

A modern bedroom setting featuring a red desk lamp on a white table with books. The lamp has a thin red stem and a flat, dark red shade. The table is white and holds a stack of three books. The background is a blurred bedroom with a bed and a window.

# Spazio Notte

CONTEMPORARY  
BEDROOM SETTINGS

design  
Silvano Barsacchi  
Leonardi Marinelli

# Spazio Notte

QUANDO LO STILE, LA VERSATILITÀ, LA FORMA, LA MATERIA, IL COLORE, PROVOCANO I SENSI E ACCRESCONO L'INTELLIGENZA DEI NOSTRI SPAZI, ALLORA STIAMO CONTEMPLANDO UN GRANDE RISULTATO. I CONTENITORI, I MODULI, GLI ACCESSORI E I LETTI DELLA NUOVA COLLEZIONE NOTTE MERCANTINI, SONO FATTI PER ESSERE GUARDATI, GUSTATI E VISSUTI DURANTE IL GIORNO, MA PERMETTONO DI FARE ESPERIENZE DI BELLEZZA ANCHE DURANTE LA NOTTE E NEI MOMENTI DI RELAX. SOGNI AD OCCHI APERTI E SEMPLICITÀ DI COSE CHE SI FANNO AD OCCHI CHIUSI. WHEN STYLE, VERSATILITY, SHAPE, MATERIAL AND COLOURS TANTALIZE THE SENSES AND ENHANCE THE INGENUITY OF OUR SPACES, WE ARE WITNESSING GREAT RESULTS. CONTAINERS, MODULES, ACCESSORIES, AND BEDS OF THE NEW MERCANTINI NOTTE COLLECTION ARE MADE TO BE ADMIRERD, ENJOYED AND EXPERIENCED DAY AND NIGHT OR WHENEVER YOU WISH TO SPEND TIME JUST RELAXING. DAYDREAMING AND SIMPLE THINGS THAT YOU CAN DO WITH YOUR EYES CLOSED.

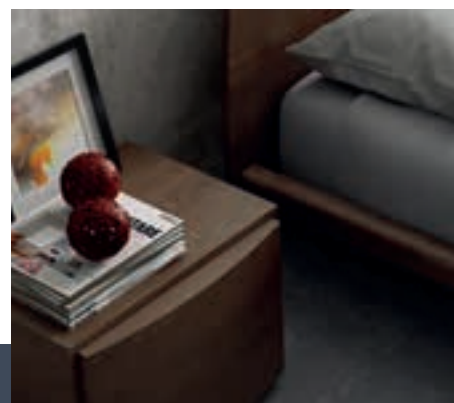
# index



4 **MODULA**



62 **WAVE**



76 **HILL**



174 **VERA**



188 **SUITE**



90 **CUBE**



104 **SQUARE**



118 **BELT**



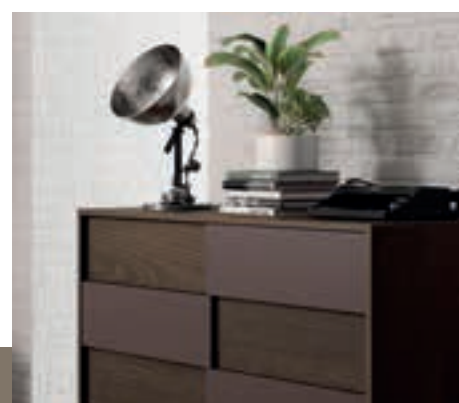
200 **DIAMANTE**



210 **PANDORA**



142 **CONVEX**



152 **PLAN**



164 **PULL**



222 **ALMA**

233 **TECHNICAL DATA**

234 **CONTENITORI**  
CONTAINERS

244 **LETTI LEGNO**  
WOOD BEDS

248 **GIROLETTI**  
BED FRAMES

250 **LETTI IMBOTTITI**  
UPHOLSTERED BEDS

260 **COMPLEMENTI**  
COMPLEMENTS

266 **FINITURE E COLORI**  
FINISHES AND COLOURS





**MODULA**  
contenitori  
containers

DESIGN SILVANO BARSACCHI

**Libera l'ambiente da rigidi schemi**  
Free your space from boxed solutions





The strength of this line of containers lies in the freedom it gives to its users. Fixed or stackable modules, aligned or staggered, arranged according to rigorous discipline or in full creativity.

A collection of containers with various widths, heights, depths and a variable number of drawers, fixed or stackable, with wood feet or metal bases. The modular modules can be wall mounted. The drawers open through a lateral or top grip, on request they can be equipped with an external handle (optional). Corner units, large shelves, glass tops and other accessories are available to complement the project. **Finishes:** light elm, flamed oak and white tactile coatings, lacquered tactile, gloss smooth, matt and embossed matt and embossed lacquers. The drawers are also available with natural oak coating and top in natural oak featuring decorative cement and rust effect.

**Il punto di forza di questo programma di contenitori sta nell'assecondare la libertà di chi lo usa. Moduli fissi o sovrapposti, allineati o sfalsati, rigorosi o disposti con creatività.**

Collezione di contenitori a varie larghezze, altezze, profondità e diverso numero cassetti, fissi o sovrapponibili; in appoggio a terra con piedini, basamenti con piedi di legno o basamenti in metallo. I moduli componibili possono essere installati anche sospesi a muro. L'apertura dei cassetti avviene tramite presa laterale o superiore, su richiesta è possibile fornire cassetti con l'aggiunta di maniglia esterna (optional). A completamento del programma sono disponibili angoli, mensoloni, top vetro e altri accessori. **Finiture:** nobilitato olmo chiaro, rovere fiammato e materico bianco, materico laccato, laccati lisci lucidi, opachi e goffrati. Cassetti anche in nobilitato rovere naturale e top in rovere naturale, decorativo effetto cemento e ruggine.



CC01



CC02



CC09



CC10



CC03



CC04



CC11



CC12



CC05



CC06



CC13



CC14



CC07



CC08



CC15



CC16

A few examples of composition, a little help to imagine your style, inspirations to freely express your creativity, to create solid harmony or to customize your sleeping area as you wish.

Alcuni esempi di composizione, un piccolo aiuto per immaginare il vostro stile, ispirazioni per esprimervi liberamente, per creare equilibri solidissimi o per razionalizzare il vostro ambiente notte in base alle necessità.





MODULA 01  
MODULI: LACCATO LUCIDO BIANCO.  
TOP: DECORATIVO EFFETTO CEMENTO.  
LETTO APOLLO: IMPIALLACCIATO ACERO TINTA LEGNO TORTORA.  
MODULES: WHITE GLOSS LACQUERED.  
TOP: DECORATIVE CEMENT EFFECT.  
APOLLO BED: MAPLE VENEERED WITH DOVE WOOD HUE.







## E gira tutto intorno...

And everything goes around...

Versione ad angolo chiuso  
e top complanare.  
Version with closed corners  
and coplanar top.



### MODULA 02

MODULI: LACCATO OPACO RAL 1013.  
TOP: NOBILITATO ROVERE NATURALE.  
MENSOLE: LACCATO OPACO RAL 6033.  
LETTO WEB: TESSUTO CALIMA 100.  
GIROLETTO: LACCATO OPACO RAL 1013.

MODULES: RAL 1013 MATT LACQUERED.  
TOP: NATURAL OAK COATING.  
SHELVES: RAL 6033 MATT LACQUERED.  
WEB BED: CALIMA 100 FABRIC.  
BED FRAME: RAL 1013 MATT LACQUERED.



## MODULA 03

MODULI E PANNELLI TESTIERA PUZZLE: NOBILITATO OLMO CHIARO.  
 TOP: DECORATIVO EFFETTO CEMENTO.  
 MENSOLA A MURO: LACCATO OPACO RAL 6021.  
 PANNELLATURA LETTO PUZZLE: TESSUTO GINGER 26.

PUZZLE MODULES AND HEADBOARD PANELS: CLEAR OAK COATING.  
 TOP: DECORATIVE CEMENT EFFECT.  
 WALL SHELF: RAL 6021 MATT LACQUERED.  
 PUZZLE BED PANELLING: GINGER 26 FABRIC.





## Più belli e più utili.

Most beautiful and most useful.

Lo stesso elemento a giorno si dispone in orizzontale o verticale.  
La mensola è ancorata al bordo alto del pannello.  
The same open unit can be arranged horizontally or vertically.  
The shelf is anchored to the top edge of the panel.







MODULA 04  
MODULI: LACCATO OPACO RAL 7006.  
LETTO PUZZLE: TESSUTO CALIMA 202.  
MENSOLE E PANNELLI TESTIERA PUZZLE: MATERICO BIANCO.  
ARMADIO: ACCORDO.  
MODULES: RAL 7006 MATT LACQUERED.  
PUZZLE BED: CALIMA 202 FABRIC.  
PUZZLE SHELVES AND HEADBOARD PANELS: WHITE TACTILE.  
WARDROBE: ACCORDO.









**MODULA 05**

SCOCHE MODULI: LACCATO OPACO BIANCO.  
 CASSETTI: NOBILITATO ROVERE FIAMMATO.  
 SPECCHIERA: ECOPELLE BIANCA COL. 01.  
 LETTO VEGA: TESSUTO PETRA 21.

MODULE BODIES: WHITE MATT LACQUERED.  
 DRAWERS: FLAMED OAK COATING.  
 MIRROR: WHITE 01 LEATHERETTE.  
 VEGA BED: PETRA 21 FABRIC.







**MODULA 06**

MODULI SUPERIORI E PENSILI:  
LACCATO OPACO BIANCO.  
MODULI INFERIORI E LETTO CLIFF:  
NOBILITATO ROVERE FIAMMATO.

UPPER MODULES AND WALL UNITS:  
WHITE MATT LACQUERED.  
LOWER MODULES AND CLIFF BED:  
FLAMED OAK COATING.







## MODULA 07

MODULI: LACCATO OPACO RAL 7024.  
 MENSOLONE: LACCATO OPACO BIANCO.  
 ANTA: SPECCHIO BIANCO.  
 LETTO: VELVET; TESSUTO GINGER 11.  
 ARMADIO: SESTANTE.

MODULES: RAL 7024 MATT LACQUERED.  
 LARGE SHELF: WHITE MATT LACQUERED.  
 DOOR: WHITE MIRROR.  
 WARDROBE: SESTANTE.



## Scelte di spessore.

Choices that matter.

L'armadietto ad anta battente può essere provvisto di 2 ripiani in legno con appendiabiti estraibile, oppure di 4 ripiani in vetro. Il mensolone è disponibile nelle configurazioni a "C" o a "Z".  
The wardrobe with hinged doors may be provided with 2 wooden shelves with pull-out clothes hangers, or 4 glass shelves. The large shelf is available in "C" or "Z" configurations.







MODULA 08

SCOCHE MODULI E MENSOLE: LACCATO OPACO BIANCO.  
CASSETTI: NOBILITATO ROVERE NATURALE.  
LETTO ALISEO: TESSUTO TIRABACI 18.

MODULE BODIES AND SHELVES: WHITE MATT LACQUERED.  
DRAWERS: NATURAL OAK COATING.  
ALISEO BED: TIRABACI 18 FABRIC.







**MODULA 09**

MODULI: NOBILITATO OLMO CHIARO.  
 TOP: DECORATIVO EFFETTO CEMENTO.  
 LETTO ICARO: NOBILITATO OLMO CHIARO  
 E DECORATIVO EFFETTO CEMENTO.  
 ACCESSORI METALLO E PIEDI LETTO:  
 BIANCO OPACO.

MODULES: CLEAR OAK COATING.  
 TOP: DECORATIVE WITH CEMENT EFFECT.  
 ICARO BED: LIGHT ELM COATING  
 AND DECORATIVE CEMENT EFFECT.  
 METAL ACCESSORIES AND BED FEET:  
 MATT WHITE.



## Idee e lampadine.

Ideas and bright lights.

Moduli del comò da configurare a piacere per creare spazi, interruzioni e nicchie.  
 Nella pagina a fianco, il pannello retroilluminato a LED su due lati.  
 Dresser elements to be configured at will to create spaces, breaks and niches.  
 On the facing page, a backlit panel with LED lights on two sides.





**MODULA 10**

MODULI: NOBILITATO MATERICO BIANCO.  
MENSOLONI E LETTO SPOT: NOBILITATO ROVERE FIAMMATO.  
RIPORTI TESTIERA: LACCATO LISCIO BIANCO.

MODULES: WHITE TACTILE COATING.  
LARGE SHELVES AND SPOT BED: FLAMED OAK COATING.  
HEADBOARD TRIMS: WHITE SMOOTH LACQUERED.









## Luce ed ergonomia.

Light and ergonomics.

Luce LED ad incasso su testiera, aperture in obliquo per accedere al cassettone oppure in parallelo per rifare il letto in grande comfort.

Recessed LED lights on the headboard, slanting openings to access the large drawer or parallel openings to make the bed with ease.



### MODULA 11

MODULI SUPERIORI: LACCATO OPACO RAL 5021.  
MODULI INFERIORI, MENSOLA E LETTO FEUS:  
LACCATO OPACO BIANCO.

UPPER MODULES: RAL 5021 MATT LACQUERED.  
LOWER MODULES, SHELF AND FEUS BED:  
WHITE MATT LACQUERED.







## Il valore componibile.

The value of a modular composition.

La mensola ad "L" diventa il sostegno dell'elemento a giorno e del comodino.

La composizione è libera e gioca su dimensioni e posizioni variabili.

The "L" shaped shelf becomes the support of the open element and night-stand.

The composition has no constraints and plays on customizable sizes and positions.



### MODULA 12

MODULI: MATERICO LACCATO RAL 1002.  
TOP: SPECCHIO FUMÈ.  
MENSOLE: LACCATO OPACO BIANCO,  
RAL 6021, 1018, 1002, 5014.  
LETTO CLIFF: NOBILITATO ROVERE FIAMMATO.

MODULES: RAL 1002 LACQUERED TACTILE.  
TOP: SMOKED GLASS MIRROR.  
SHELVES: WHITE MATT LACQUERED,  
RAL 6021, 1018, 1002, 5014.  
CLIFF BED: FLAMED OAK COATING.







## Morbido oltre il cuscino.

Soft beyond the pillow.

Testiere soft, imbottite con rivestimenti in tessuto sfoderabile in pelle ed ecopelle.  
Soft headboards, upholstered with removable fabric in leather and leatherette.



### MODULA 13

MODULI: LACCATO OPACO BIANCO.  
TOP: DECORATIVO EFFETTO RUGGINE.  
LETTO ULISSE: TESSUTO PETRA 27.

MODULES: WHITE MATT LACQUERED.  
TOP: DECORATIVE RUST EFFECT.  
ULISSE BED: PETRA 27 FABRIC.



**MODULA 14**

MODULI: NOBILITATO OLMO CHIARO.  
TOP: DECORATIVO EFFETTO RUGGINE.  
MENSOLA A MURO: LACCATO OPACO BIANCO.  
LETTO VELVET: TESSUTO PETRA 130.  
ARMADIO: ACCORDO.

MODULES: LIGHT ELM COATING.  
TOP: DECORATIVE RUST EFFECT.  
WALL SHELF: WHITE MATT LACQUERED.  
VELVET BED: PETRA 130 FABRIC.  
WARDROBE: ACCORDO.







## Ai piedi del design.

At the base of design.

Piedino rastremato inseribile sulle due profondità e su tutte le larghezze dei vari moduli componibili.  
Tapered feet that can be inserted on the two depths and on all the widths of the various modular elements.



### MODULA 15

MODULI: LACCATO LUCIDO BIANCO.  
PIEDI: LACCATO OPACO BIANCO.  
LETTO REY: ECOPELLE BIANCA 01.

MODULES: WHITE GLOSS LACQUERED.  
FEET: WHITE MATT LACQUERED.  
REY BED: 01 WHITE LEATHERETTE.







**MODULA 16**  
MODULI: NOBILITATO ROVERE FIAMMATO.  
MENSOLE: LACCATO OPACO BIANCO.  
LETTO FEUS: NOBILITATO ROVERE FIAMMATO.  
MODULI: FLAMED OAK COATING.  
SHELVES: WHITE MATT LACQUERED.  
FEUS BED: FLAMED OAK COATING.





■ **WAVE**  
contenitori  
containers  
DESIGN LEONARDI MARINELLI

**Curve eleganti e movimentate**  
Elegant and lively curves





**The Wave collection is characterized by the wavy shape of the drawer surface. Continuous arrangements or intertwined compositions with alternating waves are available.**

The drawers are highlighted on the structure and partially inserted in the interior sections so that the empty spaces can remain hidden even if they are needed for the "push & pull" guided opening. The containers rest on ABS feet and the nightstands with one drawer can be wall mounted, if desired. *Finishes: brushed maple veneered with light wood, grey and brown hues or matt lacquered brushed maple; matt and embossed smooth matt and embossed lacquers.*

**La collezione Wave è caratterizzata dal movimento ad onda della superficie dei cassetti. Si possono scegliere disposizioni a continuità o ad intreccio con onde alternate.**

I cassetti sono in luce sulla struttura e parzialmente inseriti sull'interno per evitare di vedere vuoti necessari per l'apertura che avviene con guide "push & pull". I contenitori appoggiano a terra con piedini in ABS, i comodini ad un cassetto possono essere installati anche sospesi a muro. *Finiture: impiallacciato in acero spazzolato tinto legno chiaro, tortora, grigio e brown o acero spazzolato laccato opaco; laccati lisci opachi e goffrati.*







WAVE 01

CONTENITORI: IMPIALLACCIATO ACERO  
LACCATO RAL 7047.  
LIBRERIA: LACCATO OPACO RAL 3003.  
LETTO DUAL: TESSUTO PETRA 10.

