
AFRODITE
LUSSI
MELA
ARREX
LE CUCINE

AFRODITE LUSSI MELA

AFRODITE

Afrodite, grazie allo stile classico-contemporaneo e ai molti elementi che la caratterizzano,
permette di creare cucine in cui abitare è emozione, agio, massimo comfort,
in cui preparare le pietanze risulta semplice e spontaneo,
in cui ricevere gli amici è sempre un piacere.

The classic-contemporary style of model Afrodite and all its available elements
permit the creation of exciting and comfortable kitchens
in which cooking becomes easy and natural and it's a pleasure meeting our friends.

Afrodite, grâce au style classique-contemporaine et aux nombreux éléments
qui la caractérisent, permet de créer des cuisines dans lesquelles juste habiter
est déjà un'émotion. Être à l'aise, dans le maximum du confort, préparer des plats
dans une manière simple et naturelle et accueillir les amis avec grand plaisir.

Gracias a su estilo clasico-contemporáneo y a los numerosos elementos que la caracterizan,
el modelo Afrodite permite de crear lugares cocinas donde vivir es emocion,
cocinar es sencillo y espontáneo y estar con los amigos es siempre un placer.

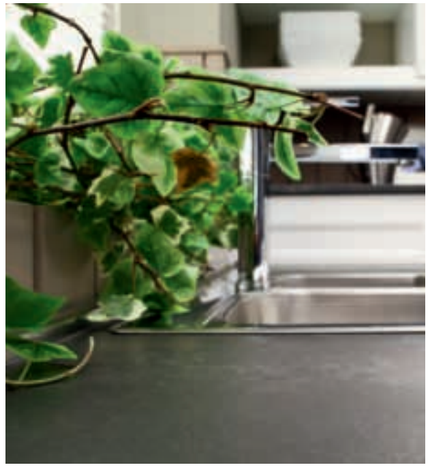
PROGRAMMA AFRODITE
COMPOSIZIONE UNO

design Arrex Le Cucine

01









Composizione cucina in finitura bianco opaco caratterizzata da maniglie modello Lussi.
I piani di lavoro di spessore 6 e 2 cm sono in laminato Cesar Brown Stone 145 con bordo Unicolor.

Kitchen in matt white finish with handles model Lussi.
6 and 2 cm thick worktops in Cesar Brown Stone 145 laminate with Unicolor edge.

Composition cuisine dans la version blanc mat, caractérisée par des poignées modèle Lussi en métal chromé.
Les plans de travail épaisseur 6 et 2 cm sont en stratifié Cesar Brown Stone 145 avec chant Unicolor.

Distribución muebles acabado blanco mate caracterizada por los tiradores metálicos modelo Lussi.
Las encimeras de grosor 2 y 6 cms son de laminado Cesar Brown Stone 145 con canto Unicolor.









Cappa con camino in acciaio inox;
sedie modello Tess. 3 colore nero lucido;
zoccolo sagomato di altezza 15 cm.

Hood with body in stainless steel;
chairs Model Tess. 3 in glossy black colour;
15 cm high shaped plinth.

Hotte avec chéminée inox;
chaises modèle Tess. 3 couleur noir brillant;
socle mouluré h. 15 cm.

Campana con cuerpo de acero inox;
sillas modelo Tess. 3 color negro brillo,
zocalo moldurado de altura 15 cms.





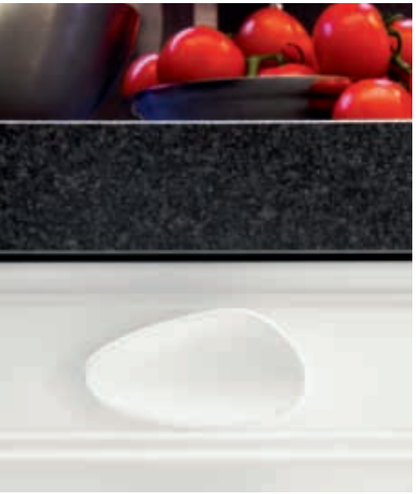
PROGRAMMA AFRODITE
COMPOSIZIONE DUE

design Arrex Le Cucine

02











Composizione cucina in finitura bianco opaco caratterizzata da originali pomoli in ceramica bianca
e zoccoli sagomati di altezza 15 cm.
I piani e i fianchi di spessore 2 e 6 cm sono in laminato Black Rock 120 con bordo Unicolor.

Kitchen in matt white finish with original doorknobs in white ceramic and 15 cm high shaped plinth.
2 and 6 cm thick tops and sides in Black Rock 120 laminate with Unicolor edge.

Composition cuisine avec finition blanc mat avec boutons en ceramique blanche très originaux
et socles moulurés h. 15 cm.
Les plans de travail et les jambages épaisseur 2 et 6 cm sont en stratifié Black Rock 120 avec chant Unicolor.

Composición cocina en blanco mate caracterizada por tiradores de cerámica color blanco
y zocálos moldurados de altura 15 cms.
Las encimeras y los costados de grosor 2 y 6 cms son de laminado Black Rock 120 con canto Unicolor.







In dettaglio: cappa con camino in acciaio inox
e raffinati pomoli in ceramica bianca.

Hood with stainless steel body;
refined doorknobs in white ceramic.

Dans le détail: hotte avec chéminée inox
et boutons en céramique blanche.

Detalle: campana con cuerpo de acero
y tiradores cerámica blanca.









PROGRAMMA AFRODITE
COMPOSIZIONE TRE

design Arrex Le Cucine

03



Composizione cucina in finitura bianco opaco con piani di spessore 6 e 2 cm e fianchi di spessore 6 cm in laminato Porfido Marrone 119 con bordo Unicolor. Zoccolo di altezza 12 cm in metallo colore bianco.

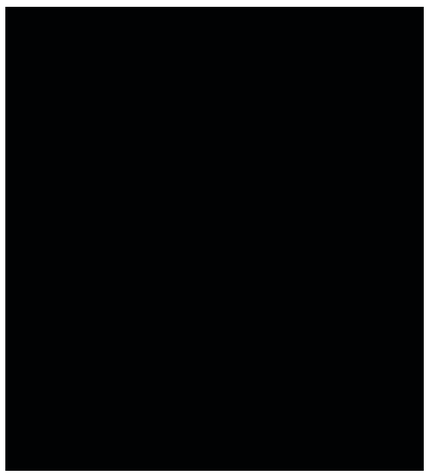
Kitchen in matt white finish with 6 and 2 cm thick tops and 6 cm thick sides in Porfido Marrone 119 laminate with Unicolor edge. 12 cm high metal plinth in white finish.

Composition cuisine avec finition blanc mat et plans de travail épaisseur 6 et 2 cm ainsi que les jambages épaisseur 6 cm en stratifié Porfido Marrone 119 avec chant Unicolor. Socle h. 12 cm en métal verni blanc.

Distribución muebles acabado blanco mate con encimeras de grosor 6 y 2 cms y costados de grosor 6 cms de laminado Porfido Marrone 119 con canto Unicolor. Rodapie metálico color blanco de altura 12 cms.













Pomoli modello Anna in metallo colore bianco; cappa con camino in acciaio inox.
White doorknobs model Anna; hood with stainless steel body.
Bouton modèle Anna en métal verni blanc; hotte avec cheminée inox.
Tiradores metálicos modelo Anna color blanco; campana de acero.













PROGRAMMA AFRODITE
COMPOSIZIONE QUATTRO

design Arrex Le Cucine

04




GLI AR







Composizione cucina in finitura bianco lucido caratterizzata da piano di lavoro di spessore 4 cm
e fianchi di spessore 6 cm in laminato Grafite 107 con bordo Unicolor.
Maniglie Art. 500 in metallo cromato; zoccolo di altezza 12 cm in metallo colore bianco.

Kitchen in glossy white finish with 4 cm thick worktop and 6 cm thick sides in Grafite 107 laminate with Unicolor edge.
Handles Art. 500 in chromium-plated metal; 12 cm high metal plinth in white finish.

Composition dans la version blanc brillant avec plan de travail épaisseur 4 cm et jambages épaisseur 6 cm
en stratifié Grafite 107 avec chant Unicolor.
Poignées Art. 500 en métal chromé; socle h. 12 cm en métal verni blanc.

Composición cocina acabado blanco brillo caracterizada por la encimera de grosor 4 y los costados de grosor 6 cms
de laminado Grafite 107 con canto Unicolor.
Tirador art. 500 metálico cromado, rodapiè de altura 12 cms metálico color blanco.

Gli originali elementi a giorno,
le particolari proposte per l'area living
e l'ampia versatilità di Afrodite
danno vita a composizioni altamente personalizzate.

The original open units, the particular proposals for living zone
and the wide versatility of Afrodite
permit to realize highly custom kitchens.

Les éléments ouverts, les propositions pour la partie living
et la grande versatilité de Afrodite,
donnent vie à des compositions vraiment personalisées.

Los elementos decorativos, los muebles de hogar
y la gran versatilidad del modelo Afrodite
crean composiciones altamente personalizadas.









CANDY

Lussi è una proposta che rievoca tradizione, calore, raffinatezza, buon gusto,
grazie all'originale estetica e alle moltissime soluzioni modulari che la contraddistinguono.

Lussi reminds us of tradition, warmth, refinement, good taste,
thanks to its original aesthetic and numerous available proposals.

Lussi est une proposition qui évoque la tradition, la chaleur, le raffinement, le bon goût,
grâce à l'esthétique originale et aux multiples solutionnes de modularité qui la caractérisent.

Gracias al original estetica y a las muchas soluciones modulares que la caracterizan,
Lussi es un modelo que recuerda tradición, calor y refinadez.

LUSSI

PROGRAMMA LUSSI
COMPOSIZIONE UNO

design Arrex Le Cucine

01





Composizione cucina in finitura bianco antico caratterizzata
da piani di lavoro di spessore 6 cm in laminato Porfido Marrone 119 con bordo Unicolor.

Kitchen in antique white finish with 6 cm thick worktops in Porfido Marrone 119 laminate
with Unicolor edge.



Composition cuisine dans la finition blanc antique avec
les plans de travail épaisseur 6 cm en stratifié Porfido Marrone 119 avec chant Unicolor.

Distribución muebles acabado blanco antiguo caracterizada
por encimeras de grosor 6 cms de laminado Porfido Marrone 119 con canto Unicolor.



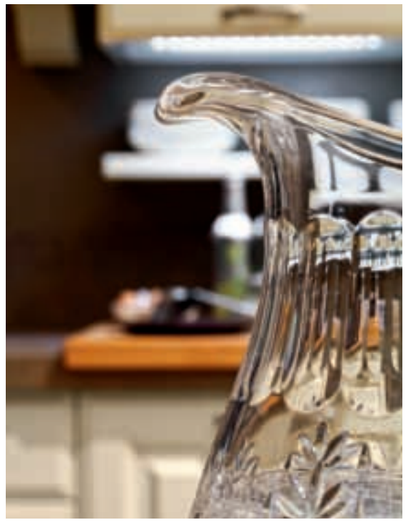














Gli elementi funzionali e decorativi impreziosiscono ulteriormente le soluzioni compositive proposte.
Functional and decorative elements further enhance the kitchens proposed.
Les éléments fonctionnels et décoratifs enrichissent encore plus les solutions proposées par Lussi.
Los elementos funcionales y decorativos enriquecen las soluciones modulares de Lussi.

PROGRAMMA LUSSI
COMPOSIZIONE DUE

design Arrex Le Cucine

02



Composizione cucina in finitura azzurro con piani di lavoro di spessore 2 e 8 cm
e fianchi di spessore 8 cm in Tecniplan Cristal Brown. Gli zoccoli di altezza 12 cm sono in metallo in finitura inox.

Kitchen in light blue finish with 2 and 8 cm thick worktops and 8 cm thick sides in Techniplan, Cristal Brown finish.
12 cm high plinth in metal, stainless steel finish.

Composition cuisine dans la finition azur antique avec plans de travail épaisseur 2 et 8 cm
et jambages épaisseur 8 cm en Tecniplan Cristal Brown. Les socles h. 12 sont en métal finition aluminium.

Distribución muebles de cocina acabado azul con encimeras de grosor 2 y 8
y costados esp. 8 cms de Tecniplan Cristal Brown. Los rodapies son de altura 12 cms, metálicos acabado inox.











Le maniglie modello Gioia sono in metallo cromato.
Area living: vetrine di altezza 96 cm e basi con piani e fianchi di spessore 2 cm
in laminato Bianco Dax Stone 139 con bordo Unicolor.

Handles model Gioia, chromium-plated finish.
Living area: 96 cm high wall units with glass doors; base units with 2 cm thick tops and sides
in Bianco Dax Stone 139 laminate with Unicolor edge.

Les poignées modèle Gioia sont en métal chromé.
Zone living: vitrines h. 96 cm et éléments bas completés par des plans et des jambages épaisseur 2 cm
en stratifié Bianco Dax Stone 139 avec chant Unicolor.

Los tiradores modelo Gioia son de metal cromado.
Zona de hogar: muebles altos de altura 96 cms con puertas cristal y bajos caracterizados por encimeras
y costados de grosor 2 cms de laminado Bianco dax Stone 139 con canto Unicolor.



PROGRAMMA LUSSI
COMPOSIZIONE TRE

design Arrex Le Cucine

03





Composizione cucina in finitura verde con piani di spessore 2 e 6 cm in laminato Bianco Dax Stone 139 con bordo Unicolor.
Kitchen in green finish with 2 and 6 cm thick tops in Bianco Dax Stone 139 laminate with Unicolor edge.
Composition cuisine dans la finition vert antique avec plans de travail épaisseur 2 et 6 cm en stratifié Bianco Dax Stone 139 avec chant Unicolor.
Distribución muebles de cocina en color verde con encimeras de grosor 2 y 6 cms de laminado Bianco Dax Stone 139 con canto Unicolor.









In dettaglio: elementi molto funzionali e di estrema attualità.
Very functional and extremely topical elements.
Dans le détail: éléments trés fonctionnels et de grande utilitée.
Detalle: elementos funcionales y modernos.





Mela è un modello in finitura bianco antico, caratterizzato da ante con pannelli a doghe verticali.
Questa originale cucina racchiude in sé una storia ricca, fatta di molti valori estetici e funzionali.

Mela is a kitchen model in antique white finish featured by doors with vertically slatted panels.
This original kitchen shows a rich story made of many aesthetic and functional values.

Mela est une proposition de cuisine dans la finition blanc antique; des portes avec panneau central rainuré en vertical. Cette cuisine très originale représente les valeurs éstétiques et fonctionnels de la tradition.

Mela es un modelo acabado blanco antiguo, que se caracteriza por las puertas con panel central con grabados verticales. Esta cocina encierra una historia rica de valores estéticos y funcionales.

MELA

PROGRAMMA MELA
COMPOSIZIONE UNO

design Arrex Le Cucine

01











Composizione cucina in finitura bianco antico
con piani di lavoro e fianchi di spessore 6 cm
in laminato Porfido Marrone 119 con bordo Unicolor.
I pomoli sono in metallo in finitura Argento Orientale.

Kitchen in antique white finish with 6 cm thick worktops
and sides in Porfido Marrone 119 laminate
with Unicolor edge.
Doorknobs in metal, Argento Orientale finish.

Composition cuisine dans la finition blanc antique
avec plans de travails et jambages épaisseur 6 cm
en stratifié Porfido Marrone 119 avec chant Unicolor .
Les boutons sont en métal avec finition Argento Orientale.

Distribución muebles de cocina acabado blanco antiguo
con encimeras de laminado Porfido Marrone 119
con canto Unicolor.
Los tiradores son de metal acabado Argento Orientale.

















Il pomolo in metallo con finitura Argento Orientale impreziosisce ulteriormente la composizione.
In dettaglio: ante modello Tiffany con prezioso intarsio.

The doorknob in metal with Argento Orientale finish further enhances the kitchen.
Doors model Tiffany with precious inlay.

Le bouton en métal avec finition Argent Orientale enrichisse encore plus la composition.
Dans le détail: portes modèle Tiffany avec marquetterie.

Composición caracterizada por el tirador metálico acabado Argento Orientale.
Detalle: puertas modelo Tiffany con aplicaciones chapa de madera.



PROGRAMMA MELA
COMPOSIZIONE DUE

design Arrex Le Cucine

02







Composizione cucina in finitura bianco antico con cassetti modello Tiffany e cappa con cassonetto in legno massiccio.
Il piano di lavoro di spessore 6 cm è in laminato Porfido Marrone 119 con bordo Unicolor.

Kitchen in antique white finish with drawers model Tiffany; hood with frame in solid wood;
6 cm worktop in Porfido Marrone 119 laminate with Unicolor edge.

Composition cuisine dans la finition blanc antique avec façades tiroir modèle Tiffany et hotte avec caisson en bois massif.
Le plan de travail épaisseur 6 cm est en stratifié Porfido Marrone 119 avec chant Unicolor.

Distribución muebles de cocina acabado blanco antiguo con cajones modelo Tiffany
y campana con cuerpod e madera maciza.
La encimera de grosor 6 cms es de laminado Porfido Marrone 119 con canto Unicolor.















Pomolo in metallo con finitura Argento Orientale;
cappa con cassonetto in legno massiccio caratterizzato da prezioso intaglio realizzato a mano.

Doorknobs in metal, Argento Orientale finish;
hood frame in solid wood with a precious handmade carving.

Bouton en métal avec finition Argento Orientale;
hotte avec caisson en bois massif caractérisé par la précieuse sculpture faite à la main.

Tirador metálico acabado Argento Orientale;
campana con cuerpo de madera maciza caracterizado por el precioso tallado hecho a mano.







PROGRAMMA AFRODITE_LUSSI_MELA

I **COMPLEMENTI**

ARREX LE CUCINE



ANTE _ MANIGLIE

DOORS PORTES **PUERTAS** _ **HANDLES** POIGNÉES **TIRADORES**

PROGRAMMA AFRODITE



DISPONIBILE NELLE SEGUENTI FINITURE:
- BIANCO OPACO
- LACCATO OPACO SCALA RAL
- BIANCO LUCIDO

AVAILABLE IN THE FOLLOWING FINISHES
- *MATT WHITE*
- *MATT LACQUER FINISH IN RAL COLOURS*
- *GLOSSY WHITE*

DISPONIBLE SELON LES SUIVANTES FINITIONS:
- BLANC MAT
- LAQUE MAT COULEURS RAL
- BLANC BRILLANT

DISPONIBLE EN LOS SIGUENTES ACABADOS
- *BLACO MATE*
- *COLORES MATES CARTA RAL*
- *BLANCO BRILLO*

PROGRAMMA LUSSI

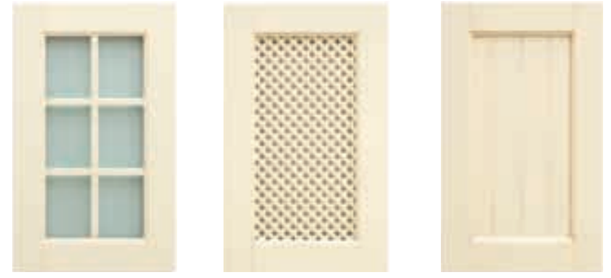


BIANCO ANTICO_*ANTIQUE WHITE*
BLANC ANTIQUE_*BLANCO ANTIGUO*

AZZURRO_*LIGHT BLUE*_AZUR_*AZUL*

VERDE_*GREEN*_VERT_*VERDE*

PROGRAMMA MELA



BIANCO ANTICO_*ANTIQUE WHITE*
BLANC ANTIQUE_*BLANCO ANTIGUO*



COD. 94051



COD. 94093



COD. EC097



COD. 84090



COD. 94193

TAVOLI
TABLES TABLES **MESAS**

TAVOLO ANNA
140X85 CM
ALLUNGABILE DUE LATI
TABLE ANNA
140X85 CM
WITH TWO LATERAL EXTENSIONS
TABLE ANNA
140X85 CM
AVEC 2 RALLONGES LATERALES
MESA ANNA
140X85 CM
CON DOS PROLONGACIONES LATERALES





TAVOLO LIBERTY
140X85 CM
140/200X85 CM ALLUNGABILE
e
160X90 CM
160/220X85 CM ALLUNGABILE
TABLE LIBERTY
140/200X85 CM EXTENDING
and
160X90 CM
160/220X85 CM EXTENDING
TABLE LIBERTY
140/200X85 CM À RALLONGE
et
160X90 CM
160/220X85 CM À RALLONGE
MESA LIBERTY
140/200X85 CM EXTENSIBLE
y
160X90 CM
160/220X85 CM EXTENSIBLE

TAVOLO LUSSI
CON PIANO IN LAMINATO
FINITURE: BIANCO ANTICO, VERDE, AZZURRO
100X60_120X70_140X80 CM
+ ALLUNGA DA 35 CM
TABLE LUSSI
LAMINATE TOP
FINISHES: ANTIQUE WHITE, GREEN, LIGHT BLUE
100X60_120X70_140X80 CM
+ 35 CM EXTENSION
TABLE LUSSI
PLAN EN STRATIFIE
FINITIONS: BLANC ANTIQUE, VERT, AZUR
100X60_120X70_140X80 CM
+ RALLONGE DE 35 CM
MESA LUSSI
ENCIMERA LAMINADO
ACABADOS: BLANCO ANTIGUO, AZUL, VERDE
100X60_120X70_140X80 CM
+ EXTENSION DE 35 CMS



SEDIE E SGABELLI
CHAIRS AND STOOLS CHAISES ET TABOURETS **SILLAS Y TABURETES**

SEDIA CAPOTAVOLA LUIGI XVI
ARMCHAIR LUIGI XVI
FAUTEUIL LUIGI XVI
SILLON LUIGI XVI



SEDIA LUIGI XVI
CHAIR LUIGI XVI
CHAISE LUIGI XVI
SILLA LUIGI XVI





SEDIA LUSSI
FINITURE: BIANCO ANTICO_VERDE_AZZURRO
CHAIR LUSSI
FINISHES: ANTIQUE WHITE_GREEN_LIGHT BLUE
CHAISE LUSSI
FINITIONS: BLANC ANTIQUE_VERT_AZUR
SILLA LUSSI
ACABADOS: BLANCO ANTIGUO_AZUL_VERDE

SEDIA ANNA
FINITURA: BIANCO
SEDUTA IN LEGNO
CHAIR ANNA
FINISH: WHITE
WOOD SEAT
CHAISE ANNA
FINITION: BLANC
SIEGE EN BOIS
SILLA ANNA
ACABADO: BLANCO
ASIENTO EN MADERA



SEDIA ANNA
FINITURA: BIANCO
SEDUTA IN PAGLIA
CHAIR ANNA
FINISH: WHITE
STRAW SEAT
CHAISE ANNA
FINITION: BLANC
SIEGE EN PAILLE
SILLA ANNA
ACABADO: BLANCO
ASIENTO EN PAJA





Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva di apportare tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models.
The company reserves the rights to make all modification necessary for the improvement and renewal of the model.

Les images imprimées ne reproduisent pas parfaitement les couleurs et les tonalités des nos modèles.
L'usine se réserve le droit d'apporter toutes les modifications considerées comme nécessaires a l'amélioration et à l'évolution des modèles.

Las imàgenes no reproducen perfectamente los colores y los tonos de nuestros modelos.
La empresa se reserva el derecho de aportar todas las modificaciones que considere necessarias para el continuo mejoramiento y renovacin del mòdelo.

fotografia enrico comacchio fotografo
coordinamento set arrex le cucine
styling barbara milani
progetto grafico e. comacchio
fotolito e stampa grafiche antiga

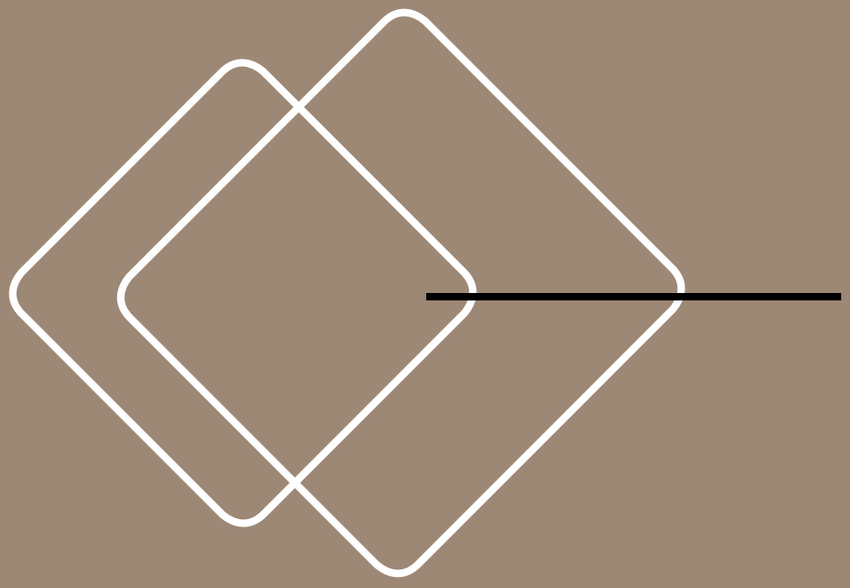
ARREX
LE CUCINE

ATMA
INDUSTRIE DEL MOBILE

ARREX-1 S.p.A. 31040 Mansuè (TV) Italy Via Portobuffolè, 32 Tel. +39 0422 741331 FAX +39 0422 741472 www.arrex.it info.arrex@arrex.it

ALASKA

modern
kitchen collection



AR-DUE
LE CUCINE

ALASKA

Fresche ispirazioni di design, calde sensazioni naturali, tecnologia in armonia con l’architettura moderna e con la vita quotidiana. Alaska è un progetto che coinvolge tutti i sensi, esplorando la dimensione living della cucina.
La sua identità è giocata sui bordi orizzontali e verticali che sottolineano, con un piacevole effetto grafico,
le geometrie di ciascuna composizione.
Alaska, una cucina da scoprire giorno per giorno.

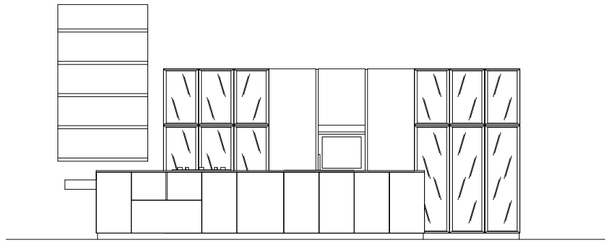
Fresh design inspiration, a warm natural feel, and technology in harmony with modern architecture, and with daily life. Alaska involves all of the senses, exploring the ‘lounge’ side of the kitchen space.
The horizontal and vertical edges are what add character, using an eye-catching graphic effect to mark out the shapes of each composition.
Alaska is a kitchen that keeps on giving every day.

Fraîches inspirations de design, chaudes sensations naturelles, technologie en harmonie avec l’architecture moderne et la vie quotidienne. Alaska est un projet qui touche tous les sens, en explorant la dimension living de la cuisine. Son identité se joue sur les bords horizontaux et verticaux qui soulignent, avec un agréable effet graphique, les géométries de chaque composition. Alaska, une cuisine à découvrir jour après jour.

Frescas inspiraciones de diseño, cálidas sensaciones naturales, tecnología en armonía con la arquitectura moderna y con la vida cotidiana. Alaska es un proyecto que engloba todos los sentidos, explorando el concepto del salón en la cocina. Su identidad se articula en torno a los cantos horizontales y verticales que resaltan, con un agradable efecto gráfico, las formas de cada composición. Alaska, una cocina que se descubre día a día.

AR-DUE
LE CUCINE

Alaska 01



Il bordo verticale e le maniglie orizzontali si inseriscono nel volume dell’isola di lavoro, un elemento allo stesso tempo di suddivisione e di continuità con lo spazio circostante.
La zona dedicata al contenimento abbina vetri e venature in un’unica, affascinante sensazione.



The vertical edge and horizonal handles fit perfectly into the island workspace, an element which divides up the space, while also creating continuity with the area around it.
The storage space combines glass and wood grain in one breathtaking look.

Le bord vertical et les poignées horizontales s’insèrent dans le volume de l’îlot de travail, un élément à la fois de division et de continuité avec l’espace environnant.
La zone dédié au rangement associe verres et veinures en une unique, fascinante sensation.

El canto vertical y los tiradores horizontales se integran en el volumen de la isla de trabajo, un elemento que aporta al mismo tiempo división y continuidad con el espacio que lo rodea.
La zona dedicada al almacenamiento combina cristales y vetas en un sensación única y fascinante.

Isola in finitura Bianco 05
Colonne in finitura A 01
Piano di lavoro in quarzo Bianco 1776 sp. 2 cm
Maniglia Gola “Elle” Antracite e maniglia Art. 355
Zoccolo h. 8 cm in finitura Antracite
Vetrine “ Officina” Antracite



Island in Bianco 05 finish
Tall units in A 01 finish
2 cm thick quartz worktop, Bianco 1776
Handle Gola “Elle” in Antracite finish
and handle Art. 355
H 8 cm Antracite plinth
Display cabinets “Officina”,
Antracite finish

Ilôt finition Bianco 05
Colonnes finition A 01
Plan de travail en quartz ép. 2 cm,
finition Bianco 1776
Poignée Gola “Elle” finition Antracite
et poignée Art. 355
Socles h 8 cm, Antracite
Vitrines “Officina” finition Antracite

Isla acabado Bianco 05
Columnas acabado A 01
Encimera de cuarzo esp. 2 cm,
acabado Bianco 1776
Tirador Gola “Elle” acabado Antracite
Zòcalo h 8 cm Antracite
Vitrinas “Officina” acabado Antracite



Alaska 02

Basi, pensili e colonne in finitura Bianco 05
Piano di lavoro CDF Bianco TX sp. 16 mm
Maniglia Gola “ Elle” Antracite
Zoccolo h. 8 cm in finitura Antracite
Vetrine “ Officina” Antracite
Elementi ad appoggio
“ Tubolari “ Antracite



Essenzialità e funzionalità, senza rinunciare a un sapiente gioco di pieni e vuoti, linee e volumi, trasparenze e superfici piene, per una composizione che soddisfa tutti i gusti e si inserisce piacevolmente in qualsiasi spazio.



Simple and functional, without compromising on a skilful exploration of full and empty spaces, lines and shapes, and transparent and full surfaces to create a composition that suits all tastes and fits seamlessly into any space.

Essentiel et fonctionnalité, sans renoncer à un savant jeu de pleins et de vides, lignes et volumes, transparences et surfaces pleines, pour une composition qui satisfait tous les goûts et s'insère agréablement dans tout espace.

Sobriedad y funcionalidad, sin renunciar a un sabio juego de llenos y vacíos, líneas y volúmenes, transparencias y superficies macizas, para lograr una composición que satisface todos los gustos y se integra de forma agradable en cualquier espacio.



Base units, wall units and tall units in Bianco 05 finish
16 mm thick CDF worktop, Bianco TX
Handle Gola "Elle" in Antracite finish
H 8 cm Antracite plinth
Display cabinets "Officina" and sit-on open elements "Tubolari" in Antracite finish

Eléments bas, éléments hauts et colonnes en finition Bianco 05
Plan de travail CDF ép. 16 mm, Bianco TX
Poignée Gola "Elle" finition Antracite
Socles h 8 cm, Antracite
Vitrines "Officina" et éléments ouverts à poser "Tubolari" en finition Antracite

Muebles bajos, muebles altos y columnas acabado Bianco 05
Encimera CDF esp. 16 mm, Bianco TX
Tirador Gola "Elle" acabado Antracite
Zòcalo h 8 cm Antracite
Vitrinas "Officina" y elementos abiertos de apoyo "Tubolari" acabado Antracite



Basi finitura Bianco 05
Pensili finitura Light Brown 09
Piano di lavoro CDF Ardesia SX, sp. 16 mm
Maniglia Art. 355
Zoccolo h. 8 cm in finitura Antracite

Base units in Bianco 05 finish
Wall units in Light Brown 09 finish
16 mm thick CDF worktop, Ardesia SX
Handle Art. 355
H 8 cm Antracite plinth

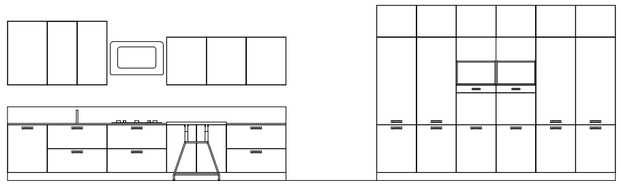
Éléments bas finition Bianco 05
Eléments hauts finition Light Brown 09
Plan de travail CDF ép. 16 mm, Ardesia SX
Poignée Art. 355
Socles h 8 cm, Antracite

Muebles bajos acabado Bianco 05
Muebles altos acabado Light Brown 09
Encimera CDF esp. 16 mm, Ardesia SX
Zòcalo h 8 cm Antracite

Alaska 03

Alaska 04

Due scenari diversi dell’abitare, interpretati con uno stile unico e versatile.
La cucina, laboratorio domestico di sapori e convivialità.
L’ambiente giorno, uno spazio luminoso e accogliente.
Finiture e geometrie che si ritrovano in un concetto d’arredo trasversale.





Two different approaches to the living space, interpreted in a single, versatile style.
The kitchen is a creative workshop of flavours and a space to spend time in together.
The living space is bright and inviting.
Different finishes and patterns find their place in cross-cutting interior design.

Deux scénarios différents de vivre l’habitat, interprétés avec un style unique et versatile.
La cuisine, laboratoire domestique de saveurs et convivialité. L’espace jour, un espace lumineux et accueillant. Des finitions et des géométries qui se retrouvent dans un concept d’ameublement transversal.

Dos escenarios distintos de la vida en el hogar, interpretados con un estilo único y versátil.
La cocina, laboratorio doméstico de sabores y momentos en compañía. La zona de día, un espacio luminoso y acogedor.
Los acabados y las formas se dan encuentro en un concepto de mobiliario transversal.

Basi e pensili finitura Grigio Scuro 08,
colonne finitura Grigio Chiaro 07.
Piano di lavoro in Gres Class Stone Calacatta sp. 2/4 cm
Maniglia Art. 355. Zoccolo h.12 cm in finitura Antracite

Base and wall units in Grigio Scuro 08 finish,
tall units in Grigio Chiaro 07 finish
Gres worktop in Class Stone Calacatta finish, 2/4 cm thick
Handle Art. 355. H 12 cm Antracite plinth

Eléments bas et hauts finition Grigio Scuro 08,
colonnes en finition Grigio Chiaro 07
Plan de travail en Gres ép. 2/4 cm, finition Class Stone Calacatta
Poignée Art. 355. Socle h 12 cm, Antracite

Muebles bajos y altos acabado Grigio Scuro 08,
columnas acabado Grigio Chiaro 07
Encimera de Gres esp. 2/4 cm acabado Class Stone Calacatta
Tirador Art. 355. Zòcalo h 12 cm Antracite





Basi sospese e pensili finitura
Grigio Chiaro 07
Piano CDF Ardesia SX sp. 16 mm
Telaio porta mensole “ Officina”
finitura Antracite

Wall-hung base units and wall units in
Grigio Chiaro 07 finish
16 mm thick CDF top, Ardesia SX
“Officina” shelving unit frame,
Antracite finish

Éléments bas suspendus et éléments
hauts finition Grigio Chiaro 07
Plan en CDF ép. 16 mm, Ardesia SX
Echelle support étagères “Officina”
finition Antracite

Muebles bajos suspendidos y muebles
altos acabado Grigio Chiaro 07
Encimera CDF esp. 16 mm, Ardesia SX
Estructura para repisas “Officina”
acabado Antracite



Una soluzione angolare che arricchisce l’ambiente domestico di piacevoli prospettive estetiche e d’uso. Finiture dal sapore caldo e naturale, incontrano ispirazioni tecniche che rendono ancora più piacevole e bella l’esperienza di cucinare e stare insieme.

A corner solution that enriches the domestic space with interesting practical and aesthetic features.
Warm, natural finishes combine with technical designs to make the time spent together cooking in the kitchen even more enjoyable.

Une solution d’angle qui enrichit l’espace ambiant domestique d’agréables prospectives esthétiques et d’utilisation. Les finitions à la saveur chaude et naturelle rencontrent des inspirations techniques qui rendent encore plus agréable et belle l’expérience de cuisiner et d’être ensemble.

Una composición de rincón que completa el espacio doméstico con agradables añadidos estéticos y funcionales. Acabados de sabor cálido y natural unidos a inspiraciones técnicas que hacen aún más agradable y bonita la experiencia de cocinar y estar en compañía.

Base units and tall units in Light Brown 09 finish
16 mm thick CDF worktop, Bronzo TX
Handle Gola “Elle” in Antracite finish
H 8 cm Antracite plinth

Éléments bas et colonnes finition Light Brown 09
Plan de travail CDF ép. 16 mm, Bronzo TX
Poignée Gola “Elle” finition Antracite
Socles h 8 cm, Antracite

Muebles bajos y muebles columna acabado Light Brown 09.
Encimera CDF esp. 16 mm, Bronzo TX
Tirador Gola “Elle” acabado Antracite
Zòcalo h 8 cm Antracite



Alaska 05

Basi e colonne finitura Light Brown 09
Piano di lavoro in CDF Bronzo TX sp. 16mm
Maniglia Gola “ Elle” finitura Antracite
Zoccolo h.8 cm finitura Antracite



Basi in finitura A 01, pensili e colonne Bianco 05
Piano di lavoro in CDF Ardesia SX sp. 16 mm
Maniglia Gola “ Elle” finitura Antracite
Zoccolo h. 12 cm finitura Antracite



Base units in A 01 finish,
wall units and tall units in Bianco 05
16 mm thick CDF worktop, Ardesia SX
Handle Gola “Elle” in Antracite finish
H 12 cm Antracite plinth

Éléments bas finition A 01, éléments hauts
et colonnes Bianco 05
Plan de travail CDF ép. 16 mm, Ardesia SX
Poignée Gola “Elle” finition Antracite
Socles h 12 cm, Antracite

Muebles bajos en acabado A 01, muebles
altos y muebles columna Bianco 05
Encimera CDF esp. 16 mm, Ardesia SX
Tirador Gola “Elle” acabado Antracite
Zòcalo h 12 cm Antracite

Alaska 06



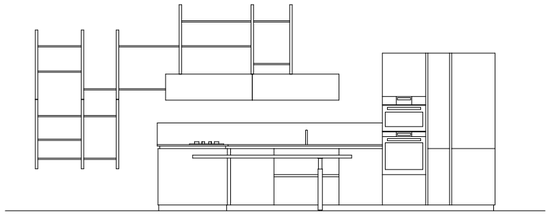
Basi living finitura Bianco 05
Piano living in CDF Ardesia SX sp. 16 mm
Tavolo in laminato Fenix
grigio Efeso sp. 6 cm

Living base units in Bianco 05 finish. 16 mm thick CDF top, Ardesia SX
6 cm thick table in laminate Fenix, Grigio Efeso finish

Éléments bas living finition Blanc 05
Plan en CDF ép. 16 mm, Ardesia SX
Table en stratifié Fenix ép. 6 cm, finition Grigio Efeso

Muebles bajos acabado Bianco 05. Encimera CDF esp. 16 mm, Ardesia SX. Mesa en laminado Fenix esp. 6 cm, acabado Grigio Efeso

Alaska 07



Anche uno spazio di dimensioni compatte, può esprimere un grande fascino e accogliere infinite possibilità compositive.
Zone di contenimento, piani di lavoro e penisola con sedie,
danno vita a una soluzione integrata che soddisfa ogni esigenza, con uno stile personale.



Even compact spaces can have immense appeal and welcome an infinite number of compositional possibilities.
Storage spaces, worktops and a peninsula with seating all give life to an integrated design solution that responds to every need, all with personal style.

Même un espace aux dimensions compactes peut exprimer un grand charme et accueillir d'infinies possibilités de composition.
Les zones de rangement, les plans de travail et l'îlot avec chaises donnent vie à une solution intégrée qui satisfait chaque exigence, avec un style personnel.

Incluso un espacio de dimensiones compactas puede transmitir un gran encanto y ofrecer infinitas posibilidades compositivas.
Zonas de almacenamiento, encimeras y península con sillas dan vida a una composición integrada que satisface cualquier necesidad, con un estilo personal.

Ante in finitura Light Brown 09
Piano di lavoro in CDF Ardesia SX sp. 16 mm
Bancone snack in Fenix Verde Comodoro sp. 4 cm
Maniglia Gola “Elle” finitura Inox
Zoccolo h. 8 cm in finitura Inox
Telaio porta mensole “ Officina” finitura Antracite.

Doors in Light Brown 09 finish.
16 mm thick CDF top, Ardesia SX
4 cm thick table in laminate Fenix, Verde Comodoro finish
Handle Gola “Elle” in Stainless steel finish
Stainless steel h 8 cm plinth
“Officina” shelving unit frame, Antracite finish

Portes finition Light Brown 09.
Plan en CDF ép. 16 mm, Ardesia SX
Plan snack en stratifié Fenix ép. 4 cm, finition Verde Comodoro
Poignée Gola “Elle” finition Inox. Socles h 8 cm, Inox.
Echelle support étagères “Officina” finition Antracite

Puertas en acabado Light Brown 09
Encimera CDF esp. 16 mm, Ardesia SX
Mesa de laminado Fenix esp. 4 cm, acabado Verde Comodoro
Tirador Gola “Elle” acabado Inox. Zòcalo h 8 cm Inox.
Estructura para repisas “Officina” acabado Antracite

Tall units and base units in Grigio Chiaro 07
Wall units in Bianco 05 finish
16 mm thick CDF worktop, Nero TX
Handle Gola “Elle” in Antracite finish
H 8 cm Antracite plinth

Colonne et éléments bas finition Grigio Chiaro 07
Éléments hauts finition Bianco 05
Plan de travail CDF ép. 16 mm, Nero TX
Poignée Gola “Elle” finition Antracite
Socles h 8 cm, Antracite

Mueble columna y muebles bajos en acabado
Grigio Chiaro 07. Muebles altos acabado Bianco 05.
Encimera CDF esp. 16 mm, Nero TX
Tirador Gola “Elle” acabado Antracite
Zòcalo h 8 cm Antracite



Ogni cosa al suo posto, un posto per ogni cosa. L’antica saggezza di questo concetto trova una moderna declinazione, attraverso l’attento studio del binomio forma-funzione e dei gesti di chi utilizza la cucina: dal contenimento, alla preparazione, al lavaggio.



Everything in its place.
The age-old wisdom captured in this expression can be adapted to modern life by carefully studying form and function, and how people use the kitchen space: from storage to preparation to washing and cleaning.

Chaque chose à sa place, une place pour chaque chose. L’antique sagesse de ce concept trouve une déclinaison moderne, à travers l’attentive étude du binôme forme-fonction et des gestes de ceux qui utilisent la cuisine: du rangement, à la préparation, au lavage.

Cada cosa en su sitio, un sitio para cada cosa.
La ancestral sabiduría de este concepto halla una interpretación moderna con el atento estudio del binomio forma-función y de los hábitos de quien utiliza la cocina: desde el almacenamiento hasta la preparación y el lavado.

Alaska 8

Colonna e basi in finitura Grigio Chiaro 07
Pensili finitura Bianco 05
Piano di lavoro in CDF Nero TX sp. 16 mm
Maniglia Gola " Elle" finitura Antracite
Zoccolo h. 8 cm in finitura Antracite





COMPOSIZIONE 1 2-3



COMPOSIZIONE 2 8-9



COMPOSIZIONE 3 12-13



COMPOSIZIONE 4 14-15



COMPOSIZIONE 5 20-21



COMPOSIZIONE 6 24-25



COMPOSIZIONE 7 28-29



COMPOSIZIONE 8 32-33

FINITURE

Finishes - Finitions - Acabados



A 01



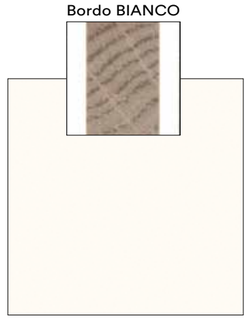
A 02



A 03



A 04



BIANCO 05



BEIGE 06



GRIGIO CHIARO 07



GRIGIO SCURO 08



LIGHT BROWN 09



BROWN 10

TIPOLOGIA DI BORDI

Type of edges - Type de bords - Tipo de cantos

Bordo lati Orizzontali
Horizontal side edge
Bord côtés horizontaux
Canto de lados horizontales



NERO

GRIGIO

BIANCO

BEIGE



Bordo lati verticali

Vertical side edge
Bord côtés verticaux
Canto de lados verticales



NERO



BIANCO



GRIGIO



BEIGE

TIPOLOGIA DI MANIGLIE

Type of handles - Type de poignées - Tipo de tiradores



MANIGLIA DI SERIE ART. 355
FINITURA ANTRACITE
PASSO: 160/320mm

STANDARD HANDLE ART. 355
ANTRACITE FINISH
PITCH: 160/320 mm

POIGNÉE DE SÉRIE ART. 355
FINITION ANTRACITE
ENTRAXE: 160/320mm

TIRADOR DE SERIE ART. 355
ACABADO ANTRACITE
PASO: 160/320 mm

TIPOLOGIA DI GOLA

Type of Gola - Type de Gola - Tipo de Gola

Gola “Elle”



Gola “Piatta”



Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva di apportare tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models. The company reserves the rights to make all modification necessary for the improvement and renewal of the model.

photo
Indoor

image
Nudesignstudio

fotolito
Lucegroup

stampa
Lucegroup

Marzo 2019

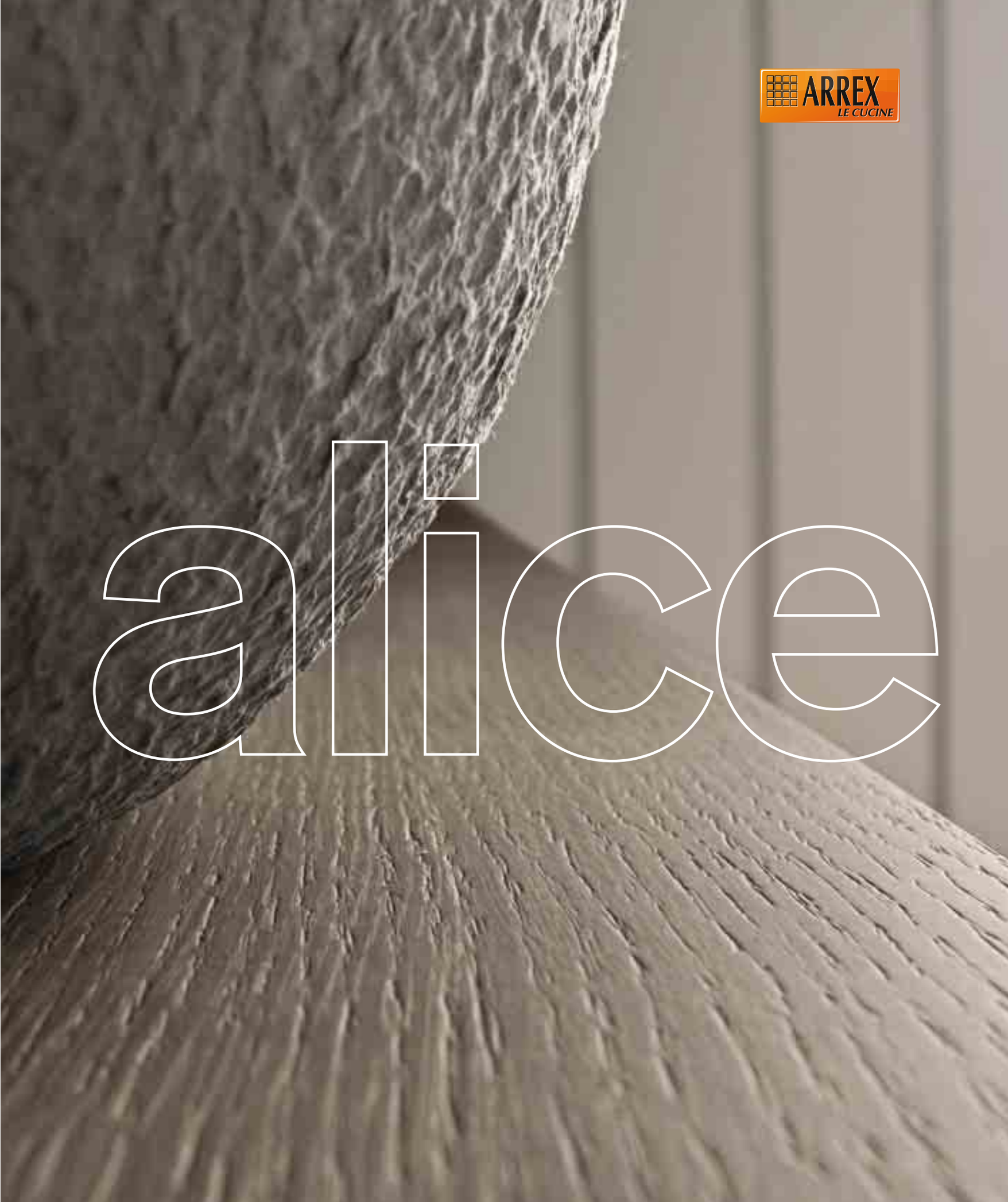
AR-DUE
LE CUCINE

ATMA
INDUSTRIE DEL MOBILE

AR-DUE S.p.A.
33080 Ghirano di Prata (PN) Italy
Via Palazzetto, 56

Tel. +39 0434 626740
Fax +39 0434 626774

info.ardue@arrex.it


ARREX
LE CUCINE
alice

alice

alice

Alice è una proposta in stile classico-contemporaneo dall'anima versatile e sorprendente, che arreda con gusto e carattere originali ambienti cucina e living. Alice è un'offerta di rilievo nel panorama delle cucine in legno, grazie alle numerose varianti cromatiche e modulari a disposizione e alla possibilità di abbinamento con altri modelli della gamma Arrex Le Cucine.

Alice is a proposal in classic-contemporary style with a versatile soul: it is able to furnish with taste and personality original kitchens and living rooms.
Alice is a very remarkable offer in the panorama of the kitchens in wood, thanks to its numerous colours and modular options and the combination with other models of Arrex Le Cucine range.

Alice est bien une proposition en style classique-contemporaine trés preformante et surprenante, qui décore avec goût et caractère originaux les ambiances de la cuisine et du living.
Alice est une offre importante dans le panorama des cuisines en bois, grâce aux nombreuses variantes chromatiques et modulaires à disposition et à la possibilitée des combinaisons avec d'autres modèles de la gamme Arrex Le Cucine.

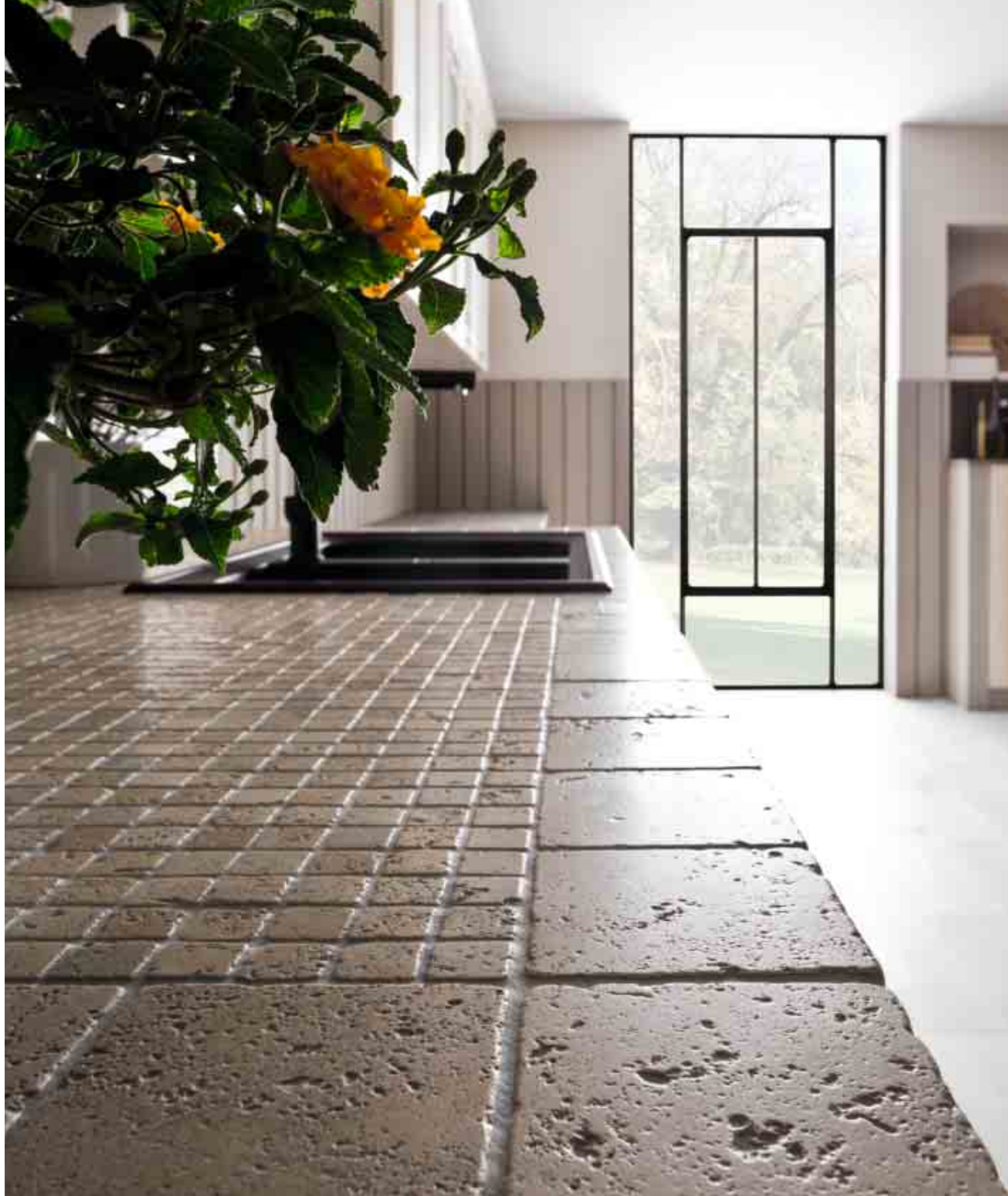
Alice es una cocina de estilo clásico-contemporáneo, versátil y sorprendente, para amueblar tus espacios cocina y hogar con gusto y carácter.
En el mundo de las cocinas de madera Alice representa una oferta significativa, gracias a sus variantes de color, forma y posibilidad de combinación con los otros modelos de la gama Arrex Le Cucine.









Composizione con ante modello Alice in finitura Décapé Ecru e ante modello Sole in finitura laccato bianco lucido caratterizzate da apertura con Sistema Gola.
Elegante versione monocolore per piano, fianconi, schienale e mensole in laminato Rovere Tortora 301 con bordo Unicolor.
Zoccoli h. 12 cm in metallo finitura laccato bianco.
Tavolo in legno massiccio “Calypso” laccato bianco opaco.

Kitchen with doors model Alice in Décapé Ecru finish and doors model Sole lacquered in glossy white Ral 9003 with Sistema Gola opening system.
Top, sides, backspash and shelves in Rovere Tortora 301 laminate with Unicolor edge. 12 cm high plinth in metal, matt white lacquered.
Table in solid wood “Calypso” lacquered in white.

Cuisine avec portes modèle Alice en finition Décapé Ecru et portes modèle Sole en finition laqué blanc brillant Ral 9003.
Elégante version monochrome pour plan de travail, jambages, crédence et étagères en stratifié Rovere Tortora 301 avec chant Unicolor.
Les socles hauteur 12 cm sont en métal laqué blanc.
Table en bois massif “Calypso”, finition laqué blanc mat.

Distribución muebles cocina con puertas modelo Alice acabado Décapé Écru y puertas modelo Sole acabado lacado blanco brillo Ral 9003.
Elegante propuesta monocolor de la encimera, costados, trasera y repisas de laminado Rovere Tortora 301 con canto Unicolor.
Los zocalos h.12 cms son metálicos lacados blanco.
Mesa de madera maciza “Calypso” lacada blanco mate.



/1





Interessante la presenza di due particolari modelli di maniglia all'interno di una stessa composizione: le basi sono caratterizzate dalle maniglie Art. 385, le ante a vetro dalle maniglie Art. 396, entrambi in metallo cromato.

The presence of two different models of handle is very interesting: base units with handle Art. 385, glass doors with handle Art. 396, both in metal with chrome finish.

La présence de deux différentes modèles de poignée dans la même cuisine est très intéressant: les éléments bas sont caracterisés par la poignée Art. 385 et les portes vitrées par la poignée Art. 396, toux les deux sont en métal finition cromée.

Dos tipos de tiradores diferentes en la misma cocina: interesante y llamativo. Los bajos caracterizados por el tirador Art. 385 mientras las vitrinas llevan tirador Art. 396.







alice







/1/gallery

















In questa proposta l'abbinamento di Alice con il modello Sole permette un'ampia versatilità e una forte personalizzazione.

In this kitchen the combination of Alice and model Sole permits wide versatility and high customizing.

Dans cette cuisine la combinaison de Alice avec le modèle Sole permet une grande versatilité et une très forte personalisation.

La combinacìon de Alice con el modelo Sole permite una gran versatilidad y muchas posibilidades de personalización.



/2

Composizione con ante modello Alice in finitura Décapé Ecru e laccato bianco Ral 9003 e ante modello Sole impiallacciato frassino in finitura laccato bianco ed écru.
I piani di spessore 2 e 14 cm e i fianconi di spessore 14 cm sono realizzati in Tecniplan Quarzo Bianco.

Kitchen with doors model Alice in Décapé Ecru and lacquered in white Ral 9003 and ash wood veneered doors model Sole lacquered in white and écru.
2 and 14 cm thick tops and 14 cm thick sides in Tecniplan, Quarzo Bianco finish.

Cuisine avec portes modèle Alice en finition Décapé Ecru et laqué blanc Ral 9003 et portes modèle Sole plaqué frêne laqué blanc et finition écru.
Les plans épaisseur 2 et 14 cm et les jambages épaisseur 14 cm sont en Tecniplan Quarzo Bianco.

Distribución muebles cocina con puertas modelo Alice acabado Décapé Ecru y lacado blanco Ral 9003 y con puertas modelo Sole rechapado fresno lacado blanco y écru. Las encimeras de grosor 2 y 14 cms y los costados de grosor 14 cms son de Tecniplan Quarzo Bianco.





Gli elementi a giorno e la cappa in stile classico si abbinano perfettamente alla cucina.

The open units and the classic hood match perfectly with the kitchen.

Les éléments ouverts et la hotte en style classique s'assortent pafaitement à la cuisine.

Los muebles decorativos y la campana en estilo clásico combinan perfectamente con la cocina

alice







/2/gallery



















Composizione in pittura Sacile Graf con piani in Sassi del Piave in finitura Travertino Noce con bordo di spessore 4 e 11 cm.
Ante in versione laccato Ral/Ncs caratterizzate da elegante maniglia in argento orientale Art. 370.
Originale tavolo in legno massiccio “Calypso” laccato bianco opaco.

Kitchen with walls in Sacile Graf finish; worktops covered with Sassi del Piave Travertino Noce with 4 and 11 cm thick edge.
Doors lacquered in Ral/Ncs colours with elegant handle in Oriental silver Art. 370.
Original table in solid wood “Calypso” lacquered in matt white.

Composition cuisine avec faux bâtis finition crepie “Sacile Graf” couleur blanc et plans de travail “Sassi del Piave” finition Travertino Noce avec chant épaisseur 4 et 11 cm.
Portes en finition laqué Ral/Ncs (selon demande) avec elegante poignée en argent oriental Art. 370.
Originale table en bois massif “Calypso”, finition laqué blanc mat.

Distribución muebles de cocina con mamposteria acabado Sacile Graf y encimeras de Sassi del Piave acabado Travertino noce de espesor 4 y 11 cm.
Puertas lacadas Ral/Ncs con tirador “Argento Orientale” Art. 370.
Mesa de madera maciza “Calypso” lacado blanco mate.



/3



Grazie alle preziose proposte in muratura, la cucina diventa ancora più accogliente, originale, unica.

By adding the precious items in masonry, the kitchen becomes cosier, original, unique.

Grâce aux précieuses solutiones offertes par la maçonnerie, la cuisine devient encore plus accueillant, originale, unique.

Con los detalles en mamposteria la cocina se convierte en un ambiente aún más acogedor, original, único.





alice






PROFESSIONALITÀ


PROFESSIONALITÀ

/3/gallery

















Composizione con ante in finitura laccato bianco Ral 9003.
I piani (spessore 2, 4 e 6 cm) e i fianconi di spessore 6 cm sono realizzati in laminato Porfido Marrone 119 con bordo Unicolor.
Zoccoli h. 12 cm in metallo finitura laccato bianco.

Kitchen with doors lacquered in white Ral 9003.
2, 4 and 6 cm thick tops and 6 cm thick sides in Porfido Marrone 119 laminate with Unicolor edge.
12 cm high plinth in metal, white lacquered.

Cuisine avec portes en finition laqué blanc Ral 9003.
Les plans épaisseur 2, 4 et 6 cm et les jambages épaisseur 6 cm sont en stratifié Porfido Marrone 119 avec chant Unicolor.
Les socles hauteur 12 cm sont en métal laqué blanc.

Distribución muebles cocina con puertas acabado lacado blanco Ral 9003.
Las encimeras de grosor 2, 4 y 6 cms y los costados de grosor 6 cms son de laminado Porfido Marrone 119 con canto Unicolor.
Los zocalos h.12 cms son metálicos lacados blanco.



/4













La maniglia in metallo satinato Art. 580 e il fusto di colore bianco effetto legno rappresentano interessanti elementi distintivi.

The metal handle Art. 580 in satin finish and the carcass in white colour with wood effect finish are important distinctive elements.

La poignée en métal finition satinée Art. 580 et le caisson couleur blanc imitation bois sont des intéressants éléments distinctifs.

El tirador metálico acabado satinado Art. 580 y la estructura de color blanco acabado imitación madera son interesantes elementos distintivos.



/4/gallery

















Composizione con ante in finitura laccato bianco Ral 9003.
I piani di spessore 2, 4 e 6 cm e i fianconi di spessore 4 cm sono realizzati in laminato Olmo 134 con bordo Unicolor.
Zoccoli h. 12 cm in metallo finitura laccato bianco.

Kitchen with doors lacquered in white Ral 9003.
2, 4 and 6 cm thick tops and 4 cm thick sides in Olmo 134 laminate with Unicolor edge.
12 cm high plinth in metal, white lacquered.

Cuisine avec portes en finition laqué blanc Ral 9003.
Les plans épaisseur 2, 4 et 6 cm et les jambages épaisseur 4 cm sont en stratifié Olmo 134 avec chant Unicolor.
Les socles hauteur 12 cm sont en métal laqué blanc.

Distribución muebles cocina con puertas acabado lacado blanco Ral 9003.
Las encimeras de grosor 2, 4 y 6 cms y los costados de grosor 4 cms son de laminado Olmo 134 con canto Unicolor.
Los zocalos h.12 cms son metálicos lacados blanco.



/5

alice







Gli elementi funzionali e decorativi come la maniglia in metallo cromato Art. 570, impreziosiscono ulteriormente le soluzioni compositive proposte.

The functional and decorative elements enhance the kitchen: chrome handle Art. 570.

Les éléments fonctionnels et décoratifs comme la poignée chromée Art. 570, enrichissent encore plus les solutions proposées.

Los elementos funcionales y decorativos como el tirador cromado Art. 570, perfeccionan las soluciones modulares.



alice





/5/gallery

















Composizione in pittura Sacile Graf con ante in versione Décapé Bianco.
Piani lavoro in Sassi del Piave in finitura Travertino Chiaro con bordo di spessore 4 cm (area lavello e piano cottura); top e fianconi spessore 4 e 6 cm in laminato Rovere Tortora 301 con bordo Unicolor.

Kitchen with walls in Sacile Graf finish and doors in Décapé Bianco.
Worktops covered with Sassi del Piave Travertino Chiaro with 4 cm thick edge (sink and hob area) and 4 and 6 cm thick worktops and sides in laminate Rovere Tortora 301 with Unicolor edge.

Composition cuisine avec faux bâtis finition crepie Sacile Graf (selon demande) avec portes en finition Décapé Bianco.
Plans de travail “Sassi del Piave” finition Travertino Chiaro avec chant épaisseur 4 cm (zone évier et plaque de cuisson) plus plans de travail et jambages en stratifié Rovere Tortora 301 épaisseur 6 et 4 cm avec chant Unicolor.

Distribución cocina con mamposteria acabado Sacile Graf y puertas Décapé Bianco. Encimeras de Sassi del Piave acabado Travertino Chiaro con canto espesor 4 cms (zona placa de cocina y fregadero) y encimeras y costados espesor 4 y 6 cms de laminado Rovere Tortora 301 con canto Unicolor.



/6





La maniglia Art. 350 in finitura argento vecchio è un elemento funzionale e decorativo di grande pregio.

The handle Art. 350 in aged silver finish is a precious functional and decorative element.

La poignée Art. 350 en finition argent vieilli est un precieux élément foctionnel et décoratif.

El tirador Art. 350 es un elemento functional y decorativo.







/6/gallery

















Composizione con ante in finitura Décapé Ecru caratterizzate da maniglia in metallo cromato Art. 570. I piani di spessore 2, 4 e 6 cm e i fianconi di spessore 2 e 4 cm sono realizzati in laminato Rovere Tortora 301 con bordo Unicolor.
Zoccoli h. 12 cm in versione impiallacciato décapé écru.
A sinistra, tavolo e sedie modello Vega in frassino spazzolato laccato bianco opaco.

Kitchen with doors in Décapé Ecru with chrome handles Art. 570.
2, 4 and 6 cm thick tops and 2 and 4 cm sides in Rovere Tortora 301 laminate with Unicolor edge.
12 cm high veneered plinth, Décapé Ecru finish.
On your left: table and chairs model Vega in brushed ashwood lacquered in matt white.

Cuisine avec portes finition Décapé Ecru avec poignées chromées Art. 570.
Les plans (épaisseur 2, 4 et 6 cm) et les jambages (épaisseur 2 et 4 cm) sont en stratifié Rovere Tortora 301 avec chant Unicolor.
Les socles hauteur 12 cm sont en placage bois avec finition Décapé Ecru.
A gauche: table et chaises modèle Vega en frêne brossé laqué blanc mat.

Distribución muebles cocina con puertas acabado Décapé Ecru y tiradores metálicos acabado cromado Art. 570, altos con Sistema Gola.
Las encimeras de grosor 2, 4 y 6 cms y los costados de grosor 2 y 4 cms son de laminado Rovere Tortora 301 con canto Unicolor.
Los zocalos h.12 cms son rechapados acabado Decapé Ecru.
A la izquierda: mesa y silla modelo “Vega” de fresno cepillado, lacado blanco.



/7





Gli elementi di design sono un “must” nella collezione Alice: da notare il fiancone “Tipo B” di spessore 4 cm in laminato Rovere Tortora 301 con bordo Unicolor e vano portaoggetti.

The design elements are a “must” in the Alice collection: please note the 4 cm thick side “Tipo B” in Rovere Tortora 301 laminate with Unicolor edge and open element.

Les éléments de design sont un “must” dans la collection Alice: à remarquer le Jambage “Tipo B” épaisseur 4 cm en stratifié Rovere Tortora 301 avec chant Unicolor et élément ouvert.

En el modelo Alice, los elementos decorativos son imprescindibles. Ver el costado “Tipo B” espesor 4 cms de laminado Rovere Tortora 301 con canto Unicolor y elemento abierto.





Variante in Décapé Bianco
Kitchen in Décapé Bianco finish
Cuisine finition Décapé Bianco
Cocina acabado Décapé Bianco



Variante in laccato bianco Ral 9003
Kitchen lacquered in white Ral 9003
Cuisine finition laqué blanc Ral 9003
Cocina acabado lacado blanco Ral 9003

/7/gallery

















Composizione con ante in finitura Décapé Ecru; le basi e le colonne sono caratterizzate da maniglia in metallo cromato Art. 307, i pensili presentano apertura Sistema Gola.
I piani e i fianconi di spessore 4 cm sono realizzati in laminato Bianco Dax Stone 139 con bordo Unicolor.
Zoccoli h. 12 cm in versione impiallacciato décapé écru.

Kitchen with doors in Décapé Ecru; base units and columns with chrome handles Art. 307, wall units with Sistema Gola.
4 cm thick tops and sides in Bianco Dax Stone 139 laminate with Unicolor edge.
12 cm high veneered plinth, Décapé Ecru finish.

Cuisine avec portes finition Décapé Ecru; éléments bas et armoires avec poignées chromées Art. 307, éléments hauts avec Sistema Gola.
Les plans et les jambages épaisseur 4 cm sont en stratifié Bianco Dax Stone 139 avec chant Unicolor.
Les socles hauteur 12 cm sont en plaquage bois avec finition Décapé Ecru.