CONTAINERS: VENEERED IN RAL 7047  
LACQUERED MAPLE.  
BOOKCASE: RAL 3003 MATT LACQUERED.  
DUAL BED: PETRA 10 FABRIC.





WAVE 02

CONTENITORI E GIROLETTO:  
LACCATO GOFFRATO BEIGE.  
LETTO WEB: TESSUTO TIRABACI 20.

CONTAINERS AND BED FRAME:  
BEIGE EMBOSSED LACQUERED.  
WEB BED: TIRABACI 20 FABRIC.







## Onda su onda.

Wave on wave.

Effetti di grande armonia o dinamiche alternate.  
Ritmi che si susseguono placidamente  
o volumetrie che si interrompono.  
Great harmony of effects or alternate dynamics.  
Rhythms that placidly follow one another  
or volumes that break up.





WAVE 03

CONTENITORI E LETTO TAXI:  
IMPIALLACCIATO ACERO  
TINTA LEGNO BROWN.  
CABINA ARMADIO: CROSSOVER.

CONTAINERS AND TAXI BED:  
MAPLE VENEERED  
WITH BROWN WOOD HUE.  
WALK-IN WARDROBE: CROSSOVER.





**HILL**  
contenitori  
containers

DESIGN LEONARDI MARINELLI

**Una bellezza incontenibile**  
Uncontainable beauty





**Hill is a collection with “arched” drawers and with opening mechanisms featuring “push & pull” technology. The convex appearance creates a soft, warm and motherly feeling.**

The drawers are highlighted on the structure and partially inserted in the interior sections so that the empty spaces can remain hidden even if they are needed for the “push & pull” guided opening. The containers rest on ABS feet and the nightstands with one drawer can be wall mounted, if desired. *Finishes: brushed maple veneered with light wood, grey and brown hues or matt lacquered brushed maple; matt and embossed smooth matt and embossed lacquers.*

**Hill è una collezione con cassetti ad “arco” e tecnologia “push & pull” in apertura. L’aspetto bombato crea un feeling morbido, accogliente e materno.**

I cassetti sono in luce sulla struttura e parzialmente inseriti sull’interno per evitare di vedere vuoti necessari per l’apertura che avviene con guide “push & pull”. I contenitori appoggiano a terra con piedini in ABS, i comodini ad un cassetto possono essere installati anche sospesi a muro. *Finiture: impiallacciato in acero spazzolato tinto legno chiaro, tortora, grigio e brown o acero spazzolato laccato opaco; laccati lisci opachi e goffrati.*







## Arrotondato è il massimo.

Rounded: the absolute best.

Appoggio smussato e sensuale che rispetta le forme della testiera e la dolcezza dei cassetti.  
The smoothed and curvy supporting base gives continuity to the headboard shapes and to the soft appearance of the drawers.



HILL 01

CONTENITORI E LETTO ROUND:  
IMPIALLACCIATO ACERO TINTA LEGNO TORTORA.

CONTAINERS AND ROUND BED:  
MAPLE VENEERED WITH DOVE WOOD HUE.



## HILL 02

CONTENITORI E LETTO SIRIO:  
IMPIALLACCIATI ACERO TINTA LEGNO GRIGIO.  
ARMADIO: SESTANTE.

CONTAINERS AND SIRIO BED:  
MAPLE VENEERED WITH DOVE WOOD HUE.  
WARDROBE: SESTANTE.









HILL 03  
CONTENITORI: LACCATO OPACO GRIGIO VETRO.  
LETTO VEGA E SPECCHIERA: ECOPELLE BIANCA 01.  
CONTAINERS: GLASS GREY MATT LACQUERED.  
VEGA BED AND MIRROR: 01 WHITE LEATHERETTE.







**CUBE**  
contenitori  
containers

DESIGN LEONARDI MARINELLI

**Essenzialità al centro**  
Minimalistic focus





**The central decorative strip is the focus of the Cube collection. Take advantage of the insert combinations with different finishes on containers or headboards.**

The drawers are highlighted on the structure and partially inserted in the interior sections so that the empty spaces can remain hidden even if they are needed for the "push & pull" guided opening. The containers rest on ABS feet and the nightstands with one drawer can be wall mounted, if desired. **Finishes:** brushed maple veneered with light wood, grey and brown hue or matt lacquered brushed maple; light elm coating, flamed and white tactile oak, lacquered tactile, gloss smooth lacquered, matt and embossed. The drawers are also available in natural oak coatings.

**La fascia decorativa centrale è il focus della collezione Cube. Si possono sfruttare giochi di inserti con diversa finitura, su contenitori o testiere letto.**

I cassetti sono in luce sulla struttura e parzialmente inseriti sull'interno per evitare di vedere vuoti necessari per l'apertura che avviene con guide "push & pull". I contenitori appoggiano a terra con piedini in ABS, i comodini ad un cassetto possono essere installati anche sospesi a muro. **Finiture:** impiallacciato in acero spazzolato tinto legno chiaro, tortora, grigio e brown o acero spazzolato laccato opaco; nobilitato olmo chiaro, rovere fiammato e materico bianco, materico laccato, laccati lisci lucidi, opachi e goffrati. Cassetti anche in nobilitato rovere naturale.



**CUBE 01**

CONTENITORI: LACCATO OPACO RAL 7024.  
INSERTI CASSETTI: DECORATIVO EFFETTO RUGGINE.  
LETTO ICARO: LACCATO OPACO RAL 7024.  
PANNELLO CENTRALE: DECORATIVO EFFETTO RUGGINE.

CONTAINERS: RAL 7024 MATT LACQUERED.  
DRAWER INSERTS: DECORATIVE RUST EFFECT.  
ICARO BED: RAL 7024 MATT LACQUERED.  
CENTRAL PANEL: DECORATIVE RUST EFFECT.



## Quando tutto è perfetto.

When everything is perfect.

Gruppo e letto possono essere perfettamente coordinabili attraverso i dettagli della doppia finitura. L'insieme è caratterizzato da omogeneità e armonia. Set and bed can be perfectly coordinated through the details of the double finishes. The set is characterized by uniformity and harmony.





## CUBE 02

CONTENITORI E PANNELLO DESTRO DELLA SPECCHIERA:  
 IMPIALLACCIATO ACERO TINTA LEGNO CHIARO.  
 INSERTI, PANCA, TOP TAVOLINI E PANNELLO SINISTRA  
 DELLA SPECCHIERA: LACCATO OPACO TORTORA CHIARO.  
 LETTO POCKET: TESSUTO CALIMA 202.

CONTAINERS AND THE RIGHT PANEL OF THE MIRROR:  
 MAPLE VENEERED WITH LIGHT WOOD HUE.  
 INSERTS, BENCH, TABLE TOP AND THE LEFT PANEL  
 OF THE MIRROR: LIGHT DOVE MATT LACQUERED.  
 POCKET BED: CALIMA 202 FABRIC.





## La bellezza in tasca.

Beauty in a pocket.

La testiera, tono su tono rispetto ai contenitori e alle fasce laterali del letto, ha un design creativo e pratico. Le tasche per libri, riviste, occhiali o tablet, sono comodità che contribuiscono a creare segni diversi nell'estetica dell'ambiente. The shade-on-shade headboard in style with containers and bed side strips features a creative and practical design. Pockets for books, magazines, eyewear or tablets are conveniences that contribute to the creation of exciting accents in aesthetics.

VERSIONE ALTERNATIVA DI GIROLETTO IN DOPPIA FINITURA.  
ALTERNATIVE VERSION OF THE BED FRAME WITH DOUBLE FINISHES.



## Su piani diversi.

On different levels.

Tavolini di diametro e altezza varia integrati al comodino o al suo posto. Si spostano facilmente e rendono dinamiche percezioni e funzioni. Tables with different diameter and height integrated in the nightstand or in its place. They can be easily moved thus creating dynamic effects and functional options.





**CUBE 03**

CONTENITORI: LACCATO OPACO RAL 7023.  
 CASSETTI: NOBILITATO ROVERE NATURALE.  
 LETTO CLIFF: LACCATO OPACO RAL 7023.  
 ARMADIO: ACCORDO.

CONTAINERS: RAL 7023 MATT LACQUERED.  
 DRAWERS: NATURAL OAK COATING.  
 CLIFF BED: RAL 7023 MATT LACQUERED.  
 WARDROBE: ACCORDO.





■ **SQUARE**

**contenitori**  
containers

DESIGN **LEONARDI MARINELLI**

**Nulla di più semplice**  
Nothing could be simpler





**“Push & Pull” technology on a regular, essential and squared shape with the drawer front embossed on the structure.**

The drawers are highlighted on the structure and partially inserted in the interior sections so that the empty spaces can remain hidden even if they are needed for the “push & pull” guided opening. The containers rest on ABS feet and the nightstands with one drawer can be wall mounted, if desired. **Finishes:** brushed maple veneered with light wood, grey and brown hue or matt lacquered brushed maple; light elm coating, flamed and white tactile oak, lacquered tactile, gloss smooth lacquered, matt and embossed. The drawers are also available in natural oak coatings.

**“Push & pull” su forma regolare, essenziale e squadrata, il frontale del cassetto è in rilievo sulla struttura.**

I cassetti lisci sono in luce sulla struttura e parzialmente inseriti sull'interno per evitare di vedere vuoti necessari per l'apertura che avviene con guide “push & pull”. I contenitori appoggiano a terra con piedini in ABS, i comodini ad un cassetto possono essere installati anche sospesi a muro. **Finiture:** impiallacciato in acero spazzolato tinto legno chiaro, tortora, grigio e brown o acero spazzolato laccato opaco; nobilitato olmo chiaro, rovere fiammato e materico bianco, materico laccato, laccati lisci lucidi, opachi e goffrati. Cassetti anche in nobilitato rovere naturale.









**SQUARE 1**

CONTENITORI: LACCATO OPACO RAL 9002.  
 CASSETTI: IMPIALLACCIATO ACERO TINTA LEGNO TORTORA.  
 LETTO PUZZLE: TESSUTO PETRA 800.

CONTAINERS: RAL 9002 MATT LACQUERED.  
 DRAWERS: MAPLE COATING WITH DOVE WOOD HUE.  
 PUZZLE BED: PETRA 800 FABRIC.



SQUARE 2

CONTENITORI: NOBILITATO OLMO CHIARO.  
TAVOLINI: LACCATO OPACO RAL 5024.  
LETTO POCKET: TESSUTO PETRA 15.

CONTAINERS: LIGHT OAK COATING.  
NIGHTSTAND TABLES: RAL 5024 MATT LACQUERED.  
POCKET BED: PETRA 15 FABRIC.









**SQUARE 3**

CONTENITORI E GIROLETTO: LACCATO OPACO RAL 7006.  
 CASSETTI: LACCATO OPACO RAL 7022.  
 LETTO VELVET: ECOPELLE 23.

CONTAINERS AND BED FRAME: RAL 7006 MATT LACQUERED.  
 DRAWERS: RAL 7022 MATT LACQUERED.  
 VELVET BED: LEATHERETTE.







**BELT**

**contenitori**  
containers

DESIGN LEONARDI MARINELLI

**La maniglia che disegna**  
The handle with drawing skills





MANIGLIA VETRO  
GLASS HANDLE



MANIGLIA LAMIERA  
SHEET-METAL HANDLE



MANIGLIA PROFILO  
HANDLE PROFILE



MANIGLIA LACCATA  
LACQUERED HANDLE



Exterior handles in glass, metal and lacquered solid wood featuring standard or creative shapes create the typical “belt buckle” appearance that inspired the collection’s name.

The containers rest on ABS feet and the night stands with one drawer can be wall mounted, if desired. *Finishes: light elm coating, flamed oak and white tactile, lacquered material, gloss smooth lacquered, matt and embossed. Drawers available also with decorative cement and rust effect.*

Maniglie esterne in vetro, metallo e massello laccato, regolari o a forme più libere, creano il tipico aspetto “a fibbia di cintura” che ha ispirato il nome della collezione.

I contenitori appoggiano a terra con piedini in ABS, i comodini ad un cassetto possono essere installati anche sospesi a muro. *Finiture: nobilitato olmo chiaro, rovere fiammato e materico bianco, materico laccato, laccati lisci lucidi, opachi e goffrati. Cassetti anche in decorativo effetto cemento e ruggine.*



## BELT 11

CONTENITORI: LACCATO OPACO RAL 7047.  
PANNELLATURA PUZZLE: TESSUTO PETRA 617 E 614  
E LACCATO OPACO RAL 7047.

CONTAINERS: RAL 7047 MATT LACQUERED.  
PUZZLE PANELLING: PETRA 617 AND 614  
AND RAL 7047 MATT LACQUERED FABRIC.





## Il montaggio creativo.

Creative assembly.

I pannelli con imbottitura o di legno, possono essere montati ad altezze a piacere, in orizzontale o in verticale, per creare un inconsueto effetto puzzle.  
The upholstered or wood panels can be assembled at optional heights, horizontally or vertically, to create an original "puzzle-like" effect.





**BELT 12**

CONTENITORI: LACCATO OPACO RAL 7043.  
CASSETTI: DECORATIVO EFFETTO CEMENTO.  
LETTO FEUS: LACCATO OPACO RAL 7043.

CONTAINERS: RAL 7043 MATT LACQUERED.  
DRAWERS: DECORATIVE CEMENT EFFECT.  
FEUS BED: RAL 7043 MATT LACQUERED.





BELT 13

CONTENITORI: NOBILITATO OLMO CHIARO.  
RIPIANI: LACCATO OPACO RAL 9002.  
VETRI: VERNICIATI GRIGIO.  
LETTO ICARO: NOBILITATO OLMO CHIARO  
CON PANNELLO CENTRALE  
IN LACCATO OPACO RAL 9002.  
ARMADIO: ACCORDO.

CONTAINERS: LIGHT OAK COATING.  
SHELVES: RAL 9002 MATT LACQUERED.  
GLASSES: GRAY PAINTED.  
ICARO BED: LIGHT ELM COATING  
WITH RAL 9002 MATT LACQUERED  
CENTRAL PANEL.  
WARDROBE: ACCORDO.





## Rotondo è sicuro.

Round is safe.

Il giroletto e la fascia pediera sono stondati per ragioni estetiche e funzionali. Senza spigoli la struttura del letto diventa ancora più sicura in caso di urti. The bed frame and foot board strip are rounded for aesthetic and functional reasons. Without edges the bed structure becomes even safer in case of impact.



## La maniglia grafica

A graphically decorative handle.

Gli inserti in vetro sui frontali dei cassetti, sovrastano il nobilitato olmo chiaro e, oltre a disegnare motivi grafici e decorazioni, diventano maniglie affascinanti. The glass inserts on the drawer fronts overlook the light elm coating and, in addition to drawing graphic motifs and decorations, make fascinating handles.



**BELT 14**

CONTENITORI: LACCATO OPACO RAL 1019,  
VETRI VERNICIATI TORTORA.  
LETTO DUAL: TESSUTO CALIMA 02.

CONTAINERS: RAL 1019 MATT LACQUERED,  
DOVE PAINTED GLASSES.  
DUAL BED: CALIMA 02 FABRIC.









## Un'ottima visione.

Excellent view.

Il pannello in legno per TV, si coordina con la testiera del letto e permette movimenti a destra e a sinistra per aumentare il comfort visivo.  
The TV holding wooden panel is perfectly coordinated with the headboard and allows movement to the right and to the left to increase visual comfort.



### BELT 15

CONTENITORI: **MATERICO LACCATO RAL 5014.**  
PANNELLO TV E LETTO BENCH:  
**MATERICO LACCATO RAL 7043.**

CONTAINERS: **RAL 5014 LACQUERED TACTILE.**  
TV PANEL AND BENCH BED:  
**RAL 7043 LACQUERED TACTILE.**







**BELT 16**

CONTENITORI, PANNELLO DESTRO SPECCHIERA  
E LETTO SPOT: **MATERICO LACCATO RAL 7006.**  
MANIGLIE, PANNELLO SINISTRO DELLA SPECCHIERA  
E RIPORTI DEL LETTO: **LACCATO OPACO TORTORA CHIARO.**

CONTAINERS, MIRROR RIGHT PANEL AND SPOT BED:  
**RAL 7006 LACQUERED TACTILE.**  
HANDLES, MIRROR LEFT PANEL AND BED TRIMS:  
**LIGHT DOVE MATT LACQUERED.**







**CONVEX**  
contenitori  
containers

DESIGN LEONARDI MARINELLI

**Il design su livelli**  
Design on multiple levels





**This container collection is characterized by drawers with grip handle on the outer trim featuring a matt lacquered semi-arched shape.**

The containers rest on ABS feet and the nightstands with one drawer can be wall mounted, if desired. *Finishes: light elm, flamed oak and white tactile coatings, lacquered tactile, gloss smooth, matt and embossed matt and embossed lacquers. Drawers available also with decorative cement and rust effect.*

**Questa collezione di contenitori è caratterizzata da cassetti con maniglia a presa sul riporto esterno a forma di semiarco laccato opaco.**

I contenitori appoggiano a terra con piedini in ABS, i comodini ad un cassetto possono essere installati anche sospesi a muro. *Finiture: nobilitato olmo chiaro, rovere fiammato e materico bianco, materico laccato, laccati lisci lucidi, opachi e goffrati. Cassetti anche in decorativo effetto cemento e ruggine.*



**CONVEX 11**

SCOCHE E RIPORTI CONTENITORI:  
LACCATO TORTORA CHIARO.  
CASSETTI E LETTO TAXI: NOBILITATO OLMO CHIARO.  
ARMADIO: ACCORDO.

CONTAINER BODIES AND TRIMS:  
LIGHT DOVE LACQUERED.  
DRAWERS AND TAXI BED: LIGHT OAK COATING.  
WARDROBE: ACCORDO.



## Due sono meglio di uno.

Two are better than one.

Grazie alla doppia finitura, l'ambiente si spoglia di banalità e monotonia e i contenitori favoriscono abbinamenti più complessi.  
Thanks to the double finishes, the room breaks free of plain monotony and the containers help to create more sophisticated combinations.







**CONVEX 12**

CONTENITORI E LETTO HALF:  
 NOBILITATO ROVERE FIAMMATO.  
 RIPORTI CASSETTI: LACCATO OPACO RAL 7006.  
 ANTE SCORREVOLI: CROSSOVER.

CONTAINERS AND HALF BED:  
 FLAMED OAK COATING.  
 DRAWER TRIMS: RAL 7006 MATT LACQUERED.  
 SLIDING DOORS: CROSSOVER.





**PLAN**  
contenitori  
containers

DESIGN LEONARDI MARINELLI

**Alternanze e sovrapposizioni**  
Alternating and overlapping shapes





The drawers of this collection stand out for their matt lacquered flat trim, which also acts as a handle, assembled in an aligned or staggered manner with an intertwined pattern.

The containers rest on ABS feet and the nightstands with one drawer can be wall mounted, if desired. *Finishes: light elm, flamed oak and white tactile coatings, lacquered tactile, gloss smooth, matt and embossed matt and embossed lacquers. Drawers available also with decorative cement and rust effect.*

I cassetti di questa collezione si distinguono per il riporto piatto laccato opaco, che funge anche da maniglia, montato in maniera rigorosa o sfalsata con un andamento intrecciato.

I contenitori appoggiano a terra con piedini in ABS, i comodini ad un cassetto possono essere installati anche sospesi a muro. *Finiture: nobilitato olmo chiaro, rovere fiammato e materico bianco, materico laccato, laccati lisci lucidi, opachi e goffrati. Cassetti anche in decorativo effetto cemento e ruggine.*



## PLAN 11

CONTENITORI: NOBILITATO OLMO CHIARO.  
 RIPORTI E MENSOLE: LACCATO OPACO RAL 3004.  
 PIANI TAVOLINETTI: LACCATO OPACO TORTORA CHIARO.

*Pannellatura Puzzle*

PANNELLI IMBOTTITI: TESSUTI CALIMA 001,  
 PIE DE POULE 036 E CHAMAL 010.  
 PANNELLI LEGNO: NOBILITATO OLMO CHIARO.

CONTAINERS: LIGHT OAK COATING.  
 TRIMS AND SHELVES: RAL 3004 MATT LACQUERED.  
 TABLE TOPS: LIGHT DOVE MATT LACQUERED.

*Puzzle panelling*

UPHOLSTERED PANELS: CALIMA 001 FABRICS,  
 PIE DE POULE 036 AND CHAMAL 010.  
 WOODEN PANELS: LIGHT OAK COATING.









## Su e giù, di qua e di là. Up and down, here and there.

I riparti si possono alternare seguendo linearità o più liberamente scegliendo, a piacere, ritmi più placidi o più energici.  
The trims can be alternated following linear shapes or a freer approach by choosing, at will, more placid or more energetic rhythms.



### PLAN 12

CONTENITORI, PENSILI A GIORNO E LETTO SPOT:  
NOBILITATO ROVERE FIAMMATO.  
RIPORTI CONTENITORI E LETTO, RIPIANI  
PENSILI A GIORNO: LACCATO MARRONE GOFFRATO.

CONTAINERS, OPEN WALL UNITS AND SPOT BED:  
FLAMED OAK COATING.  
CONTAINER AND BED TRIMS, SHELVES, OPEN  
WALL UNITS: BROWN EMBOSSED LACQUERED.





**PLAN 13**

SCOCHE CONTENITORI: NOBILITATO MATERICO BIANCO.  
 CASSETTI: DECORATIVO EFFETTO CEMENTO.  
 RIPORTI CASSETTI E PANNELLO SPECCHIERA:  
 LACCATO OPACO BIANCO.  
 LETTO ICARO: NOBILITATO MATERICO BIANCO.  
 PANNELLO CENTRALE: DECORATIVO EFFETTO CEMENTO.

CONTAINER BODIES: WHITE TACTILE COATING.  
 DRAWERS: DECORATIVE CEMENT EFFECT.  
 DRAWER TRIMS AND MIRROR PANEL:  
 WHITE MATT LACQUERED.  
 ICARO BED: WHITE TACTILE COATING.  
 CENTRAL PANEL: DECORATIVE CEMENT EFFECT.





**PULL**  
contenitori  
containers

DESIGN LEONARDI MARINELLI

**Un'apertura intelligente**  
An intelligent opening





**The side groove allows the smooth drawers to open with ease. The essential lines of the collection easily adapt to every need.**

The containers rest on ABS feet and the nightstands with one drawer can be wall mounted, if desired. *Finishes: light elm, flamed oak and white tactile coatings, lacquered tactile, gloss smooth, matt and embossed matt and embossed lacquers. Drawers available also with decorative cement and rust effect.*

**La gola laterale permette di aprire i cassetti lisci con grande comodità. Le linee essenziali della collezione si adattano facilmente ad ogni necessità.**

I contenitori appoggiano a terra con piedini in ABS, i comodini ad un cassetto possono essere installati anche sospesi a muro. *Finiture: nobilitato olmo chiaro, rovere fiammato e materico bianco, materico laccato, laccati lisci lucidi, opachi e goffrati. Cassetti anche in decorativo effetto cemento e ruggine.*









**PULL 11**

CONTENITORI: LACCATO LUCIDO BIANCO.  
LETTO BUG: TESSUTO GINGER 26.

CONTAINERS: WHITE MATT LACQUERED.  
BUG BED: GINGER 26 FABRIC.



PULL 12

CONTENITORI: NOBILITATO OLMO CHIARO.  
RIQUADRO SPECCHIERA: TESTA DI MORO.  
LETTO PARK: NOBILITATO OLMO CHIARO.  
IMBOTTITURA: ECOPELLE 23.

CONTAINERS: LIGHT ELM COATING.  
MIRROR EXTERNAL FRAME: VERY DARK BROWN.  
PARK BED: LIGHT ELM COATING.  
PADDING: LEATHERETTE 23.







**VERA**  
contenitori  
containers

DESIGN U. T. Mercantini

**Lo spessore che conquista**  
Thickness that conquers





**The drawers of the Vera collection feature significant thickness (6 cm) and offer practical opening with side grip.**

Wooden or glass top, closed plinth for floor mounting. *Finishes: brushed maple veneered with light wood, grey and brown hues or matt lacquered brushed maple; matt and embossed smooth matt and embossed lacquers.*

**Il cassetto della collezione Vera è a forte spessore (6 cm.) ed ha una pratica apertura con presa laterale.**

Top in legno o vetro, zoccolo chiuso per appoggio a terra. *Finiture: impiallacciato in acero spazzolato tinto legno chiaro, tortora, grigio e brown o acero spazzolato laccato opaco; laccati lisci lucidi, opachi e goffrati.*







**VERA 11**

CONTENITORI E LETTO APOLLO:  
IMPIALLACCIATO ACERO TINTA LEGNO TORTORA.  
MENSOLE LEGNO: LACCATO OPACO BIANCO.

CONTAINERS AND APOLLO BED:  
MAPLE VENEERED WITH DOVE WOOD HUE.  
WOOD SHELVES: WHITE MATT LACQUERED.





VERA 12  
CONTENITORI E GIROLETTA:  
IMPIALLACCIATO ACERO TINTA LEGNO GRIGIO.  
TOP: VETRO VERNICIATO GRIGIO.  
LETTO REY: TESTIERA IMBOTTITA IN TESSUTO GINGER 26.  
CONTAINERS AND BED FRAME:  
MAPLE VENEERED WITH GREY WOOD HUE.  
TOP: GREY-PAINTED GLASS.  
REY BED: UPHOLSTERED HEADBOARD IN GINGER 26 FABRIC.







**VERA 13**

CONTENITORI E PANNELLO DESTRO DELLA SPECCHIERA:  
**IMPIALLACCIATO ACERO LACCATO BIANCO.**  
PANCA E PANNELLO SINISTRO DELLA SPECCHIERA:  
**LACCATO OPACO RAL 1020.**  
LETTO DUAL: **TESSUTO PETRA 2100.**

CONTAINERS AND THE RIGHT PANEL OF THE MIRROR:  
**WHITE LACQUERED MAPLE VENEERED.**  
BENCH AND LEFT PANEL OF THE MIRROR:  
**RAL 1020 MATT LACQUERED.**  
DUAL BED: **PETRA 2100 FABRIC.**



### Asimmetrie per riflettere.

Asymmetries to think about.

Due finiture si alternano, con diverso peso ottico, per creare piacevoli sensazioni di "instabilità" sulla specchiera.  
Two finishes are alternated with different optical weight, to create pleasurable sensations of "instability" on the mirror.





■ SUITE  
contenitori  
containers

DESIGN SILVANO BARSACCHI

**Il sorriso scolpito**  
A carved smile





**This collection is truly unmistakable thanks to the 45° edge of its containers at the top and on the first drawer. The recessed handle is created out of the upper edge.**

Closed plinth for floor mounting. *Finishes: light elm coating, flamed oak, white tactile and matt lacquered tactile; gloss smooth lacquered, matt and embossed.*

**La collezione è inconfondibile grazie al bordo dei contenitori a 45° del top e del primo cassetto. La maniglia ad incasso è ricavata sul bordo superiore.**

Zoccolo chiuso per appoggio a terra. *Finiture: nobilitato olmo chiaro, rovere fiammato, materico bianco e materico laccato opaco; laccati lisci lucidi, opachi e goffrati.*



## SUITE 21

CONTENITORI E LETTO TAXI:  
NOBILITATO ROVERE FIAMMATO.  
MENSOLA LEGNO: LACCATO OPACO BIANCO.  
ARMADIO: SESTANTE.

CONTAINERS AND TAXI BED:  
FLAMED OAK COATING.  
WOOD SHELF: WHITE MATT LACQUERED.  
WARDROBE: SESTANTE.











**SUITE 22**

CONTENITORI: LACCATO LUCIDO BIANCO.  
LETTO MAYA: TESSUTO GINGER 20.

CONTAINERS: WHITE GLOSS LACQUERED.  
MAYA BED: GINGER 20 FABRIC.





## SUITE 23

CONTENITORI: NOBILITATO OLMO CHIARO.  
TAVOLINETTI: LACCATO OPACO RAL 7024.  
LETTO VELVET: TESSUTO PETRA 24.

CONTAINERS: LIGHT ELM COATING.  
TABLES: RAL 7024 MATT LACQUERED.  
VELVET BED: PETRA 24 FABRIC.





■ **DIAMANTE**

**contenitori**  
containers

DESIGN **LEONARDI MARINELLI**

**Un taglio davvero pregiato**  
A truly precious cut





**Faceted and ashlar surfaces, inspired by the Renaissance, for a drawer with classical and immortal charm.**

The container drawers open laterally with ease and immediacy. Closed plinth for floor mounting. *Finishes: matt smooth lacquered, white gloss and embossed.*

**Superfici sfaccettate, a bugnato, di ispirazione rinascimentale, per un cassetto dal fascino classico ed immortale.**

I cassetti dei contenitori si aprono lateralmente con facilità e un'immediata risposta. Zoccolo chiuso per appoggio a terra. *Finiture: laccati lisci opachi, bianco lucido e goffrati.*







**DIAMANTE 11**

CONTENITORI: LACCATO OPACO  
TORTORA CHIARO.  
LETTO WEB: ECOPELLE 23.  
GIROLETTO: NOBILITATO  
ROVERE FIAMMATO.

CONTAINERS: LIGHT DOVE  
MATT LACQUERED.  
WEB BED: LEATHERETTE 23.  
BED FRAMES:  
FLAMED OAK COATING.





DIAMANTE 12

CONTENITORI: LACCATO LUCIDO BIANCO.  
LETTO LOTUS: ECOPELLE BIANCA 01.

CONTAINERS: WHITE GLOSS LACQUERED.  
LOTUS BED: 01 WHITE LEATHERETTE.







■ PANDORA

**contenitori**  
containers

DESIGN U. T. Mercantini

**Spigoli smussati, carattere deciso**  
Rounded edges, strong character





**The containers have a unique and unmistakable shape with curved body and shaped front which is soft and pleasing to the eye and to the touch.**

The drawers are provided with leather handle; the top is available in wood or marble. Feet in ABS for floor mounting. *Finishes: brushed maple veneered with light wood, grey and brown hues or matt lacquered brushed maple; matt and embossed smooth matt and embossed lacquers.*

**I contenitori hanno una linea unica e inconfondibile con la scocca curvata e il fronte sagomato, morbido e gradevole alla vista e al tatto.**

I cassetti sono provvisti di maniglia in cuoio, il top può essere in legno o in marmo. Piedi in ABS per appoggio a terra. *Finiture: impiallacciato in acero spazzolato tinto legno chiaro, tortora, grigio e brown o acero spazzolato laccato opaco; laccati lisci opachi e gofrati.*



PANDORA 01  
CONTENITORI E LETTO ROUND:  
IMPIALLACCIATO ACERO TINTA LEGNO BROWN.  
TOP: MARMO "BIANCO CARRARA".  
CONTAINERS AND ROUND BED:  
MAPLE VENEERED BROWN WOOD HUE  
TOP: WHITE MARBLE OF "CARRARA".







## Al centro dell'attenzione e dell'uso.

At the centre of attention and use.

Il comodino, curato nelle sue fasce anche sul retro, si colloca perfettamente a centro stanza per essere apprezzato a 360° e per offrire un comfort superiore. The nightstand, with its carefully designed front and back strips can be placed right in the middle of the room to be fully appreciated and to offer superior comfort.









## Senza angoli, all'infinito.

No corners ever.

La specchiera, coordinata nella forma al contenitore sottostante, può essere corredata di elegante luce LED perimetrale, proiettata verso il muro.  
The mirror, coordinated in shape to the container underneath can be equipped with elegant perimeter LED lights spreading its charming illumination to the wall.



### PANDORA 02

CONTENITORI E LETTO SIRIO:  
IMPIALLACCIATO ACERO TINTA LEGNO TORTORA.

CONTAINERS AND SIRIO BED:  
MAPLE VENEERED WITH DOVE WOOD HUE.





ALMA  
contenitori  
containers

DESIGN SILVANO BARSACCHI

Elegantemente casual  
Elegantly casual





**The collection stands out for its cylindrical nightstand which gifts the room with a lively effect and casual elegance.**  
Dresser with central straight drawers and side containers closed with curved doors. Drawer opening with upper grip. Wooden or glass top, closed plinth for floor mounting. *Finishes: gloss smooth lacquered, matt and embossed lacquered.*

**La collezione si distingue per il comodino cilindrico che dona all'ambiente un impatto vivace e un'eleganza informale.**  
Comò con cassetti diritti centrali e contenitori laterali chiusi da ante curve. Apertura cassetti a presa superiore. Top in legno o vetro, zoccolo chiuso per appoggio a terra. *Finiture: laccati lisci lucidi, opachi e laccati goffrati.*



**ALMA 01**

CONTENITORI E GIROLETTO: LACCATO GOFFRATO GRIGIO.  
TOP: VETRO VERNICIATO BIANCO.  
TESTIERA LETTO SIRIOPAD: PELLE BIANCO 1517.  
ARMADIO: SESTANTE.

CONTAINERS AND BED FRAME: GREY EMBOSSED LACQUERED.  
TOP: WHITE-PAINTED GLASS.  
SIRIOPAD BED HEADBOARD: 1517 WHITE LEATHERETTE.  
WARDROBE: SESTANTE.









**ALMA 02**

CONTENITORI E GIROLETTO:  
LACCATO LUCIDO RAL 7006.  
LETTO ULISSE: TESSUTO GINGER 19.

CONTAINERS AND BED FRAME:  
RAL 7006 MATT LACQUERED.  
ULISSE BED: GINGER 19 FABRIC.