Distribución muebles cocina con puertas acabado Décapé Ecru; bajos y columnas con tiradores metálicos acabado cromado Art. 307, altos con Sistema Gola.
Las encimeras y los costados de grosor 4 cms son de laminado Bianco Dax Stone 139 con canto Unicolor.
Los zocalos h. 12 cms son enchapados acabado Décapé Ecru.



/8





Il tavolo, la panca e le sedie modello Vega sono in legno spazzolato laccato bianco.

Table, bench and chairs model Vega are in brushed wood lacquered in white.

La table, le banc et les chaises modèle Vega sont en bois brossé laqué blanc.

La mesa, la banca y las sillas modelo Vega son de madera cepillada acabado lacado blanco.







/8/gallery















Anta/door/porte/Tür/puerta

Anta/door/porte/Tür/puerta





Laccato bianco
Ral 9003 (020)





Décapé Bianco (063)





Décapé Ecru (065)



A richiesta:
scala Ral/Ncs

On demand:
Ral/Ncs colours

Sur demande:
couleurs Ral/Ncs

Bajo pedido:
colores carta Ral/Ncs

Maniglie/handle/poignée/Griff/tirador

Di serie/standard/de série/standard/de serie



Art. 570

A richiesta/on request/sur demand/auf Wunsch/bajo pedido



Art. 280



Art. 300



Art. 100



Art. 800



Art. 400



Art. 600



Art. 900



Art. 307



Art. 500



Art. 700



Art. 385



Art. 396



Art. 370



Art. 580



Art. 350

TAVOLO RETTANGOLARE **ERCOLE** IN ROVERE MASSICCIO ALLUNGABILE



TAVOLO **QUADRATO ERCOLE** IN ROVERE MASSICCIO ALLUNGABILE



TAVOLO **RETTANGOLARE PEGASO** IN ROVERE MASSICCIO ALLUNGABILE





TAVOLO **QUADRATO PEGASO** IN ROVERE MASSICCIO ALLUNGABILE



TAVOLO **RETTANGOLARE FENICE IMPIALLACCIATO** FRASSINO SPAZZOLATO,
LACCATO OPACO RAL/NCS, ALLUNGABILE





TAVOLO **RETTANGOLARE ROVERE BOLLITO** CON FERRI E GAMBE A CROCE



TAVOLO **RETTANGOLARE VEGA IMPIALLACCIATO** FRASSINO SPAZZOLATO,
LACCATO OPACO RAL/NCS, ALLUNGABILE

SEDIA VEGA CON SEDILE E SCHIENALE IN FRASSINO SPAZZOLATO
LACCATO OPACO RAL/NCS





TAVOLO **RETTANGOLARE CALYPSO**



Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva diapportare tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models. The company reserves the rights to make all modification necessary for the improvement and renewal of the model.

Les images imprimées ne reproduisent pas parfaitement les couleurs et les tonalités des nos modèles. L'usine se réserve le droit d'apporter toutes les modifications considerées comme nécessaires a l'amélioration et à l'évolution des modèles.

Las imàgenes no reproducen perfectamente los colores y los tonos de nuestros modelos. La empresa se reserva el derecho de aportar todas las modificaciones que considere necessarias para el continuo mejoramiento y renovacin del mòdelo.

fotografia
Enrico Comacchio fotografo

coordinamento set
Arrex Le Cucine

stylist
Arrex Le Cucine

progetto grafico
Arrex Le Cucine

fotolito e stampa
Grafiche Antiga spa





ARREX-1 S.p.A.
31040 Mansuè (TV) Italy
Via Portobuffolè, 32

Tel. +39 0422 741331
Fax +39 0422 741472

www.arrex.it
info.arrex@arrex.it

ARREX
LE CUCINE

ATMA
INDUSTRIE DEL MOBILE

AR-DUE S.p.a. 33080 Ghirano di Prata (PN) Italy Via Palazzetto, 56 Tel. +39 0434 626740 Fax. +39 0434 626774 www.arrex.it info.ardue@arrex.it

ARCOBALENO

PROGRAMMA

ARCOBALENO

ARREX
LE CUCINE

PROGRAMMA ARCOBALENO

Arcobaleno è vivace, giovane, versatile, coloratissima e dalle linee essenziali ed armoniose, affidabile, sicura, decisamente attuale e capace di realizzare ambienti cucina e aree living funzionali ed accoglienti. Arcobaleno non é solo una cucina, ma anche un vero e proprio stile di vita _ Arcobaleno is lively, young, versatile, coloured, characterized by an essential and harmonious design, reliable, up-to-date, able to create functional and cosy kitchens and living areas. Arcobaleno it is not only a kitchen, it is also a real lifestyle _ Arcobaleno est joyeuse, jeune, polyvalente, très colorée avec des lignes propres et harmonieuses, fiable, sécurisante et au même temps actuelle et capable de réaliser des ambiances cuisine et des espaces living très fonctionnels. Arcobaleno n'est pas uniquement une cuisine mais un vrai style de vie _ Arcobaleno es viva, joven, versátil, de muchissimos colores y diseño esencial y agradable, fiable, segura, actual, capaz de realizar zonas cocinas y hogares funcionales y acojedores. Arcobaleno no es solo una cocina, es un estilo de vida.

Basi con ante laccato bianco lucido; pensili modello Brillante con serigrafia argento su anta a vetro nero lucido _ Base units with doors in glossy white lacquer; wall units of model Brillante with glossy black doors decorated with silver serigraphy _ Éléments bas avec portes laquées blanc brillant; éléments hauts modèle Brillante avec sérigraphie argentée sur porte en verre brillant laqué noir _ Muebles bajos con puertas laca blanco brillo; altos modelo Brillante con serigrafía plata en la puerta laca negro brillo.

COMPOSIZIONE 1
PROGRAMMA ARCOBALENO







Pensili modello Brillante con luce a led “Bali”.
Piano lavoro spessore 2 cm e schienale altezza 20 cm in laminato Bianco Dax con bordo Unicolor.
Zona living: piano e fianco spessore 6 cm in laminato Bianco Dax con bordo Unicolor _ Wall units model Brillante with led light “Bali”.
2 cm thick top and 20 cm high back in Bianco Dax laminate with Unicolor edge.
Living area: 6 cm thick top and side in Bianco Dax laminate with Unicolor edge _ Éléments hauts modèle Brillante avec éclairage à led “Bali”.
Plan de travail et crédence h. 20 cm épaisseur 2 cm en stratifié “Bianco Dax” avec chant Unicolor.
Zone living : plan de travail et jambage ép. 6 cm stratifié “Bianco Dax” avec chant Unicolor _ Altos modelo Brillante con luz a led “Bali”.
Encimera esp. 2 cms y trasera altura 20 cms en laminado Bianco Dax con canto Unicolor.
Hogar: encimera y costado esp.6 cms en laminado Bianco Dax con canto Unicolor.









La finitura laccato bianco lucido rende l'ambiente luminoso e molto raffinato _ The room is very luminous and elegant, thanks to the glossy white lacquered finish of base units and columns _ La finition laquée blanche brillante rende la pièce lumineuse et très raffinée _ El acabado laca blanco brillo rinde el hogar elegante y luminoso.

Basi con ante impiallacciate frassino spazzolato laccato bianco; colonne con ante in versione laccato nero lucido _ Base units with doors in brushed ash wood veneering, white lacquered finish; columns with doors in glossy black lacquer _ Éléments bas avec portes placage frêne brossé laqué blanc ; armoires avec portes dans la version laquée noir brillant _ Bajos con puertas chapa fresno cepillado lacado blanco; muebles columnas en la versión lacado negro brillo.

COMPOSIZIONE 2
PROGRAMMA **ARCOBALENO**





Piano lavoro e fianconi spessore 2 cm in laminato Bianco Dax con bordo Unicolor _ 2 cm thick top and sides in Bianco Dax laminate with Unicolor edge _ Plan de travail et jambages en stratifié "Bianco Dax" épaisseur 2 cm avec chant Unicolor _ Encimera y costados esp. 2 cms en laminado Bianco Dax con canto Unicolor.





Ampio sistema ad isola con area operativa cottura/lavaggio _ Wide island with cooktop and sink _ Système îlot avec évier et plaque de cuisson _ Sistema isla con zona operativa cocción/lavado.


ICES





Basi con ante in versione impiallacciato frassino spazzolato laccato bianco; colonne con ante laccato arancio lucido. Piano lavoro e fianconi spessore 2 cm in laminato Bianco Dax con bordo Unicolor _ Base units with doors in brushed ash wood veneering, white lacquered finish; columns with doors in glossy orange lacquer. 2 cm thick top and sides in Bianco Dax laminate with Unicolor edge _ Éléments bas avec portes placage frêne brossé laqué blanc ; armoires avec portes laquées orange brillant. Plan de travail et jambages ép. 2 cm en stratifié "Bianco Dax" avec chant Unicolor _ Bajos con puertas chapa fresno cepillado lacado blanco; muebles columnas en lacado anaranjado brillo. Encimera y costados esp. 2 cms en laminado Bianco Dax con canto Unicolor.







Basi e colonne con ante in versione impiallacciato ciliegio; pensili con ante laccato bianco opaco _ Base units and columns with doors in cherry veneering; wall units with doors in mat white lacquer _ Éléments bas et armoires avec portes placages merisier; éléments haut avec portes laquées blanc mat _ Muebles bajos y columnas con puertas chapa madera de cerezo; altos en laca blanco mate.

COMPOSIZIONE 3
PROGRAMMA ARCOBALENO





Le varie altezze degli elementi rendono la composizione dinamica e multifunzionale _ The different heights of the units make the kitchen dynamic and multifunctional _ Les différentes hauteurs des éléments rendent la composition dynamique et fonctionnelle _ Las diferentes alturas entre los elementos rinden la composición dinámica y multifuncional.





Pensili con ante dotate di sistema di apertura a ribalta.
Piano lavoro e fianconi spessore 4 cm e schienale spessore 2 cm e altezza 58 cm in laminato Bianco Dax con bordo Unicolor _ Wall units with pull-up opening doors. 4 cm thick top and sides and 2 cm thick and 58 cm high back in Bianco Dax laminate with Unicolor edge _
Éléments hauts avec système d'ouverture à abattant .
Plan de travail et jambages épaisseur 4 cm et crédence h. 58 cm épaisseur 2 cm en stratifié "Bianco Dax" avec chant unicolor _
Altos con puertas abatibles. Encimera y costados esp. 4 cms y trasera esp. 2 cms y altura 58 cms en laminado Bianco Dax con canto Unicolor.







Basi con ante in versione impiallacciato frassino spazzolato tinta grigio; pensili e colonne con ante laccato rosso lucido _ Base units with doors in brushed ash wood veneering, grey paint; wall units and columns with doors in glossy red lacquer _ Éléments bas placage frêne teinté gris; éléments hauts et armoires avec portes laquées rouge brillant _ Bajos con puertas rechapadas madera de fresno cepillada acabado gris; altos y columnas con puertas rojo brillo.

COMPOSIZIONE 4
PROGRAMMA ARCOBALENO







Piano lavoro e fiancone spessore 6 cm e schienale spessore 2 cm e altezza 20 cm in laminato Black Rock con bordo Unicolor.
Cassetto attrezzato con portaoggetti in legno.
Ante colonna con sistema di apertura a pantografo. Colonna dotata di ripiani a griglia cromati e luce interna _ 6 cm thick top and side and 2 cm thick and 20 cm high back in Black Rock laminate with Unicolor edge
Drawer equipped with wood accessories.
Column doors with lateral opening. Column with chromium-plated grid shelves and internal light _ Plan de travail et jambage ép. 6 cm et crédence h. 20 cm ép. 2 cm en stratifié "Black Rock" avec chant Unicolor.
Tiroir équipé avec range-objets en bois. Portes armoire avec système ouverture latérale à pantographe. Armoire avec grilles métalliques chromées et éclairage au dos _ Encimera y costado de esp. 6 cms. y trasera de altura 20 cms. y esp. 2 cms. en laminado Black Rock con canto Unicolor.
Cajon equipado con almacenamiento de madera. Puertas muebles columnas con apertura lateral. Columna con repisas cromadas y trasera luminosa.









Armonia ed eleganza sono criteri essenziali nella scelta degli spazi dedicati agli elettrodomestici _ Harmony and elegance are essential factors in the choice of the position of electrical appliances _ Harmonie et élégance ce sont des critères très importants pour le positionnement des appareils électroménagers _ La armonía y la elegancia son los cristerios clave en la elección de espacios dedicados a los electrodomesticos.



Composizione cucina: ante in versione laccato nocciola lucido e impiallacciato frassino spazzolato tinta moro _ Kitchen: doors in glossy hazel lacquer and in brushed ash wood veneering with dark brown paint _ Composition cuisine: portes dans la version placage frêne brossé teinté brun foncé et laque noisette brillante _ Cocina: puertas en chapa de fresno cepillada acabado oscuro y avellano brillo.

COMPOSIZIONE 5
PROGRAMMA **ARCOBALENO**



Isola con piani e fianchi spessore 2 cm in laminato Porfido Marrone con bordo Unicolor _ Island with 2 cm thick top and sides in Porfido Marrone laminate with Unicolor edge _ Ilot avec plans et jambages ép. 2 cm en stratifié "Porfido Marrone" avec chant Unicolor _ Isla con encimera y costados esp. 2 cms. en laminado Porfido Marrone canto Unicolor.









Zona lavaggio/cottura corredata da piano lavoro spessore 6 cm in laminato Porfido Marrone con bordo Unicolor. Pensili con apertura ante a ribalta _ 6 cm thick top in Porfido Marrone laminate with Unicolor edge. Wall units with pull-up opening doors _ Zone évier et plaque de cuisson avec plan de travail ép. 6 cm stratifié "Porfido Marrone" avec chant Unicolor. Éléments hauts avec ouverture à abattant _ Zona de cocción/lavado con encimera esp. 6 cms en laminado Porfido Marrone canto Unicolor. Altos abatibles.









Area living: pensili h. 132x45 cm con ante in versione laccato nocciola lucido. Basi con cassettoni dotati di frontali impiallacciati frassino spazzolato tinta moro _ Living area: 132 h. x 45 cm wall units with doors in glossy hazel lacquer. Base units with deep drawers in brushed ash wood veneering, dark brown paint _ Zone living : éléments suspendus h. 132 x 45 cm avec portes laquées noisette brillant. Pour les éléments bas casseroliers façades placage frêne brossé teinté brun foncé _ Zona de hogar: elementos colgados h.132x45 cms con puertas avellano brillo. Bajos gaveteros chapa de fresno cepillado color oscuro.

Composizione cucina: basi con ante in versione impiallacciato frassino spazzolato tinta tabacco; pensili e colonne con ante laccato crema lucido _ Kitchen: base units with doors in brushed ash wood veneering, tobacco paint; wall units and columns with doors in glossy cream lacquer _ Composition cuisine : éléments bas avec portes placage frêne brossé teinté tabac ; éléments hauts et armoires avec portes laquées crême brillante _ Composición cocina: muebles bajos en chapa fresno cepillado acabado tabaco; altos y columnas con puertas laca crema brillo.

COMPOSIZIONE 6
PROGRAMMA ARCOBALENO









Piano lavoro e fianconi spessore 2 e 6 cm in laminato Bianco Dax con bordo Unicolor _ 2 and 6 cm thick top and sides in Bianco Dax laminate with Unicolor edge _ Plan de travail et jambages épaisseur 2 et 6 cm en stratifié "Bianco Dax" avec chant Unicolor _ Encimera y costados esp. 2 y 6 cms en laminado Bianco Dax con canto Unicolor.



L'abbinamento della calda sfumatura del frassino tabacco con la tonalità del crema conferisce alla composizione uno stile classico-contemporaneo _ The matching of cream colour and the warm tone of tobacco gives the composition a contemporary-classic style _ La combinaison entre la chaude tonalité du tobac et la couleur crème, donne àl'ensemble de la composition un style classique et contemporaine au même temps _ La combinación entre el matiz cálido de la madera cerezo y el tono del color crema da a la composición un estilo clásico-contemporáneo.









Area living: pensili h. 132x45 cm con ante in versione impiallacciato frassino spazzolato tinta tabacco. Basi con cassettoni dotati di frontali laccato crema lucido _ Living area: 132 h. x 45 cm wall units with doors in brushed ash wood, tobacco paint. Base units with deep drawers in glossy cream lacquer _ Zone living : éléments hauts h. 132 x 45 cm avec portes placage frêne brossé teinté tabac. Pour les éléments bas casseroliers façades laquées crème brillante _ Muebles de hogar: elementos colgados h.132x45 cms con puertas en chapa de fresno cepillado acabado tabaco. Bajos gaveteros con puertas laca crema brillo.

i COMPLEMENTI
PROGRAMMA ARCOBALENO



LACCATO LUCIDO GLOSSY LACQUERED LAQUÉ BRILLANT LACADO BRILLO

BIANCO
WHITE
BLANC
BLANCO

CREMA
CREAM
CRÊME
CREMA


NERO
BLACK
NOIR
NEGRO


ROSSO
RED
ROUGE
ROJO


NOCCIOLA
HAZEL
NOISETTE
AVELLANO


ARANCIO
ORANGE
ORANGE
ANARANJADO

LACCATO OPACO
MAT LACQUERED LAQUÉ MAT LACADO MATE

BIANCO
WHITE
BLANC
BLANCO

LACCATO SCALA RAL (a richiesta - on demand - sur demande - bajo pedido)
RAL LACQUERED LAQUÉ RAL LACADO RAL


LACCATO RAL
RAL LACQUERED
LAQUÉ RAL
LACADO RAL

IMPIALLACCIATO WOOD VENEERED PLACAGE BOIS RECHAPADO MADERA

FRASSINO
LACCATO BIANCO
WHITE LACQUERED ASH WOOD
FRÊNE LAQUÉ BLANC
FRESNO LACADO BLANCO


FRASSINO
TINTO GRIGIO
GRAY PAINTED ASH WOOD
FRÊNE GRIS
FRESNO GRIS


FRASSINO
TINTO MORO
DARK PAINTED ASH WOOD
FRÊNE BRUN FONCÉ
FRESNO MORO


FRASSINO
TINTO TABACCO
TOBACCO PAINTED ASH WOOD
FRÊNE TABAC
FRESNO TABACO


IMPIALLACCIATO
CILIEGIO
CHERRY WOOD
MERISIER
CEREZO

IMPIALLACCIATO (a richiesta - on demand - sur demande - bajo pedido) WOOD VENEERED PLACAGE BOIS RECHAPADO MADERA


FRASSINO
LACCATO CREMA
WHITE LACQUERED ASH WOOD
FRÊNE LAQUÉ BLANC
FRESNO LACADO BLANCO


FRASSINO
LACCATO NERO
BLACK LACQUERED ASH WOOD
FRÊNE LAQUÉ NOIR
FRESNO LACADO NEGRO


FRASSINO
LACCATO GIALLO
YELLOW LACQUERED ASH WOOD
FRÊNE LAQUÉ JAUNE
FRESNO LACADO AMARILLO


FRASSINO
TINTO ROSSO
RED LACQUERED ASH WOOD
FRÊNE LAQUÉ ROUGE
FRESNO LACADO ROJO


FRASSINO
TINTO ARANCIO
ORANGE LACQUERED ASH WOOD
FRÊNE LAQUÉ ORANGE
FRESNO LACADO ANARANJADO


ANTA VETRO CON TELAIO ALLUMINIO
GLASS DOOR WITH ALUMINIUM FRAME
PORTE VITRÉE AVEC CADRE ALUMINIUM
PUERTA VIDRIO CON MARCO EN ALUMINIO

SEDIE E SGABELLI
CHAIRS AND STOOLS
CHAISES ET TABURETS
SILLAS Y TABURETES

VENERE





REGOLO



ZAFFIRO



STYLING



E 1600



SILVER



GEL

ALLEGRA



PLANA





SLIM

PITAGORA





REGOLO



SAMBA



NETTUNO
DIM. 160 X 90



GIOVE
DIM. 140 X 85



SATURNO
DIM. 140 X 80

MARTE
gambe cromate
pieds chomés
chromium-plated legs
patas cromadas

DIM. 100 X 60
DIM. 120 X 70
DIM. 140 X 80





MARTE
gambe legno
pieds bois
wood legs
patas madera

DIM. 100 X 60
DIM. 120 X 70
DIM. 140 X 80

MIX

DIM. 120 X 70
DIM. 140 X 80





STYLING

DIM. 120 X 70
DIM. 140 X 80

Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva di apporre tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models. The company reserves the rights to make all modifications necessary for the improvement and renewal of the models.

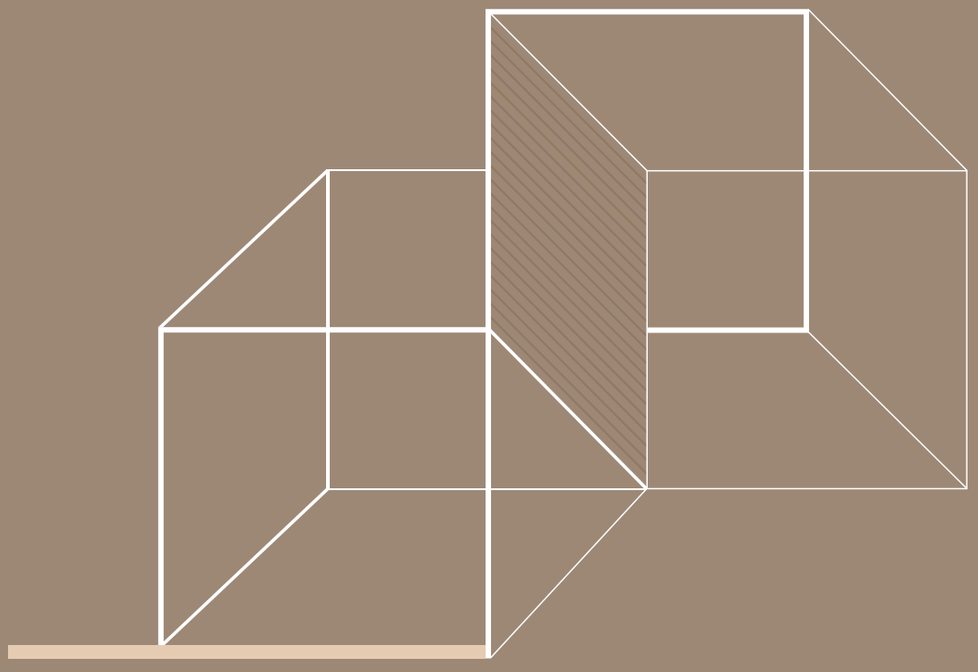
Les images imprimées ne reproduisent pas parfaitement les couleurs et les tonalités des nos modèles. L'enterprise se réserve le droit d'apporter toutes les modifications considerées comme nécessaires a l'amélioration et au renouvellement des modèles.

Las imágenes espresas no reproducen perfectamente los colores y los tonos de nuestros modelos. La empresa se reserva el derecho de aportar todas las modificaciones que considere necesarias para el continuo mejoramiento y renovacin del módelo.

Fotografia **Alberto Narduzzi Fotografo**
Coordinamento set **Arrex Le Cucine**
Art Buyer **Barbara Milani**
Progetto grafico **Imago Design, Treviso**
Fotolito e stampa **Grafiche Antiga**

ARIZONA

modern
kitchen collection



AR-DUE
LE CUCINE

ARIZONA

THE NEW MODERN COLLECTION

Arizona 01 p | 04



Arizona 02 p | 014



Arizona 03 p | 022



Arizona 04 p | 030



Arizona 05 p | 038



Arizona 06 p | 044



ARIZONA

La cucina è l’ambiente della casa che più di ogni altro coinvolge tutti i cinque sensi: il gusto degli ingredienti, l’aroma dei piatti, il suono delle chiacchiere in famiglia, la bellezza delle superfici che si percepisce alla vista e al tatto. Senza dimenticare il sesto senso, quel tocco in più che rende ogni cucina unica. Un insieme di sensazioni visive e materiche che racchiudono tutto un mondo di ricerca e stile per creare progetti sempre più personali e personalizzati.

Effetto tessuto | Effetto goffrato
Fabric effect | Embossed effect
Effet tissu | Effet gaufré
Efecto tejido | Efecto gofrado

A kitchen is the room in the home that stimulates all five senses more than any other: the taste of the ingredients, the smell of dishes cooking, the sound of family chatter, and the sight and touch of beautiful worktops.
And that is without forgetting the sixth senses of course, the one that makes every kitchen truly unique. This explosion of visual and tactile sensations encapsulates all of the research and style input that goes into creating truly customised and personal designs.

La cuisine est l’espace de la maison qui plus que tout autre touche les cinq sens : le goût des ingrédients, l’arôme des plats, le son des discussions en famille, la beauté des surfaces que l’on perçoit à la vue et au toucher.
Sans oublier le sixième sens, cette touche en plus qui rend chaque cuisine unique.
Un ensemble de sensations visuelles et matériques qui renferment tout un monde de recherche et de style pour créer des projets toujours plus personnels et personnalisés.

La cocina es el espacio del hogar que, más que cualquier otro, reúne los cinco sentidos: el sabor de los ingredientes, el aroma de los platos, el sonido de las charlas en familia y la belleza de las superficies, que se percibe con la vista y con el tacto. Todo ello sin olvidar el sexto sentido, ese toque añadido que confiere un carácter único a cada cocina.
Un conjunto de sensaciones visuales y materiales que alberga todo un mundo de investigación y estilo para crear proyectos cada vez más personales y personalizados.

AR-DUE
LE CUCINE

KITCHEN



Elementi in ferro
Iron units - Éléments en fer - Elementos de hierro



Effetto tessuto
Fabric effect - Effet tissu - Efecto tejido



Effetto goffrato
Embossed effect - Effet gaufré - Efecto gofrado





NUOVE SUPERFICI MATERICHE VESTONO E RIVESTONO LA CUCINA. CON GLI EFFETTI A RILIEVO, LE SUPERFICI DIVENTANO SENSORIALI E DECORATIVE.

ARIZONA IS THE NEW
MODERN COLLECTION.

New textured surfaces allow your kitchen to wear many hats.
The relief effect creates decorative, sensory surfaces.

De nouvelles surfaces matériques habillent et
revêtent la cuisine. Avec les effets en relief, les surfaces
deviennent sensorielles et décoratives.

La cocina se viste con nuevas superficies texturizadas.
Gracias a los efectos en relieve, las superficies adquieren
un perfil sensorial y decorativo.

Arizona 01



Effetto tessuto

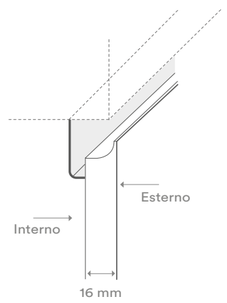
Le superfici tattili si tingono di toni decisi: blu per pensili e colonne, nero per basi e alzatina. La cucina contemporanea si distingue per una nuova matericità.

Fabric effect - Effet tissu
Efecto tejido

Tactile surfaces take on bold colours: blue for the wall units and tall units, and black for the bases units and upstand. This modern kitchen is all about new feels.

Les surfaces tactiles se teignent de tons nets : bleu pour éléments hauts et armoires, noir pour éléments bas et rehausse. La cuisine contemporaine se distingue pour sa matière nouvelle.

Las superficies táctiles se tiñen de tonos decididos: azul para los muebles altos y muebles columna, negro para los muebles bajos y el copete.
La cocina moderna se distingue por una nueva sensación material.



Anta sp. 16 mm bordo concavo - Gola “Elle”
Door with concave edge, thk 16 mm - “Elle” groove
Porte ép. 16 mm bord concave - Gorge “Elle”
Puerta esp. 16 mm con canto cóncavo - Uñero “Elle”

Finitura
Finish - Finition - Acabado
NERO TX

Finitura
Finish - Finition - Acabado
BLUE TX

basi **Nero TX - bordo concavo**
pensili / colonne **Blue TX**
elementi a giorno
ad appoggio "Tubolari" Antracite
piano lavoro **sp. 16 mm Nero TX**
maniglia **Gola "Elle" Inox**
zoccolo **h. 8 cm Inox**





base units **Nero TX - concave edge**
wall units / tall units **Blue TX**
open units
supported Antracite "Tubolari"
worktop **Nero TX thk 16 mm**
groove grip **"Elle" stainless steel**
plinth **stainless steel h. 8 cm**

éléments bas **Nero TX - bord concave**
éléments hauts / armoires **Blue TX**
éléments ouverts
à poser "Tubolari" Antracite
plan de travail **ép. 16 mm Nero TX**
poignée **Gorge "Elle" Inox**
socle **h. 8 cm Inox**

muebles bajos **Nero TX - canto cóncavo**
muebles altos / muebles columna **Blue TX**
elementos abiertos
apoyados "Tubolari" Antracite
encimera **esp. 16 mm Nero TX**
tirador **tipo uñero "Elle" Inox**
zócalo **h. 8 cm Inox**



Sperimentare

La cucina è il luogo per eccellenza della “sperimentazione”: qui si provano nuovi sapori e si trovano nuove combinazioni di ingredienti. Ma questa volontà di osare qualcosa di diverso riguarda anche l’interior design, che porta in cucina nuove finiture tattili, mantenendo la funzionalità degli elementi e la praticità delle aperture. Come abiti, gli effetti tessuto vestono l’ambiente di eleganza, abbinando due tra le tonalità più raffinate della moda, il nero e il blu.
La cucina ama farsi notare e attirare l’attenzione su di sé, già al primo sguardo.

Effetto tessuto
Fabric effect - Effet tissu
Efecto tejido



Experiment
The kitchen is the best place for experimentation; it is a place for trying new flavours and discovering new combinations of ingredients. Why not extend this desire to be daring to interior design too? It can bring new tactile finishes into the kitchen, while still making sure the different components are functional and the spaces practical. Just like an outfit, the fabric-effect finishes can dress the space elegantly, matching two of the most elegant shades in fashion: blue and black. Kitchens love being the centre of attention, standing out from the crowd at first glance.

Expérimenter
La cuisine est le lieu par excellence de l’« expérimentation » : ici on essaie de nouvelles saveurs et on trouve de nouvelles combinaisons d’ingrédients. Mais cette volonté d’oser quelque choses de différent concerne aussi l’interior design, qui amène en cuisine de nouvelles finitions tactiles, tout en maintenant la fonctionnalité des éléments et la praticité des ouvertures. Comme des vêtements, les effets tissu revêtent l’espace ambiant d’élégance, en associant deux parmi les tonalités les plus raffinées de la mode, le noir et le bleu. La cuisine aime se faire remarquer et attirer l’attention sur soi, déjà au premier regard.

Experimentar
La cocina es el espacio de “experimentación” por excelencia: aquí se prueban nuevos sabores y se descubren nuevas combinaciones de ingredientes. Pero esta voluntad de atreverse a algo distinto también se refleja en el diseño de interiores, que integra nuevos acabados táctiles en la cocina, manteniendo la funcionalidad de los elementos y la comodidad de los sistemas de apertura. Los efectos tejido visten el espacio de elegancia, como si de prendas se tratase, combinando dos de los tonos más elegantes de la moda, el negro y el azul. A la cocina le encanta hacerse notar y captar la atención, ya desde la primera mirada.

DECORATIVE SURFACES
From top to bottom, new materials and finishes are the order of the day in this kitchen.

DES SURFACES QUI DÉCORENT
Du plan de travail aux portes, de nouveaux matériaux et de nouvelles finitions conquièrent la cuisine.

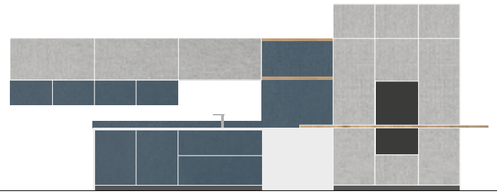
SUPERFICIES QUE DECORAN
Desde la encimera hasta las puertas, nuevos materiales conquistan la cocina.





SUPERFICI CHE DECORANO
Dal top alle ante, nuovi materiali e finiture conquistano la cucina.

Arizona 02



Effetto tessuto

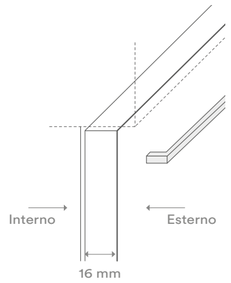
La cucina è in perfetto equilibrio tra la modernità del grigio e l'intensità del blu. L'effetto materico dà rilievo alle superfici e un nuovo stile all'ambiente.

Fabric effect - Effet tissu
Efecto tejido

The kitchen stands perfectly balanced between contemporary grey and dynamic blue. The textured effect adds interest to the surfaces and gives the space style.

La cuisine est en équilibre parfait entre la modernité du gris et l'intensité du bleu. L'effet matérique donne du relief aux surfaces et un nouveau style à l'espace ambiant.

La cocina goza de un perfecto equilibrio entre la modernidad del gris y la intensidad del azul.
El efecto material añade relieve a las superficies y un nuevo estilo al ambiente.



Anta sp. 16 mm - Maniglia art. 451
Door, thk 16 mm - Handle item 451
Porte ép. 16 mm - Poignée art. 451
Puerta esp. 16 mm - Tirador art. 451

Finitura
Finish - Finition - Acabado
BLUE TX

Finitura
Finish - Finition - Acabado
GRIGIO TX

basi **Blue TX - bordo dritto**
pensili / colonne **Grigio TX**
elementi a giorno **“Officina” Antracite**
elementi in legno **Rovere bollito Etnica 03**
piano lavoro **Quarzo Bianco 1776 Tatum**
maniglia **art. 451 metallo Nichel**
zoccolo **h. 8 cm Antracite**





base units **Blue TX straight edge**
wall units / tall units **Grigio TX**
open units **“Officina” Antracite**
units **Etnica 03 burnished wood**
worktop **Tatum white 1776 quartz**
handle **Nickel metal item 451**
plinth **Antracite h. 8 cm**

éléments bas **Blue TX - bord droit**
éléments hauts / armoires **Grigio TX**
éléments ouverts **“Officina” Antracite**
éléments ouverts **en bois Chêne bollito Etnica 03**
plan de travail **Quarzo Bianco 1776 Tatum**
poignée **art.451 métal Nickel**
socle **h. 8 cm Antracite**

muebles bajos **Blue TX - canto recto**
muebles altos / muebles columna **Grigio TX**
elementos abiertos **“Officina” Antracite**
elementos **de madera de roble tratado térmicamente Etnica 03**
encimera **de cuarzo Bianco 1776 Tatum**
tirador **art. 451 metal Níquel**
zócalo **h. 8 cm Antracite**



Socializzare

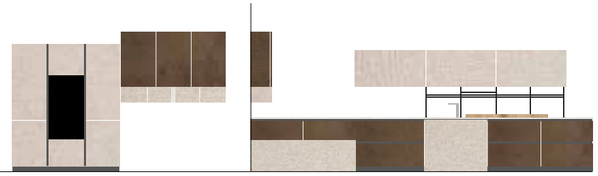
La cucina è un ambiente aperto alla convivialità: il bancone in rovere è perfetto per fare colazione tutti insieme o per un aperitivo con gli amici. La matericità del legno e del metallo si unisce a quella delle superfici effetto tessuto per un ambiente tattile, ricco di suggestioni sensoriali.