# technical data



234 **CONTENITORI**  
CONTAINERS



244 **LETTI LEGNO**  
WOOD BEDS



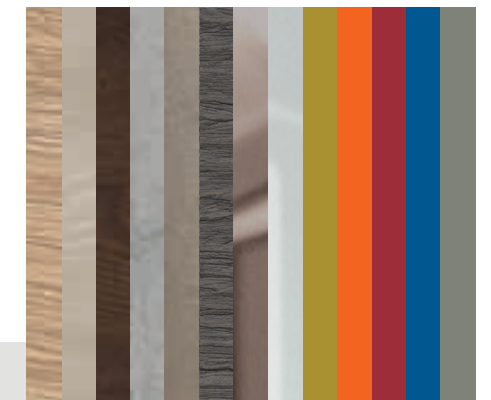
248 **GIROLETTI**  
BED FRAMES



250 **LETTI IMBOTTITI**  
UPHOLSTERED BEDS



260 **COMPLEMENTI**  
COMPLEMENTS



266 **FINITURE E COLORI**  
FINISHES AND COLOURS



# MODULA

DESIGN SILVANO BARSACCHI

**01MS105** ↔ cm 48,9 ↗ cm 45,6 ↓ cm 19,3/21  
**01MS106** ↔ cm 58,3 ↗ cm 45,6 ↓ cm 19,3/21  
**01MS107** ↔ cm 69,2 ↗ cm 45,6 ↓ cm 19,3/21

MODULO A 1 CASSETTO  
1 DRAWER MODULE



**01MS205** ↔ cm 48,9 ↗ cm 52 ↓ cm 19,3/21  
**01MS206** ↔ cm 58,3 ↗ cm 52 ↓ cm 19,3/21  
**01MS207** ↔ cm 69,2 ↗ cm 52 ↓ cm 19,3/21

MODULO A 1 CASSETTO CON 1 SPONDINA INTERNA  
1 DRAWER MODULE WITH INTERNAL SIDE



**01MD105** ↔ cm 48,9 ↗ cm 45,6 ↓ cm 38,6/40,3  
**01MD106** ↔ cm 58,3 ↗ cm 45,6 ↓ cm 38,6/40,3  
**01MD107** ↔ cm 69,2 ↗ cm 45,6 ↓ cm 38,6/40,3

MODULO A 2 CASSETTI  
2 DRAWER MODULE



**01MD205** ↔ cm 48,9 ↗ cm 52 ↓ cm 38,6/40,3  
**01MD206** ↔ cm 58,3 ↗ cm 52 ↓ cm 38,6/40,3  
**01MD207** ↔ cm 69,2 ↗ cm 52 ↓ cm 38,6/40,3

MODULO A 2 CASSETTI CON 2 SPONDINE INTERNE  
2 DRAWER MODULE WITH 2 INTERNAL SIDES



**01MS212** ↔ cm 116,5 ↗ cm 52 ↓ cm 19,3/21  
**01MS213** ↔ cm 116,5 ↗ cm 52 ↓ cm 25,7/27,4

MODULO A 1 CASSETTO CON 2 SPONDINE INTERNE  
1 DRAWER MODULE WITH 2 INTERNAL SIDES



**01MD212** ↔ cm 116,5 ↗ cm 52 ↓ cm 38,6/40,3

MODULO A 2 CASSETTI CON 4 SPONDINE INTERNE  
2 DRAWER MODULE WITH 4 INTERNAL SIDES



**01MSS12** ↔ cm 116,5 ↗ cm 52 ↓ cm 19,3/21  
**01MSS14** ↔ cm 138,3 ↗ cm 52 ↓ cm 19,3/21

MODULO A 2 CASSETTI  
2 DRAWER MODULE



**01MDS12** ↔ cm 116,5 ↗ cm 52 ↓ cm 38,6/40,3

**01MDS14** ↔ cm 138,3 ↗ cm 52 ↓ cm 38,6/40,3

MODULO A 4 CASSETTI  
4 DRAWER MODULE



**01ST01** ↔ cm 69,2 ↗ cm 52 ↓ cm 117,5

SETTIMANALE  
SEVEN DAYS



**01CM01** ↔ cm 127,1 ↗ cm 52 ↓ cm 79

COMÒ  
DRESSER



NOBILITATO MATERICO  
TACTILE COATINGS

bianco  
white  
lacc. opaco  
matt lacquered finish

NOBILITATI PORO A REGISTRO  
REGISTER PORE COATINGS

olmo chiaro  
light elm  
rovere fiammato  
flamed oak

LACCATI  
LACQUERS

lucido  
gloss  
opaco  
matt  
goffrato  
embossed

PIEDI IN METALLO. Inseribili su moduli P. 45,6 cm.  
METAL FEET. Insertable on P. 45.6 cm. modules.



Per informazioni dettagliate consultare il listino.  
For detailed information, refer to the price list.

PIEDI IN LEGNO. Inseribili su moduli P. 45,6 cm e P. 52 cm.  
WOODEN FEET. Insertable on P. 45.6 cm. and P. 52 cm. modules.





# WAVE

DESIGN LEONARDI MARINELLI

**02DW50** ↔ cm 58,3 ↗ cm 47,5 ↓ cm 23,3/25  
**COMODINO A 1 CASSETTO**  
 1 DRAWER NIGHTSTAND



**02DW60** | **02DW61** ↔ cm 58,3 ↗ cm 47,5 ↓ cm 44,2  
**COMODINO A 2 CASSETTI**  
 2 DRAWERS NIGHTSTAND



**02SW60** | **02SW61** ↔ cm 58,3 ↗ cm 56,5 ↓ cm 121  
**SETTIMANALE**  
 SEVEN DAYS



**02CW10** | **02CW11** ↔ cm 127,1 ↗ cm 56,5 ↓ cm 82,6  
**COMÒ**  
 DRESSER



**IMPIALLACCIATO**  
**ACERO SPAZZOLATO**  
 VENEER BRUSHED MAPLE

- tinta legno chiaro  
light wood hue
- tinta legno tortora  
dove wood hue
- tinta legno brown  
brown wood hue
- tinta legno grigio  
grey wood hue
- laccato opaco  
matt lacquered

- LACCATI**  
LACQUERS
- lucido  
gloss
  - opaco  
matt
  - goffrato  
embossed

# HILL

DESIGN LEONARDI MARINELLI

**02DH50** ↔ cm 58,3 ↗ cm 48,5 ↓ cm 23,3/25  
**COMODINO A 1 CASSETTO**  
 1 DRAWER NIGHTSTAND



**02DH60** ↔ cm 58,3 ↗ cm 48,5 ↓ cm 44,2  
**COMODINO A 2 CASSETTI**  
 2 DRAWERS NIGHTSTAND



**02SH60** ↔ cm 58,3 ↗ cm 57,3 ↓ cm 121  
**SETTIMANALE**  
 SEVEN DAYS



**02CH10** ↔ cm 127,1 ↗ cm 58,8 ↓ cm 82,6  
**COMÒ**  
 DRESSER



# CUBE

DESIGN LEONARDI MARINELLI

**03DC30** ↔ cm 44,9 ↗ cm 45,5 ↓ cm 23,3 / 25  
**03DC50** ↔ cm 58,3 ↗ cm 45,5 ↓ cm 23,3 / 25  
**COMODINO A 1 CASSETTO**  
 1 DRAWER NIGHTSTAND



**03DC40** ↔ cm 44,9 ↗ cm 45,5 ↓ cm 44,2  
**03DC60** ↔ cm 58,3 ↗ cm 45,5 ↓ cm 44,2  
**COMODINO A 2 CASSETTI**  
 2 DRAWERS NIGHTSTAND



**03SC60** ↔ cm 58,3 ↗ cm 54,3 ↓ cm 121  
**03CC90** ↔ cm 90 ↗ cm 54,3 ↓ cm 121  
**SETTIMANALE**  
 SEVEN DAYS



**03CC10** ↔ cm 127,1 ↗ cm 54,3 ↓ cm 82,6  
**COMÒ**  
 DRESSER



**NOBILITATO MATERICO**  
 TACTILE COATINGS

- bianco  
white
- lacc. opaco  
matt lacquered finish

**IMPIALLACCIATO**  
**ACERO SPAZZOLATO**  
 VENEER BRUSHED MAPLE

- tinta legno chiaro  
light wood hue
- tinta legno tortora  
dove wood hue
- tinta legno brown  
brown wood hue
- tinta legno grigio  
grey wood hue
- laccato opaco  
matt lacquered

**NOBILITATI PORO A REGISTRO**  
 REGISTER PORE COATINGS

- olmo chiaro  
light elm
- rovere fiammato  
flamed oak
- rovere naturale  
natural oak

**LACCATI**  
LACQUERS

- lucido  
gloss
- opaco  
matt
- goffrato  
embossed

finiture fascetta del frontale  
front strip finish

**LACCATI**  
LACQUERS

- opaco  
matt
- goffrato  
embossed

**DECORATIVI**  
DECORATIVE EFFECTS

- effetto cemento  
cement effect
- effetto ruggine  
rust effect

\* solo per frontali / only for front panels

# CONTENITORI

CONTAINERS

# SQUARE

DESIGN LEONARDI MARINELLI

**03DS30** ↔ cm 44,9 ↗ cm 45,5 ↓ cm 23,3 / 25  
**03DS50** ↔ cm 58,3 ↗ cm 45,5 ↓ cm 23,3 / 25  
**COMODINO A 1 CASSETTO**  
 1 DRAWER NIGHTSTAND



**03DS40** ↔ cm 44,9 ↗ cm 45,5 ↓ cm 44,2  
**03DS60** ↔ cm 58,3 ↗ cm 45,5 ↓ cm 44,2  
**COMODINO A 2 CASSETTI**  
 2 DRAWERS NIGHTSTAND



**03SS60** ↔ cm 58,3 ↗ cm 54,3 ↓ cm 121  
**03CS90** ↔ cm 90 ↗ cm 54,3 ↓ cm 121  
**SETTIMANALE**  
 SEVEN DAYS



**03CS10** ↔ cm 127,1 ↗ cm 54,3 ↓ cm 82,6  
**COMÒ**  
 DRESSER



**NOBILITATO MATERICO**  
 TACTILE COATINGS

- bianco  
white
- lacc. opaco  
matt lacquered finish

**IMPIALLACCIATO**  
**ACERO SPAZZOLATO**  
 VENEER BRUSHED MAPLE

- tinta legno chiaro  
light wood hue
- tinta legno tortora  
dove wood hue
- tinta legno brown  
brown wood hue
- tinta legno grigio  
grey wood hue
- laccato opaco  
matt lacquered

**NOBILITATI PORO A REGISTRO**  
 REGISTER PORE COATINGS

- olmo chiaro  
light elm
- rovere fiammato  
flamed oak
- rovere naturale  
natural oak

**LACCATI**  
LACQUERS

- lucido  
gloss
- opaco  
matt
- goffrato  
embossed

\* solo per frontali / only for front panels



# BELT

DESIGN LEONARDI MARINELLI

## MANIGLIA VETRO GLASS HANDLE

**28DM31** | *sx/dx - th/rh* ↔ cm 44,9 ↗ cm 43,3 ↓ cm 23,3 / 25  
**28DM51** | *sx/dx - th/rh* ↔ cm 58,3 ↗ cm 43,3 ↓ cm 23,3 / 25  
**COMODINO A 1 CASSETTO**  
 1 DRAWER NIGHTSTAND



**28DM41** | *sx/dx - th/rh* ↔ cm 44,9 ↗ cm 43,3 ↓ cm 44,2  
**28DM61** | *sx/dx - th/rh* ↔ cm 58,3 ↗ cm 43,3 ↓ cm 44,2  
**COMODINO A 2 CASSETTI**  
 2 DRAWERS NIGHTSTAND



**28SM61** | ↔ cm 58,3 ↗ cm 52 ↓ cm 121  
**SETTIMANALE**  
 SEVEN DAYS



**28CM11** | ↔ cm 127,1 ↗ cm 52 ↓ cm 82,6  
**COMÒ**  
 DRESSER



## MANIGLIA LAMIERA SHEET-METAL HANDLE

**28DM32** | *sx/dx - th/rh* ↔ cm 44,9 ↗ cm 43,3 ↓ cm 23,3 / 25  
**28DM52** | *sx/dx - th/rh* ↔ cm 58,3 ↗ cm 43,3 ↓ cm 23,3 / 25  
**COMODINO A 1 CASSETTO**  
 1 DRAWER NIGHTSTAND



**28DM42** | *sx/dx - th/rh* ↔ cm 44,9 ↗ cm 43,3 ↓ cm 44,2  
**28DM62** | *sx/dx - th/rh* ↔ cm 58,3 ↗ cm 43,3 ↓ cm 44,2  
**COMODINO A 2 CASSETTI**  
 2 DRAWERS NIGHTSTAND



**28SM62** | ↔ cm 58,3 ↗ cm 52 ↓ cm 121  
**SETTIMANALE**  
 SEVEN DAYS



**28CM12** | ↔ cm 127,1 ↗ cm 52 ↓ cm 82,6  
**COMÒ**  
 DRESSER



## MANIGLIA PROFILO HANDLE PROFILE

**28DM33** | *sx/dx - th/rh* ↔ cm 44,9 ↗ cm 43,3 ↓ cm 23,3 / 25  
**28DM53** | *sx/dx - th/rh* ↔ cm 58,3 ↗ cm 43,3 ↓ cm 23,3 / 25  
**COMODINO A 1 CASSETTO**  
 1 DRAWER NIGHTSTAND



**28DM43** | *sx/dx - th/rh* ↔ cm 44,9 ↗ cm 43,3 ↓ cm 44,2  
**28DM63** | *sx/dx - th/rh* ↔ cm 58,3 ↗ cm 43,3 ↓ cm 44,2  
**COMODINO A 2 CASSETTI**  
 2 DRAWERS NIGHTSTAND



**28SM63** | ↔ cm 58,3 ↗ cm 52 ↓ cm 121  
**SETTIMANALE**  
 SEVEN DAYS



**28CM13** | ↔ cm 127,1 ↗ cm 52 ↓ cm 82,6  
**COMÒ**  
 DRESSER



## MANIGLIA LACCATA LACQUERED HANDLE

**28DM30** | *sx/dx - th/rh* ↔ cm 44,9 ↗ cm 43,3 ↓ cm 23,3 / 25  
**28DM50** | *sx/dx - th/rh* ↔ cm 58,3 ↗ cm 43,3 ↓ cm 23,3 / 25  
**COMODINO A 1 CASSETTO**  
 1 DRAWER NIGHTSTAND



**28DM40** | *sx/dx - th/rh* ↔ cm 44,9 ↗ cm 43,3 ↓ cm 44,2  
**28DM60** | *sx/dx - th/rh* ↔ cm 58,3 ↗ cm 43,3 ↓ cm 44,2  
**COMODINO A 2 CASSETTI**  
 2 DRAWERS NIGHTSTAND





**28SM60** | ↔ cm 58,3 ↗ cm 52 ↓ cm 121  
**SETTIMANALE**  
 SEVEN DAYS



**28CM10** | ↔ cm 127,1 ↗ cm 52 ↓ cm 82,6  
**COMÒ**  
 DRESSER



### NOBILITATO MATERICO TACTILE COATINGS

 **bianco**  
white  
 **lacc. opaco**  
matt lacquered finish

### LACCATI LACQUERS

 **lucido**  
gloss  
 **opaco**  
matt  
 **goffrato**  
embossed




solo per frontali  
only for front panels

### DECORATIVI DECORATIVE EFFECTS

 **effetto cemento**  
cement effect  
 **effetto ruggine**  
rust effect

### finitura maniglie vetro glass handle finish

### VETRO EXTRACHIARO VERNICIATO EXTRA-CLEAR PAINTED GLASS

 **vetro bianco**  
white glass  
 **vetro grigio**  
grey glass  
 **vetro tortora**  
glass

finiture maniglie profilo e laccate  
lacquered and profile handle finishes

### LACCATI LACQUERS

 **opaco**  
matt  
 **goffrato**  
embossed



# CONVEX

DESIGN LEONARDI MARINELLI

**28DR51** *sx/dx - th/rh* ↔ cm 58,3 ↗ cm 46,7 ↓ cm 23,3/25  
**COMODINO A 1 CASSETTO**  
 1 DRAWER NIGHTSTAND



**28DR61** *sx/dx - th/rh* ↔ cm 58,3 ↗ cm 46,7 ↓ cm 44,2  
**COMODINO A 2 CASSETTI**  
 2 DRAWERS NIGHTSTAND



**28SR61** *sx/dx - th/rh* ↔ cm 58,3 ↗ cm 55,5 ↓ cm 121  
**SETTIMANALE**  
 SEVEN DAYS



**28CR11** ↔ cm 127,1 ↗ cm 56,5 ↓ cm 82,6  
**COMÒ**  
 DRESSER



## NOBILITATO MATERICO TACTILE COATINGS

- bianco  
white
- lacc. opaco  
matt lacquered finish

## NOBILITATI PORO A REGISTRO REGISTER PORE COATINGS

- olmo chiaro  
light elm
- rovere fiammato  
flamed oak

## LACCATI LACQUERS

- lucido  
gloss
- opaco  
matt
- goffrato  
embossed

solo per frontali  
only for front panels

## DECORATIVI DECORATIVE EFFECTS

- effetto cemento  
cement effect
- effetto ruggine  
rust effect

finiture riporti frontali  
front trim finishes

## LACCATI LACQUERS

- opaco  
matt
- goffrato  
embossed

# PLAN

DESIGN LEONARDI MARINELLI

**28DR30** *sx/dx - th/rh* ↔ cm 44,9 ↗ cm 43,3 ↓ cm 23,3/25  
**28DR50** *sx/dx - th/rh* ↔ cm 58,3 ↗ cm 43,3 ↓ cm 23,3/25  
**COMODINO A 1 CASSETTO**  
 1 DRAWER NIGHTSTAND



**28DR40** *sx/dx - th/rh* ↔ cm 44,9 ↗ cm 43,3 ↓ cm 44,2  
**28DR60** *sx/dx - th/rh* ↔ cm 58,3 ↗ cm 43,3 ↓ cm 44,2  
**COMODINO A 2 CASSETTI**  
 2 DRAWERS NIGHTSTAND