Socialise
The kitchen is a sociable space: the oak breakfast bar is perfect for starting off the day together, or enjoying a drink with friends. The textured wood and metal finishes, together with the fabric-effect surfaces, create a tactile space and an explosion for the senses.

Socialiser
La cuisine est espace ouvert à la convivialité : le comptoir en chêne est parfait pour le petit déjeuner tous ensemble ou pour un apéritif avec les amis.
La matière du bois et du métal s'unit à celle des surfaces effet tissu pour un espace ambiant tactile, riche de suggestions sensorielles.

Socializar
La cocina es un espacio abierto a la vida social: la barra de roble resulta perfecta para desayunar en familia o para un aperitivo con los amigos. La textura material de la madera y del metal se une a la de las superficies con efecto tejido, creando un ambiente táctil y rico en estímulos sensoriales.



Arizona 03

Effetto tessuto

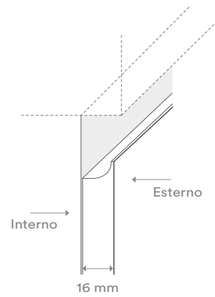
La naturalezza del beige viene ravvivata da una calda tonalità bronzo. Il design e gli effetti decorativi danno forma a una cucina accogliente, ma con uno stile inconfondibile.

Fabric effect - Effet tissu
Efecto tejido

Natural-look beige is brought to life when paired with warm bronze. This design and the decorative effects featured create an inviting kitchen with distinctive style.

Le naturel du beige est ravivé par une chaude tonalité bronze. Le design et les effets décoratifs donnent forme à une cuisine accueillante, mais avec un style incomparable.

La naturalidad del beige se ve acentuada por un cálido tono bronce. El diseño y los efectos decorativos dan forma a una cocina acogedora, pero con un estilo inconfundible.



Anta bordo concavo sp. 16 mm
Door with concave edge, thk 16 mm
Porte bord concave ép. 16 mm
Puerta con canto cóncavo esp. 16 mm

Finitura
Finish - Finition - Acabado
BEIGE TX

Finitura
Finish - Finition - Acabado
BRONZO TX

basi **Bronzo TX**
pensili / colonne / elementi a giorno **Beige TX**
accessori
sotto pensile “Modular” Antracite
piano lavoro **sp. 16 mm Beige TX**
maniglia **Gola Antracite**
zoccolo **h. 8 cm Antracite**



base units **Bronzo TX**
wall units / tall units / open units **Beige TX**
accessories **Antracite “Modular” under wall unit**
worktop **Beige TX thk 16 mm**
groove grip **Antracite**
plinth **Antracite h. 8 cm**

éléments bas **Bronzo TX**
éléments hauts / armoires / éléments ouverts **Beige TX**
accessoires **sous-haut “Modular” Antracite**
plan de travail **ép. 16 mm Beige TX**
poignée **Gorge Antracite**
socle **h. 8 cm Antracite**

muebles bajos **Bronzo TX**
muebles altos / muebles columna / elementos abiertos **Beige TX**
accesorios **bajo mueble alto “Modular” Antracite**
encimera **esp. 16 mm Beige TX**
tirador **tipo uñero Antracite**
zócalo **h. 8 cm Antracite**





LA PENISOLA FUNZIONALE
Con l'aggiunta di un elemento in rovere, il piano di lavoro diventa anche area snack.



FUNCTIONAL PENINSULA
Just by adding an oak panel, the worktop turns into a breakfast bar.

LE PLAN SNACK FONCTIONNEL
Avec l'ajout d'un élément en chêne, le plan de travail devient aussi une zone snack.

LA PENÍNSULA FUNCIONAL
Con el añadido de un elemento de roble, la encimera se convierte también en barra de desayuno.



Arizona 04

Effetto goffrato

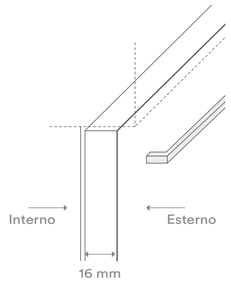
I toni del bianco e dell’ardesia si alternano sui volumi della cucina. La matericità delle finiture rende attuale e interessante il contrasto tra chiaro e scuro.

Embossed effect - Effet gaufré
Efecto gofrado

White and slate grey alternate on different units around the kitchen. The textured finishes make the light/dark contrast current and add intrigue.

Les tons du blanc et de l’ardoise s’alternent sur les volumes de la cuisine. La matière des finitions rend actuel et intéressant le contraste entre clair et obscur.

Los tonos del blanco y del gris pizarra se alternan en los volúmenes de la cocina. La textura material de los acabados otorga un aspecto actual e interesante al contraste entre claros y oscuros.



Anta sp. 16 mm - Maniglia art. 451
Door, thk 16 mm - Handle item 451
Porte ép. 16 mm - Poignée art. 451
Puerta esp. 16 mm - Tirador art. 451

Finitura
Finish - Finition - Acabado
BIANCO SX

Finitura
Finish - Finition - Acabado
ARDESIA SX

basi **Bianco SX**
pensili / colonne **Ardesia SX**
elementi a giorno **Laccato NCS S 3020 R90B**
vetrine **“Officina” Antracite**
piano lavoro **sp. 16 mm Ardesia SX**
maniglia **art. 451 metallo Nichel**
zoccolo **h. 8 cm Antracite**



base units **Bianco SX**
wall units / tall units **Ardesia SX**
open units
Lacquered NCS NCS S 3020 R90B
display cabinets **“Officina” Antracite**
worktop **Ardesia SX thk 16 mm**
handle **Nickel metal item 451**
plinth **Antracite h. 8 cm**

éléments bas **Bianco SX**
éléments hauts / armoires **Ardesia SX**
éléments ouverts
Laqué NCS NCS S 3020 R90B
vitrines **“Officina” Antracite**
plan de travail **ép. 16 mm Ardesia SX**
poignée **art. 451 métal Nickel**
socle **h. 8 cm Antracite**

muebles bajos **Bianco SX**
muebles altos / muebles columna
Ardesia SX
elementos abiertos
Lacado NCS NCS S 3020 R90B
vitrinas **“Officina” Antracite**
encimera **esp. 16 mm Ardesia SX**
tirador **art. 451 metal Níquel**
zócalo **h. 8 cm Antracite**



Abbinare

L’effetto goffrato delle finiture impreziosisce il design della cucina creando stimoli tattili oltre che visivi. Lo stile diventa tangibile attraverso l’accostamento con gli altri materiali che compaiono nell’ambiente, come l’acciaio delle maniglie e il vetro. L’arredo ha un sapore contemporaneo grazie ad una scelta compositiva rigorosa e funzionale.
Un gioco ragionato di accostamenti materici caratterizza la cucina, così anche il bianco e il nero acquistano calore e rendono la stanza armoniosa e accogliente.

Effetto goffrato
Embossed effect - Effet gaufré
Efecto gofrado

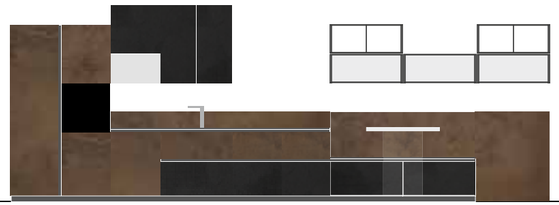


Match
The embossed-effect finishes add value to the kitchen design, creating a tactile as well as visual experience. Style becomes tangible as it is paired with different materials in the space, like steel for the handles and glass. The composition has a contemporary feel, thanks to the sleek, functional choices made in this composition.
A well-thought-out combination of materials gives the kitchen its character, and even the white and black contrast feels warm and makes the space inviting and harmonious.

Associer
L’effet gaufré des finitions enrichit le design de la cuisine en créant des sensations tactiles et visuelles. Le style devient tangible à travers la juxtaposition avec les autres matériaux qui apparaissent dans l’espace ambiant, comme l’acier des poignées et le verre. La décoration a une saveur contemporaine grâce à un choix de composition rigoureux et fonctionnel.
Un jeu raisonné de juxtapositions de matières caractérise la cuisine, tout comme le blanc et le noir acquièrent de la chaleur et rendent la pièce harmonieuse et accueillante.

Combinar
El efecto gofrado de los acabados añade valor al diseño de la cocina, creando estímulos táctiles además de visuales. El estilo se hace tangible mediante la combinación con los demás materiales presentes en el espacio, como el acero de los tiradores y el cristal. El mobiliario tiene un sabor contemporáneo gracias a una selección compositiva rigurosa y funcional. La cocina se caracteriza por una combinación premeditada de materiales, de manera que incluso el blanco y el negro adquieren calidez y dan a la habitación un toque armonioso y acogedor.

Arizona 05



Effetto tessuto

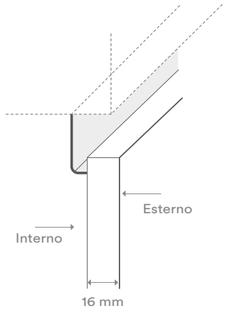
Una combinazione di colori insolita e intrigante, che reinterpreta con originalità ed eleganza il tema dello stile urban, per una cucina moderna e di carattere.

Fabric effect - Effet tissu
Efecto tejido

An unusual and eye-catching mix of colours provides an original and elegant reinterpretation of urban style, for a bold, modern kitchen.

Une combinaison de coloris insolite et intrigante, qui réinterprète avec originalité et élégance le thème du style urban, pour une cuisine moderne et de caractère.

Una fusión de colores insólita e intrigante que reinterpreta con originalidad y elegancia el tema del estilo urbano, para una cocina moderna y con personalidad.



Anta sp. 16 mm - Gola “Elle”
Door, thk 16 mm - “Elle” groove
Porte ép. 16 mm - Gorge “Elle”
Puerta esp. 16 mm - Uñero “Elle”

Finitura
Finish - Finition - Acabado
BRONZO TX

Finitura
Finish - Finition - Acabado
NERO TX

basi **Bronzo TX**
basi / pensili **Nero TX**
maniglia **Gola "Elle" Inox**
piano lavoro **sp. 16 mm Nero TX**
elementi a giorno
ad appoggio "Tubolari" Antracite
zoccolo **h. 8 cm Inox**



base units **Bronzo TX**
base units / wall units **Nero TX**
groove grip **stainless steel "Elle"**
worktop **Nero TX thk 16 mm**
open units
supported Antracite "Tubolari"
plinth **stainless steel h. 8 cm**

éléments bas **Bronzo TX**
éléments bas / éléments hauts **Nero TX**
poignée **Gorge "Elle" Inox**
plan de travail **ép. 16 mm Nero TX**
éléments ouverts
à poser "Tubolari" Antracite
socle **h. 8 cm Inox**

muebles bajos **Bronzo TX**
muebles bajos / muebles altos **Nero TX**
tirador **tipo uñero "Elle" Inox**
encimera **esp. 16 mm Nero TX**
elementos abiertos
apoyados "Tubolari" Antracite
zócalo **h. 8 cm Inox**

bancone snack **Laminato Bianco**
bordo **Unicolor Bianco Dax 136**
supporto **Cristallo**

breakfast bar **White Laminate**
edge **Unicolor Bianco Dax 136**
support **Glass**

comptoir snack **Stratifié Bianco**
bord Unicolor **Bianco Dax 136**
support **Verre**

barra de desayuno **Laminado Bianco**
canto **Unicolor Bianco Dax 136**
soporte **de Cristal**

Alleggerire

Le vetrine pensili con struttura in antracite e il supporto in cristallo del bancone snack portano leggerezza all'interno di una composizione importante e dal marcato sviluppo orizzontale. La trasparenza dialoga con la matericità e la consistenza della finitura tessuto sui top e sui frontali.

vetrine **"Officina" Antracite**
Antracite "Officina" display cabinets - vitrines "Officina" Antracite
Vitrinas "Officina" Antracite

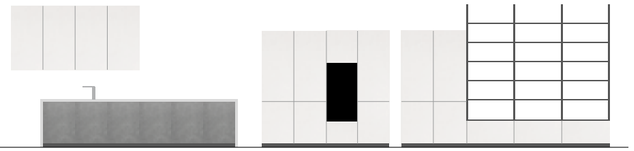


Lighten
The display wall units with an Anthracite frame, and the glass support under the breakfast bar are light touches in this bold, horizontal composition. Transparent features interact with the textured effects and substance of the fabric-effect finish on the worktops and unit fronts.

Alléger
Les vitrines suspendues avec structure en anthracite et le support en verre du comptoir snack amènent de la légèreté à l'intérieur d'une composition importante et avec un développement horizontal prononcé. La transparence dialogue avec la matière et la consistance de la finition tissu sur les plans de travail et sur les façades.

Aligerar
Las vitrinas de pared con estructura en acabado antracita y el soporte de cristal de la barra de desayuno aligeran el interior de una composición de gran envergadura y de marcado desarrollo horizontal. La transparencia dialoga con la textura material y la consistencia del acabado tejido en las encimeras y en los frentes.

Arizona 06



Effetto tessuto | Effetto goffrato

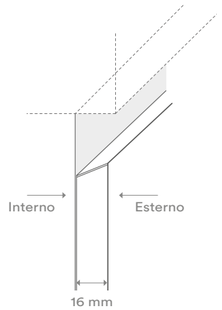
Una composizione dai toni neutri e dalle forme essenziali, in cui il dettaglio di spicco è l'accostamento di due diverse trame materiche sulle finiture.

Fabric effect | Embossed effect
Effet tissu | Effet gaufré
Efecto tejido | efecto gofrado

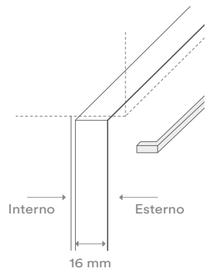
Neutral tones and simple shapes make up this composition. The most prominent feature is the use of two different textured finish patterns.

Une composition aux tons neutres et aux formes essentielles, où le détail le plus important est la juxtaposition de deux différentes trames de matière sur les finitions.

Una composición de tonos neutros y formas sencillas en la que el detalle destacado es la combinación de dos tramas texturizadas distintas en los acabados.



Anta con Gola "Piatta"
Door with "Piatta" groove
Porte avec Gorge "Piatta"
Puerta con uñero "Piatta"



Anta sp. 16 mm
Maniglia art. 451
Door, thk 16 mm - Handle item 451
Porte ép. 16 mm - Poignée art. 451
Puerta esp. 16 mm - Tirador art.451

Finitura
Finish - Finition - Acabado
BIANCO TX

Finitura
Finish - Finition - Acabado
BETON

basi **Beton**
pensili / colonne **Bianco TX**
maniglia **Gola “Piatta”**
maniglia **art. 451 metallo Nichel**
piano lavoro **Quarzo Soul Calacatta**
zoccolo **h. 8 cm Antracite**

base units **Beton**
wall units / tall units **Bianco TX**
groove grip **“Piatta”**
handle **Nickel metal item 451**
worktop **Soul Calacatta quartz**
plinth **Antracite h. 8 cm**

éléments bas **Beton**
éléments hauts / armoires **Bianco TX**
poignée **Gorge “Piatta”**
poignée **art.451 métal Nickel**
plan de travail **Quarzo Soul Calacatta**
socle **h. 8 cm Antracite**

muebles bajos **Beton**
muebles altos / muebles columna **Bianco TX**
tirador **tipo Uñero “Piatta”**
tirador **art. 451 metal Níquel**
encimera **de cuarzo Soul Calacatta**
zócalo **h. 8 cm Antracite**



bancone snack
Rovere Bollito Etnica 03
supporto telescopico
“Officina” Antracite

breakfast bar
Burnished oak Etnica 03
telescopic support
“Officina” Antracite

comptoir snack
Chêne Bollito Etnica 03
support télescopique
“Officina” Antracite

barra de desayuno **de roble tratado térmicamente Etnica 03**
soporte telescópico
“Officina” Antracite

LA CUCINA VA OLTRE
L'isola si prolunga nel bancone e le colonne attrezzate sconfinano nel living.



GOING BEYOND
The island extends and becomes a breakfast bar; and the fitted tall units cross over into the living area.

LA CUISINE VA AU-DELÀ
L'îlot s'allonge vers le comptoir et les armoires équipées vont jusque dans le living.

LA COCINA SIN LÍMITES
La isla se prolonga con la barra y los muebles columna equipados se adentran en el salón.



SPAZI E USI SI FONDONO
La libreria integrata accompagna l'arredo dalla cucina al salotto.

telaio porta mensole
"Officina" Antracite
shelving unit frame
"Officina" Antracite
cadre de porte étagères
"Officina" Antracite
estructura de estantería
"Officina" Antracite

USES AND SPACES MIX AND COMBINE
The built-in bookcase accompanies the composition from the kitchen into the living room.

ESPACES ET UTILISATIONS SE CONFONDENT
La bibliothèque intégrée accompagne l'ameublement de la cuisine au salon.

LOS ESPACIOS Y USOS SE FUSIONAN
La librería integrada acompaña el mobiliario desde la cocina hasta el salón.

FINITURE

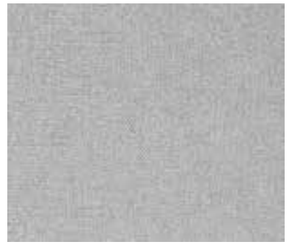
Finishes - Finitions - Acabados

Effetto tessuto

Fabric effect - Effet tissu - Efecto tejido



Nero TX



Grigio TX



Beige TX

Bianco TX



Bronzo TX



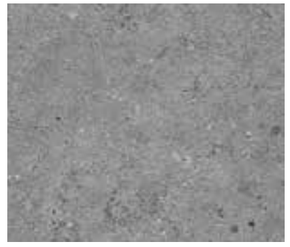
Blue TX

Effetto goffrato

Embossed effect - Effet gaufré - Efecto gofrado



Ardesia SX



Beton SX

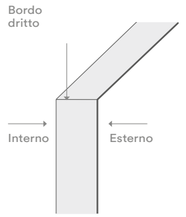
Bianco SX

TIPOLOGIA DI ANTE sp. 16 mm

Type of door thk 16 mm - Typologie de portes ép. 16 mm - Tipo de puertas esp. 16 mm

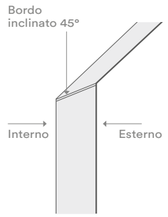
Anta (di serie)

Standard edge door -
Porte (de série) - Puerta (de serie)



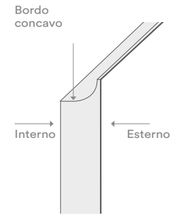
Anta bordo 45°

45° edge door - Porte bord 45° -
Puerta con canto a 45°



Anta bordo concavo

Concave edge door - Porte bord
concave - Puerta con canto cóncavo

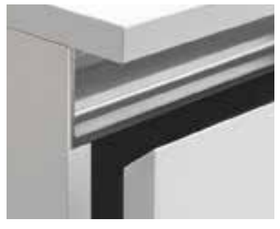


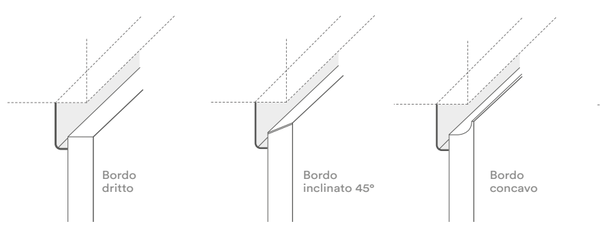
TIPOLOGIA DI GOLA

Type of groove - Typologie de gorge - Tipo de uñero

Gola “Elle”

“Elle” groove - Gorge « Elle » - Uñero “Elle”

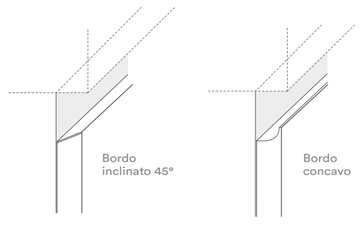




Gola “Piatta”

“Piatta” groove - Gorge « Piatta » - Uñero “Piatta”





Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva di apportare tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of ou r models. The company reserves the rights to make all modification necessary for the improvement and renewal of the model.

concept & graphic design
Lokomotiv

photo
Marco Auber

image
Nudesignstudio

fotolito / stampa
Luce

Ottobre 2018

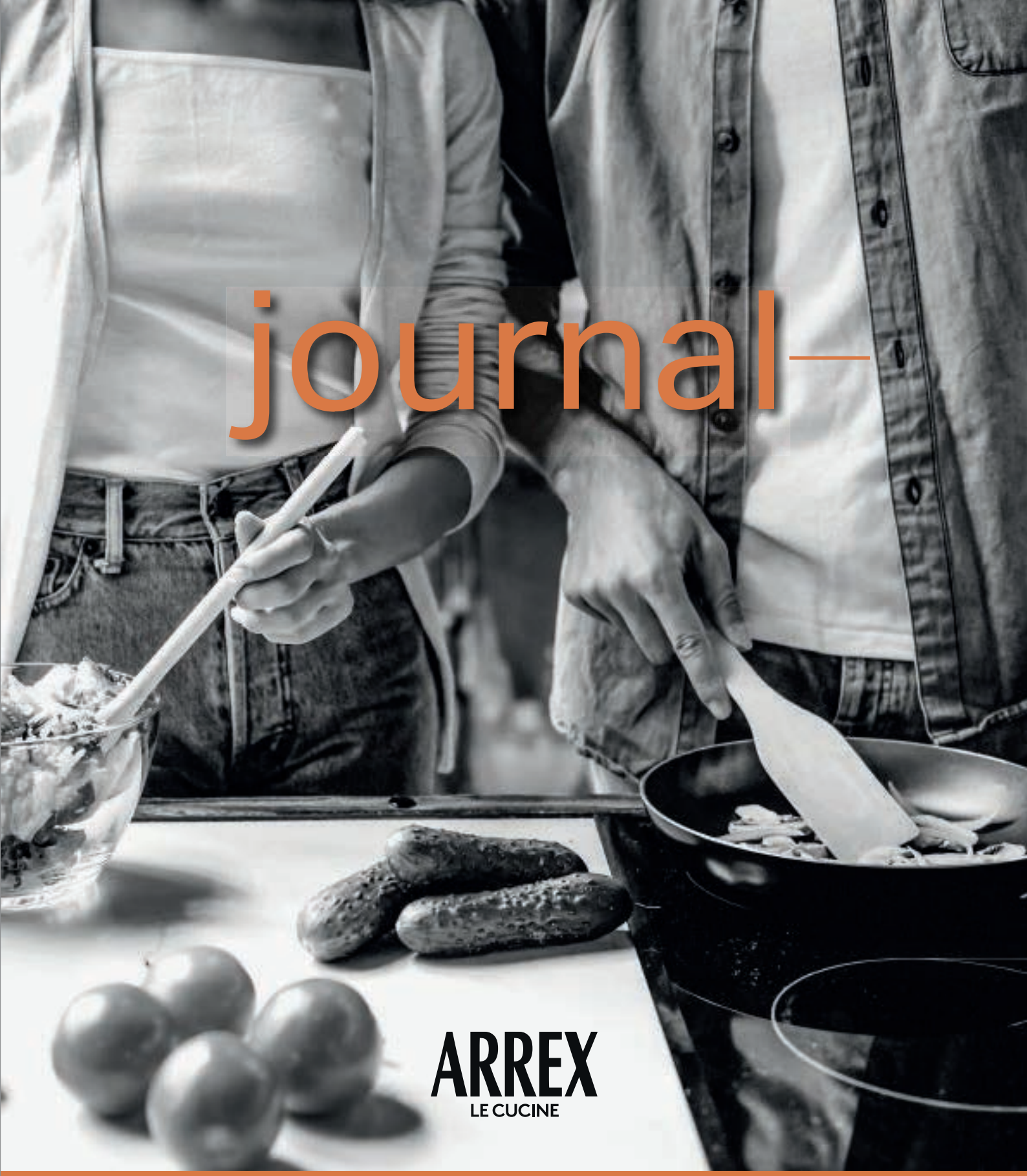
AR-DUE
LE CUCINE

ATMA
INDUSTRIE DEL MOBILE

AR-DUE S.p.A.
33080 Ghirano di Prata (PN) Italy
Via Palazzetto, 56

Tel. +39 0434 626740
Fax + 39 0434 626774

arrex.it _ info.ardue@arrex.it


journal—
ARREX
LE CUCINE

ARREX
LE CUCINE

MODERNO
Modern kitchens
04 — 47

CONTEMPORANEO
Contemporary kitchens
48 — 61

CLASSICO
Classic kitchens
62 — 75

MURATURA
Wall & Stone kitchens
76 — 89



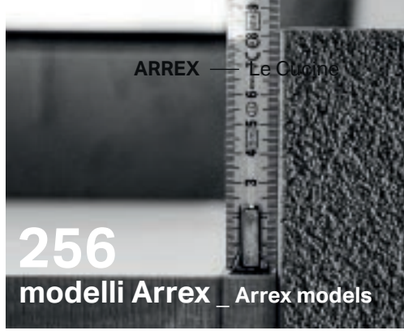




510
dipendenti _ employees



90.000 m²
area coperta _ covered area



256
modelli Arrex _ Arrex models



1650
punti vendita _ points of sale









Imballi riciclabili
Recyclable packaging

Vernici ad acqua atossiche
Non-toxic water-based paint

Processo produttivo ottimizzato
Optimised production process

Think green

Certification
PANNELLO ECOLOGICO



— Moderno

California

la purezza delle forme
simple shapes



→

finitura **Telaio _ Legno massiccio / Pannello _ Impiallacciato**
finish **Frame _ Solid wood / Panel _ Veneered**

Rovere nodato / Knotted oak



Naturale **Titanio** **Lino** **RAL / NCS**



Loft — wood

la natura in città
nature in the city

→

finitura **Impiallacciato**
finish **Veneered**

Rovere nodato / Knotted oak



Naturale
LF20



Cotto
LF30



Pepe
LF40



RAL / NCS

Zenzero —

lo stile del rovere nodato
stylish knotted oak

finitura **Impiallacciato**
finish **Veneered**

Rovere nodato / Knotted oak



Fieno **Talco** **Paglia** **Naturale** **Vinaccioa** **Petrolio** **Cielo** **RAL / NCS**



Passion —

amore per il vetro
for the love of glass

→

finitura **Vetro _ Stampa Personalizzabile**
finish **Glass _ Personalised print**

RAL / NCS

Luce —

il design luminoso
bright design

finitura **Vetro opaco / lucido**
finish **Matt / glossy glass**

lucido glossy / opaco matt	lucido glossy / opaco matt	lucido glossy	lucido glossy / opaco matt	lucido glossy / opaco matt	lucido glossy
Nero	**Grigio**	**Stop sol grigio**	**Vulcano**	**Grigio chiaro**	**Bianco corda**

lucido glossy / opaco matt	lucido glossy	lucido glossy / opaco matt	lucido glossy	lucido glossy	
Blu ocean	**Blu avio**	**Bianco**	**Giallo ocra**	**Arancio**	**RAL / NCS**

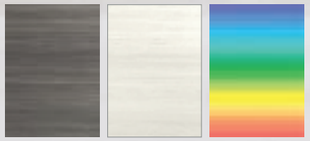
Arcobaleno

grande versatilità
maximum versatility

→

finitura **Laminato**
finish **Laminate**

Larice / Larch



Grey **Cocco** **RAL / NCS**

Frassino / Ash



Caffè **Vaniglia**

Dakota Atlanta

superfici effetto seta
silky surfaces

→

P.E.T.



Grigio orione

Grigio

Cappuccino

Zucchero

Fenix —

innovazione in cucina
innovation in the kitchen



→

finitura **Laminato**
finish **Laminate**

Fenix

Nero

Grigio bromo

Grigio efeso

Bianco

Cacao orinoco

Grigio Londra

Beige Arizona

Castoro Ottawa

Beige Luxor

Verde

Blu

Rosso

Dallas

tradizione e modernità
tradition and modernity

→

P.E.T.



Cappuccino Zucchero

Cacao —— new

giovane e multifunzionale
young and multifunctional



→

finitura **Laminato**
finish **Laminate**

Matrix


Lavagna


Fumo


Calce


Champagne


Creta


Natura

Crema


Bianco


Lampone

Opale

la cucina total look
seamless kitchen design

→

Ecoresina / Eco-resin



WR01 WR02 WR03 WR04 WR05



WR06 WR07 WR08 WR09 WR10

Loft — soft-touch

progetti open space
open-space design



→

Laccato UV Soft-touch / UV Soft-touch Lacquer

Bianco UV1	**Beige** UV2	**Grigio** UV3	**Blu** UV4	**Nero** UV5

Primavera

una dimensione soft
a soft touch

ITA — **Estetiche naturali e cromie neutre per una cucina contemporanea dall'atmosfera avvolgente.**





ENG — Natural looks and neutral shades feature in this inviting, contemporary kitchen.

→

finitura **Laminato**
finish **Laminate**



Castoro **Origano** **Papiro** **Latte**

Regina —

la cucina stile industrial
an industrial-style kitchen

→

finitura **Laminato**
finish **Laminate**

Rovere rustico / Rustic oak



Crusca **Kamut** **Farro** **Riso**

Loft— wall

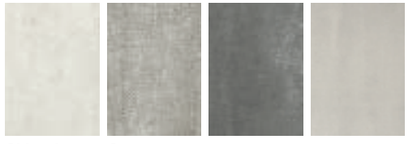
ispirazione urbana
urban inspiration



→

finitura **Laminato**
finish **Laminate**

Texture materiche / Textured finishes



Ghiaccio
TEX10

Cemento
TEX11

Piombo
TEX12

Corda
TEX14

Iside —

bellezza al naturale
natural beauty



→

finitura **Laminato**
finish **Laminate**

Rovere rustico / Rustic oak

Crusca **Kamut** **Farro** **Riso**

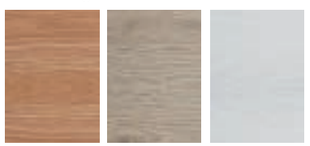


ENG — A metropolitan feel with natural elements: the cement effect is used with textured wood.

→

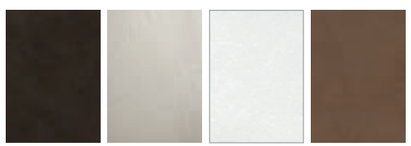
finitura **Laminato**
finish **Laminate**

Effetto legno / Wood effect



Naturale **Camoscio** **Igloo**

Effetto cemento / Cement effect



Brulè **Airone** **Sambuco** **Storione**

Oriente





ITA — **Mood metropolitano e richiami naturali: l'effetto cemento si abbina alla texture del legno.**

Mimosa —

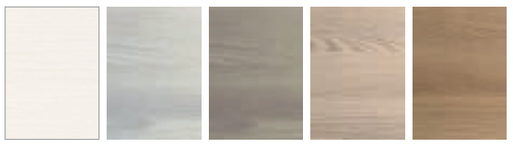
le venature orizzontali
horizontal grain



→

finitura **Laminato**
finish **Laminate**

Matrix



Bianco brina | **Meringa** | **Steppa** | **Soia** | **Caramello**

ITA — **Un’ampia scelta di elementi living per progetti che integrano cucina e zona giorno.**





Mango

ENG — A wide choice of living room features are available for kitchen designs that welcome in the living space.



→

finitura **Laminato**
finish **Laminate**

Frassinato / Ash-effect



Artico **Grigio** **Style** **Gesso** **Corda** **Samoa** **Platino**

Opaco liscio / Matt smooth



Gesso **Corda** **Samoa** **Platino**

ITA — **Centinaia di colori diversi e infinite soluzioni compositive per la cucina spessore 28 mm.**





ENG — Hundreds of different colours and infinite composition solutions for this 28 mm deep kitchen.

→

finitura **Laccato lucido / opaco**
finish **Glossy / Matt lacquer**

RAL / NCS

—Contemporaneo



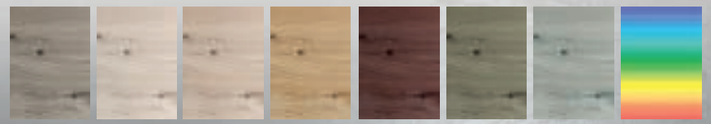
Curry

l'anima del legno
a wooden core

→

finitura **Telaio _ Legno massiccio / Pannello _ Impiallacciato**
finish **Frame _ Solid wood / Panel _ Veneered**

Rovere nodato / Knotted oak



Fieno **Talco** **Paglia** **Naturale** **Vinaccia** **Petrolio** **Cielo** **RAL / NCS**

Kali —

l'icona del nordico-chic
nordic-chic style

→

finitura **Telaio _ Legno massiccio / Pannello _ Impiallacciato**
finish **Frame _ Solid wood / Panel _ Veneered**

Frassino decapé / Decapé ash


Orione


Perla


Bianco ghiaccio

Alice —

il design della tradizione
traditional design

→

finitura **Telaio _ Legno massiccio / Pannello _ Impiallacciato**
finish **Frame _ Solid wood / Panel _ Veneered**

Frassino / Ash



Decapé ecru



Decapé bianco



Bianco RAL 9003

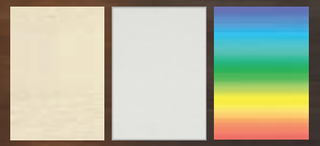


RAL / NCS

Gioia

finitura **Telaio _ Legno massiccio / Pannello _ Impiallacciato**
finish **Frame _ Solid wood / Panel _ Veneered**

Frassino / Ash



Decapé bianco | **Laccato bianco** | **RAL / NCS**

Fiorella

la cucina senza tempo
a timeless kitchen



finitura **Laminato**
finish **Laminate**

Matrix

Bianco brina | **Meringa** | **Steppa** | **Soia** | **Caramello**



Anna —

ricca di dettagli
rich in details

→

finitura **Laccato**
finish **Lacquer**

Opaco / Matt



Bianco

Bianco
profili dorati

Bianco
profili cipria

Nero
profili argento

RAL / NCS

— Classico

Carola —

effetti naturali
natural effects

→

finitura **Legno massiccio**
finish **Solid wood**

Rovere nodato / Knotted oak



Naturale



RAL / NCS



Eva —

eleganza country
country-style elegance

→

finitura **Legno massiccio**
finish **Solid wood**


Vintage


Paprika


Polline


Cipria

Sale


Muschio


Cemento


Azzurro


Lime


Noce


Decapé ghiaccio


Decapé perla


Decapé orione


RAL / NCS con secche

Nora —

classica e urbana
traditional and urban





ITA — **Una cucina dalle tante sfaccettature che arreda sia la casa di campagna sia il loft in città.**

ENG — This kitchen is multi-faceted, and furnishes a country home just as well as a city attic.