**28DR45** ↔ cm 44,9 ↗ cm 43,3 ↓ cm 44,2  
**28DR65** ↔ cm 58,3 ↗ cm 43,3 ↓ cm 44,2  
**COMODINO A 2 CASSETTI**  
 2 DRAWERS NIGHTSTAND



**28SR60** *sx/dx - th/rh* | **28SR65** ↔ cm 58,3 ↗ cm 52 ↓ cm 121  
**SETTIMANALE**  
 SEVEN DAYS



**28CR10** | **28CR15** ↔ cm 127,1 ↗ cm 52 ↓ cm 82,6  
**COMÒ**  
 DRESSER



# PULL

DESIGN LEONARDI MARINELLI

**28DG50** *sx/dx - th/rh* ↔ cm 58,3 ↗ cm 43,3 ↓ cm 23,3/25  
**COMODINO A 1 CASSETTO**  
 1 DRAWER NIGHTSTAND



**28DG60** *sx/dx - th/rh* ↔ cm 58,3 ↗ cm 43,3 ↓ cm 44,2  
**COMODINO A 2 CASSETTI**  
 2 DRAWERS NIGHTSTAND



**28SG60** ↔ cm 58,3 ↗ cm 52 ↓ cm 121  
**SETTIMANALE**  
 SEVEN DAYS



**28CG10** ↔ cm 127,1 ↗ cm 52 ↓ cm 82,6  
**COMÒ**  
 DRESSER



## NOBILITATO MATERICO TACTILE COATINGS

- bianco  
white
- lacc. opaco  
matt lacquered finish

## NOBILITATI PORO A REGISTRO REGISTER PORE COATINGS

- olmo chiaro  
light elm
- rovere fiammato  
flamed oak

## LACCATI LACQUERS

- lucido  
gloss
- opaco  
matt
- goffrato  
embossed

solo per frontali  
only for front panels

## DECORATIVI DECORATIVE EFFECTS

- effetto cemento  
cement effect
- effetto ruggine  
rust effect

# CONTENITORI CONTAINERS

# VERA

DESIGN U. T. Mercantini

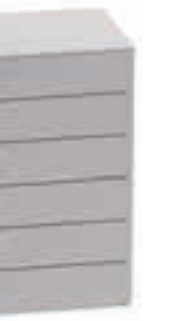
**23VR51** *Top Legno Wooden Top* | **23VR51V** *Top vetro Glass Top*  
 ↔ cm 50 ↗ cm 49 ↓ cm 43  
**COMODINO A 2 CASSETTI**  
 2 DRAWERS NIGHTSTAND



**23VR61** *Top Legno Wooden Top* | **23VR61V** *Top vetro Glass Top*  
 ↔ cm 59,5 ↗ cm 49 ↓ cm 43  
**COMODINO A 2 CASSETTI**  
 2 DRAWERS NIGHTSTAND



**23VR21** *Top Legno Wooden Top* | **23VR21V** *Top vetro Glass Top*  
 ↔ cm 70 ↗ cm 54 ↓ cm 119,5  
**SETTIMANALE**  
 SEVEN DAYS



**23VR11** *Top Legno Wooden Top* | **23VR11V** *Top vetro Glass Top*  
 ↔ cm 128 ↗ cm 54 ↓ cm 81  
**COMÒ**  
 DRESSER



## IMPIALLACCIATO ACERO SPAZZOLATO VENERE BRUSHED MAPLE

- tinta Legno chiaro  
light wood hue
- tinta Legno tortora  
dove wood hue
- tinta Legno brown  
brown wood hue
- tinta Legno grigio  
grey wood hue
- laccato opaco  
matt lacquered

## LACCATI LACQUERS

- lucido  
gloss
- opaco  
matt
- goffrato  
embossed

solo per top  
only for top

## VETRO EXTRACHIARO VERNICIATO EXTRA-CLEAR PAINTED GLASS

- vetro bianco  
white glass
- vetro grigio  
grey glass
- vetro tortora  
glass



# SUITE

DESIGN SILVANO BARSACCHI

**19CD14** ↔ cm 50 ↗ cm 45 ↓ cm 40  
**COMODINO A 2 CASSETTI**  
 2 DRAWERS NIGHTSTAND



**19CD13** ↔ cm 60 ↗ cm 45 ↓ cm 40  
**COMODINO A 2 CASSETTI**  
 2 DRAWERS NIGHTSTAND



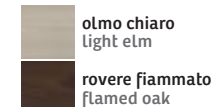
**19CM21** ↔ cm 83 ↗ cm 53 ↓ cm 125  
**SETTIMANALE**  
 SEVEN DAYS



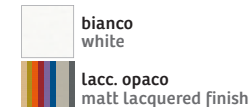
**19CM11** ↔ cm 129 ↗ cm 53 ↓ cm 75  
**COMÒ**  
 DRESSER



**NOBILITATI PORO A REGISTRO**  
 REGISTER PORE COATINGS



**NOBILITATO MATERICO**  
 TACTILE COATINGS



**LACCATI**  
 LACQUERS



# DIAMANTE

DESIGN LEONARDI MARINELLI

**21GD11** ↔ cm 59 ↗ cm 48 ↓ cm 43  
**COMODINO A 2 CASSETTI**  
 2 DRAWERS NIGHTSTAND



**21GM11** ↔ cm 109 ↗ cm 54 ↓ cm 90,5  
**COMÒ A 3 CASSETTI**  
 3 DRAWER DRESSER



**21GM21** ↔ cm 109 ↗ cm 54 ↓ cm 120  
**COMÒ A 4 CASSETTI**  
 4 DRAWER DRESSER



**LACCATI**  
 LACQUERS



# PANDORA

DESIGN U. T. Mercantini

**26AD50** Top legno Wooden Top ↔ cm 54 ↗ cm 48 ↓ cm 50,2  
**COMODINO A 3 CASSETTI**  
 3 DRAWERS NIGHTSTAND



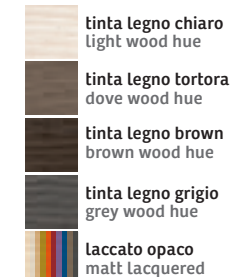
**26AC10** Top legno Wooden Top ↔ cm 136 ↗ cm 58,5 ↓ cm 78,8  
**COMÒ**  
 DRESSER



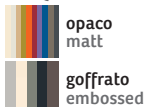
**26AD50M** Top marmo Marble Top

**26AC10M** Top marmo Marble Top

**IMPIALLACCIATO**  
**ACERO SPAZZOLATO**  
 VENEER BRUSHED MAPLE



**LACCATI**  
 LACQUERS



# CONTENITORI

CONTAINERS

# ALMA

DESIGN SILVANO BARSACCHI

**20PT1** Top legno Wooden Top Ø cm 56 ↓ cm 52  
**COMODINO A 2 CASSETTI**  
 2 DRAWERS NIGHTSTAND

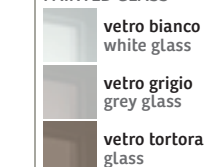


**20PT2** Top legno Wooden Top ↔ cm 150 ↗ cm 53 ↓ cm 74  
**COMÒ**  
 DRESSER



solo per top  
 only for top

**VETRO EXTRACHIARO**  
**VERNICIATO**  
 EXTRA-CLEAR  
 PAINTED GLASS



**LACCATI**  
 LACQUERS





## CLIFF

DESIGN SILVANO BARSACCHI

TESTIERA CON PANNELLI A DUE SPESSORI.  
HEADBOARD WITH PANELS FEATURING TWO DIFFERENT THICKNESS SIZES.

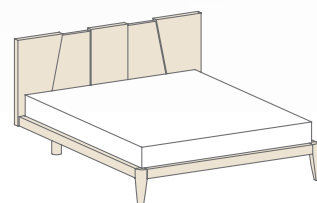
### GIROLETTO / BED FRAME | A

per rete / for bed base 160 x 190  
↔ cm 174 ↗ cm 204 ↓ cm 96

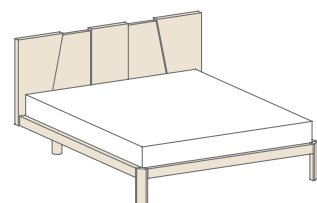
per rete / for bed base 160 x 200  
↔ cm 174 ↗ cm 214 ↓ cm 96



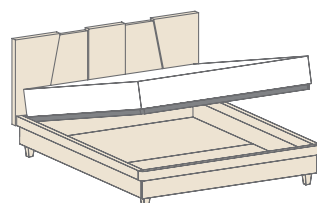
### GIROLETTO | B BED FRAME








### GIROLETTO | C BED FRAME





### GIROLETTO con contenitore BED FRAME with storage space





### IMPIALLACCIATO ACERO SPAZZOLATO VENEER BRUSHED MAPLE

-  tinta legno chiaro  
light wood hue
-  tinta legno tortora  
dove wood hue
-  tinta legno brown  
brown wood hue
-  tinta legno grigio  
grey wood hue
-  laccato opaco  
matt lacquered



### NOBILITATO MATERICO TACTILE COATINGS

-  bianco  
white
-  lacc. opaco  
matt lacquered finish

### NOBILITATI PORO A REGISTRO REGISTER PORE COATINGS

-  olmo chiaro  
light elm
-  rovere fiammato  
flamed oak

### LACCATI LACQUERS

-  opaco  
matt
-  goffrato  
embossed

## TAXI

DESIGN LEONARDI-MARINELLI

TESTIERA A DUE PANNELLI CURVI.  
HEADBOARD WITH TWO CURVED PANELS.

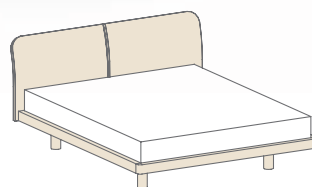
### GIROLETTO / BED FRAME | B

per rete / for bed base 160 x 190  
↔ cm 178 ↗ cm 208 ↓ cm 92

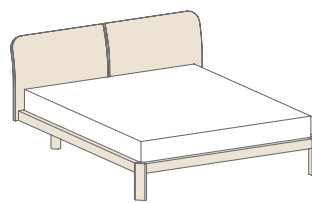
per rete / for bed base 160 x 200  
↔ cm 178 ↗ cm 218 ↓ cm 92



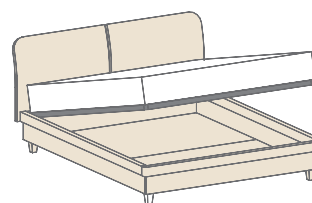
### GIROLETTO | A BED FRAME



### GIROLETTO | C BED FRAME



### GIROLETTO con contenitore BED FRAME with storage space



## SIRIO

DESIGN SILVANO BARSACCHI

TESTIERA CURVA RASTREMATA. IMPIALLACCIATURA CON INTARSIO.  
TAPERED CURVED HEADBOARD ENGRAVED VENEER.

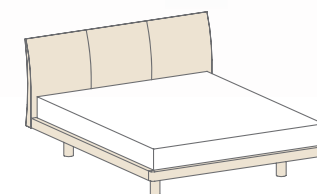
### GIROLETTO / BED FRAME | B

per rete / for bed base 160 x 190  
↔ cm 172 ↗ cm 208 ↓ cm 95

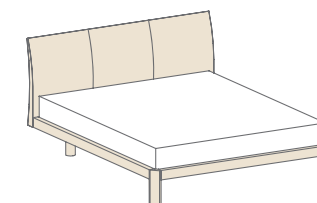
per rete / for bed base 160 x 200  
↔ cm 172 ↗ cm 218 ↓ cm 95



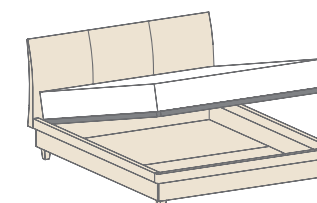
### GIROLETTO | A BED FRAME








### GIROLETTO | C BED FRAME



### GIROLETTO con contenitore BED FRAME with storage space



### IMPIALLACCIATO ACERO SPAZZOLATO VENEER BRUSHED MAPLE

-  tinta legno chiaro  
light wood hue
-  tinta legno tortora  
dove wood hue
-  tinta legno brown  
brown wood hue
-  tinta legno grigio  
grey wood hue
-  laccato opaco  
matt lacquered

## APOLLO

DESIGN SILVANO BARSACCHI

LETTO CON TESTIERA A PANNELLO INCLINATO IMPIALLACCIATO CON INTARSIO.  
BED WITH HEADBOARD WITH ENGRAVED VENEERED INCLINED PANEL.

per rete / for bed base 160 x 190  
↔ cm 172 ↗ cm 213 ↓ cm 96

per rete / for bed base 160 x 200  
↔ cm 172 ↗ cm 223 ↓ cm 96



## ROUND

DESIGN LEONARDI - MARINELLI

LETTO CON TESTIERA CURVA A "CUCCHIAIO".  
BED WITH SPOON SHAPED HEADBOARD.

per rete / for bed base 160 x 190  
↔ cm 178 ↗ cm 206 ↓ cm 93

per rete / for bed base 160 x 200  
↔ cm 178 ↗ cm 216 ↓ cm 93





# ICARO

DESIGN LEONARDI - MARINELLI

TESTIERA CON PANNELLO CENTRALE A TAGLIO OBLIQUO.  
HEADBOARD WITH OBLIQUE CUT CENTRAL PANEL.

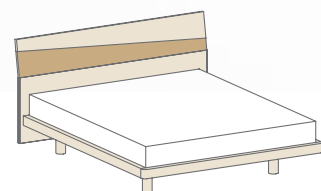
GIROLETTO / BED FRAME | **C**

per rete / for bed base 160 x 190  
↔ cm 178 ↗ cm 206 ↓ cm 95

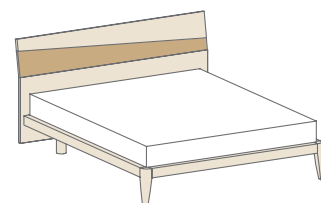
per rete / for bed base 160 x 200  
↔ cm 178 ↗ cm 216 ↓ cm 95



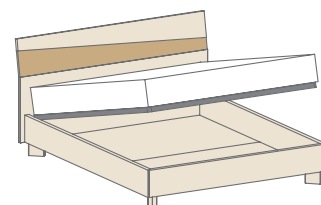
GIROLETTO | **A**  
BED FRAME



GIROLETTO | **B**  
BED FRAME



GIROLETTO  
con contenitore  
BED FRAME  
with storage space



NOBILITATO MATERICO  
TACTILE COATINGS

bianco  
white

lacc. opaco  
matt lacquered finish

NOBILITATI PORO A REGISTRO  
REGISTER PORE COATINGS

olmo chiaro  
light elm

rovere fiammato  
flamed oak

rovere naturale  
natural oak

LACCATI  
LACQUERS

lucido  
gloss

opaco  
matt

goffrato  
embossed

solo per pannello centrale  
only for central panel

DECORATIVI  
DECORATIVE EFFECTS

effetto cemento  
cement effect

effetto ruggine  
rust effect

# FEUS

DESIGN SILVANO BARSACCHI

TESTIERA A FACCE RASTREME E LUCE LED ORIZZONTALE.  
HEADBOARD WITH TAPERED SIDES AND HORIZONTAL LED LIGHT.

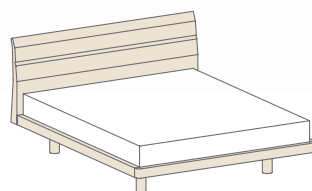
GIROLETTO / BED FRAME | **C**

per rete / for bed base 160 x 190  
↔ cm 172 ↗ cm 208 ↓ cm 95

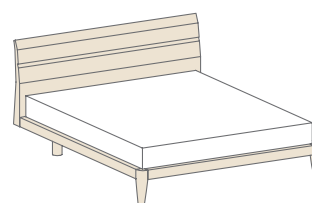
per rete / for bed base 160 x 200  
↔ cm 172 ↗ cm 218 ↓ cm 95



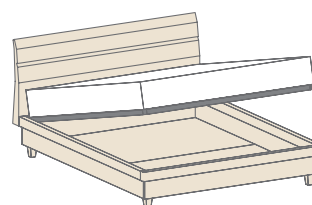
GIROLETTO | **A**  
BED FRAME



GIROLETTO | **B**  
BED FRAME



GIROLETTO  
con contenitore  
BED FRAME  
with storage space



NOBILITATO MATERICO  
TACTILE COATINGS

bianco  
white

lacc. opaco  
matt lacquered finish

NOBILITATI PORO A REGISTRO  
REGISTER PORE COATINGS

olmo chiaro  
light elm

rovere fiammato  
flamed oak

LACCATI  
LACQUERS

lucido  
gloss

opaco  
matt

goffrato  
embossed

# SPOT

DESIGN LEONARDI - MARINELLI

TESTIERA DIRITTA CON RIPORTI.  
STRAIGHT HEADBOARD WITH TRIMS.