→

finitura **Legno massiccio**
finish **Solid wood**



Vintage | **Paprika** | **Polline** | **Cipria** | **Sale** | **Muschio** | **Cemento** | **Azzurro** | **Lime** | **Noce**

Decapé gesso | **Decapé perla** | **Decapé orione** | **Decapé bianco antico** | **Decapé ecrù** | **RAL / NCS**

Nora





Magda

la cucina retrò
a retro kitchen



ENG — Warm cherry tones
and delicate sanded variants
interpret traditional style.

ITA — **La calda tonalità del ciliegio o le delicate varianti in decapé per interpretare lo stile classico.**

Magda



→

finitura **Telaio _ Legno massiccio / Pannello _ Impiallacciato**
finish **Frame _ Solid wood / Panel _ Veneered**

Ciliegio / Cherry



Frassino Decapé / Ash decapè



Bianco **Gesso** **Ecrù**

— Muratura



Gloria —

il calore del legno
the warmth of wood

→

finitura **Legno massiccio**
finish **Solid wood**

Pioppo / Poplar



Noce scuro anticato | **Laccato bianco antico** | **RAL / NCS**

—Carola

country moderno
modern country style



ITA — **Le cucine in muratura raccontano il mondo country, ma conquistano lo stile moderno.**



Zenzero —

ENG — Masonry kitchens tell the story of country style, but also win over the modern world.



Bianca —



Dallas —

Carola

ritorno al passato
a return to the past





Curry—



Nora —

→

finitura **Muratura _ Decori**
finish **Masonry _ Decorations**

Greche e Semirosoni / Greek and semi-rose patterns


COMP/01


COMP/02


COMP/05


RO/01


RO/02


RO/03


RO/05


RO/06


RO/07


RO/08

Pitture / Paint


Ardesia


Brown


Liquirizia


Caramello

Bianco

Bianco rustico

Tortora

Sabbia

Giallo antico


Ocra


Rosso


Aragosta


Mirtillo

Venezia bianco


Sale pepe


Zucchero


Terraveneta

Sassi / Stone


Rosa antico


Canapa


Bottoncino

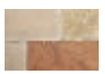

Travertino chiaro


Travertino giallo

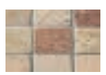

Travertino noce


Rosso verona

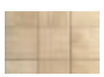

Mixage
2,5x2,5


Fantasia Mixage


Fantasia Travertino


Mixage
10x10

Gres / Stoneware


Smaltato Canapa

Smaltato Bianco rustico

Smaltato Sale / Pepe

Attrezzatura **interna**

Internal fittings

ITA — **Dalle diverse finiture per i cassettoni ai tanti accessori per i cassetti, gli interni delle cucine Arrex si caratterizzano per una particolare cura stilistica e funzionale. Le attrezzature sono progettate per organizzare gli spazi e rendere più semplice e agevole la vita in cucina.**

ENG — From different finishes to the many accessories for drawers large and small, Arrex kitchen interior fittings stand out for their stylistic and practical details. The fittings are designed to organise the space and make life in the kitchen that bit simpler.

Sponde cassettoni
Deep drawer sides



Finitura Grigio Orione
Orione Grey finish



Sponda in vetro
Glass sides



Finitura Inox antimpronta
No-marks stainless steel finish



Sponda e frontale in vetro
Glass sides and front



Finitura Bianco opaco
Matt white finish

Interno cassetti
Drawer fittings



Portaposate componibile "Ambia-line"
"Ambia-line" modular cutlery tray



Portaposate componibile
Modular cutlery tray



Portaposate in plastica
Plastic cutlery tray



Portaposate in legno
Wooden cutlery tray

Sistema Ambia-line
Ambia-line system





Sistema di suddivisione interna a calamita per cassettone.

Magnetised internal partition system for large drawers.

Tip-On Blumotion per mobili senza maniglia
Blumotion Tip-On for handless units



ITA — **Il sistema combinato Tip-On Blumotion permette un'agevole apertura di cassetti e cassettoni e una chiusura ammortizzata e silenziosa.**

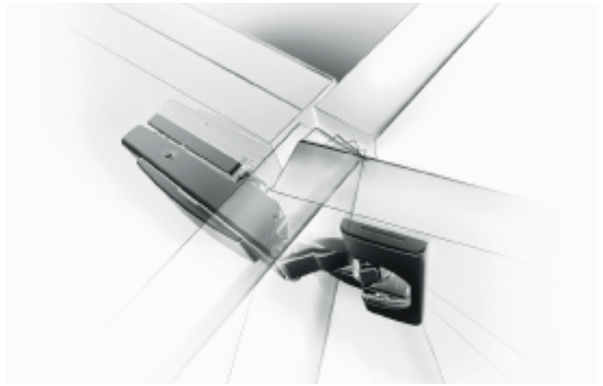
ENG — The combined Blumotion Tip-On mechanism makes the drawers and deep drawers easy to open and ensures soft, silent closure.

Attrezzatura **interna** ——

Internal fittings





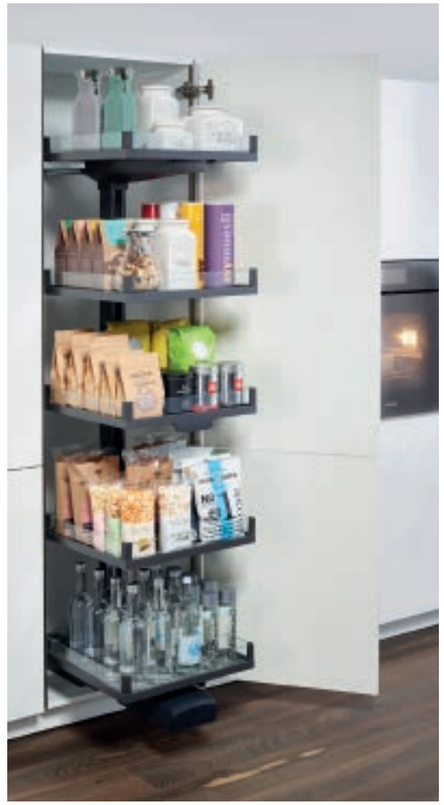














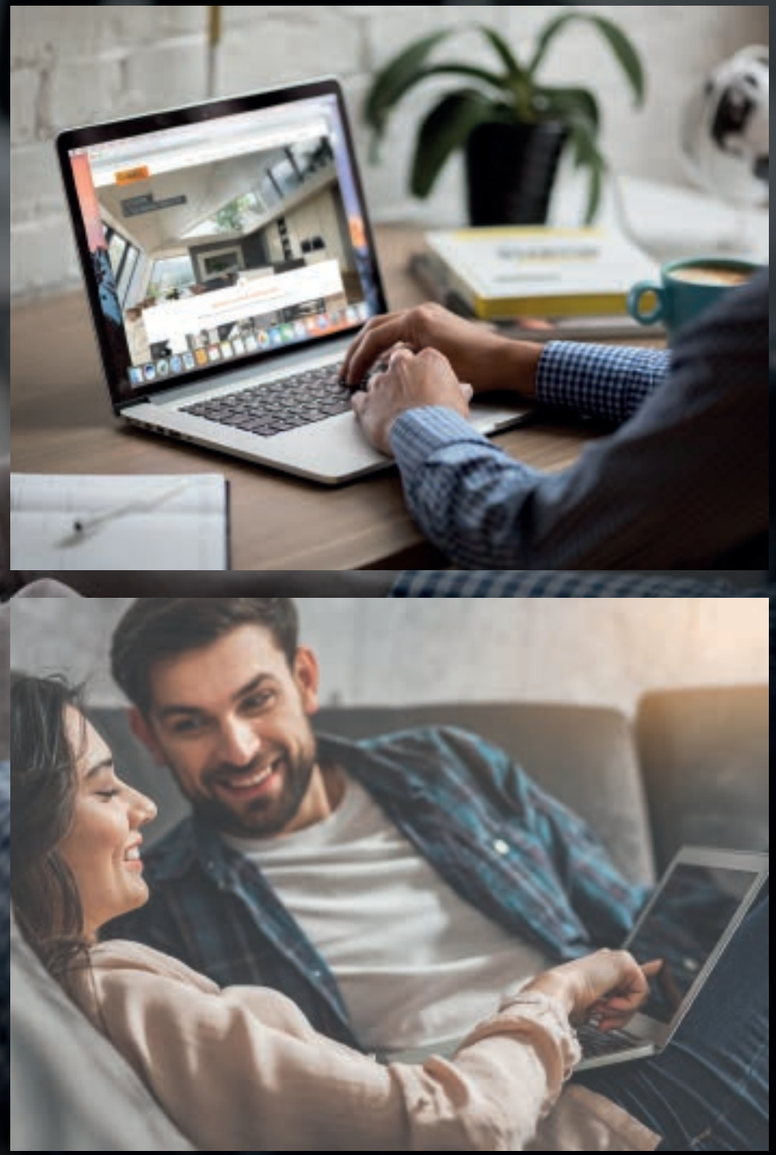


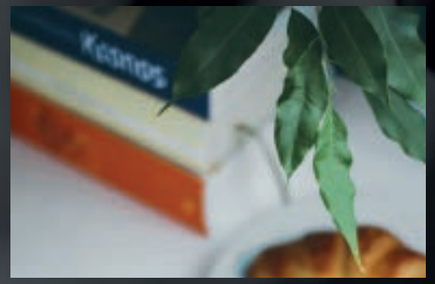
clever storage by Kesseböhmer

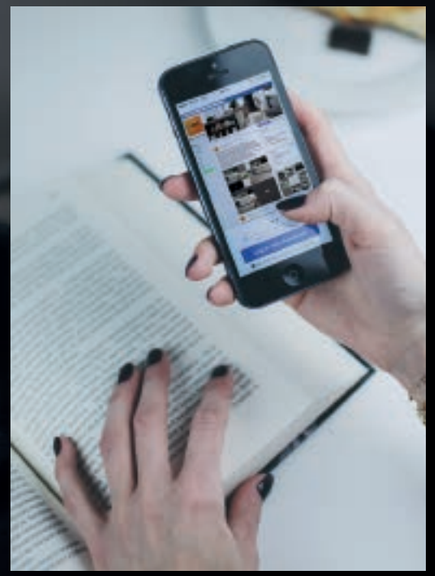
Il mondo Arrex è social e tutto da scoprire.

ITA — Arrex è una realtà al passo con i tempi, per questo è presente anche online sui principali social network. Crediamo che essere visibili in qualunque parte del mondo e su ogni device sia importante per comunicare i propri prodotti ad un pubblico diffuso, per costruire relazioni mirate e durature, per crescere nell'ascolto e nel confronto.

ENG — **Arrex is social and waiting for you!**
Arrex is a company that remains on trend; this is why it also has a presence online on the main social media sites. We believe that being visible anywhere around the world and from any device is important for sharing our products with a wide audience, so as to build targeted, long-lasting relationships and grow by listening and exchanging ideas.









Follow us

Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva di apportare tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models. The company reserves the rights to make all modification necessary for the improvement and renewal of the model.

progetto grafico
Arrex Le Cucine

stampa
www.sincromia.it

Dicembre 2017

ARREX
LE CUCINE

ATMA
INDUSTRIE DEL MOBILE

ARREX-1 S.p.a.

31040 Mansuè (TV) Italy
Via Portobuffolè, 32

Tel. +39 0422 741331
Fax + 39 0422 741472

arrex.it _ **info.arrex@arrex.it**

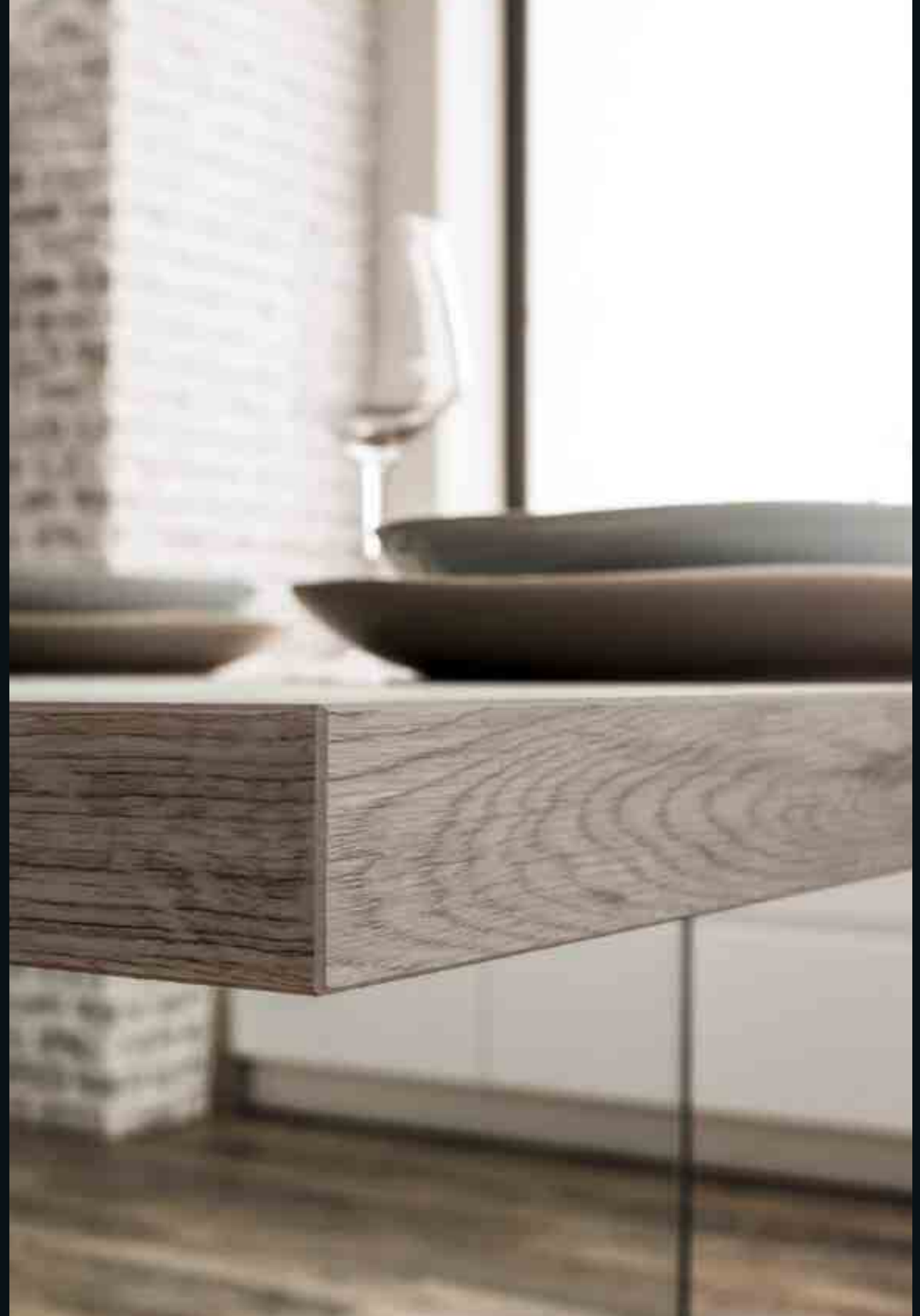
ATLANTA
DAKOTA

ARREX
LE CUCINE

ATLANTA DAKOTA

ONE
TWO
THREE
FOUR
FIVE

ARREX
LE CUCINE



DAKOTA Z



DAKOTA H



DAKOTA

Modello Dakota in finitura P.E.T. colore Zucchero e Grigio Orione.

Model Dakota in P.E.T. Zucchero and Grigio Orione colours.

Modèle Dakota finition P.E.T. couleurs Zucchero et Grigio Orione.

Modelo Dakota acabado P.E.T. color Zucchero y Grigio Orione.

ONE OF FIVE

Piani lavoro e fiancone di spessore 4 cm in laminato Quercia Grigia 098 con bordo Unicolor.

Piano snack con supporto in vetro temperato.

Carrello porta vivande *Officina* in metallo verniciato.

4 cm thick tops and side in Quercia Grigia 098 laminate with Unicolor edge.
Snack with leg in tempered glass.

Trolley *Officina* in varnished metal.

Plans et jambage épaisseur 4 cm en stratifié Quercia Grigia 098 avec chant Unicolor.
Plan snack avec support en verre trempé.

Chariot *Officina* en métal verni.

Encimeras y costado de grosor 4 cms de laminado Quercia Grigia 098 con canto Unicolor.
Encimera snack con pata de vidrio templado.

Carro *Officina* de metal pintado.





Colonna con vassoi girevoli
Lemans e luce interna a leds.
Zoccolo di altezza 12 cm
in metallo laccato bianco.
Sgabelli Art. A557/6

Column with moving trays
Lemans and internal leds light.
12 cm high plinth in metal,
white lacquered.
Stools Art. A577/6

Armoire avec plateaux pivotants
Lemans et éclairage interne
à leds.
Socle hauteur 12 cm
en métal laqué blanc.
Tabourets Art. A577/6

Columna con bandejas giratorias
Lemans y luz interna con leds.
Zocalo h.12 cms metálico
lacado blanco.
Taburetes Art. A577/6

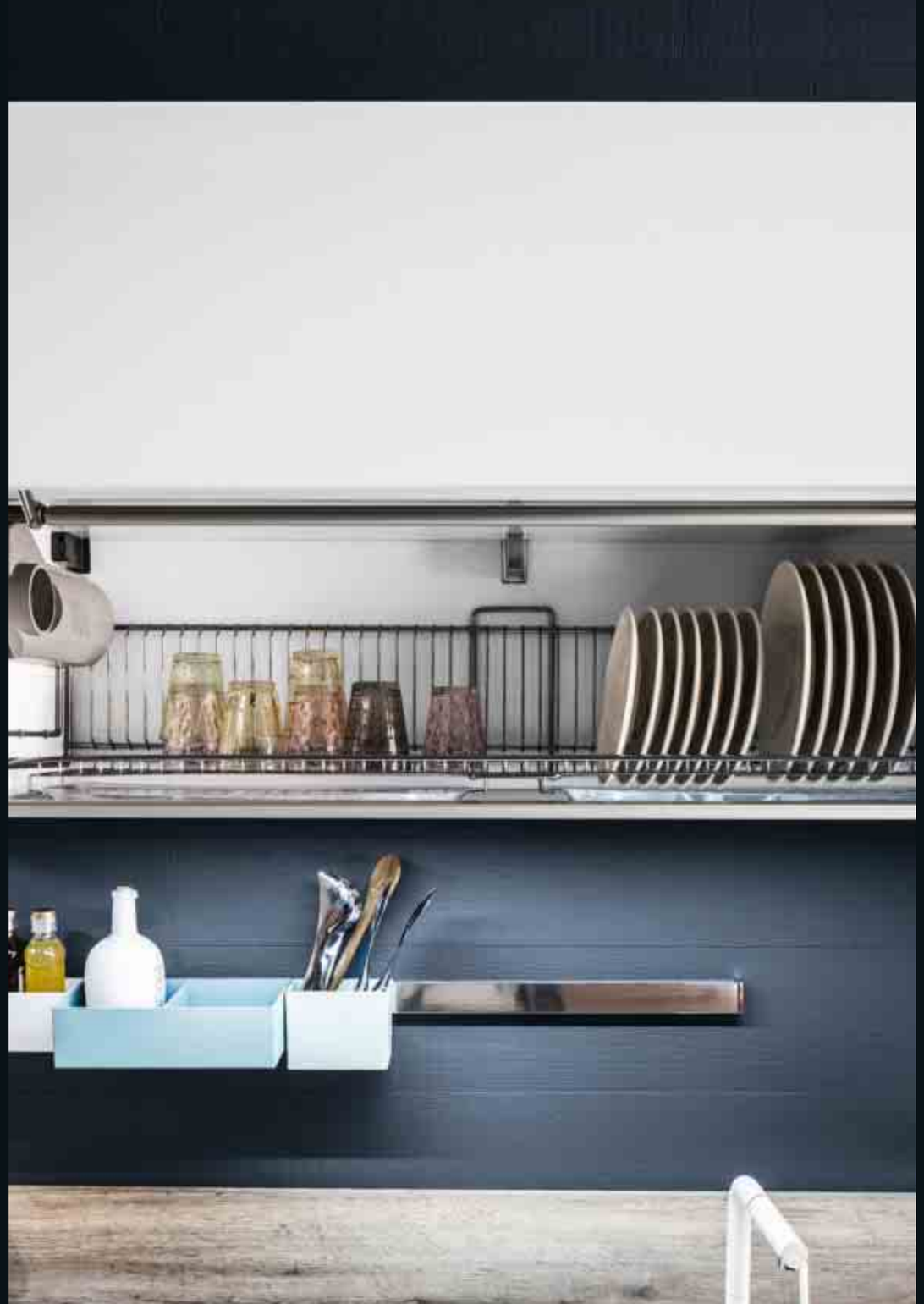
Tavolo Art. A708
Table Art. A708
Table Art. A708
Mesa Art. A708

Sedie Art. A022
Chairs Art. A022
Chaises Art. A022
Sillas Art. A022

ATLANTA DAKOTA



ATLANTA DAKOTA



ATLANTA



DAKOTA Z



DAKOTA H



ATLANTA DAKOTA

Modello Atlanta in finitura P.E.T. colore Zucchero (pensili) e modello Dakota in finitura P.E.T. colore Cappuccino e Zucchero (basi e colonne).

Model Atlanta in P.E.T. Zucchero colour (wall units) and model Dakota in P.E.T. Cappuccino and Zucchero colours (base units and columns).

Modèle Atlanta finition P.E.T. couleur Zucchero (éléments hauts) et modèle Dakota finition P.E.T. couleurs Cappuccino et Zucchero (éléments bas et armoires)

Modelo Atlanta acabado P.E.T. color Zucchero (altos) y modelo Dakota acabado P.E.T. color Cappuccino y Zucchero (bajos y columnas).

TWO OF FIVE

Zoccolo h. 12 cm in metallo laccato bianco.
Tavolo Art. A704VE

12 cm high metal plinth, matt white lacquered.
Table Art. A704VE

Socle hauteur 12 cm en métal laqué blanc.
Table Art. A704VE

Zocalo h.12 cms metálico lacado blanco.
Mesa Art. A704VE





ATLANTA DAKOTA

Elementi Living a giorno in finitura laccata.

Sistema di apertura a ribalta.

Piano lavoro di spessore 2 cm in laminato Rovere Texas 096 con bordo Unicolor.

Living open units in lacquer finish.

Pull-up opening system.

2 cm thick top in Rovere Texas 096 laminate with Unicolor edge.

Eléments Living ouverts avec finition laquée.

Ouverture à abattant.

Plan épaisseur 2 cm en stratifié Rovere Texas 096 avec chant Unicolor.

Elementos Living decorativos acabado lacado.

Abertura abatible.

Encimera de grosor 2 cms de laminado Rovere Texas 096 con canto Unicolor.





ATLANTA DAKOTA

Sistema di apertura
a planare.

Vertical opening system.

Ouverture verticale.

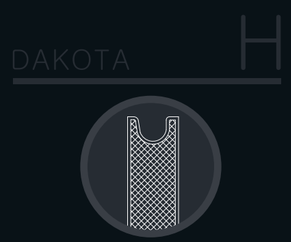
Elevable en paralelo.











DAKOTA

Modello Dakota in finitura P.E.T. colore Grigio.

Model Dakota in P.E.T. Grigio colour.

Modèle Dakota finition P.E.T couleur Grigio.

Modelo Dakota acabado P.E.T. color Grigio.

THREE OF FIVE

Sedie Art. A081
Chairs Art. A081
Chaises Art. A081
Sillas Art. A081



ATLANTA DAKOTA



Pensili con ante in vetro trasparente con serigrafia retinato e telaio in alluminio in finitura brunita.
Colonna con cassetti interni Blum Legrabox.

Wall units with screen-printed clear glass and aluminium frame in burnished finish.
Column with inner pull-out drawers Blum Legrabox.

Eléments hauts avec porte en vitre transparent avec sérigraphie imitation filet et chassis en aluminium.
Armoire avec paniers internes Blum Legrabox

Altos con puertas de vidrio transparente con serigrafia y marco de aluminio acabado obscuro. Columna con gavetas extraibles interiores Blum Legrabox.

Piano lavoro di spessore 2 cm
in laminato Porfido Scuro 058
con bordo Unicolor.
Muretti in pittura Sacile Graf
colore Ncs.

2 cm thick top in Porfido
Scuro 058 laminate with
Unicolor edge.
Masonry-look frames in
Sacile Graf paint, Ncs colour.

Plan épaisseur 2 cm en
stratifié Porfido Scuro 058
avec chant Unicolor.
Faux bâtis finition crepie
Sacile Graf, couleur Ncs.

Encimera de grosor 2 cms
de laminado Porfido Scuro
058 con canto Unicolor.
Mamposteria acabado
Sacile Graf, color Ncs.

ATLANTA DAKOTA

Base estraibile con cassetto interno Blum Legrabox. Accessori su richiesta.

Base unit with pull out door and Blum Legrabox internal drawer. Accessories on request.

Bas avec panier coulissant et tiroir interne Blum Legrabox. Accessoires sur demande.

Bajo extraible con cajon interior Blum Legrabox. Accesorios bajo pedido.





ATLANTA DAKOTA

ATLANTA DAKOTA



ATLANTA DAKOTA



ATLANTA



DAKOTA Z



DAKOTA H



ATLANTA DAKOTA

Modello Atlanta (pensili) e modello Dakota (basi e colonne) in finitura P.E.T. colore Zucchero.

Model Atlanta (wall units) and model Dakota (base units and columns) in P.E.T. Zucchero colour.

Modèle Atlanta (éléments hauts) et modèle Dakota (éléments bas et armoires) finition P.E.T. couleur Zucchero.

Modelo Atlanta (altos) y modelo Dakota (bajos y columnas) acabado P.E.T. color Zucchero.

FOUR OF FIVE

ARREX

Elementi Living a giorno modello Oriente, finitura effetto cemento Brulè.

Zoccolo di altezza 12 cm in alluminio finitura antracite.

Sedie Art. A123

Tavolo Art. A704ME

Living open units model Oriente, concrete-look Brulè.

12 cm high plinth in aluminium, antracite finish.

Chairs Art. A123

Table Art. A704ME

Elément Living ouvert modèle Oriente, imitation béton Brulè.

Socle hauteur 12 cm en aluminium finition antracite.

Chaises Art. A123

Table Art. A704ME

Elemento Living décorativo modelo Oriente, efecto cemento Brulè.

Zocalo h.12 cms de aluminio acabado antracite.

Sillas Art. A123

Mesa Art. A704ME



ATLANTA DAKOTA

Cassetto e cassettone
standard Blum Legrabox
con accessori su richiesta.

Standard drawer and deep
drawer Blum Legrabox
with accessories on request.

Tiroir et grand tiroir Blum
Legrabox de série avec
accessoires sur demande.

Cajon y gaveta Blum
Legrabox de serie con
accesorios bajo pedido.





ATLANTA DAKOTA



Piano lavoro di spessore
2 cm e fianconi di spessore
4 cm in laminato Fenix Grigio
Londra.

2 cm thick top and 4 cm
thick sides in Fenix laminate,
Grigio Londra colour.

Plans épaisseur 2 cm
et jambages épaisseur 4 cm
en stratifié Fenix Grigio Londra.

Encimera épaisseur 2 cms
y costados de grosor 4 cms
de laminado Fenix Grigio Londra.



ATLANTA DAKOTA





ATLANTA DAKOTA



ATLANTA DAKOTA



ATLANTA



DAKOTA Z



DAKOTA H



ATLANTA DAKOTA

Modello Atlanta in finitura P.E.T. colore Zucchero (pensili) e modello Dakota in finitura P.E.T. colore Cappuccino (basi e colonne).

Model Atlanta in P.E.T. Zucchero colour (wall units) and model Dakota in P.E.T. Cappuccino colour (base units and columns).

Modèle Atlanta finition P.E.T. couleur Zucchero (éléments hauts) et modèle Dakota finition P.E.T. couleur Cappuccino (éléments bas et armoires).

Modelo Atlanta acabado P.E.T. color Zucchero (altos) y modelo Dakota acabado P.E.T. color Cappuccino (bajos y columnas).

FIVE OF FIVE



Sedie Art. A244 Tavolo *VENERE*
Chairs Art. A244 Table *VENERE*
Chaises Art. A244 Table *VENERE*
Sillas Art. A244 Mesa *VENERE*

ATLANTA DAKOTA

Sistema di apertura a ribalta.

Cassetti standard Blum Legrabox con accessori su richiesta.

Pull-up opening system.

Standard drawers Blum Legrabox with accessories on request.

Ouverture à abattant.

Tiroirs Blum Legrabox de série avec accessoires sur demande.

Abertura abatible.

Cajones Blum Legrabox de serie con accesorios bajo pedido.





ATLANTA DAKOTA

Top di spessore 2 cm in laminato Pietrogrado 106 con bordo Unicolor.

2 cm thick top in Pietrogrado 106 laminate with Unicolor edge.

Plan épaisseur 2 cm stratifié Pietrogrado 106 avec chant Unicolor.

Encimera de grosor 2 cms de laminado Pietrogrado 106 con canto Unicolor.

ATLANTA DAKOTA

Piano snack di spessore 6 cm in laminato Rovere Slavonia 097 con bordo Unicolor, supporto
in vetro temperato.

Meccanismo per base ad angolo con 4 cesti.

6 cm thick top in Rovere Slavonia 097 laminate with Unicolor edge, leg in tempered glass.

Mechanism for corner base unit with 4 baskets.

Plan snack épaisseur 6 cm en stratifié Rovere Slavonia 097 avec chant Unicolor, support en verre trempé.

Mécanisme pour bas d'angle avec 4 paniers.

Encimera de grosor 6 cms de laminado Rovere Slavonia 097 con canto Unicolor, pata de vidrio templado.

Mecanismo para bajo rinconero con 4 cestos.





ATLANTA DAKOTA

Sgabelli	Art. A557/6
Stools	Art. A557/6
Tabourets	Art. A557/6
Taburetes	Art. A557/6

Zoccolo di altezza 12 cm
in metallo brunito.

12 cm high plinth in metal,
burnished finish.

Socle hauteur 12 cm en métal
finition bruni.

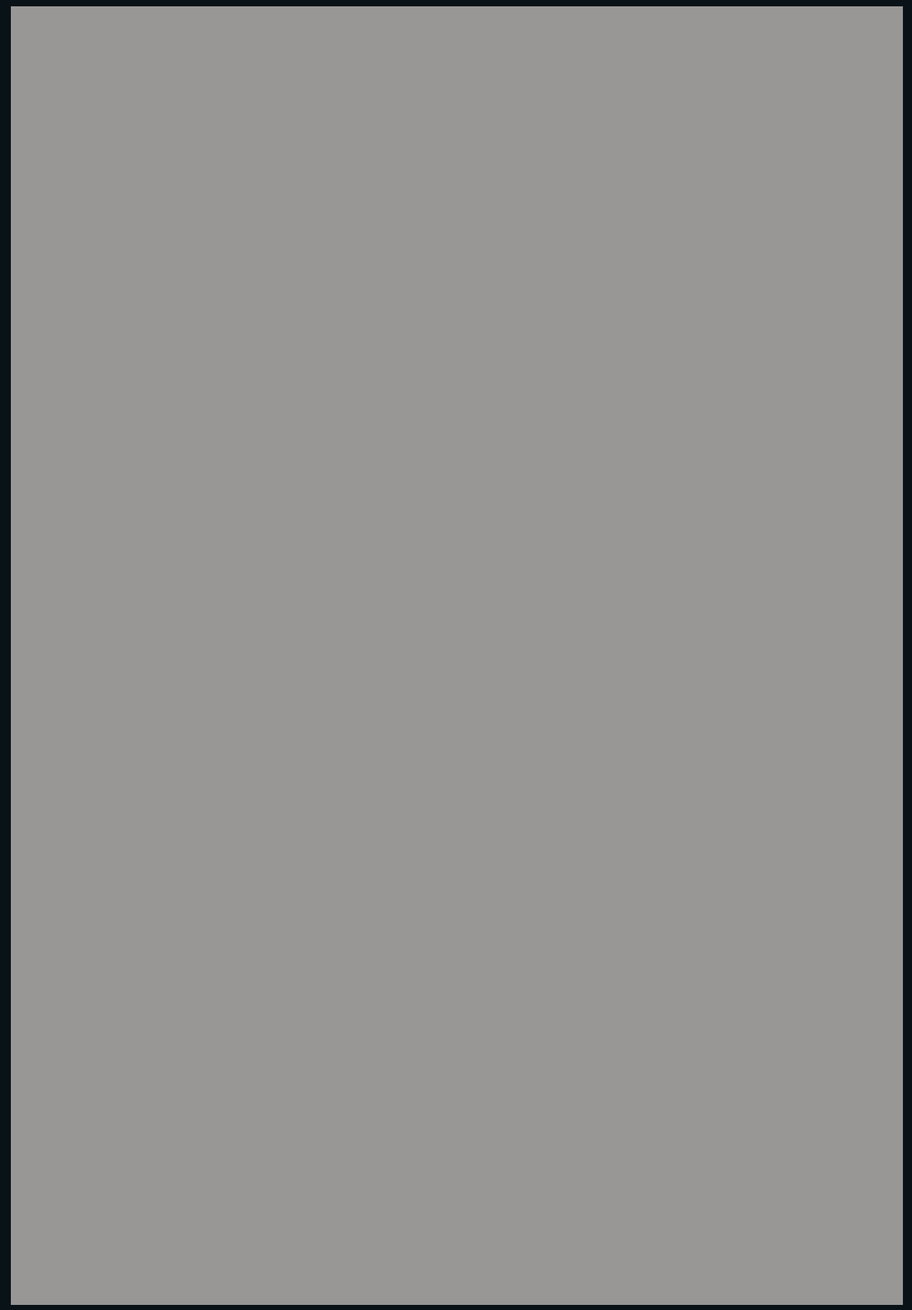
Zocalo h.12 cms metálico
acabado obscuro.

ATLANTA DAKOTA

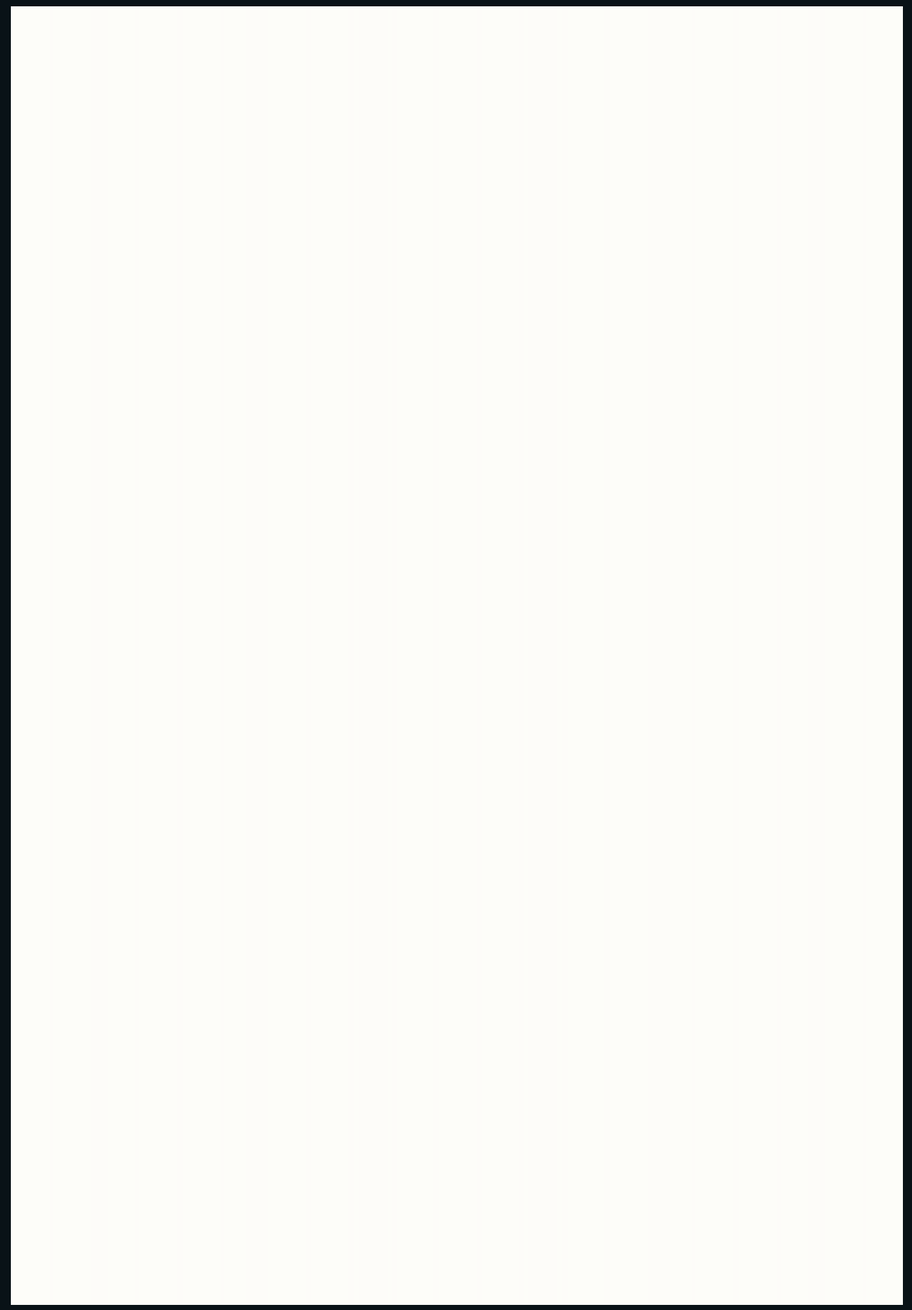
CAPPUCCINO

GRIGIO ORIONE

GRIGIO



ZUCCHERO



Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva di apportare tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models. The company reserves the rights to make all modification necessary for the improvement and renewal of the model.

Les images imprimées ne reproduisent pas parfaitement les couleurs et les tonalités des nos modèles. L'usine se réserve le droit d'apporter toutes les modifications considerées comme nécessaires a l'amélioration et à l'évolution des modèles.

Las imàgenes no reproducen perfectamente los colores y los tonos de nuestros modelos. La empresa se reserva el derecho de aportar todas las modificaciones que considere necessarias para el continuo mejoramiento y renovacin del mòdelo.

fotografia
Enrico Comacchio fotografo

coordinamento set
Arrex Le Cucine

stylist
Valentina Brunetta

progetto grafico
Arrex Le Cucine

fotolito e stampa
Grafiche Antiga spa





ARREX-1 S.p.a.
31040 Mansuè (TV) Italy
Via Portobuffolè, 32
Tel. +39 0422 741331
Fax + 39 0422 741472

www.arrex.it
info.arrex@arrex.it

ARREX
LE CUCINE

ATMA
INDUSTRIE DEL MOBILE

BIANCA ANICE

BIANCA_**ARREX-1 S.p.A**. 31040 Mansuè (TV) IT Via Portobuffolè, 32 T. +39 0422 741331 FAX +39 0422 741472 www.arrex.it info.arrex@arrex.it

ANICE_**AR-DUE S.p.A.** 33080 Ghirano di Prata (PN) IT Via Palazzetto, 56 T. +39 0434 626740 FAX +39 0434 626774 www.arrex.it info.ardue@arrex.it



PROGRAMMA

BIANCA ANICE

ARREX
LE CUCINE

BIANCA_ANICE

Il filo conduttore delle collezioni Bianca e Anice
è la piacevole finitura in larice spazzolato laccato delle ante,
la quale permette di esaltare in tutta la sua bellezza
la venatura del legno. La versatilità dei modelli, inoltre,
consente la realizzazione di composizioni in vari stili,
da quello sobrio e classico a quello più moderno e di tendenza.
The leitmotiv of models Bianca and Anice is characterized
by their pleasant brushed larch veneered doors
which show the beautiful grains of real wood.
Thanks to their versatility, Bianca and Anice propose
kitchens in classic, modern and contemporary style.
Le leitmotiv des collections Bianca et Anice est la finition
en mélèze brossé laqué des portes, qui exalte
toute la beauté du veinage du bois.
La polyvalence des modèles permet également la création
de compositions dans des styles différents,
du plus simple et classique au moderne et de tendance.
El hilo conductor de las colleciónes Bianca y Anice
es la madera de alerce cepillada y lacada, que evidencia
en todo su esplendor la malla del veteado.
La versatilidad de los modelos también permite la creación
de composiciones en varios estilos,
desde el simple y clásico al moderno y de tendencia.

1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11

COMPOSIZIONE 1

ANICE









Composizione modello Anice con ante impiallacciate larice spazzolato laccato Ral 9003.
Il piano di spessore 2 cm è in laminato Bianco Dax Stone 139 con bordo Unicolor.
Lo zoccolo di altezza 12 cm è in metallo in finitura inox.

Kitchen model Anice with brushed larch veneered doors, lacquered in Ral 9003.
2 cm thick top in Bianco Dax Stone 139 laminate with Unicolor edge.
12 cm high metal plinth, stainless steel finish.

Composition modèle Anice avec portes plaquées mélèze brossé, laqué Ral 9003.
Plan de travail ép. 2 cm en stratifié Bianco Dax Stone 139 avec chant Unicolor.
Le socle hauteur 12 cm est en métal finition inox.

Distribución muebles modelo Anice con puertas chapa de madera de alerce cepillado lacado Ral 9003.
La encimera de grosor 2 cms en de laminado Bianco Dax Stone 139 con canto Unicolor.
El zocalo es metalico acabado inox de altura 12 cms.



Il piano di spessore 6 cm è in legno massiccio di larice con finitura spazzolata, colore naturale (misure 280x96 cm).
6 cm thick top in solid larch, brushed finish, natural colour (measure 280x96 cm).
Le plan de travail ép. 6 cm est en mélèze massif avec finition brossée, couleur naturelle (dimensions 280 x 96 cm).
La bancada de grosor 6 cms es de madera maciza de alerce cepillado, acabado natural (tamaño 280x96 cms).













L'area living è caratterizzata da pensili di varie dimensioni e da elementi a giorno in laccato opaco colore Ral 5012:
il risultato è un piacevole gioco di volumi e cromie.

Living zone: wall units in different measures and open units matt lacquered in Ral 5012.
The effect obtained is a pleasant combination of colours and units.

Zone living avec éléments hauts des différentes dimensions et éléments ouverts laqués Ral 5012:
le résultat est un jeu agréable des volumes et des couleurs

La zona de hogar se caracteriza por los muebles altos de varios tamaños y decorativos abiertos laca ral 5012:
el resultado es un juego de lineas y una armonía de colores muy agradable.

COMPOSIZIONE 2

BIANCA



Cucina modello Bianca caratterizzata da ante impiallacciate larice spazzolato laccato Tortora;
le ante delle colonne e dei pensili sono rivestite in fogli di vera roccia (qui proposti nella versione “Iris”),
con caratteristiche di consistenza, colore ed aspetto tipiche della pietra utilizzata.

Base units with brushed larch veneered doors, lacquered in Tortora;
the doors of columns and wall units are covered with real stone sheets (here: “Iris” finish)
in the same texture and colour as the stones used to produce them.



Meubles bas avec portes plaquées mélèze brossé, laqué couleur Tortora;
les portes des armoires et des éléments hauts sont recouverts de feuilles de vrai pierre (ici on propose la finition “Iris”),
avec des caractéristiques de consistance, couleur et aspect tipiques de la pierre utilisée.

Bajos con puertas rechapadas madera de alerce cepillado lacado Tortora,
las puertas de las columnas y de los altos son recubiertos con hojas de material lapideo (propuestas en la version “Iris”)
con caracteristicas de consistencia, color y aparencia tipicas de las piedras utilizadas por su realización.







Il piano di spessore 6 cm è in legno massiccio di larice con finitura spazzolata, colore naturale (misure 280x96 cm).
6 cm thick top in solid larch, brushed finish, natural colour (measure 280x96 cm).
Le plan de travail ép. 6 cm est en mélèze massif avec finition brossée, couleur naturelle (dimensions 280x96 cm).
La bancada de grosor 6 cms es de madera maciza de alerce cepillado, acabado natural (tamaño 280x96 cms).









I piani lavoro e il fiancone (spessore 2 e 17 cm) sono in Tecniplan Veined Baroque,
mentre lo zoccolo di altezza 12 cm è in metallo in finitura brunita.

Worktops and side (thickness 2 and 17 cm) are in Tecniplan, Veined Baroque finish.
12 cm high metal plinth in burnished finish.

Les plans de travail et le jambage (épaisseur 2 et 17 cm) sont en Tecniplan Veined Baroque.
Le socle hauteur 12 cm est en métal finition brunie.

La encimera y el costado (esp. 2 y 17 cms) son de Tecniplan Veined Baroque,
mientras el zocalo de altura 12 cms es metálico acabado negro mate.

Gli elementi living inseriti nella composizione sono in finitura laccato opaco colore Juta.
The open units of the kitchen are matt lacquered in Juta colour.
Les éléments living de la composition sont en finition laquée, couleur Juta.
Los muebles decorativos de la composición son en laca color Juta.







COMPOSIZIONE 3

BIANCA ANICE



Composizione con ante impiallacciate larice spazzolato laccato Sabbia (modello Bianca) e Terra (modello Anice). I piani (spessore 2 e 8 cm) e il fiancone (spessore 8 cm) sono in Tecniplan Cristal Brown. Lo zoccolo di altezza 12 cm è in metallo finitura inox.

Kitchen with brushed larch veneered doors, lacquered in Sabbia (model Bianca) and Terra (model Anice). 2 and 8 cm thick tops and 8 cm thick side in Tecniplan, Cristal Brown finish. 12 cm high metal plinth, stainless steel finish.

Composition avec portes plaquées mélèze brossé, laqué couleur Sabbia (modèle Bianca) et Terra (modèle Anice). Plan de travails (épaisseur 2 et 8 cm) et jambage (épaisseur 8 cm) sont en Tecniplan Cristal Brown. Le socle hauteur 12 cm est en métal finition inox.

Distribución muebles con puertas alerce cepillado lacado Sabbia (modelo Bianca) y Terra (modelo Anice). Las encimeras de grosor 2 y 8 cms y el costado de grosor 8 cms son de Tecniplan Cristal Brown. El zocalo de altura 12 cms es metálico acabado acero.







L’area living arricchisce la cucina rendendola ancora più funzionale ed originale.
The living zone enhances the kitchen making it more functional and original.
La zone living enrichit la cuisine qui devient encore plus fonctionnelle et originale.
La zona de hogar hace la cocna aun más original y funciónal.

COMPOSIZIONE 4

BIANCA ANICE





Composizione modello Bianca e Anice con ante impiallacciate larice spazzolato laccato Cotone (modello Anice) e Porpora (modello Bianca), le ante laccate Porpora sono caratterizzate da maniglie modello Gioia in metallo in finitura cromata.
Il piano lavoro e i fianconi di spessore 6 cm sono in laminato Bianco Dax Stone 139 con bordo Unicolor.
Lo zoccolo di altezza 12 cm è in metallo finitura bianco.

Kitchen model Bianca and Anice with brushed larch veneered doors, lacquered in Cotone (model Anice) and Porpora (model Bianca), the doors lacquered in Porpora are characterized by handles model Gioia in metal, chromium-plated finish.
6 cm thick top and sides in Bianco Dax Stone 139 laminate with Unicolor edge.
12 cm high metal plinth, white finish.

Composition modèle Bianca et Anice avec portes plaquées mélèze brossé laqué couleur Cotone (modèle Anice) et Porpora (modèle Bianca), le portes lacquées Porpora son caractérisées par les poignées mod. Gioia en métal finition chromée. Plan de travail et jambages en stratifié Bianco Dax Stone 139 avec chant Unicolor.
Le socle hauteur 12 cm est en métal finition blanche.

Distribución muebles modelo Bianca y Anice con puertas alerce cepillado lacado Cotone (modelo Anice) y Porpora (modelo Bianca), las puertas lacado Porpora sont caracterizadas por el tirador Gioia metálico cromado.
Las encimeras y los costados de grosor 6 cms son de laminado Bianco Dax Stone 139 con canto Unicolor.
El zocalo de altura 12 cms es metálico color blanco.



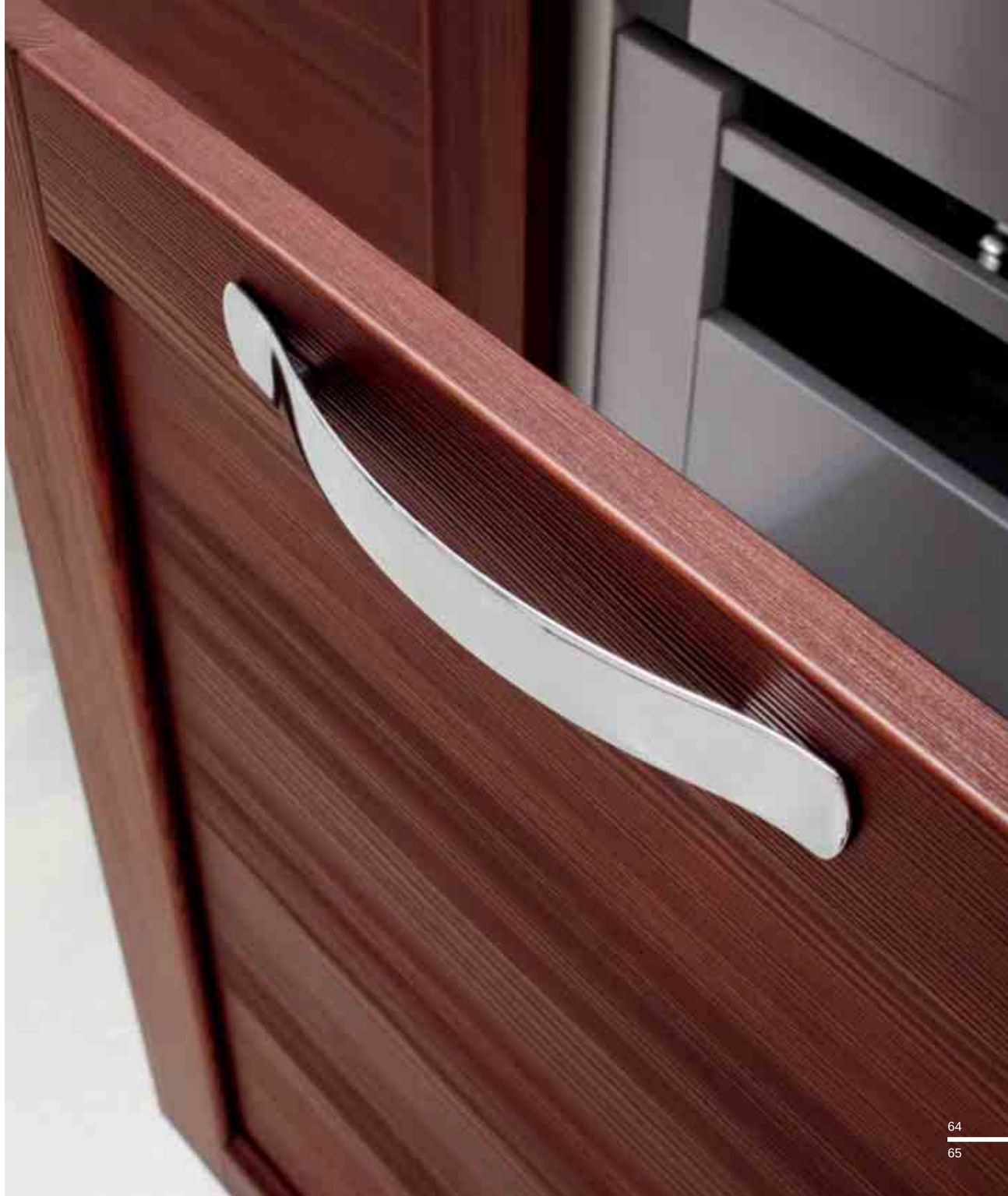
In dettaglio, originali elementi a giorno laccati colore Ral 9003 in finitura opaca.

Original open units matt lacquered in Ral 9003.

Dans le détail, éléments hauts ouverts laqués Ral 9003 mat.

Detalle: originales elementos decorativos lacados Ral 9003 acabado mate.











Base ad angolo con meccanismo estraibile “Le Mans” e schiena con luce ad infrarossi.
Corner base unit with “Le Mans” pull-out mechanism and back with infrared light.
Bas d’angle avec mécanisme télescopique “Le Mans” et dos lumineux.
Mueble rinconera con mecánismo “Le Mans” y trasera con luz.

COMPOSIZIONE 5

BIANCA







Composizione modello Bianca con ante impiallacciate larice spazzolato laccato Cotone e Cenere.
I piani lavoro (spessore 3 e 10 cm) e il fiancone (spessore 10 cm) sono in Tecniplan Veined Decò,
mentre lo zoccolo di altezza 12 cm è in metallo in finitura brunita.

Kitchen model Bianca with brushed larch veneered doors, lacquered in Cotone and Cenere.
3 and 10 cm thick tops and 10 cm thick side in Tecniplan, Veined Decò finish.
12 cm high metal plinth, burnished finish.

Composition modèle Bianca avec portes plaquées mélèze brossé, laqué couleur Cotone et Cenere.
Plans de travail (épaisseur 3 et 10 cm) et jambage (épaisseur 10 cm) en Tecniplan Veined Decò.
Le socle hauteur 12 cm est en métal finition brunie.

Distribución muebles modelo Bianca con puertas en chapa de madera de alerce laca Cotone y Cenere.
Las encimeras (grosor 3 y 10 cms) y el costado (grosor 10 cms) son de Tecniplan Veined Decò,
mientras el zocálo de altura 12 cms es metálico acabado negro mate.









In dettaglio, maniglia Art. 300 in metallo in finitura satinata.
Handle Art. 300 in metal with satin finish.
Dans le détail, poignée Art. 300 en métal finition satinée.
Detalle: tirador Art.300 metálico acabado satinado.

COMPOSIZIONE 6

BIANCA ANICE







Composizione con ante impiallacciate larice spazzolato laccato Sabbia (modello Anice) e Ral 6013 (modello Bianca).
Il piano di spessore 6 cm è in laminato Cesar Brown 145 con bordo Unicolor;
gli zoccoli di altezza 12 cm sono in metallo in finitura inox. La maniglia modello Sally è in metallo con finitura satinata.

Kitchen with brushed larch veneered doors, lacquered in Sabbia (model Anice) and in Ral 6013 (model Bianca).
6 cm thick top in Cesar Brown 145 laminate with Unicolor edge; 12 cm high metal plinth, stainless steel finish.
Handle model Sally in metal with satin finish.

Composition avec portes plaquées mélèze brossé, laqué couleur Sabbia (modéle Anice) et Ral 6013 (modèle Bianca).
Le plan de travail épaisseur 6 cm est en stratifié Cesar Brown 145 avec chant Unicolor;
les socles hauteur 12 cm sont en métal finition inox. La poignée mod. Sally est en métal finition satinée.

Distribución muebles con puertas en chapa de madera de alerce cepillado lacado Sabbia (modelo Anice)
y Ral 6013 (modelo Bianca). La encimera de grosor 6 cms es de laminado Cesar Brown 145 con canto Unicolor.
El zocalo de altura 12 cms es metálico acabado acero. El tirador modelo Sally es metálico acabado satinado.













Zona living: pensili con ante impiallacciate larice spazzolato laccato colore Ral 6013,
pensili a giorno laccati Ral 1000 in finitura opaca e basi proposte nella stessa versione della cucina.

Living zone: wall units with brushed larch veneered doors, lacquered in Ral 6013;
open wall units matt lacquered in Ral 1000 and base units in the same finish as the kitchen.

Zone living: éléments hauts avec portes plaquées mélèze brossé laqué Ral 6013,
elements ouverts laqués Ral 1000 mat et meubles bas dans la même finition de la cuisine.

Muebles de hogar: altos con puertas en chapa de alerce cepillado y lacado Ral 6013,
muebles decorativos abiertos laca Ral 1000 mate y bajos en la misma version de los muebles de la cocina.

COMPOSIZIONE 7

BIANCA



Composizione modello Bianca con ante impiallacciate larice spazzolato laccato Tabacco,
caratterizzata dalla maniglia Art. 280 in metallo in finitura cromata.
Il piano lavoro e i fianconi di spessore 6 cm sono in laminato Muro 123 con bordo Unicolor.

Kitchen model Bianca with brushed larch veneered doors, lacquered in Tabacco;
handle Art. 280 in metal with chromium-plated finish.
6 cm thick top and sides in Muro 123 laminate with Unicolor edge.

Composition modèle Bianca avec portes plaquées mélèze brossé laqué en couleur Tabacco,
caractérisée par la poignée Art. 280 en métal finition chromée.
Plan de travail et jambages épaisseur 6 cm en stratifié Muro 123 avec chant Unicolor.

Composición muebles modelo Bianca con puertas alerce cepillado
lacado Tabacco caracterizadas por el tirador Art. 280 metálico cromado.
Las encimeras y los costados de grosor 6 cms son de laminado Muro 123 con canto Unicolor.





In dettaglio: elementi a giorno laccati colore Ral 1000 in finitura opaca e anta con apertura a ribalta.
Open units matt laquered in Ral 1000; door with pull-down opening.
Dans le détail, éléments ouverts laqués Ral 1000 mat et porte abattante vers le bas.
Detalle: decorativos laca Ral 1000 acabado mate y puerta apertura abatible.












AUTO
F
MAN.
15:12



COMPOSIZIONE 8

BIANCA ANICE









Composizione con ante impiallacciate larice spazzolato laccato Terra (modello Bianca) e Sabbia (modello Anice).
Il piano lavoro di spessore 2 cm è in laminato Porfido Marrone 119 con bordo Unicolor.
Gli zoccoli di altezza 12 cm sono in metallo in finitura brunita.

Kitchen with brushed larch veneered doors, lacquered in Terra (model Bianca) and Sabbia (model Anice).
2 cm thick top in Porfido Marrone 119 laminate with Unicolor edge. 12 cm high metal plinth, burnished finish.

Composition avec portes plaquées mélèze brossé, laqué couleur Terra (modèle Bianca)
et Sabbia (modèle Anice). Le plan de travail épaisseur 2 cm est en stratifié Porfido Marrone 119
avec chant Unicolor. Les socles hauteur 12 cm sont en métal finition brunie.

Distribución muebles con puertas alerce cepillado lacado Terra (modelo Bianca) y Sabbia (modelo Anice).
La encimera de grosor 2 cms es de laminado Porfido Marrone 119 con canto Unicolor.
El zocalo de altura 12 cms es metálico acabado negro mate.

In dettaglio: colonne caratterizzate da maniglione in finitura brunita.
Columns with burnished handles.
Dans le détail, armoires caracterisées par la grande poignée en finition brunie.
Detalle: muebles columnas con tirador acabado negro mate.









Area living: pensili di altezza 132 cm ed elementi a giorno laccati colore Ral 3000 in finitura opaca.
Living zone: 132 cm high wall units and open units matt lacquered in Ral 3000.
Zone living: éléments hauts hauteur 132 et elements ouverts laqués Ral 3000 mat.
Zona de hogar: altos (h.132 cms) y decorativos abiertos en laca Ral 3000 acabado mate.



COMPOSIZIONE 9

BIANCA

Composizione modello Bianca in muratura con ante impiallacciate larice spazzolato laccato Cotone e Cenere e muretti in pittura Sacile Graf Brown n° 4.
Il piano lavoro di spessore 4 cm è in Sassi del Piave Fantasia Travertino.
Il tavolo è impiallacciato larice spazzolato laccato Cenere.

Kitchen model Bianca with brushed larch veneered doors, lacquered in Cotone and Cenere; walls in Sacile Graf Brown n° 4 finish.
4 cm thick worktop covered with Sassi del Piave Fantasia Travertino.
Brushed larch veneered table, lacquered in Cenere.

Composition avec portes modèle Bianca plaquées mélèze brossé, laqué couleur Cotone et Cenere et éléments en crépi avec peinture Sacile Graf Brown nr.4.
Le plan de travail épaisseur 4 cm est en pierre Sassi del Piave Fantasia Travertino.
Le table est plaqué mélèze brossé et laqué couleur Cenere.

Composición cocina modelo Bianca con mamposteria y puertas rechapadas alerce lacado Cotone y Cenere, decorativos acabados Sacile Graf Brown n°4.
La encimera de grosor 4 cms es de Sassi del Piave Fantasia Travertino.
La bancada es rechapada alerce lacado Cenere.















La maniglia scelta in questa composizione è in metallo in finitura Argento Orientale.
Handle in metal, Argento Orientale finish.
La poignée choisie pour cette composition est en métal en finition Argento Orientale.
El tirador eligido en esta composición de muebles es metálico acabado Argento Orientale.

Bianca è qui presentata in un originale mix di antico e moderno, di tradizione ed innovazione:
il risultato è una composizione molto funzionale e di grande effetto estetico.

Bianca is an original combination of ancient and modern, tradition and innovation:
the result is a very functional kitchen with a great aesthetic effect.

Bianca est présentée ici dans un mélange original d'ancien et de contemporain, de tradition et d'innovation:
le résultat est une composition très fonctionnelle avec un interessant éffet esthétique.

Bianca se presenta en una original mezcla entre tradición y modernidad, la historia y la innovación:
el resultado es una composición muy funcional y de impacto.





COMPOSIZIONE 10

BIANCA



Composizione modello Bianca con basi e colonne impiallacciate larice spazzolato in finitura naturale
e pensili laccati Ral 1020; maniglia in metallo in finitura Argento Orientale.
Piani lavoro (spessore 2 e 6 cm) e fianconi (spessore 6 cm) in laminato Gres 122 con bordo Unicolor.
Lo zoccolo di altezza 12 cm è in legno in finitura naturale.

Base units and columns model Bianca with brushed larch veneered doors, natural finish; wall units with doors
lacquered in Ral 1020; metal handle, Argento Orientale finish. Worktops (thickness 2 and 6 cm) and sides (thickness 6 cm)
in Gres 122 laminate with Unicolor edge. 12 cm high wood plinth, natural finish.

Composition avec portes modèle Bianca plaquées mélèze en finition naturelle et laqué Ral 1020;
poignée en métal finition Argento Orientale. Plans de travail (épaisseur 2 et 6 cm) et jambages (épaisseur 6 cm)
en stratifié Gress 122 avec chant Unicolor. Le socle hauteur 12 cm est en bois finition naturelle.

Distribución muebles de cocina modelo Bianca rechapados alerce acabado natural y lacado Ral 1020,
tirador metálico acabado Argento Orientale. La encimera (de grosor 2 y 6 cms) y los costados (espesor 6 cms)
de laminado Gres 122 con canto Unicolor. El zocalo de altura 12 cms es de madera acabado natural.











COMPOSIZIONE 11

BIANCA







Composizione modello Bianca con ante impiallacciate larice spazzolato in finitura naturale, caratterizzata da maniglia in metallo in finitura Argento Orientale.
Il piano lavoro di spessore 4 cm è in laminato Bianco Dax Stone 139 con bordo Unicolor.
Lo zoccolo di altezza 12 cm è in legno in finitura naturale.

Kitchen model Bianca with brushed larch veneered doors, natural finish;
metal handle, Argento Orientale finish; 4 cm thick worktop in Bianco Dax Stone 139 laminate with Unicolor edge. 12 cm high wood plinth, natural finish.

Composition avec portes modèle Bianca plaquées mélèze en finition naturelle, caractérisée par la poignée en métal finition Argento Orientale.
Le plan de travail épaisseur 4 cm est en stratifié Bianco Dax Stone 139 avec chant Unicolor. Le socle hauteur 12 cm est en bois finition naturelle.

Composición muebles de cocina modelo Bianca rechapada alerce cepillado acabado natural, caracterizada por el tirador metálico acabado Argento Orientale.
La encimera de grosor 4 cms ed de laminado Bianco Dax Stone 139 con canto Unicolor. El zocalo de altura 12 cms es de madera acabado natural.





I COMPLEMENTI

ANTE *DOORS* PORTES *PUERTAS*

MODELLO BIANCA



ANTA FINITURA LARICE SPAZZOLATO
DOOR IN BRUSHED LARCH FINISH
PORTE EN MELEZE BROSSE
PUERTA DE ALERCE CEPILLADO



ANTA VETRO
GLASS DOOR
PORTE VITREE
PUERTA VIDRIO

MODELLO ANICE



ANTA IMPIALLACCIATA LARICE SPAZZOLATO
BRUSHED LARCH VENEERED DOOR
PORTE PLAQUE MELEZE BROSSE
PUERTA RECHAPADA ALERCE CEPILLADO



TELAIO IN FINITURA ACCIAIO SPAZZOLATO
FRAME WITH BRUSHED STEEL FINISH
CADRE EN FINITION ACIER BROSSE
MARCO ACABADO A CERO CEPILLADO



TELAIO IN FINITURA BRUNITO
FRAME WITH BURNISHED FINISH
CADRE EN FINITION BRUNIE
MARCO ACABADO

MODELLO BIANCA/ANICE LACCATO BICOLORE



COTONE



SABBIA



CENERE



PORPORA



TABACCO



TERRA

MODELLO BIANCA/ANICE LACCATO



TORTORA



CANAPA



IUTA

RAL 9001

RAL 9003



RAL 9005



SCALA RAL

MODELLO ANICE_TINTA



ARANCIO



GRIGIO GRAFITE



VIOLA MELANZANA



MORO



ROSSO

MANIGLIE *HANDLES* POIGNEES *TIRADORES*



MANIGLIA DI SERIE MOD. BIANCA
STANDARD HANDLE MOD. BIANCA
POIGNEE DE SÉRIE
TIRADOR ESTÁNDARD



MANIGLIA SISTEMA A (NELLE FINITURE INOX, BRUNITO, BIANCO)
HANDLE SISTEMA A (STAILESS STEEL, BURNISHED, WHITE FINISH)
POIGNEE SISTEMA A (FINITION INOX, BRUNIE, BLANCHE)
TIRADOR SISTEMA A (ACABADO ACERO, BRUNIDO, BLANCO)



MANIGLIA SISTEMA C (NELLE FINITURE INOX, BRUNITO, BIANCO)
HANDLE SISTEMA C (STAILESS STEEL, BURNISHED, WHITE FINISH)
POIGNEE SISTEMA C (FINITION INOX, BRUNIE, BLANCHE)
TIRADOR SISTEMA C (ACABADO ACERO, BRUNIDO, BLANCO)

MANIGLIE A RICHIESTA *HANDLES ON REQUEST* POIGNEES SUR DEMANDE *TIRADORES BAJO PEDIDO*



ART. 300



GIOIA MODERNA



SALLY



ART. 280



ART. 281



ART. 307



POMOLO CROMATO
ART. 281

TAVOLI *TABLES* TABLES *MESAS*

VENERE
DIM. 160X90





STYLING
DIM. 120X70
DIM. 140X80



MIX
DIM. 120X70
DIM. 140X80

SEDIE E SGABELLI
CHAIRS AND STOOLS
CHAISES ET TABOURETS
SILLAS Y TABURETES



E 1600



PLANA

ALLEGRA



PITAGORA





GEL



REGOLO



SAMBA

SLIM





MUSA

STYLING





TESS





DUETTO

ZAFFIRO



fotografia enrico comacchio fotografo _ styling barbara milani _ coordinamento set arrex le cucine _ progetto grafico e. comacchio _ fotolito e stampa grafiche antiga

Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva di apportare tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

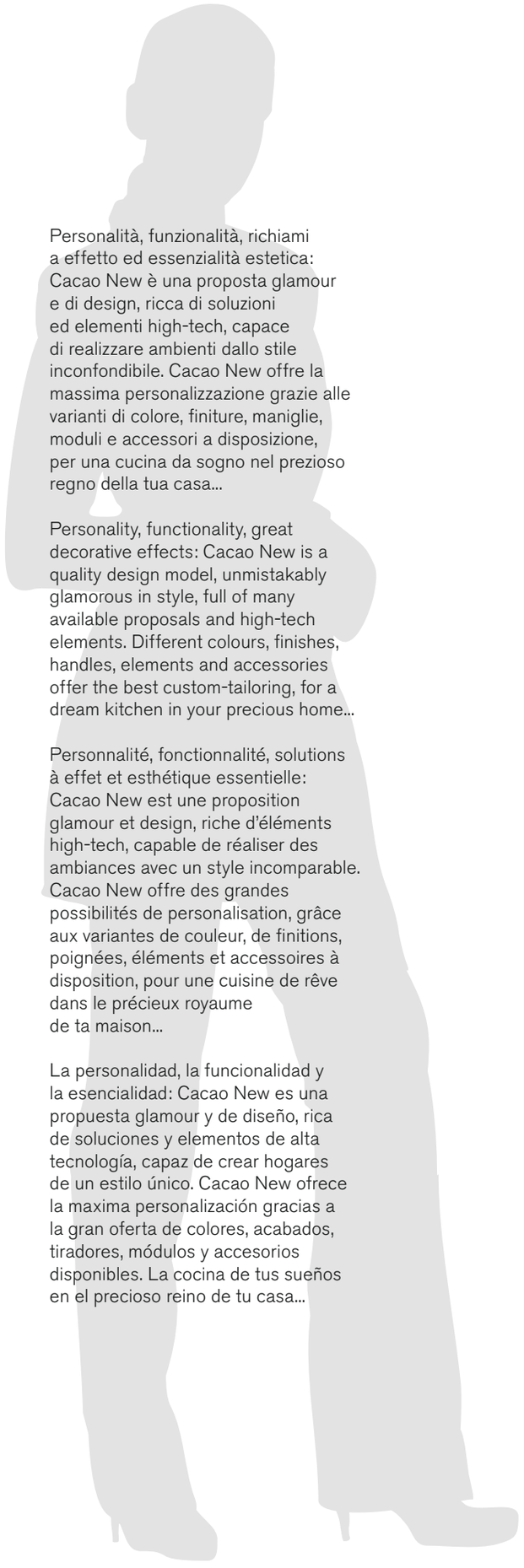
Las imàgenes no reproducen perfectamente los colores y los tonos de nuestros modelos.
La empresa se reserva el derecho de aportar todas las modificaciones que considere necessarias para el continuo mejoramiento y renovacin del mòdelo.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models.
The company reserves the rights to make all modification necessary for the improvement and renewal of the model.