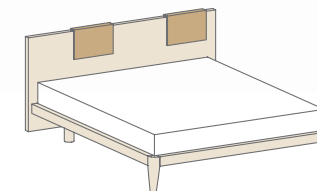
GIROLETTO / BED FRAME | **A**

per rete / for bed base 160 x 190  
↔ cm 178 ↗ cm 202 ↓ cm 89

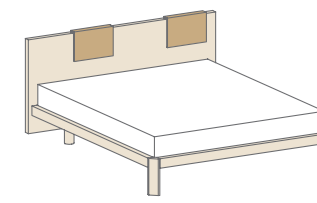
per rete / for bed base 160 x 200  
↔ cm 178 ↗ cm 212 ↓ cm 89



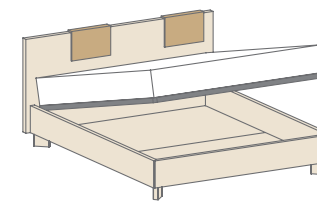
GIROLETTO | **B**  
BED FRAME



GIROLETTO | **C**  
BED FRAME



GIROLETTO  
con contenitore  
BED FRAME  
with storage space



NOBILITATO MATERICO  
TACTILE COATINGS

bianco  
white

lacc. opaco  
matt lacquered finish

NOBILITATI PORO A REGISTRO  
REGISTER PORE COATINGS

olmo chiaro  
light elm

rovere fiammato  
flamed oak

LACCATI  
LACQUERS

lucido  
gloss

opaco  
matt

goffrato  
embossed

finiture per riporti  
finishes for trims

LACCATI  
LACQUERS

opaco  
matt

goffrato  
embossed

# HALF BENCH PARK

DESIGN LEONARDI - MARINELLI

TESTIERE CURVE RASTREME.  
TAPERED CURVED HEADBOARDS.

per rete / for bed base 160 x 190  
↔ cm 172 ↗ cm 212 ↓ cm 86

per rete / for bed base 160 x 200  
↔ cm 172 ↗ cm 222 ↓ cm 86



NOBILITATO MATERICO  
TACTILE COATINGS

bianco  
white

lacc. opaco  
matt lacquered finish

NOBILITATI PORO A REGISTRO  
REGISTER PORE COATINGS

olmo chiaro  
light elm

rovere fiammato  
flamed oak

\* solo per pannello centrale / only for central panel



**SOMMIER LEGNO**  
WOOD SOMMIER

per rete / for bed base 160 x 190  
↔ cm 171,5 ↗ cm 201 ↓ cm 30,5  
per rete / for bed base 160 x 200  
↔ cm 171,5 ↗ cm 211 ↓ cm 30,5

**A**








**B**





**C**



IMPIALLACCIATO  
ACERO SPAZZOLATO  
VENEER BRUSHED MAPLE

-  tinta legno chiaro  
light wood hue
-  tinta legno tortora  
dove wood hue
-  tinta legno brown  
brown wood hue
-  tinta legno grigio  
grey wood hue
-  laccato opaco  
matt lacquered

- NOBILITATO MATERICO  
TACTILE COATINGS
-  bianco  
white
  -  lacc. opaco  
matt lacquered finish

- NOBILITATI PORO A REGISTRO  
REGISTER PORE COATINGS
-  olmo chiaro  
light elm
  -  rovere fiammato  
flamed oak

- LACCATI  
LACQUERS
-  opaco  
matt
  -  goffrato  
embossed

**SOMMIER LEGNO CON CONTENITORE**  
WOOD SOMMIER WITH STORAGE SPACE

con rete / with bed base 160 x 190  
↔ cm 171,5 ↗ cm 201 ↓ cm 34  
con rete / with bed base 160 x 200  
↔ cm 171,5 ↗ cm 211 ↓ cm 34

**D**



**SOMMIER LEGNO CON CONTENITORE**  
WOOD SOMMIER WITH STORAGE SPACE

con rete / with bed base 160 x 190  
↔ cm 169,5 ↗ cm 200 ↓ cm 34  
con rete / with bed base 160 x 200  
↔ cm 69,5 ↗ cm 210 ↓ cm 34



**E**



Tutti i letti con contenitore sono disponibili in due versioni:  
\_normale: con apertura obliqua;  
\_lusso: con apertura obliqua/parallela.  
I contenitori sono tutti sollevati per facilitare la pulizia sottostante.

All beds with container are available in two versions:  
\_standard: with inclined opening;  
\_luxury: with inclined/parallel opening.  
The containers are all lifted to facilitate cleaning underneath.

- NOBILITATO MATERICO  
TACTILE COATINGS
-  bianco  
white
  -  lacc. opaco  
matt lacquered finish

- NOBILITATI PORO A REGISTRO  
REGISTER PORE COATINGS
-  olmo chiaro  
light elm
  -  rovere fiammato  
flamed oak

- LACCATI  
LACQUERS
-  lucido  
gloss
  -  opaco  
matt
  -  goffrato  
embossed

**SOMMIER IMBOTTITO**  
UPHOLSTERED SOMMIER

per rete / for bed base 120 x 190  
↔ cm 135 ↗ cm 203 ↓ cm 32  
per rete / for bed base 120 x 200  
↔ cm 135 ↗ cm 213 ↓ cm 32  
per rete / for bed base 160 x 190  
↔ cm 175 ↗ cm 203 ↓ cm 32  
per rete / for bed base 160 x 200  
↔ cm 175 ↗ cm 213 ↓ cm 32  
per rete / for bed base 180 x 190  
↔ cm 195 ↗ cm 203 ↓ cm 32  
per rete / for bed base 180 x 200  
↔ cm 195 ↗ cm 213 ↓ cm 32

**I**



**SOMMIER IMBOTTITO CON CONTENITORE**  
UPHOLSTERED SOMMIER WITH STORAGE SPACE

con rete / with bed base 160 x 190  
↔ cm 175 ↗ cm 203 ↓ cm 32  
con rete / with bed base 160 x 200  
↔ cm 175 ↗ cm 213 ↓ cm 32

**IC**





## PUZZLE

DESIGN LEONARDI - MARINELLI

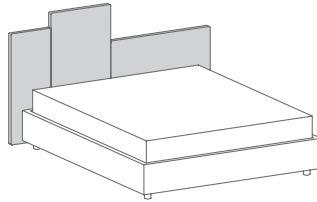
PANNELLI DI DUE DIMENSIONI, SIA IMBOTTITI CHE LEGNO,  
DA APPENDERE LIBERAMENTE A MURO.  
TWO-SIZE PANELS BOTH UPHOLSTERED AND IN WOOD  
TO BE FREELY HANGED TO THE WALL.

PANNELLATURA CONFIG. / PANELLING CONFIGURATION | **P422**

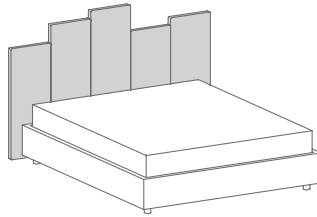
↔ cm 192 ↗ cm 5 ↓ cm 112



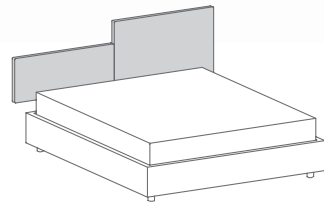
**CONFIG. P412**  
testiera 4 pannelli  
imbottiti (1 P2i, 3 P1i)  
4 upholstered panel  
headboard (1 P2i, 3 P1i)  
↔ cm 192 ↗ cm 5 ↓ cm 109



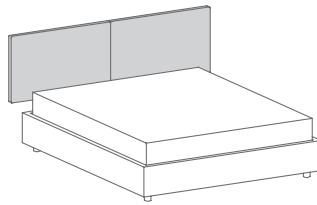
**CONFIG. P511**  
testiera 5 pannelli  
imbottiti (5 P1i)  
5 upholstered panel  
headboard (5 P2i)  
↔ cm 192 ↗ cm 5 ↓ cm 120



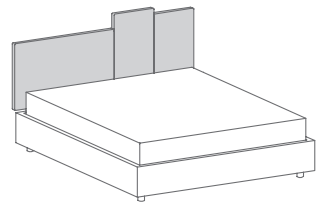
**CONFIG. P212**  
testiera 2 pannelli  
imbottiti (1 P2i, 1 P1i)  
2 upholstered panel  
headboard (1 P2i, 1 P1i)  
↔ cm 192 ↗ cm 5 ↓ cm 57,6



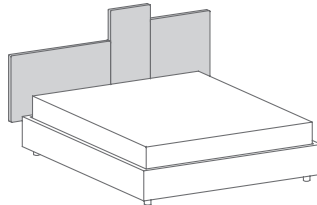
**CONFIG. P222**  
testiera 2 pannelli  
imbottiti (2 P2i)  
2 upholstered panel  
headboard (2 P2i)  
↔ cm 192 ↗ cm 5 ↓ cm 57,6



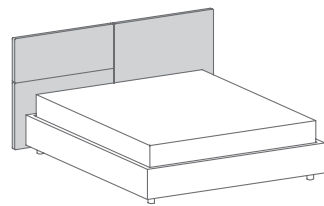
**CONFIG. P312**  
testiera 3 pannelli  
imbottiti (1 P2i, 2 P1i)  
3 upholstered panel  
headboard (1 P2i, 2 P1i)  
↔ cm 172,8 ↗ cm 5 ↓ cm 100



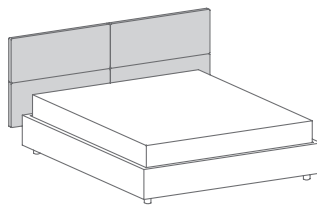
**CONFIG. P321**  
testiera 3 pannelli  
imbottiti (2 P2i, 1 P1i)  
3 upholstered panel  
headboard (2 P2i, 1 P1i)  
↔ cm 192 ↗ cm 5 ↓ cm 109



**CONFIG. P421**  
testiera 4 pannelli  
imbottiti (2 P2i, 2 P1i)  
4 upholstered panel  
headboard (2 P2i, 2 P1i)  
↔ cm 192 ↗ cm 5 ↓ cm 96



**CONFIG. P421b**  
testiera 4 pannelli  
imbottiti (4 P1i)  
4 upholstered panel  
headboard (4 P2i)  
↔ cm 192 ↗ cm 5 ↓ cm 76,8



## VELVET

DESIGN SILVANO BARSACCHI

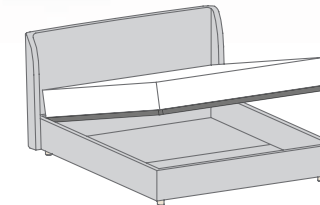
TESTIERA IMBOTTITA AVVOLGENTE,  
GIROLETTI IMBOTTITI / LEGNO / IMBOTTITI E LEGNO.  
WRAPPING UPHOLSTERED HEADBOARD,  
UPHOLSTERED/WOOD/UPHOLSTERED AND WOOD BED FRAMES.

GIROLETTO / BED FRAME | **I**

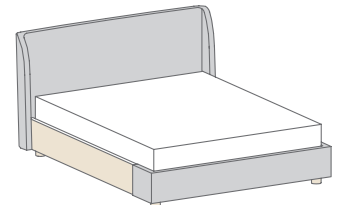
per rete / for bed base 160 x 190  
↔ cm 193 ↗ cm 215 ↓ cm 101  
per rete / for bed base 160 x 200  
↔ cm 193 ↗ cm 225 ↓ cm 101



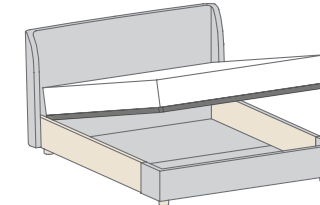
GIROLETTO | **IC**  
imbottito  
con contenitore  
BED FRAME  
with storage space



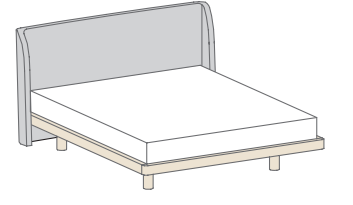
GIROLETTO | **M**  
BED FRAME



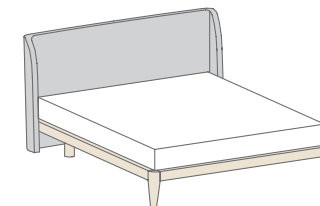
GIROLETTO | **MC**  
con contenitore  
BED FRAME  
with storage space



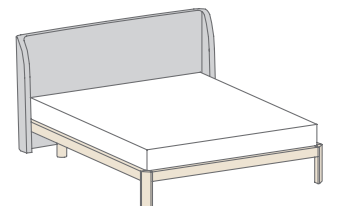
GIROLETTO | **A**  
BED FRAME



GIROLETTO | **B**  
BED FRAME



GIROLETTO | **C**  
BED FRAME



legno / wood    imbottito / upholstered



## VEGA

DESIGN SILVANO BARSACCHI

TESTIERA IMBOTTITA CURVA,  
GIROLETTI IMBOTTITI / LEGNO / IMBOTTITI E LEGNO.  
CURVED UPHOLSTERED HEADBOARD,  
UPHOLSTERED / WOOD / UPHOLSTERED AND WOOD BED FRAMES.

### GIROLETTO / BED FRAME | I

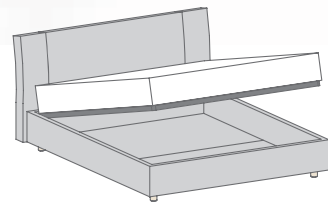
per rete / for bed base 160 x 190  
↔ cm 182 ↗ cm 223 ↓ cm 100

per rete / for bed base 160 x 200  
↔ cm 182 ↗ cm 233 ↓ cm 100



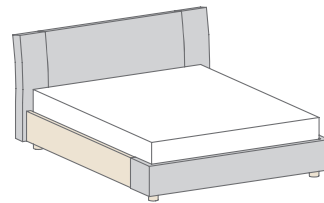
GIROLETTO con contenitore  
BED FRAME with storage space

IC



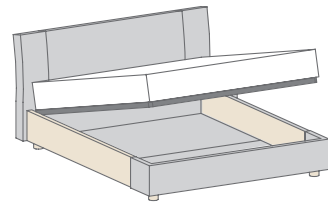
GIROLETTO BED FRAME

M



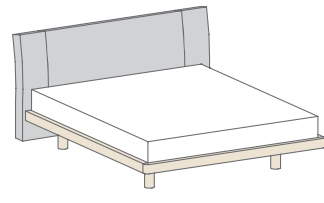
GIROLETTO con contenitore  
BED FRAME with storage space

MC



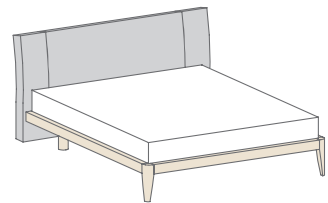
GIROLETTO BED FRAME

A



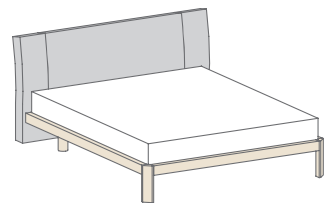
GIROLETTO BED FRAME

B



GIROLETTO BED FRAME

C



## REY

DESIGN SILVANO BARSACCHI

TESTIERA IMBOTTITA SAGOMATA,  
GIROLETTI IMBOTTITI / LEGNO / IMBOTTITI E LEGNO.  
SHAPED UPHOLSTERED HEADBOARD,  
UPHOLSTERED / WOOD / UPHOLSTERED AND WOOD BED FRAMES.

### GIROLETTO / BED FRAME | I

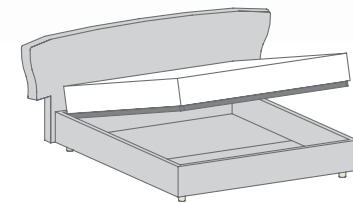
per rete / for bed base 160 x 190  
↔ cm 230 ↗ cm 214 ↓ cm 98

per rete / for bed base 160 x 200  
↔ cm 230 ↗ cm 224 ↓ cm 98



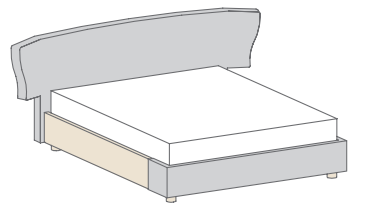
GIROLETTO con contenitore  
BED FRAME with storage space

IC



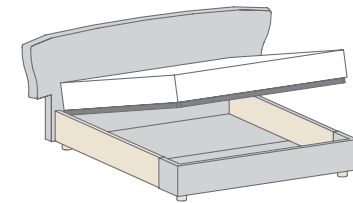
GIROLETTO BED FRAME

M



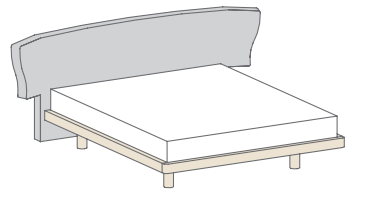
GIROLETTO con contenitore  
BED FRAME with storage space

MC



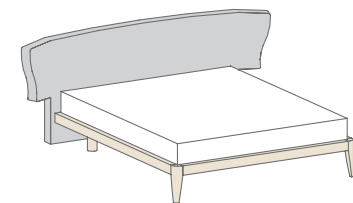
GIROLETTO BED FRAME

A



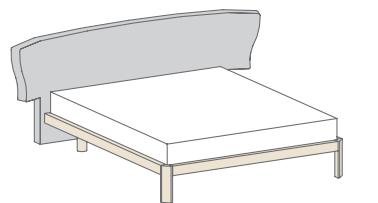
GIROLETTO BED FRAME

B



GIROLETTO BED FRAME

C





## POCKET

DESIGN LEONARDI - MARINELLI

TESTIERA IMBOTTITA CON TASCHE PER RIPORRE ACCESSORI,  
GIROLETTI IMBOTTITI / LEGNO / IMBOTTITI E LEGNO.  
UPHOLSTERED HEADBOARD WITH POCKETS FOR ACCESSORIES,  
UPHOLSTERED / WOOD / UPHOLSTERED AND WOOD BED FRAMES.

GIROLETTO / BED FRAME | **M**

per rete / for bed base 160 x 190

↔ cm 232 ↗ cm 206 ↓ cm 105

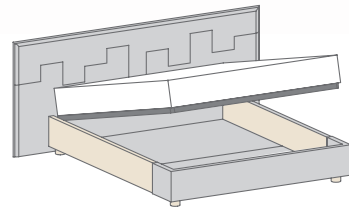
per rete / for bed base 160 x 200

↔ cm 232 ↗ cm 216 ↓ cm 105



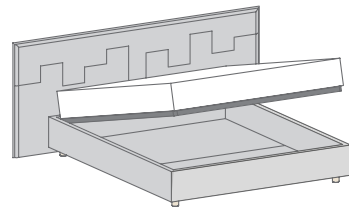
GIROLETTO con contenitore  
BED FRAME  
with storage space

**MC**



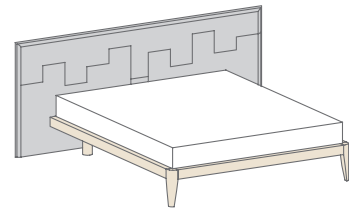
GIROLETTO con contenitore  
BED FRAME  
with storage space

**IC**



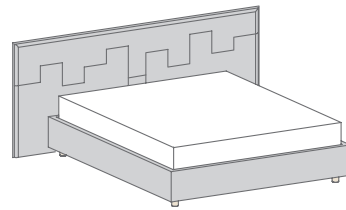
GIROLETTO  
BED FRAME

**B**



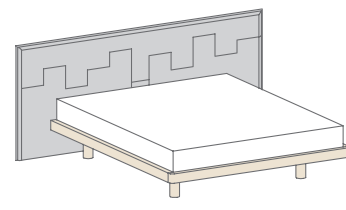
GIROLETTO  
BED FRAME

**I**



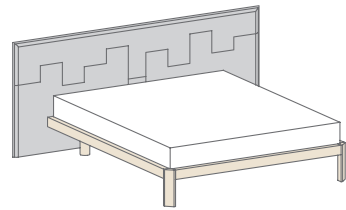
GIROLETTO  
BED FRAME

**A**



GIROLETTO  
BED FRAME

**C**



## SIRIOPAD

DESIGN SILVANO BARSACCHI

TESTIERA RASTREMATA CURVA RIVESTITA IN PELLE  
O ECOPELLE, GIROLETTI IN LEGNO.  
CURVED TAPERED HEADBOARD COVERED WITH LEATHER  
OR LEATHERETTE, WOOD BED FRAMES.

GIROLETTO / BED FRAME | **A**

per rete / for bed base 160 x 190

↔ cm 178 ↗ cm 206 ↓ cm 100

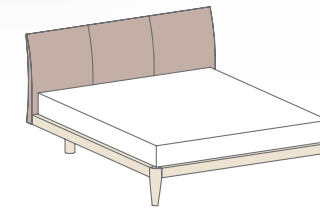
per rete / for bed base 160 x 200

↔ cm 178 ↗ cm 216 ↓ cm 100



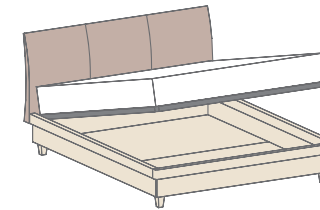
GIROLETTO  
BED FRAME

**B**



GIROLETTO con contenitore  
BED FRAME  
with storage space

**D**



## WEB

DESIGN U. T. MERCANTINI

TESTIERA IMBOTTITA TRAPUNTATA,  
GIROLETTI IN LEGNO.  
QUILTED UPHOLSTERED HEADBOARD,  
WOOD BED FRAME.

GIROLETTO / BED FRAME | **A**

per rete / for bed base 160 x 190

↔ cm 178 ↗ cm 206 ↓ cm 100

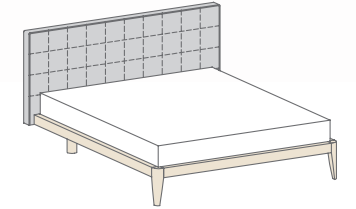
per rete / for bed base 160 x 200

↔ cm 178 ↗ cm 216 ↓ cm 100



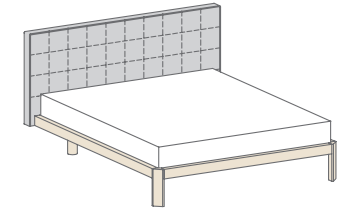
GIROLETTO  
BED FRAME

**B**



GIROLETTO  
BED FRAME

**C**



legno / wood

imbottito / upholstered

pelle, ecopelle / leather, leatherette



## BUG

DESIGN LEONARDI-MARINELLI

TESTIERA IMBOTTITA MORBIDA "A CUSCINO",  
GIROLETTO IMBOTTITO O LEGNO.  
HEADBOARD UPHOLSTERED LIKE A SOFT CUSHION,  
UPHOLSTERED OR WOOD BED FRAMES.

### GIROLETTO / BED FRAME | E

per rete / for bed base 160 x 190

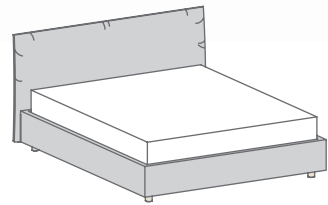
↔ cm 180 ↗ cm 207 ↓ cm 102

per rete / for bed base 160 x 200

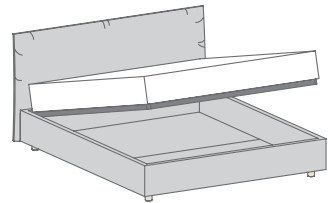
↔ cm 180 ↗ cm 217 ↓ cm 102



### GIROLETTO | I BED FRAME



### GIROLETTO | IC con contenitore BED FRAME with storage space



## DUAL

DESIGN LEONARDI-MARINELLI

LETTO IMBOTTITO A DUE CUSCINI,  
GIROLETTO CON PIEDI LEGNO O PIEDI METALLO.  
TWO-CUSHION UPHOLSTERED BED,  
BED FRAME WITH WOOD OR METAL FEET.

### GIROLETTO IMBOTTITO PIEDI METALLO / UPHOLSTERED BED FRAME WITH METAL FEET

per rete / for bed base 160 x 190

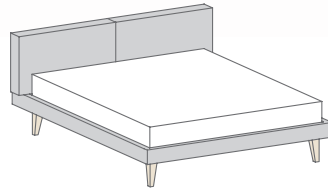
↔ cm 180 ↗ cm 219 ↓ cm 82

per rete / for bed base 160 x 200

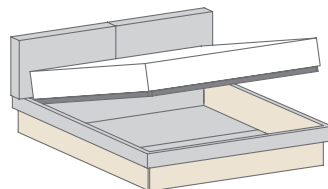
↔ cm 180 ↗ cm 229 ↓ cm 82



### GIROLETTO IMBOTTITO piedi in legno UPHOLSTERED BED FRAME with wood feet



### GIROLETTO IMBOTTITO con contenitore in legno UPHOLSTERED BED FRAME with wood storage space



## MAYA

DESIGN LEONARDI-MARINELLI

LETTO IMBOTTITO CON CUCITURE A RILIEVO,  
GIROLETTO CON PIEDI IN LEGNO O METALLO.  
UPHOLSTERED BED, WITH EMBOSSED SEAMS,  
BED FRAME WITH WOOD OR METAL FEET.

### GIROLETTO IMBOTTITO PIEDI LEGNO / UPHOLSTERED BED FRAME WITH WOOD FEET

per rete / for bed base 120 x 190

↔ cm 136 ↗ cm 215 ↓ cm 93/97

per rete / for bed base 120 x 200

↔ cm 136 ↗ cm 225 ↓ cm 93/97

per rete / for bed base 160 x 190

↔ cm 176 ↗ cm 215 ↓ cm 93/97

per rete / for bed base 160 x 200

↔ cm 176 ↗ cm 225 ↓ cm 93/97

per rete / for bed base 180 x 190

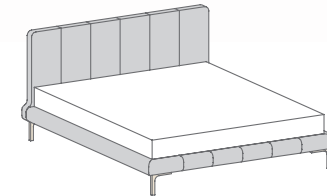
↔ cm 196 ↗ cm 215 ↓ cm 93/97

per rete / for bed base 180 x 200

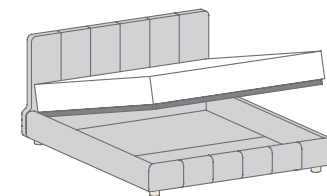
↔ cm 196 ↗ cm 225 ↓ cm 93/97



### GIROLETTO IMBOTTITO piedi in metallo UPHOLSTERED BED FRAME with metal feet



### GIROLETTO IMBOTTITO con contenitore UPHOLSTERED BED FRAME with storage space



## ULISSE

DESIGN SILVANO BARSACCHI

LETTO E GIROLETTO IMBOTTITI TRAPUNTATI.  
BED AND BED FRAME UPHOLSTERED AND QUILTED.

### GIROLETTO IMBOTTITO / UPHOLSTERED BED FRAME

per rete / for bed base 160 x 190

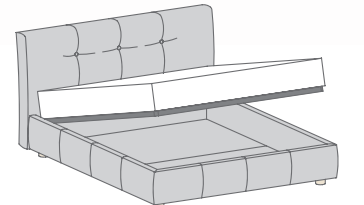
↔ cm 180 ↗ cm 226 ↓ cm 99

per rete / for bed base 160 x 200

↔ cm 180 ↗ cm 236 ↓ cm 99



### GIROLETTO IMBOTTITO con contenitore UPHOLSTERED BED FRAME with storage space





## ALISEO

DESIGN SILVANO BARSACCHI

LETTO CON TESTIERA E GIROLETTO IMBOTTITI.  
BED WITH UPHOLSTERED HEADBOARD AND UPHOLSTERED BED FRAME.

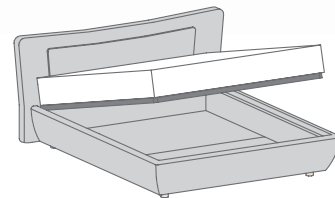
### GIROLETTO IMBOTTITO / UPHOLSTERED BED FRAME

per rete / for bed base 160 x 190  
↔ cm 194 ↗ cm 212 ↓ cm 99

per rete / for bed base 160 x 200  
↔ cm 194 ↗ cm 222 ↓ cm 99



GIROLETTO IMBOTTITO  
con contenitore  
UPHOLSTERED  
BED FRAME  
with storage space



## LOTUS

DESIGN SILVANO BARSACCHI

TESTIERA IMBOTTITA CON CUCITURE A VISTA, GIROLETTO IMBOTTITO.  
UPHOLSTERED HEADBOARD WITH AT SIGHT SEAMS, UPHOLSTERED BED FRAME.

### GIROLETTO IMBOTTITO / UPHOLSTERED BED FRAME

per rete / for bed base 120 x 190  
↔ cm 135 ↗ cm 219 ↓ cm 97

per rete / for bed base 120 x 200  
↔ cm 135 ↗ cm 229 ↓ cm 97

per rete / for bed base 160 x 190  
↔ cm 175 ↗ cm 219 ↓ cm 97

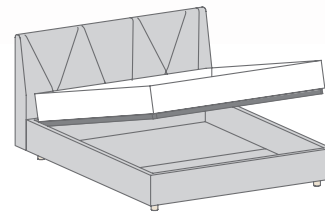
per rete / for bed base 160 x 200  
↔ cm 175 ↗ cm 229 ↓ cm 97

per rete / for bed base 180 x 190  
↔ cm 195 ↗ cm 219 ↓ cm 97

per rete / for bed base 180 x 200  
↔ cm 195 ↗ cm 229 ↓ cm 97



GIROLETTO IMBOTTITO  
con contenitore  
UPHOLSTERED  
BED FRAME  
with storage space



## AMADEUS

DESIGN SILVANO BARSACCHI

LETTO CON TESTIERA E GIROLETTO IMBOTTITI, CUCITURE A VISTA.  
BED WITH HEADBOARD AND BED FRAME UPHOLSTERED, AT SIGHT SEAMS.

### GIROLETTO IMBOTTITO / UPHOLSTERED BED FRAME

per rete / for bed base 120 x 190  
↔ cm 148 ↗ cm 212 ↓ cm 98

per rete / for bed base 120 x 200  
↔ cm 148 ↗ cm 222 ↓ cm 98

per rete / for bed base 160 x 190  
↔ cm 188 ↗ cm 212 ↓ cm 98

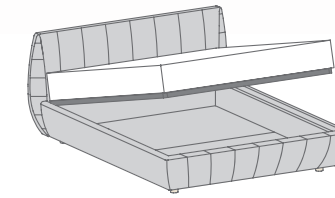
per rete / for bed base 160 x 200  
↔ cm 188 ↗ cm 222 ↓ cm 98

per rete / for bed base 180 x 190  
↔ cm 208 ↗ cm 212 ↓ cm 98

per rete / for bed base 180 x 200  
↔ cm 208 ↗ cm 222 ↓ cm 98



GIROLETTO IMBOTTITO  
con contenitore  
UPHOLSTERED  
BED FRAME  
with storage space





**SPECCHIO SAGOMATO CON LUCE LED**  
SHAPED MIRROR WITH LED LIGHT

Specchio bianco, riquadro sul retro in abs.  
White mirror, with rear external frame in abs.  
↔ cm 100 ↗ cm 2,5 ↓ cm 65



**SPECCHIO SAGOMATO SENZA LUCE**  
SHAPED MIRROR WITH NO LIGHT

Specchio bianco, riquadro sul retro in abs.  
White mirror, with rear external frame in abs.  
↔ cm 100 ↗ cm 2,5 ↓ cm 65



**SPECCHIO SU PANNELLO LEGNO RIVESTITO**  
MIRROR ON COVERED WOOD PANEL

Specchio bianco, pannello retro in legno rivestito in pelle o ecopelle.  
White mirror, back panel in wood covered with leather or leatherette.  
↔ cm 65 ↗ cm 3,5 ↓ cm 170



**SPECCHIO SU PANNELLI LEGNO A DUE FINITURE**  
MIRROR ON WOOD PANELS WITH TWO FINISHES

Specchio bianco. Pannello sinistro: laccati lucidi, opachi e goffrati.  
Pannello destro: impiallacciato acero tinto, materico bianco o laccato, nobilitati (olmo chiaro, rovere fiammato), laccati lucidi, opachi e goffrati.  
White mirror Left panel: gloss lacquered, matt and embossed.  
Right panel: maple veneered, with white or lacquered tactile hue, (light elm, flamed oak) coating, gloss lacquered, matt and embossed.  
↔ cm 53 ↗ cm 2,5 ↓ cm 170



**SPECCHIO ROTONDO**  
ROUND MIRROR

Specchio bianco, riquadro sul retro in abs.  
White mirror, with rear external frame in abs.  
∅ cm 80 ↗ cm 2,5



**SPECCHIO CON RIQUADRO CROMATO**  
MIRROR WITH CHROME-PLATED EXTERNAL FRAME

Specchio bianco, riquadro in abs.  
White mirror, with external frame in abs.  
↔ cm 80 ↗ cm 3 ↓ cm 80



**SPECCHIO MOLATO CON INCISIONI**  
ENGRAVED GROUND MIRROR

Specchio bianco su pannello legno con bordo grigio alluminio.  
White mirror on wood panel with aluminium grey edge.  
↔ cm 108 ↗ cm 2,5 ↓ cm 60



**SPECCHIO MONTATO SU VETRO DECORATO**  
MIRROR ASSEMBLED ON DECORATED GLASS

Specchio bianco, retro in vetro curvato decorato color grigio alluminio o marrone testa di moro.  
White mirror, back in decorated curved glass with aluminium grey or very dark brown colour.  
↔ cm 100 ↗ cm 2 ↓ cm 60



**POUF**  
POUF

Supporto in legno, rivestimento in tessuto sfoderabile, pelle o ecopelle.  
Wood supports, covered with removable fabric, leather or leatherette.  
↔ cm 43 ↗ cm 43 ↓ cm 41



**PANCHETTA IMBOTTITA CON BASE METALLO**  
SMALL BENCH WITH GLOSS CHROME-PLATED METAL BASE

Supporto in legno imbottito, rivestimento in tessuto sfoderabile, pelle o ecopelle. Piedi in acciaio finitura cromo lucido.  
Upholstered wood supports, covered with removable fabric, leather or leatherette. Steel feet with gloss chrome-plated finish.  
↔ cm 130 ↗ cm 40 ↓ cm 40





**MODULO ANTA TELAIO ALLUMINIO CON SPECCHIO**  
MODULE WITH DOOR FRAME IN ALUMINIUM WITH MIRROR

Finiture struttura: materico bianco o laccato, nobilitati olmo chiaro e rovere fiammato, laccati opachi e goffrati. Finiture telaio anta: alluminio brillantato o verniciato opaco. Finitura specchio: Bianco, fumé, bronzo.  
↔ cm 63 ↗ cm 40 ↓ cm 163

Structure finishes: white or lacquered tactile, light elm coating and flamed oak, matt lacquered and embossed. Door frame finishes: polished or matt painted aluminium. Mirror finish: white, smoked, bronze.