Les images imprimées ne reproduisent pas parfaitement les couleurs et les tonalités des nos modèles.
L'usine se réserve le droit d'apporter toutes les modifications considerées comme nécessaires a l'amélioration et à l'évolution des modèles.


ARREX
LE CUCINE
CACAONEW

CACAONEW



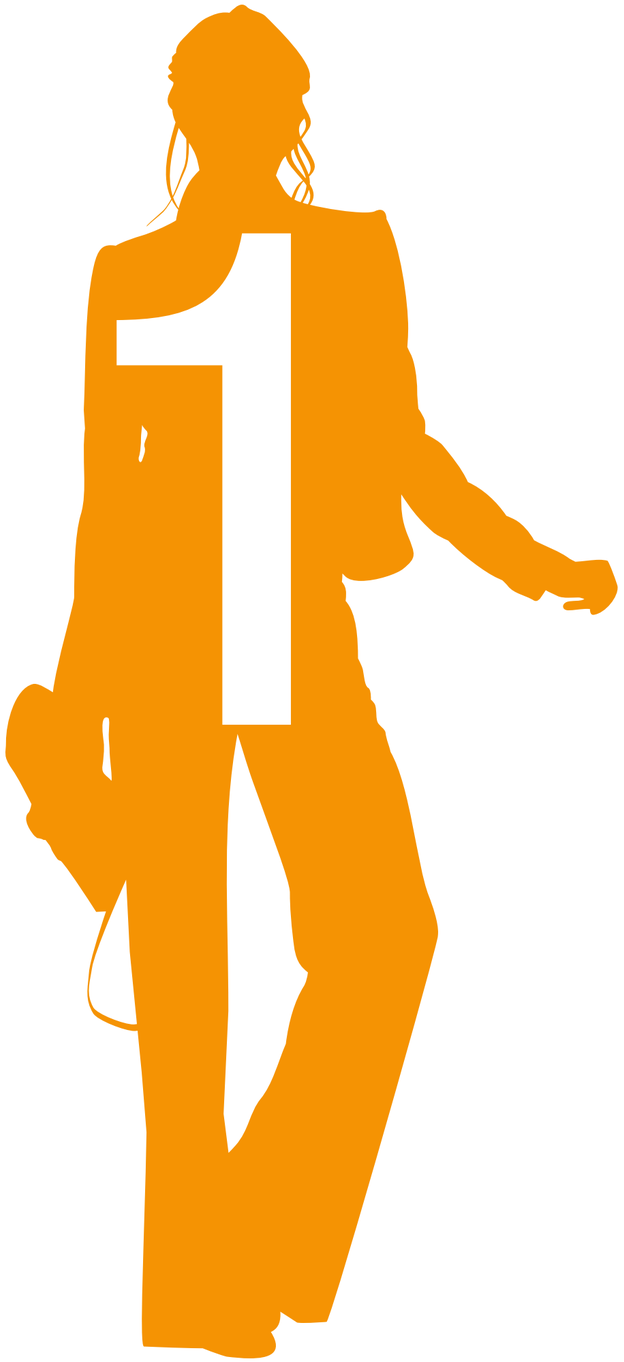
Personalità, funzionalità, richiami a effetto ed essenzialità estetica: Cacao New è una proposta glamour e di design, ricca di soluzioni ed elementi high-tech, capace di realizzare ambienti dallo stile inconfondibile. Cacao New offre la massima personalizzazione grazie alle varianti di colore, finiture, maniglie, moduli e accessori a disposizione, per una cucina da sogno nel prezioso regno della tua casa...

Personality, functionality, great decorative effects: Cacao New is a quality design model, unmistakably glamorous in style, full of many available proposals and high-tech elements. Different colours, finishes, handles, elements and accessories offer the best custom-tailoring, for a dream kitchen in your precious home...

Personnalité, fonctionnalité, solutions à effet et esthétique essentielle: Cacao New est une proposition glamour et design, riche d'éléments high-tech, capable de réaliser des ambiances avec un style incomparable. Cacao New offre des grandes possibilités de personalisation, grâce aux variantes de couleur, de finitions, poignées, éléments et accessoires à disposition, pour une cuisine de rêve dans le précieux royaume de ta maison...

La personalidad, la funcionalidad y la esencialidad: Cacao New es una propuesta glamour y de diseño, rica de soluciones y elementos de alta tecnología, capaz de crear hogares de un estilo único. Cacao New ofrece la maxima personalización gracias a la gran oferta de colores, acabados, tiradores, módulos y accesorios disponibles. La cocina de tus sueños en el precioso reino de tu casa...

CACAONEW



Cucina con ante modello Cacao New in laminato Matrix Lavagna e ante modello Timo in finitura lucida colore bianco. La composizione presenta il “Sistema Gola” con profilo Art. 485 in alluminio finitura bianco. Il piano lavoro di spessore 2 cm é in laminato Pietra Piasentina 149 con bordo Unicolor, lo zoccolo di altezza 12 cm è in metallo laccato bianco.

Kitchen with doors model Cacao New in Matrix Lavagna laminate and doors model Timo in glossy white finish. Handles “Sistema Gola” with profile Art. 485 in aluminium, white finish. 2 cm thick top in Pietra Piasentina 149 laminate with Unicolor edge; 12 cm high plinth in metal lacquered in matt white.

Cuisine modèle Cacao New avec portes en stratifié Matrix Lavagna et portes modèle Timo couleur blanc brillant. Tous éléments adoptent les poignées “Sistema Gola” avec le profil Art. 485 en aluminium finition blanche. Le plan travail épaisseur 2 cm est en stratifié Pietra Piasentina 149 avec chant Unicolor, les socles hauteur 12 cm sont en métal laqué blanc.

Cocina con puertas modelo Cacao New de laminado Matrix Lavagna y puertas modelo Timo color blanco. La cocina se caracteriza por el “Sistema Gola” con perfil Art. 485 acabado blanco. La encimera de grosor 2 cms es de laminado Pietra Piasentina 149 con canto Unicolor, los zocalos h.12 cms son metálicos lacados blanco.







L'area living è caratterizzata da ante modello Timo in finitura lucida colore Nuvola.

Living units with doors model Timo in Nuvola colour, glossy finish.

Les éléments de la zone living proposent portes modèle Timo couleur Nuvola en finition brillante.

Los muebles de la zona de hogar se caraterizan por puertas modelo Timo color Nuvola acabado brillo.



Cacao New è una cucina che soddisfa ogni richiesta, grazie ai tanti elementi a disposizione capaci di offrire soluzioni razionali e personalizzate.

Cacao New is a kitchen that conveys safety and reliability, owing to its customized and functional elements.

Cacao New est une cuisine qui donne souplesse, fiabilité et varieté, grâce aux nombreux éléments à disposition, qui favorisent des solutions rationelles et personalisées.

Cacao New es una cocina que puede garantizar seguridad, fiabilidad y variedad, gracias a las diferentes propuestas disponibles que permiten una gran gama de soluciones diferentes.







CACAONEW





Composizione con ante in laminato Matrix Fumo e Matrix Champagne. La cucina è caratterizzata dalle maniglie Art. 307 in metallo con finitura cromata e dallo zoccolo di altezza 12 cm in metallo colore bianco. I piani di spessore 6 cm sono in laminato Bianco Dax Stone 139 con bordo Unicolor.

Kitchen with doors in Matrix Fumo and Matrix Champagne laminate. Handles Art. 307 in chromium-plated metal, 12 cm high plinth in metal, matt white lacquered travail 6 cm thick tops in Bianco Dax Stone 139 laminate with Unicolor edge.

Cuisine avec portes en stratifié Matrix Fumo et Matrix Champagne. Les poignées Art. 307 sont en aluminium finition chromée, les socles hauteur 12 cm sont en métal laqué blanc. Le plan travail épaisseur 6 cm est en stratifié Bianco Dax Stone 139 avec chant Unicolor.

Cocina con puertas de laminado Matrix Fumo y Matrix Champagne. El tirador Art. 307 est de aluminio acabado cromado, los zocalos h. 12 cms son metálicos lacados blanco. La encimera de grosor 6 cms es de laminado Bianco Dax Stone 139 con canto Unicolor.







Gli elementi a giorno e il sistema di apertura a planare delle ante arricchiscono la cucina rendendola ancora più funzionale e originale.

The open units and the vertical door opening system enhance the kitchen making it more functional and original.

Les éléments ouverts et l' ouverture verticale des portes enrichissent la cuisine qui devient encore plus fonctionnelle et originale.

Los elementos decorativos y el sistema de abertura de las puertas hacen la cocina aun más original y funciónal.



CACAONEW





CACAONEW





Composizione con ante modello Cacao New in laminato Matrix Calce e ante modello Timo in finitura lucida colore Oliva; piani di spessore 4 e 6 cm in laminato Olmo con bordo Unicolor.
La maniglia Art. 370 è in metallo con finitura cromata, lo zoccolo di altezza 12 cm è in metallo laccato bianco.

Kitchen with doors model Cacao New in Matrix Calce laminate and doors model Timo in Oliva colour, glossy finish.
4 and 6 cm thick tops in Olmo laminate with Unicolor edge.
Handles Art. 307 in chromium-plated metal; 12 cm high plinth in metal, matt white lacquered.

Cuisine modèle Cacao New avec portes en stratifié Matrix Calce et portes modèle Timo couleur Oliva finition brillante. Les plans travail épaisseur 4 et 6 cm sont en stratifié Olmo avec chant Unicolor.
Les poignées Art. 307 sont en aluminium finition chromée, les socles hauteur 12 cm sont en métal laqué blanc.

Cocina con puertas de laminado Matrix Calce modélo Cacao New y puertas modelo Timo color Oliva acabado brillo. Las encimeras de grosor 4 y 6 cms son de laminado Olmo con canto Unicolor.
El tirador Art. 307 est de aluminio acabado cromado, los zocalos h.12 cms son metálicos lacados blanco.











Basi living sospese con ante modello Timo in finitura lucida colore Oliva.

Living area with wall-hung base units model Timo in Oliva colour, glossy finish.

Zone living avec éléments suspendus modèle Timo couleur Oliva finition brillante.

Muebles de hogar modelo Timo color Oliva acabado brillo.



CACAONEW





Cacao New propone in questa composizione un'armoniosa alternanza di colori e volumi: le basi e l'isola sono in laminato Matrix Lavagna e Matrix Lampone, le colonne e i pensili presentano la finitura laminato Matrix Calce

Cacao New proposes a well-balanced presence of colours and shapes: the base units and the island are in Matrix Lavagna and Matrix Lampone laminate, the columns and the wall units are in Matrix Calce laminate.

Cacao New propose un alternance harmonieuse de couleurs et volumes: les éléments bas et l'ilot sont en stratifié Matrix Lavagna et Matrix Lampone, les armoires et les éléments hauts sont en stratifié Matrix Calce.

Cacao New presenta en esta distribucion una armoniosa gradacion de colores y alternancia de volumenes: los muebles bajos y la isla son de laminado Matrix Lavagna y Matrix Lampone, les columnas y los altos son de laminado Matrix Calce.

Funzionalità ed ergonomia, due aspetti fondamentali presenti nelle originali soluzioni d'arredo di Arrex Le Cucine.

Two important elements characterize Arrex Le Cucine models: functionality and ergonomy.

Fonctionnalité et ergonomie sont les deux principes fondamentaux qui caractérisent les propositions d'ambiance de Arrex le Cucine.

La funcionalidad y la ergonomía son dos aspectos fundamentales en las soluciones de diseño de Arrex Le Cucine.









La cucina è caratterizzata dalle maniglie Art. 365 in metallo finitura inox e dallo zoccolo di altezza 12 cm in metallo laccato bianco.
I piani sono in laminato Bianco Dax 136 (spessore 2 e 6 cm) e in laminato Rovere Lavagna (spessore 6 cm), entrambi con bordo Unicolor.

Handles Art. 365 in metal, stainless steel finish; 12 cm high plinth in white lacquered metal.
Tops in Bianco Dax 136 laminate (2 and 6 cm thick) and Rovere Lavagna laminate (6 cm thick), both with Unicolor edge.

Les poignées Art. 365 sont en métal finition inox, les socles hauteur 12 cm sont en métal laqué blanc. Les plans travail sont en stratifié Bianco Dax 136 (épaisseur 2 et 6 cm) et Rovere Lavagna (épaisseur 6 cm), les deux avec chant Unicolor.

Tiradores Art. 365 metálicos acabado inox, zocalos h. 12 cms metálicos lacados blanco.
Las encimeras son de laminado Bianco Dax 136 (grosor 2 y 6 cms) y de laminado Rovere Lavagna (grosor 6 cms) con canto Unicolor.



CACAO NEW



Composizione cucina con ante in laminato Matrix Natura e Matrix Bianco; piano e fianconi in laminato HPL Bianco Assoluto (spessore 14 cm) e piano in laminato Bianco Dax Stone 139 (spessore 2 cm).
La maniglia Art. 281 è in metallo in finitura cromata, lo zoccolo di altezza 12 cm è in metallo laccato bianco.

Kitchen with doors in Matrix Natura and Matrix Bianco laminate; 14 cm thick worktop and sides in Bianco Assoluto HPL laminate and 2 cm thick worktop in Bianco Dax Stone 139 laminate with Unicolor edge.

Cuisine avec portes en stratifié Matrix Natura and Matrix Bianco. Le plan travail épaisseur 14 cm est en stratifié HPL Bianco Assoluto, le plan travail épaisseur 2 cm est en stratifié Bianco Dax Stone 139 avec chant Unicolor.

Cocina con puertas de laminado Matrix Natura y Matrix Bianco. La encimera de grosor 14 cms es de laminado HPL Bianco Assoluto, la encimera de grosor 2 cms es de laminado Bianco Dax Stone 139 con canto Unicolor.













La maniglia Art. 281 è in metallo in finitura cromata, lo zoccolo di altezza 12 cm è in metallo laccato bianco.

Handles Art. 281 in chromium-plated metal, 12 cm high plinth in metal, white lacquered.

Les poignées Art. 281 sont en aluminium finition chromée, les socles hauteur 12 cm sont en métal laqué blanc.

El tirador Art. 281 est de aluminio acabado cromado, los zocalos h.12 cms son metálicos lacados blanco.



Un living etereo e minimal, realizzato con ante modello Timo in finitura bianco lucido.

A minimalist and heavenly look: living elements with doors model Timo in white colour, glossy finish.

Design minimaliste pour le living avec portes modèle Timo couleur blanche finition brillante.

Crear un hogar minimalista con puertas modelo Timo color blanco acabado brillo.


CACAONEW
6



Composizione cucina modello Cacao New con ante in laminato Matrix Calce e ante modello Timo in finitura lucida colore Nuvola. Pomolo in metallo laccato bianco Art. 241; zoccolo in metallo laccato bianco, altezza 12 cm.

Kitchen with doors model Cacao New in Matrix Calce laminate and doors model Timo in Nuvola colour, glossy finish. Doorknob Art. 241 in white lacquered metal, 12 cm high plinth in metal, white lacquered.

Cuisine modèle Cacao New avec portes en stratifié Matrix Calce et modèle Timo couleur Nuvola finition brillante. Les boutons Art. 241 et les socles hauteur 12 cm sont en métal laqué blanc.

Cocina con puertas modelo Cacao New de laminado Matrix Calce y modelo Timo color Nuvola acabado brillo. El tirador Art. 241 y los zocalos h.12 cms son metálico lacado blanco.

Piano lavoro e fianconi di spessore 6 cm in laminato Pietra Lavica 140 con bordo Unicolor.

6 cm thick worktop and sides in Pietra Lavica 140 laminate with Unicolor edge.

Le plan travail et les jambages épaisseur 6 cm sont en stratifié Pietra Lavica 140 avec chant Unicolor.

La encimera y los costados de grosor 6 cms son e laminado Pietra Lavica 140 con canto Unicolor.



Gli elementi dell'area living si abbinano perfettamente alla cucina.

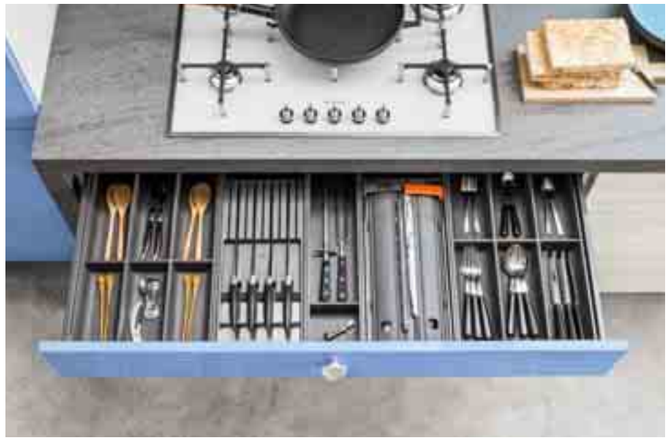
The elements of the living area match perfectly with the kitchen.

Les éléments de la zone living s'assortent parfaitement à la cuisine.

Los muebles de la zona de hogar se combinan perfectamente con la cocina.















Composizione cucina con ante in laminato Matrix Crema e Matrix Creta e ante modello Timo in finitura lucida colore Biscotto; il piano di spessore 2 cm è in laminato Muro 123 con bordo Unicolor. Le basi e i pensili presentano il “Sistema Gola” con profilo Art. 485 in alluminio finitura inox.

Kitchen with doors model Cacao New in Matrix Crema and Matrix Creta laminate and doors model Timo in Biscotto colour, glossy finish. 2 cm thick top in Muro 123 laminate with Unicolor edge Base and wall units with handles “Sistema Gola” with profile Art. 485 in aluminium, stainless steel finish.

Cuisine modèle Cacao New avec portes en stratifié Matrix Crema et Matrix Creta et portes modèle Timo couleur Biscotto finition brillante. Le plan travail épaisseur 2 cm est en stratifié Muro 123 avec chant Unicolor. Les éléments bas et hauts adoptent les poignées “Sistema Gola” avec le profil Art. 485 en aluminium finition inox.

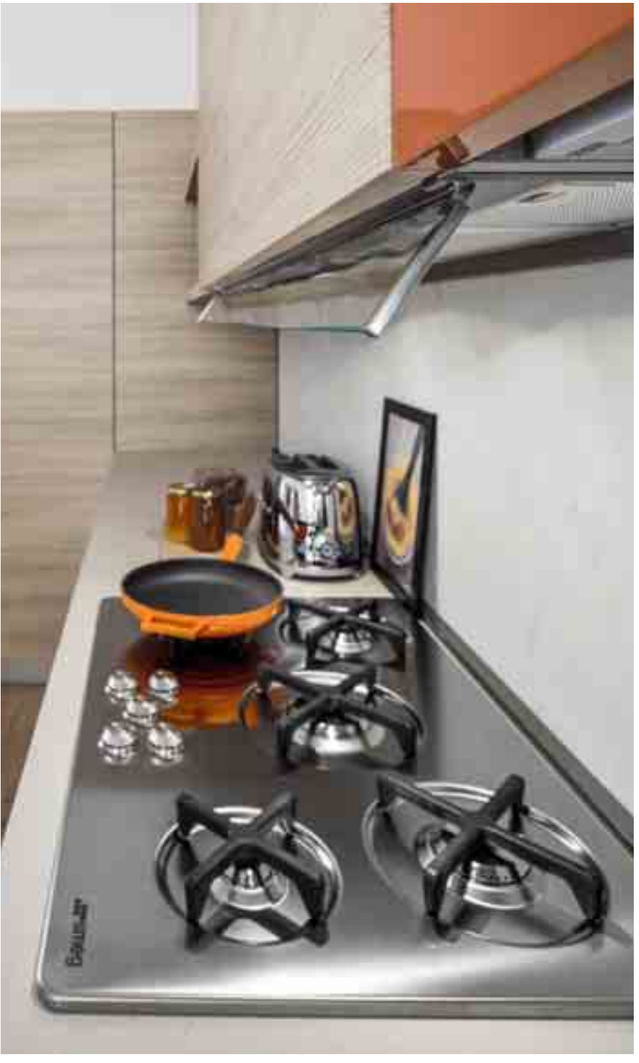
Cocina con puertas modelo Cacao New de laminado Matrix Crema Y Matrix Creta y puertas modelo Timo color Biscotto acabado brillo. La encimera de grosor 2 cms es de laminado Muro 123 con canto Unicolor Los bajos y los altos se caracterizan por el “Sistema Gola” con perfil Art. 485 acabado inox.

Quando scopri una cucina Arrex, trovi sempre qualcosa di sorprendente…

When you look at Arrex kitchens, you always find something surprising…

Quand en découvre une cuisine Arrex Le Cucine on trouve toujours quelque chose del surprenant…

Cuando descubres una cocina Arrex, siempre encuentras algo sorprendente…










NEW YORK
MOROCCO

Paolo Villaggio
Bernard Tschumi

Le colonne sono caratterizzate dalle maniglie Art. 280 in metallo cromato. Lo zoccolo di altezza 12 cm è in metallo in finitura inox.

Columns with handles Art. 280 in chromium-plated metal. 12 cm high plinth in metal, stainless steel finish.

Les armoires proposent les poignées Art. 280 en métal chromé. Les socles hauteur 12 cm sont en métal finition inox.

Las columnas se caracteriza por el tirador Art. 280 metálico cromado. Los zocalos h.12 cms son metálicos acabado inox.



Finiture finishes/finitions/acabados
Maniglie handles/poignées/tiradores



CACAONEW



Art. 280



Art. 300



Art. 100



Art. 800



Art. 400



Art. 285



Art. 600

maniglia di serie 390
standard handle art. 390
de serie, poignée art. 390
de serie, tirador, art. 390



Art. 390

SISTEMA GOLA



Art. 307



Art. 500



Art. 700



Art. 281



Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva di apportare tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models. The company reserves the rights to make all modification necessary for the improvement and renewal of the model.

Les images imprimées ne reproduisent pas parfaitement les couleurs et les tonalités des nos modèles. L'usine se réserve le droit d'apporter toutes les modifications considerées comme nécessaires a l'amélioration et à l'évolution des modèles.

Las imàgenes no reproducen perfectamente los colores y los tonos de nuestros modelos. La empresa se reserva el derecho de aportar todas las modificaciones que considere necessarias para el continuo mejoramiento y renovacin del mòdelo.

fotografia
Enrico Comacchio fotografo

coordinamento set
Arrex Le Cucine

stylist
Valentina Brunetta

progetto grafico
Arrex Le Cucine

fotolito e stampa
Grafiche Antiga spa





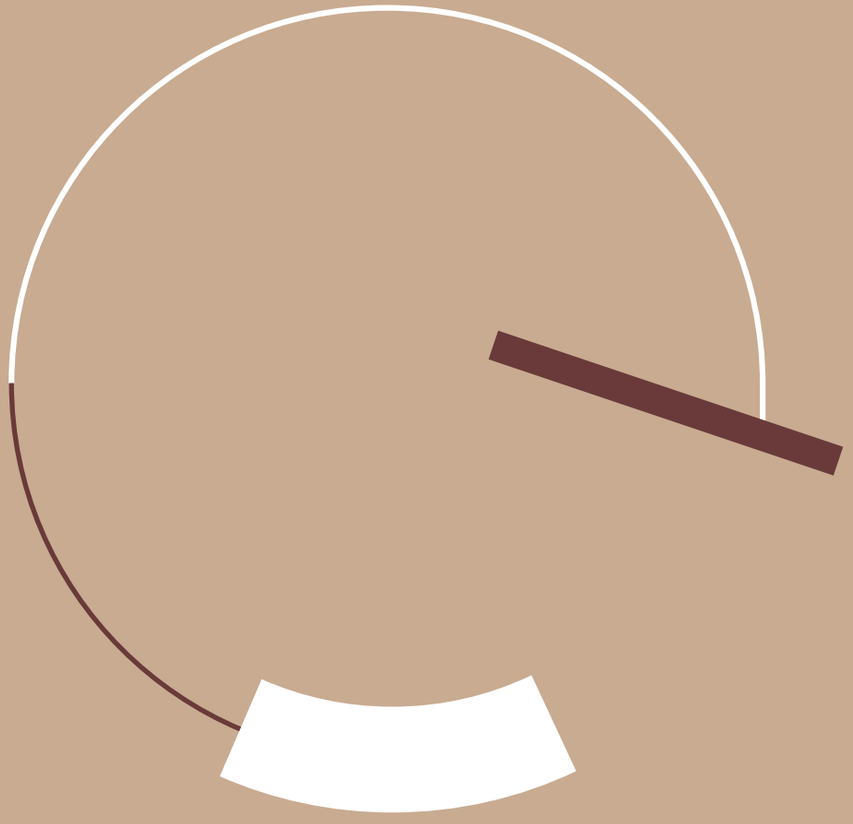
ARREX-1 S.p.A.
31040 Mansuè (TV) Italy
Via Portobuffolè, 32

Tel. +39 0422 741331
Fax +39 0422 741472

www.arrex.it
info.arrex@arrex.it

CALIFORNIA

contemporary
kitchen collection



AR-DUE
LE CUCINE

CALIFORNIA

SHARE THE TIME





06 | 07



14 | 15



20 | 21



28 | 29



36 | 37

CALIFORNIA

CONTEMPORARY KITCHEN

AR-DUE
LE CUCINE

SHARE THE TIME

UN'INTERA GIORNATA SCANDITA DAI MOMENTI TRASCORSI IN CUCINA.

_____en
Your whole day is shaped around the time you spend in the kitchen.

_____fr
Toute une journée dédiée aux moments passés en cuisine.

_____es
Un día entero marcado por los momentos vividos en la cocina.



I N T R O



California riscopre un grande classico dell'arredo dandogli un aspetto nuovo e contemporaneo: l'anta telaio ha uno spessore sottile, che esalta la pulizia del design e la naturalezza delle finiture in Rovere Nodato. Uno stile accogliente e conviviale per la stanza che è il cuore pulsante della casa.

_____en
California rediscovers one of the great furniture classics, giving it a new, contemporary feel. The framed door is ultra-slim, emphasising the clean lines in this design, and the knotted oak finishes create a natural look. Inviting, sociable style for the room that is the beating heart of the home.

_____fr
California redécouvre un grand classique de l'ameublement en lui donnant un aspect nouveau et contemporain : la porte avec cadre a une épaisseur fine, qui exalte la netteté du design et le naturel des finitions en Chêne avec Nœuds. Un style accueillant et convivial pour la pièce qui est le cœur battant de la maison.

_____es
California redescubre un gran clásico del mobiliario confiriéndole un aspecto nuevo y moderno: la puerta con marco presenta un espesor fino, que subraya la limpieza de su diseño y el sabor natural de los acabados en Rovere Nodato. Un estilo acogedor y social para el corazón latiente del hogar.



FRAMED DOOR

ANTA TELAIO SP. 24

_____it
Anta telaio in Rovere Nodato Massiccio sp. 24 mm.
Pannello centrale in Impiallacciato sp. 16 mm con venature orizzontali.

_____en
Framed door in solid knotted wood, 24 mm thick. Central veneered panel, 16 mm thick, with horizontal grain.

_____fr
Porte Cadre en Chêne avec Nœuds Massif ép. 24 mm. Panneau central en plaqué ép. 16 mm avec veinures horizontales.

_____es
Puerta con marco en Rovere Nodato macizo esp. 24 mm. Plafón central chapado esp. 16 mm con veta horizontal.



» basi / base units /
éléments bas / muebles bajos
Rovere Nodato Naturale

» pensili e colonne / wall units and
tall unit / éléments hauts et colonne /
muebles altos y mueble columna
Rovere Nodato Lino

» pensili / wall units /
éléments hauts / muebles altos
Rovere Nodato NCS S 7005 B80G

» zoccolo / plinth / socle / zócalo
h.8 cm Metallo Laccato
NCS S 7005 B80G





» colonna attrezzata / equipped tall unit / colonne équipée / mueble columna equipado
meccanismo "Le Mans" estraibile 4 ripiani - Grigio Orione

» piano / worktop / plan / encimera
Gres Neolith Zaha Stone

» schienale / back panel / fond / trasera
Gres Neolith Zaha Stone - Rovere Nodato Naturale

» maniglia / handle / poignée / tirador
gola "Elle" - Laccato NCS S7005-B80G
"Elle" groove - Lacquered NCS S7005-B80G
gorge "Elle" - Laqué NCS S7005-B80G
tipo uñero "Elle" - Lacado NCS S7005-B80G

» maniglia colonne / tall unit handle / poignée colonne / tirador mueble columna
art. 451 - Antracite

Il legno è protagonista dell'ambiente conviviale.



_____en
Wood is the dominant feature in this sociable space.

_____fr
Le bois est protagoniste de l'espace ambiant convivial.

_____es
La madera es la protagonista del espacio social.



» elementi a giorno / open-fronted units /
éléments ouverts / elementos abiertos
“Tubolari” Metallo Laccato NCS S7005-B80G

» schienale e divisori / partitions and
back panel / séparations et fond /
divisores y trasera
Rovere Nodato Naturale

La giornata comincia con un nuovo stile.



_____en
The day starts with new style.

_____fr
La journée commence avec un nouveau style.

_____es
El día comienza con un nuevo estilo.

it's time for breakfast





» basi e colonne / base units and tall unit / éléments bas et colonne / muebles bajos y mueble columna
Rovere Lino

» zoccolo / plinth / socle / zócalo
h. 8 cm - Metallo Inox

» maniglia / handle / poignée / tirador
gola "Elle" - Inox
"Elle" groove - Inox
gorge "Elle" - Inox
tipo uñero "Elle" - Inox

Spazi funzionali e versatili per la cucina.

_____en
Functional, versatile
spaces in the kitchen.

_____fr
Des espaces fonctionnels
et versatiles pour la cuisine.

_____es
Espacios funcionales y
versátiles para la cocina.

» bancone / table / table / mesa
Fenix Grigio Efeso

» piano e schienale / worktop /
plan / encimera
Fenix Grigio Bromo

» pensili / wall units /
éléments hauts / muebles altos
Loft-Soft Grigio UV3

» maniglia / handle / poignée / tirador
gola "Elle" - Inox
"Elle" groove - Inox
gorge "Elle" - Inox
tipo uñero "Elle" - Inox



Design contemporaneo per momenti condivisi.



_____en
A contemporary design for
those moments spent together.

_____fr
Design contemporain pour
des moments partagés.

_____es
Diseño moderno para
momentos compartidos.

it’s time
for lunch





» basi / base units /
éléments bas / muebles bajos
Rovere Naturale

» colonne / tall unit /
colonne / mueble columna
Rovere Naturale

» maniglia / handle / poignée / tirador
gola "Elle" - Antracite
"Elle" groove - Antracite
gorge "Elle" - Antracite
tipo uñero "Elle" - Antracite

» zoccolo / plinth / socle / zócalo
h.12 cm - Antracite



» piano / worktop / plan / encimera
Tecniplan Breeze Hull

» bancone / table / table / mesa
Fenix Bianco Kos

» supporto / support / support / soporte
Cristallo trasparente

» elementi a giorno / open-fronted units / éléments ouverts / elementos abiertos
"Officina" - Antracite

» schienale e divisori / partitions and back panel / séparations et fond / divisores y trasera
Laccato RAL 5007



La cucina adotta tratti ed elementi tipici del living.

_____en
The kitchen takes on shapes and forms usually found in the living area.

_____fr
La cuisine adopte des traits et des éléments typiques du living.

_____es
La cocina adquiere rasgos y elementos típicos del salón.

California risponde a una concezione attuale e fluida degli spazi.

_____en
California responds to an on-trend concept of fluid spaces.

_____fr
California répond à une conception actuelle et fluide des espaces.

_____es
California adopta un concepto actual y fluido de los espacios.

Grande design per una piccola pausa di gusto.

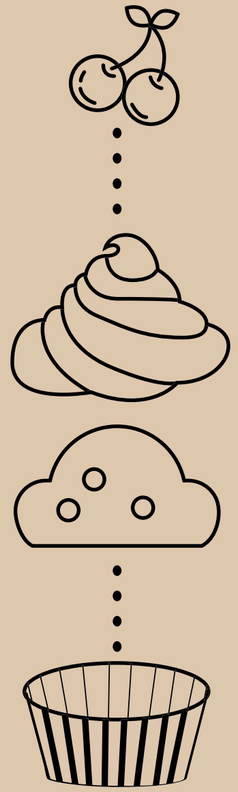


_____en
Big designs for a quick, tasty break.

_____fr
Grand design pour une petite pause de goût.

_____es
Diseño sofisticado para una pequeña pausa llena de sabor.

it's time for a break





» basi e colonne / base and tall units / éléments bas et colonnes / muebles bajos y columna
Rovere Titanio

» maniglia / handle / poignée / tirador
art. 451 - Antracite

» zoccolo / plinth / socle / zócalo
h. 8 cm - Metallo Antracite



» piano / worktop / plan / encimera
Tecniplan Imperial White

» bancone / table / table / mesa
Fenix Rosso Jaipur



L'arredo coniuga estetica e funzionalità, per una cucina bella e organizzata.