**INTERNO**  
- n. 2 ripiani legno  
- n. 1 appendiabiti estraibile (7 ganci)  
**INTERIOR**  
- qty. 2 wood shelves  
- qty. 3 removable clothes hangers (7 hooks)



**INTERNO**  
- n. 4 ripiani vetro trasparente  
**INTERIOR**  
- qty. 4 shelves transparent glass

**LIBRERIA PENSILE**  
WALL MOUNTED BOOKCASE

Finiture: materico bianco o laccato, nobilitati olmo chiaro e rovere fiammato, laccati opachi e goffrati.  
Finishes: white or lacquered tactile, light elm coating and flamed oak, matt lacquered and embossed.  
↔ cm 93 ↗ cm 31,8 ↓ cm 147

**PENSILINO LEGNO A GIORNO**  
SMALL OPEN WALL UNIT

Finiture struttura: materico bianco o laccato, nobilitati olmo chiaro e rovere fiammato, laccati opachi e goffrati. Finiture ripiano: laccati opachi e goffrati.  
Structure finishes: white or lacquered tactile, light elm coating and flamed oak, matt lacquered and embossed. Shelf finishes: matt lacquered and embossed.  
↔ cm 20 ↗ cm 28 ↓ cm 60



**PANCA A TERRA**  
FLOOR BENCH

Finiture: materico bianco o laccato, nobilitati olmo chiaro e rovere fiammato, laccati opachi e goffrati.  
Finishes: white or lacquered tactile, light elm coating and flamed oak, matt lacquered and embossed.  
↔ cm 90 / 120 ↗ cm 45 ↓ cm 6,1



**MENSOLONI CONFIGURAZIONE A "ZETA" E A "CI"**  
LARGE SHELVES WITH "Z" AND "CI" SHAPED CONFIGURATION

Mensola a muro con montaggio a scomparsa. Finiture: materico bianco o laccato, nobilitati olmo chiaro e rovere fiammato, laccati lucidi, opachi e goffrati.  
Disponibili in molteplici misure, per i dettagli consultare il listino.

Wall mounted shelf with retractable assembly. Finishes: white or lacquered tactile, light elm coating and flamed oak, matt lacquered and embossed.  
Available in several sizes, for details see the price list.



**MENSOLE LEGNO CON MONTAGGIO A SCOMPARSA**  
WOOD SHELF WITH RETRACTABLE ASSEMBLY

Finiture: materico bianco o laccato, nobilitati olmo chiaro e rovere fiammato, laccati lucidi, opachi e goffrati.  
Finishes: white or lacquered tactile, light elm coating and flamed oak, matt lacquered and embossed.  
↔ cm 60 / 90 / 120 / 150 / 180 / 240 ↗ cm 28 ↓ cm 5,8

**MENSOLE LEGNO CON MONTAGGIO IN VISTA**  
WOOD SHELF WITH VISIBLE ASSEMBLY

Finiture: materico bianco o laccato, nobilitati olmo chiaro e rovere fiammato, laccati lucidi, opachi e goffrati.  
Finishes: white or lacquered tactile, light elm coating and flamed oak, matt lacquered and embossed.  
↔ cm 60 / 90 / 120 / 150 / 180 / 240 ↗ cm 28 / 32 ↓ cm 5,8 / 18



**MENSOLA LEGNO A "ZETA" E A "ELLE"**  
WOOD SHELF "Z" AND "L" SHAPED

Mensola destra o sinistra con montaggio a scomparsa. Finiture: materico bianco o laccato, nobilitati olmo chiaro e rovere fiammato, laccati lucidi, opachi e goffrati.  
**Z** ↔ cm 90 ↗ cm 25 ↓ cm 30,4  
**L** ↔ cm 58,3 ↗ cm 25 ↓ cm 21

Right or left shelf with retractable assembly. Finishes: white or lacquered tactile, light elm coating and flamed oak, matt lacquered and embossed.





**VESPAIO A MURO CON 1 DIVISORIO**  
LARGE OPENING MODULE WITH 1 DIVIDER

Mensola a muro con montaggio a scomparsa. Finiture: materico bianco o laccato, nobilitati olmo chiaro e rovere fiammato, laccati lucidi, opachi e goffrati. Wall mounted shelf with retractable assembly. Finishes: white or lacquered tactile, light elm coating and flamed oak, matt lacquered and embossed.  
↔ cm 90 / 120 ↗ cm 31,8 ↓ cm 36,8



**PANNELLO A MURO CON MENSOLA VETRO**  
WALL MOUNTED PANEL WITH GLASS SHELF

Finiture: materico bianco o laccato, nobilitati olmo chiaro e rovere fiammato, laccati lucidi, opachi e goffrati. Mensola in vetro chiaro. Finishes: white or lacquered tactile, light elm coating and flamed oak, gloss, matt lacquered and embossed. Clear glass shelf.  
↔ cm 90 / 120 ↗ cm 27 ↓ cm 40



**PENSILE GIORNO IN METALLO**  
OPEN METAL WALL UNIT

Elemento in metallo, montaggio orizzontale o verticale a parete. Finiture: verniciato bianco o grigio antracite, laccati opachi e goffrati. Metal element, with wall horizontal or vertical mounting. Finishes: white or anthracite grey painted, matt lacquered and embossed.  
↔ cm 18 ↗ cm 18 ↓ cm 45



**ELEMENTO IN METALLO MONTAGGIO A PARETE**  
WALL MOUNTED METAL ELEMENT

Finiture: verniciato bianco o grigio antracite, laccati opachi e goffrati. Finishes: white or anthracite grey painted, matt lacquered and embossed.  
↔ cm 30/45 ↗ cm 40 ↓ cm 32



**MENSOLA VETRO CHIARO CON LUCE**  
CLEAR GLASS SHELF WITH LIGHT

Supporto a muro in alluminio anodizzato con luce incorporata. Wall support in anodized aluminium with built-in light.  
↔ cm 90 / 120 ↗ cm 24 ↓ cm 6



**MENSOLA VETRO CHIARO SENZA LUCE**  
CLEAR GLASS SHELF WITH NO LIGHT

Supporto a muro in alluminio anodizzato. Wall support in anodized aluminium.  
↔ cm 90 / 120 ↗ cm 24 ↓ cm 6



**MENSOLA ALLUMINIO E VETRO SABBIAITO CON LUCE**  
SHELF IN ALUMINIUM AND SANDED GLASS WITH LIGHT

Telaio in alluminio anodizzato e impianto di illuminazione incorporato. Montaggio a parete. Anodized aluminium frame and built-in lighting system. Wall mounting.  
↔ cm 90 / 120 ↗ cm 20 ↓ cm 5



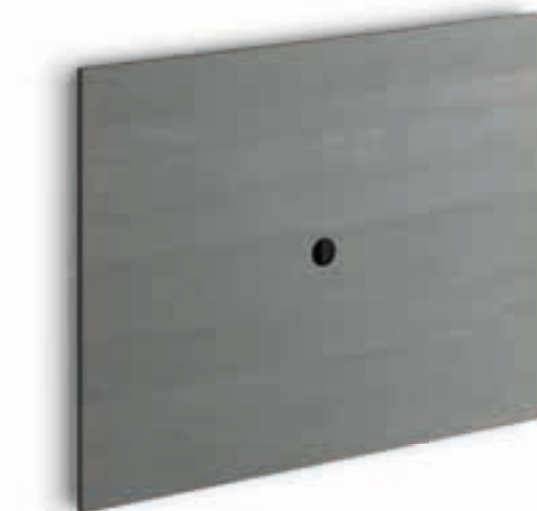
**MENSOLA METALLO**  
METAL SHELF

Mensola in aggancio su pannelli sp. 3 cm. Finiture: verniciato bianco o grigio antracite, laccati opachi e goffrati. Shelf hooked to 3 cm thick panels. Finishes: white or anthracite grey painted, matt lacquered and embossed.  
↔ cm 38 ↗ cm 21 ↓ cm 20



**PANNELLO PORTA TV ORIENTABILE A MURO**  
WALL MOUNTED DIRECTIONAL PANEL FOR TV

Finiture: materico bianco o laccato, nobilitati olmo chiaro e rovere fiammato, laccati lucidi, opachi e goffrati. Finishes: white or lacquered tactile, light elm coating and flamed oak, gloss, matt lacquered and embossed.  
↔ cm 90 / 120 ↗ cm 19 ↓ cm 90



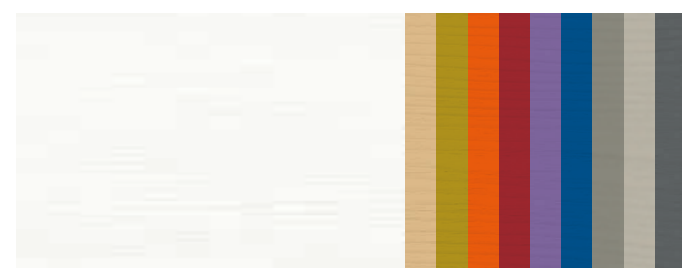
**TAVOLINETTI PIANO LEGNO E BASAMENTO METALLO**  
SMALL TABLES WITH WOOD TOP AND METAL BASE

Finiture piano: laccati opachi e goffrati. Finiture basamento: verniciato bianco o grigio antracite, laccati opachi e goffrati. Top finishes: matt lacquered and embossed. Base finishes: white or anthracite grey painted, matt lacquered and embossed.  
Ø cm 45 ↓ cm 45  
Ø cm 52 ↓ cm 52





## NOBILITATI COATINGS

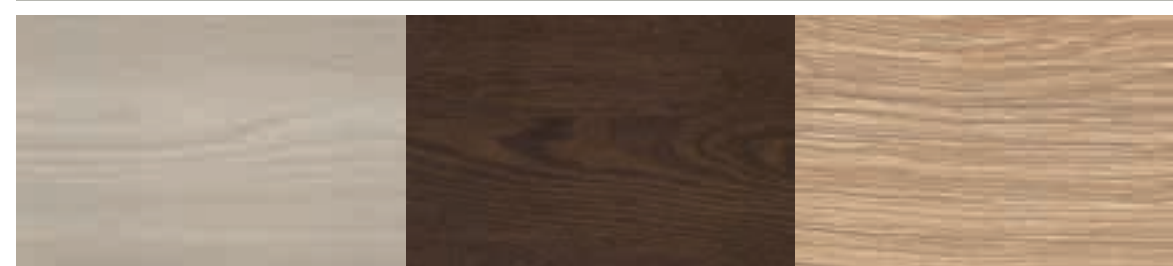


**MATERICO BIANCO**  
WHITE TACTILE

**MATERICO LACCATO OPACO** (LACCATI MERCANTINI E LACCATI RAL)  
MATT TACTILE LACQUERED FINISH (MERCANTINI LACQUERS AND RAL LACQUERS)

Per i componenti realizzabili con le finiture illustrate consultare attentamente il listino prezzi. Si precisa inoltre che le tonalità dei colori qui riprodotti potrebbero non corrispondere fedelmente a quelle reali, per motivi dipendenti dai limiti connessi alle tecniche di stampa su carta. For components that can be manufactured with the illustrated finishes, review the price list. Note also that the colour shades shown here may not closely correspond to the real ones, due to the paper printing limitations.

## NOBILITATI PORO A REGISTRO REGISTER PORE COATINGS

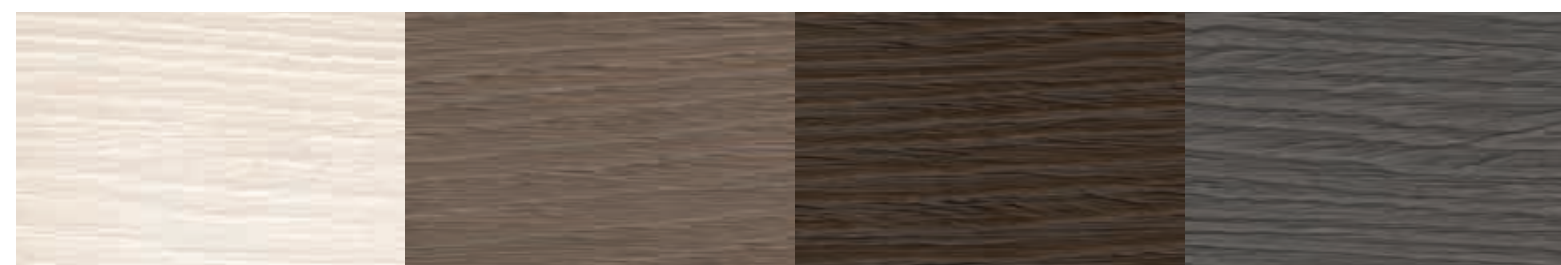


**OLMO CHIARO**  
LIGHT ELM

**ROVERE FIAMMATO**  
FLAMED OAK

**ROVERE NATURALE**  
NATURAL OAK

## IMPIALLACCIATO ACERO SPAZZOLATO BRUSHED VENEERED MAPLE



**TINTA LEGNO CHIARO**  
LIGHT WOOD HUE

**TINTA LEGNO TORTORA**  
DOVE WOOD HUE

**TINTA LEGNO BROWN**  
BROWN WOOD HUE

**TINTA LEGNO GRIGIO**  
GREY WOOD HUE

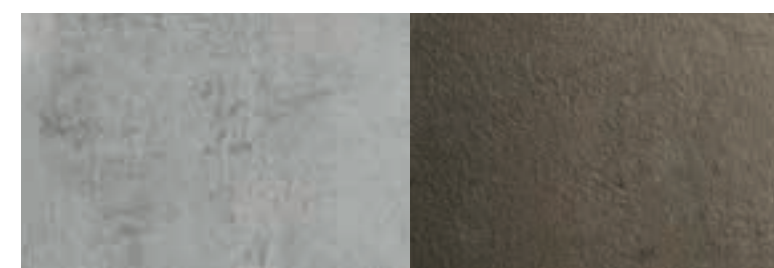
## IMPIALLACCIATO ACERO SPAZZOLATO LACCATO LACQUERED BRUSHED VENEERED MAPLE



**LACCATO BIANCO**  
WHITE LACQUERED

**LACCATI OPACHI\_MERCANTINI E RAL**  
MATT\_MERCANTINI AND RAL LACQUERED

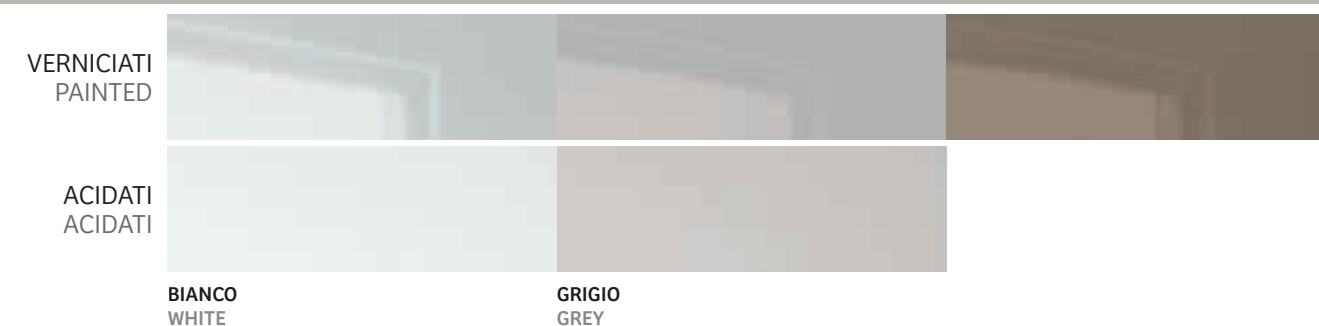
## DECORATIVI DECORATIVE EFFECTS



**EFFETTO CEMENTO**  
CEMENT EFFECT

**EFFETTO RUGGINE**  
RUST EFFECT

## VETRI EXTRACHIARI EXTRA-CLEAR GLASSES



**VERNICIATI**  
PAINTED

**ACIDATI**  
ACIDATI

**BIANCO**  
WHITE

**GRIGIO**  
GREY

## SPECCHI MIRRORS



**BIANCO**  
WHITE

**BRONZO**  
BRONZE

**FUMÈ**  
SMOKED

## LACCATI LACQUERS



**LACCATI RAL LUCIDI/OPACHI**  
RAL LACQUERS GLOSSY/ MATT



**LACCATI MERCANTINI LUCIDI/OPACHI/GOFFRATI**  
MERCANTINI LACQUERS GLOSSY/MATT/EMBOSSED

Per conoscere la gamma completa dei colori consulta la cartella Laccati Mercantini. To see the full range of colours see the Mercantini Lacquer chart.



ART AND COPY / PICTURES **Acanto Comunicazione**  
TRANSLATIONS **Eurotrad**  
PHOTOLITHOGRAPHS **Selecolor Firenze**  
PRINT **Grapho5**

## **MERCANTINI**MOBILI

Mercantini Mobili Spa  
61026 Piandimeleto (PU)  
Viale della Costituzione, 2  
Tel. +39 0722 722711  
Fax +39 0722 721325 / 721073  
[www.mercantini.it](http://www.mercantini.it)  
[info@mercantini.it](mailto:info@mercantini.it)



**ISO 9001**

AZIENDA CON SISTEMA DI GESTIONE  
PER LA QUALITÀ CERTIFICATO DA ICILA  
UNI EN ISO 9001:2008



Scarica la **App Mercantini** su **App Store**  
Download the Mercantini App on the App Store