_____en
The furniture brings together aesthetics and functionality, in a smart, organised kitchen.

_____fr
L'ameublement conjugue esthétique et fonctionnalité, pour une cuisine belle et organisée.

_____es
El mobiliario combina estética y funcionalidad, para una cocina bonita y organizada.

La cucina ha un'anima trendy e spensierata.



_____en
This kitchen is trendy and carefree.

_____fr
La cuisine a une âme trendy et insouciante.

_____es
La cocina tiene un alma despreocupada y a la moda.

it's time for happy hour





» basi e colonne / base units and tall unit / éléments bas et colonne / muebles bajos y mueble columna
Rovere Nodato Titanio

» pensili / wall units / éléments hauts / muebles altos
Rovere Nodato Naturale

» maniglia / handle / poignée / tirador
gola “Elle” - Antracite
“Elle” groove - Antracite
gorge “Elle” - Antracite
tipo uñero “Elle” - Antracite

» zoccolo / plinth / socle / zócalo
h. 8 cm - Antracite

Il design scopre il gusto naturale dei materiali.



_____en
Discover the natural flavour of the materials used in this design.

_____fr
Le design découvre le goût naturel des matériaux.

_____es
El diseño revela el gusto natural de los materiales.





» sottopensili “Modular” / “Modular” under wall units / Sous-hauts « Modular » / elementos bajo mueble alto “Modular”
Metallo Brunito

» piano / worktop / plan / encimera
Laminato Unicolor Nero Marquinia

» telaio “Officina” / “Officina” industrial frame / cadre “Officina” / estructura “Officina” **Alluminio Antracite**

» vetro / glass / verre / vidrio **Fumè Grigio**

» maniglia / handle / poignée / tirador **gola integrata sul profilo**



Anche la classica vetrina si rifà il look e veste uno stile moderno e deciso.

_____en
Even the traditional display cabinet has a new look, with bold, modern style.

_____fr
Même la classique vitrine se refait un look et revêt un style moderne et décis.

_____es
Incluso la clásica vitrina cambia de look y se viste con un estilo moderno y decidido.







» maniglia / handle / poignée / tirador
gola “Elle” - Antracite
“Elle” groove - Antracite
gorge “Elle” - Antracite
tipo uñero “Elle” - Antracite

» telaio porta mensole “Officina” /
“Officina” shelf-support frame /
cadre porte étagères “Officina” /
estructura de estantería “Officina”
Metallo Antracite

» mensole / shelves / étagères / estantería
Rovere Nodato Naturale

Dalla cucina al living: spazi, stili e funzioni si fondono.

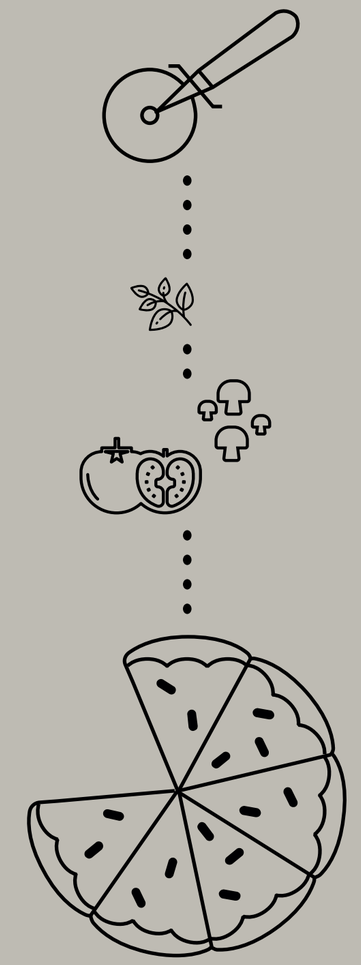


_____en
From the kitchen to the living room: spaces, styles and purposes all blend together.

_____fr
De la cuisine au living : espaces, styles et fonctions se fondent entre eux.

_____es
De la cocina al salón: una fusión de espacios, estilos y funciones.

it's time for dinner



CALIFORNIA FINISHES



ROVERE NODATO / KNOTTED OAK

_____it

La naturalezza del Rovere Nodato, declinata in tante sfumature.

_____en

A natural knotted oak finish, in a range of different shades.

_____fr

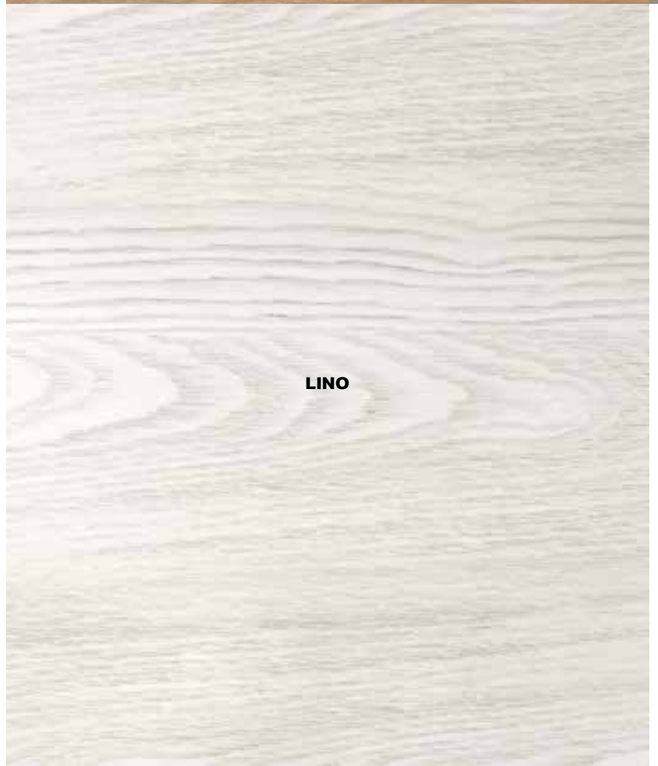
Le naturel du Chêne avec Nœuds, décliné en de nombreuses nuances.

_____es

El sabor natural del Rovere Nodato, en un amplio espectro de matices.







Disponibile in mazzetta RAL / NCS

Available in RAL/NCS chart colours
Disponible en bundle RAL / NCS
Disponible en paquete RAL / NCS

Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva di apportare tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models. The company reserves the rights to make all modification necessary for the improvement and renewal of the model.

image
Indoor

progetto grafico
Lokomotiv

fotolito / stampa
Luce

Settembre 2018

AR-DUE
LE CUCINE

ATMA
INDUSTRIE DEL MOBILE

AR-DUE S.p.A.
33080 Ghirano di Prata (PN) Italy
Via Palazzetto, 56

Tel. +39 0434 626740
Fax + 39 0434 626774

arrex.it _ info.ardue@arrex.it

ARREX
LE CUCINE

ATMA
INDUSTRIE DEL MOBILE

CAROLA

ARREX-1 S.p.A. 31040 Mansuè (TV) Italy Via Portobuffolè, 32 Tel. +39 0422 741331 FAX +39 0422 741472 www.arrex.it info.arrex@arrex.it

ARREX
LE CUCINE



PROGRAMMA

CAROLA

ARREX
LE CUCINE

CAROLA

Carola esprime la solidità del vero legno massello di rovere,
un legno importante, di valore, simbolo di natura e affidabilità.
La particolare finitura e la tinta naturale inoltre, rendono questo
modello ancora più vicino alla ricca e preziosa tradizione italiana.
Questa sessione fotografica presenta Carola in più versioni e stili
grazie alla sua ampia versatilità, resa possibile anche
dall'abbinamento con altri modelli della gamma *Arrex le cucine*.

Carola represents the strength of solid oak, an important wood
symbol of nature and reliability. The soft finish and the natural paint
of Carola recall our precious and rich Italian country traditions.
The following pictures show Carola in different ways and styles,
thanks to its wide versatility and the combination with other models
of *Arrex le cucine* range.

Carola exprime la solidité du veritable chêne massif,
un bois important, qui a de la valeur, symbole de nature et fiabilité.
La finition spéciale et la teinte naturelle, donnent au mod. Carola
un aspect encore plus proche à la riche tradition artisanale Italienne.
Ce catalogue présente le modèle dans plusieurs versions et styles,
à témoignage de sa polyvalence, rendue possible aussi par la
combinaison avec d'autres modèles de la gamme *Arrex le cucine*.

Carola simboliza la fuerza de la madera maciza de roble,
una madera preciosa, de valor, que exprime naturaleza y fiabilidad.
El especial acabado y el color natural de Carola, rinden homenaje
a la rica y valiosa tradición italiana.
Esta sesión de fotos presenta el modelo en diferentes versiones
y estilos, que reflejan su gran versatilidad, posible tambièn gracias
a la combinación con otros modelos de la gama *Arrex le cucine*.

PROGRAMMA CAROLA
COMPOSIZIONE UNO

design Arrex Le Cucine

01





Composizione cucina modello Carola con colonne e pensili
modello Sole in laccato bianco lucido.
I piani lavoro spessore 2 e 6 cm e il fiancone spessore 6 cm sono in
laminato Bianco Dax Stone 139 con bordo Unicolor.
Lo zoccolo altezza 12 cm è in metallo finitura bianco.
I pomoli codice EC 051 sono in finitura Bianco Orientale.

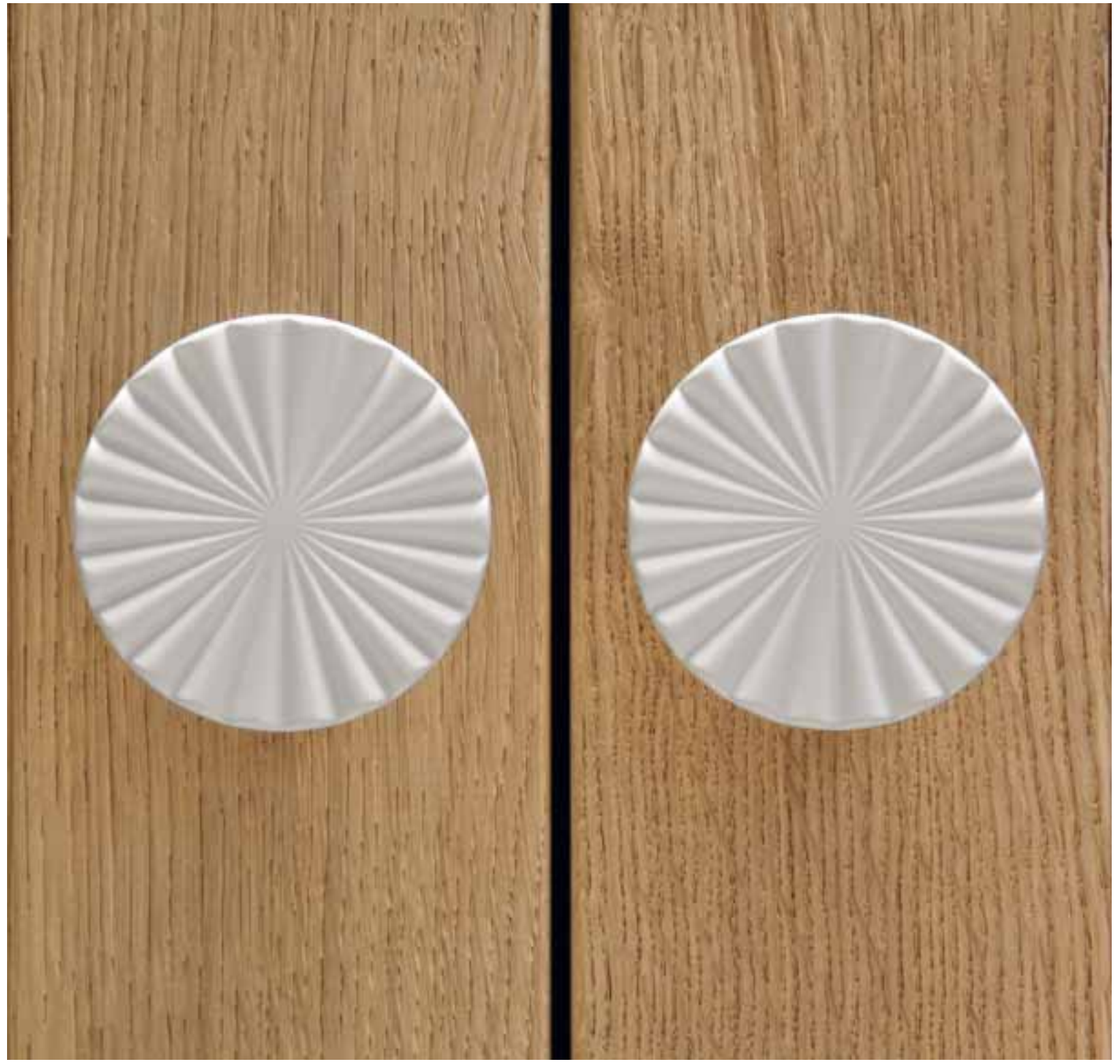
Kitchen model Carola with columns and wall units model Sole
in glossy white lacquer finish.
2 and 6 cm thick worktops and 6 cm thick side in
Bianco Dax Stone 139 laminate with Unicolor edge.
12 cm high metal plinth, Bianco Orientale finish.
White lacquered metal doorknobs, code EC 051.

Composition cuisine modèle Carola avec armoires et éléments hauts
modèle Sole laqué blanc brillant.
Les plans de travail ép. 2 et 6 cm ainsi que le jambage ép. 6 cm
sont en stratifié Bianco Dax Stone 139 avec chant Unicolor.
Le socle h. 12 cm est en métal laqué blanc.
Les boutons code EC 051 sont en finition Bianco Orientale.

Distribución cocina modelo Carola con columnas y altos
modelo Sole laca blanco brillo.
Las encimeras de grosor 2 y 6 cms y el costado de grosor 6 cms
son de laminado Bianco Dax Stone 139 con canto Unicolor.
El zocalo de altura 12 cms es metálico barnizado blanco.
Los tiradores codigo EC 051, acabado Bianco Orientale.



















Area living con basi sospese modello Sole in laccato bianco lucido.

Living area: wall hung base units model Sole in glossy white lacquer finish.

Partie living avec éléments bas suspendus modèle Sole laqué blanc brillant.

Muebles de hogar con bajos colgados modelo Sole laca blanco brillo.

Composizione cucina modello Carola con colonne e pensili modello Essenza laccato bianco Ral 9003.
I piani lavoro spessore 2 e 6 cm e il fiancone spessore 6 cm sono in laminato Bianco Dax Stone 139 con bordo Unicolor.
Lo zoccolo altezza 12 cm è in metallo finitura bianco.

Kitchen model Carola with columns and wall units model Essenza in white (Ral 9003) lacquer finish.
2 and 6 cm thick worktops and 6 cm thick side in Bianco Dax Stone 139 laminate with Unicolor edge.
12 cm high metal plinth, white finish.

Composition cuisine modèle Carola avec armoires et éléments hauts modèle Essenza laqué blanc mat Ral 9003.
Les plans de travail ép. 2 et 6 cm ainsi que le jambage ép. 6 cm sont en stratifié Bianco Dax Stone 139 avec chant Unicolor.
Le socle h. 12 cm est en métal laqué blanc.

Distibución muebles cocina modelo Carola con columnas y altos modelo Essenza laca blanco Ral 9003.
Las encimeras de grosor 2 y 6 cms y el costado de grosor 6 cms son de laminado Bianco Dax Stone 139 con canto Unicolor.
El zocalo de altura 12 cms es metálico barnizado blanco.











Le varianti maniglia proposte sono: pomolo in legno codice EC 291 e maniglia modello Sally in metallo finitura inox satinato.

Two different types of handles: wooden doorknobs code EC 291 and metal handles model Sally with satin stainless steel finish.

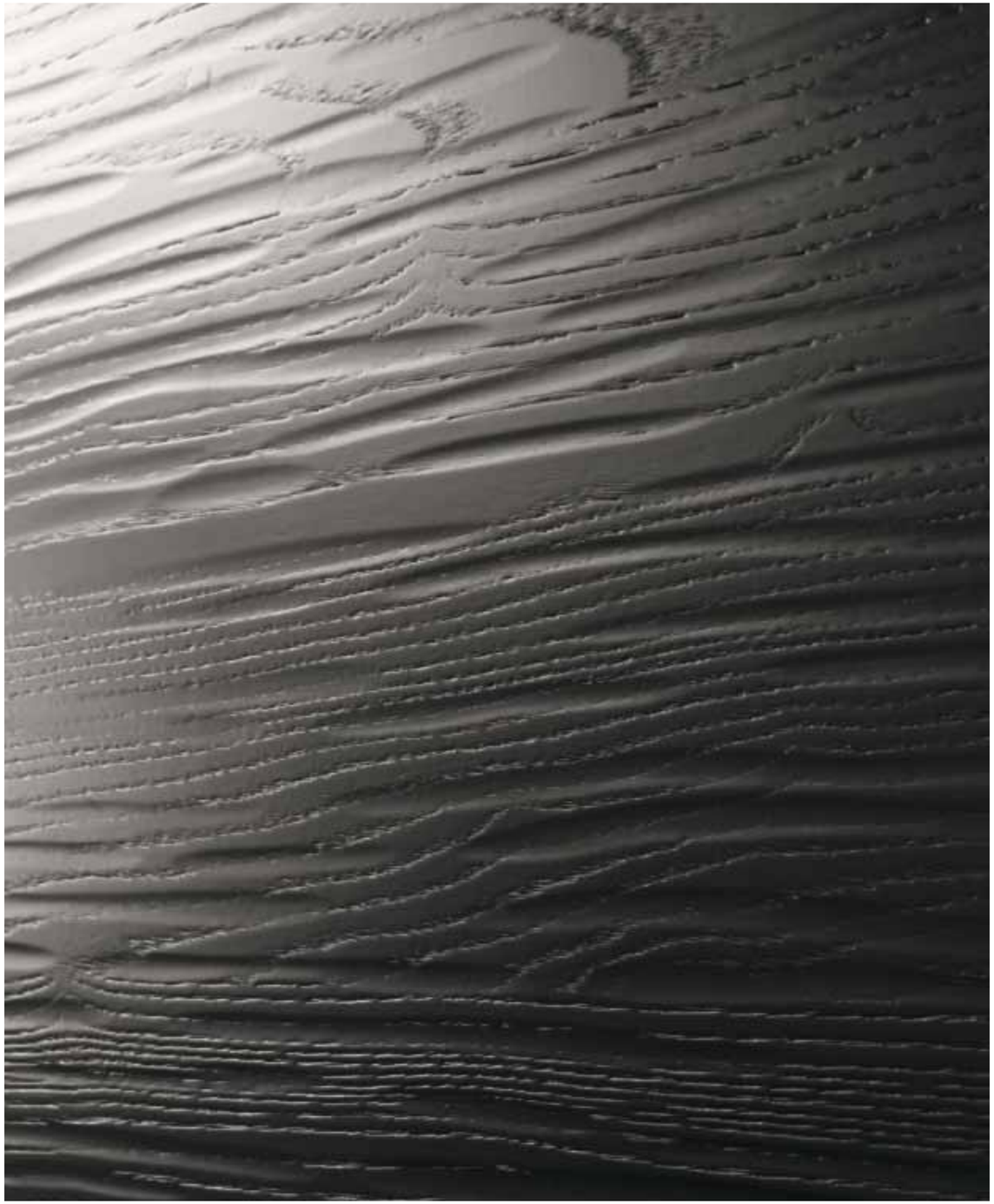
Les variantes des poignées sont: bouton en bois code EC 291 et poignée modèle Sally en métal finition inox satiné.

Las combinaciones de tiradores presentadas son: tirador madera cod. EC 291 y tirador modelo Sally metálico acabado acero satinado.

PROGRAMMA CAROLA
COMPOSIZIONE DUE

design Arrex Le Cucine

02







Composizione cucina modello Carola con basi
modello Essenza in laccato nero Ral 9005.
Il piano lavoro spessore 2 cm e i fianconi spessore 6 cm
che caratterizzano le basi modello Essenza
sono in laminato Bianco Dax Stone 139 con bordo Unicolor.
Lo zoccolo altezza 12 cm è in metallo finitura bianco.
Le colonne e le basi living modello Carola propongono
il pomolo in legno codice EC 291.
Le basi e i pensili h. 132 cm modello Essenza
sono caratterizzati dal sistema maniglie tipo C.





Kitchen model Carola with base units model Essenza
in black (Ral 9005) lacquer finish.
Base units model Essenza with 2 cm thick worktop
and 6 cm thick sides in Bianco Dax Stone 139 laminate
with Unicolor edge.
12 cm high metal plinth, white finish.
Columns and base units model Carola
with wooden doorknobs code EC 291.
Base units and 132 cm high wall units model Essenza
with handle system type C.

Composition cuisine modèle Carola avec éléments bas
modèle Essenza laqué noir mat Ral 9005.
Le plan de travail ép. 2 cm et les jambages ép. 6 cm,
qui caractérisent le bloc des éléments bas mod. Essenza,
sont en stratifié Bianco Dax Stone 139 avec chant Unicolor.
Le socle h. 12 cm est en métal laqué blanc.
Les armoires et les éléments bas living modèle Carola
proposent le bouton en bois code EC 291.
Les éléments bas et haut h. 132 modèle Essenza
sont caractérisé par la poignée encaissée du système C.

Distribución cocina modelo Carola con muebles bajos
modelo Essenza en laca negro Ral 9005.
La encimera de esp. 2 cms y los costados de eso. 6 cms
que caracterizan los bajos del modelo Essenza
son de laminado Bianco Dax Stone 139 con canto Unicolor.
El zocalo de altura 12 cms es metálico color blanco.
Los muebles columnas y los bajos en la zona de hogar
llevan tirador de madera codigo EC291.
Los muebles bajos y altos h.132 cms modelo Essenza
llevan sistema tirador tipo C.









Area living: basi modello Carola con piano e fianchi spessore 2 cm
in laminato bianco Dax Stone 139 con bordo Unicolor.
Pensili h. 132 cm modello Essenza in laccato nero Ral 9005.

Living area: base units model Carola with 2 cm thick top and sides
in Bianco Dax Stone 139 laminate with Unicolor edge.
132 cm high wall units model Essenza in black (Ral 9005) lacquer finish.

Partie living: éléments bas modèle Carola avec plan et jambages ép. 2 cm
en stratifié Bianco Dax Stone 139 avec chant Unicolor.
Les éléments hauts h.132 cm modèle Essenza sont laqués noir mat Ral 9005.

Muebles de hogar: bajos modelo Carola con encimera y costados de esp. 2 cms
de laminado Bianco Dax Stone 139 con canto Unicolor.
Muebles altos h.132 cms modelo Essenza en laca negro Ral 9005.





PROGRAMMA CAROLA
COMPOSIZIONE TRE

design Arrex Le Cucine

03



Composizione cucina con pomoli finitura Argento Orientale codice EC 097.
Isola con piano lavoro e fianconi spessore 8 cm in marmo Ariel Beige.
Colonnato con mensole spessore 6 cm e schienale perlinato impiallacciati rovere Carola.

Kitchen with doorknobs code EC 097, Argento Orientale finish.
Island with 8 cm thick worktop and sides in Ariel Beige marble.
Open units with oak veneered shelves (thickness 6 cm) and backs with matchboards.

Composition cuisine modèle Carola avec bouton en metal finition “Argento Orientale” code EC 097.
Ilôt avec plan et jambages ép. 8 cm en marbre Ariel Beige.
Éléments ouverts avec étagères ép. 6 cm et dos avec lambris placage chêne Carola.

Composición cocina modelo Carola con tiradores acabado Argento Orientale codigo EC 097.
Isla con encimera y costados esp. 8 cms de marmol Ariel Beige.
Zona muebles columnas con repisas esp. 6 cms
y paneles trasera rechapados madera de roble acabado natural.





























PROGRAMMA CAROLA
COMPOSIZIONE QUATTRO design Arrex Le Cucine

04









Composizione cucina in pittura Sacile Graf Sabbia con piano lavoro in Sassi del Piave Mixage 10x10 cm,
bordo toro e schienali con mosaico Sassi del Piave Mixage 2,5 x 2,5 cm.
Isola con piano lavoro in Sassi del Piave Mixage 10x10 cm, bordo in rovere.
Pomoli finitura Argento Orientale codice EC 097.

Kitchen with walls in Sacile Graf finish and Sabbia paint; worktop covered with 10 x 10 cm
Sassi del Piave, curved edge.
Backsplash covered with 2,5 x 2,5 cm Sassi del Piave Mixage mosaic.
Island with worktop covered with 10x10 cm Sassi del Piave Mixage, oak edge.
Doorknobs code EC 097, Argento Orientale finish.

Composition cuisine avec faux bâtis finition crepie “Sacile Graf Sable” avec plan de travail
“Sassi del Piave Mixage” 10x10 cm, chant arrondi et crédence mosaïque Mixage 2,5x2,5 cm.
Ilôt centrale avec “Sassi del Piave Mixage” 10x10 cm, avec alaise chêne.
Bouton finition Argento Orientale code EC 097.

Distribución cocina con mamposteria acabado Sacile Graf Sabbia con encimera de Sassi del Piave
acabado Mixage 10 x 10 cms, canto redondo y traseras con mosaico Mixage 2.5 x 2.5 cms.
Isla con encimera Sassi del Piave Mixage 10 x 10 cms, con canto madera de roble.
Tirador acabado Argento Orientale, codigo EC 097.



















Lavello Vecchio Veneto in marmo Giallo d’Istria.

Vecchio Veneto sink in Giallo d’Istria marble.



Évier mod. “Vecchio Veneto” en marbre “Giallo d’Istria”.

Fregadero Vecchio Veneto en marmol Giallo d’Istria.





PROGRAMMA CAROLA
COMPOSIZIONE CINQUE

design Arrex Le Cucine

05







Composizione cucina con ante caratterizzate da pomoli in ceramica bianca codice 79096.

Kitchens with white ceramic doorknobs, code 79096.

Composition avec portes caractérisée par des boutons en céramique blanche code 79096.

Composición cocina con puertas caracterizadaas por tiradores de cerámica
color blanco codigo 79096.











Piano lavoro spessore 3 cm e lavello in marmo Black & Gold.
Luci a led sottopensili.

3 cm thick worktop and sink in Black & Gold marble.
Under wall unit lights with leds.

Plan ép. 3 cm et evier en marbre “Black & Gold”.
Éclairage à led sous éléments hauts.

Encimera esp. 3 cms y fregadero de marmol Black & Gold.
Luces de leds bajo muebles altos.





PROGRAMMA CAROLA
COMPOSIZIONE SEI

design Arrex Le Cucine

06











Composizione cucina modello Carola con pomoli in ceramica bianca codice 79096.
Piano lavoro spessore 4 cm in laminato Muro 123 con bordo Unicolor.

Kitchens model Carola with white ceramic doorknobs, code 79096.
4 cm thick worktop in Muro 123 laminate with Unicolor edge.

Composition modèle Carola avec poignée en céramique blanche code 79096.
Plan de travail ép. 4 cm en stratifié Muro 123 avec chant Unicolor.

Distribución muebles de cocina modelo Carola con tiradores de cerámica color blanco
codigo 79096. Encimera de grosor 4 cms de laminado Muro 123 con canto Unicolor.









Base ad angolo con portarifiuti completamente estraibile, dotato di 4 secchi e 2 cestelli.

Corner base unit with pull-out wastebins equipped with 4 bins and 2 baskets.

Élement bas d'angle avec poubelle téléscopique, avec 4 seaux et 2 paniers.

Bajo rinconera con basurero completamente extraible, equipado con 4 cubos y 2 cestas.









PROGRAMMA CAROLA
COMPOSIZIONE SETTE

design Arrex Le Cucine

07



Composizione cucina in pittura Sacile Graf Terra Veneta con piano lavoro in Sassi del Piave finitura Fantasia Mixage con bordo in rovere (area cottura) e bordo serie 7 (area lavaggio). Schienale con mosaico Sassi del Piave Mixage. Lavello Vecchio Veneto in marmo Giallo d'Istria. Pomoli finitura Argento Orientale codice EC 097.

Kitchen with walls in Sacile Graf finish and Terra Veneta paint; worktop covered with Sassi del Piave Fantasia Mixage, oak edge (cooking area) and Serie 7 edge (sink area). Splashback with Sassi del Piave Mixage mosaic. Sink Vecchio Veneto in Giallo d'Istria marble. Doorknobs code EC 097, Argento Orientale finish.

Composition cuisine avec faux bâtis finition crepie "Sacile Graf" couleur "Terra Veneta" avec plan de travail en "Sassi del Piave" couleur Fantasia Mixage avec alaise en chêne (côté cuisson) et chant serie 7 (côté évier). Crédence avec mosaïque Mixage. Évier "Vecchio Veneto" en marbre "Giallo d'Istria". Bouton en métal finition "Argento Orientale" code EC 097.

Distribución cocina con mamposteria acabado Sacile Graf Terra Veneta con encimera de Sassi del Piave acabado Fantasia Mixage con canto madera de roble (zona de coccion) y canto Serie 7 (zona de fregadero). Trasera con mosaico Mixage. Fregadero Vecchio Veneto de marmol Giallod'Istria. Tiradores acabado Argento Orientale codigo EC 097.





















PROGRAMMA CAROLA

I **COMPLEMENTI**

ARREX LE CUCINE



ANTE
DOORS PORTES **PUERTAS**



ROVERE NATURALE

NATURAL OAK

CHÊNE NATUREL

ROBLE COLOR NATURAL



ANTA A GRIGLIA

GRID DOOR

PORTE CLAUSTRA

PUERTA CON CELOSIA



ANTA VETRO

GLASS DOOR

PORTE VITRÉE

PUERTA VIDRIO

POSSIBILI COMBINAZIONI CON ALTRI MODELLI DELLA GAMMA ARREX-1
SUGGESTED COMBINATION WITH THE FOLLOWING MODELS OF ARREX-1 RANGE
POSSIBILITÉ DE COMBINAISON AVEC LES MODÈLES DE LA GAMME ARREX-1
COMBINACIONES POSIBLES CON LOS OTROS MODELOS DE LA GAMA DE ARREX-1

SOLE LACCATO
COLORI STANDARD

MODEL SOLE IN LACQUER
FINISH – STANDARD COLOURS

MODÈLE SOLE LACQUÉ
COULEURS STANDARD

MODELO SOLE LACADO
EN LOS COLORES ESTANDARD

ESSENZA LACCATO
COLORI RAL

MODEL ESSENZA IN LACQUER
FINISH – RAL COLOURS

MODÈLE ESSENZA LACQUÉ
SELON GAMME RAL

MODELO ESSENZA
LACADO CARTA RAL

MANIGLIE
HANDLES POIGNEES **TIRADORES**

POMOLO DI SERIE IN CERAMICA BIANCA COD. 79096

STANDARD DOORKNOB IN WHITE CERAMIC CODE 79096

BOUTON DE SERIE EN CÉRAMIQUE BLANCHE COD. 79096

TIRADOR DE SERIE EN CERAMICA COLOR BLANCO COD. 79096



MANIGLIE A RICHIESTA_**HANDLES ON REQUEST**_POIGNÉES SUR DEMANDE _**TIRADORES BAJO PEDIDO**

POMOLO IN LEGNO COD. EC 291

WOODEN DOORKNOB CODE EC 291

BOUTON EN BOIS COD. EC 291

TIRADOR MADERA COD. EC 291



POMOLO FINITURA ARGENTO ORIENTALE COD. EC 097

DOORKNOB COD. EC 097, ARGENTO ORIENTALE FINISH

BOUTON FINITION ARGENTO ORIENTALE COD. EC 097

TIRADOR COD. EC 097 ACABADO ARGENTO ORIENTALE



POMOLO FINITURA BIANCO ORIENTALE COD. EC 051

DOORKNOB COD. EC 051, BIANCO ORIENTALE FINISH

BOUTON FINITION BIANCO ORIENTALE COD. EC 051

TIRADOR COD. 051 ACABADO BIANCO ORIENTALE



SALLY AL290_AL490_AL590



TAVOLI E SEDIE

TABLES AND CHAIRS TABLES ET CHAISES **MESAS Y SILLAS**



TAVOLO LIBERTY
105X105 CM
105/185X105 ALLUNGABILE

TABLE LIBERTY
105X105 CM
105/185X105 CM EXTENDING

TABLE LIBERTY
105X105 CM
105/185X105 CM À RALLONGE

MESA LIBERTY
105X105 CMS
105/185X105 CM EXTENSIBLE



TAVOLO LIBERTY
140X85 CM
140/200X85 CM ALLUNGABILE
e
160X90 CM
160/220X85 CM ALLUNGABILE

TABLE LIBERTY
140X85 CM
140/200X85 CM EXTENDING
and
160X90 CM
160/220X85 CM EXTENDING

TABLE LIBERTY
140X85 CM
140/200X85 CM À RALLONGE
et
160X90 CM
160/220X85 CM À RALLONGE

MESA LIBERTY
140X85 CMS
140/200X85 CMS EXTENSIBLE
Y
160X90 CMS
160/220X85 CMS EXTENSIBLE

TAVOLO CAROLA
100X100 CM
100/200X100 CM ALLUNGABILE

TABLE CAROLA
100X100 CM
100/200X100 CM EXTENDING

TABLE CAROLA
100X100 CM
100/200X100 CM À RALLONGE

MESA CAROLA
100X100 CMS
100/200X100 CMS EXTENSIBLE



TAVOLO CAROLA
140X85 CM
140/220X85 CM ALLUNGABILE

TABLE CAROLA
140X85 CM
140/220X85 CM EXTENDING

TABLE CAROLA
140X85 CM
140/220X85 CM À RALLONGE
MESA CAROLA
140X85 CMS
140/220X85 CMS EXTENSIBLE





SEDIA CAROLA
CHAIR CAROLA
CHAISE CAROLA
SILLA CAROLA



PANCA CAROLA
BENCH CAROLA
BANC CAROLA
BANCA DE MADERA CAROLA



Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva di apportare tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models.
The company reserves the rights to make all modification necessary for the improvement and renewal of the model.

Les images imprimées ne reproduisent pas parfaitement les couleurs et les tonalités des nos modèles.
L'usine se réserve le droit d'apporter toutes les modifications considerées comme nécessaires a l'amélioration et à l'évolution des modèles.

Las imàgenes no reproducen perfectamente los colores y los tonos de nuestros modelos.
La empresa se reserva el derecho de aportar todas las modificaciones que considere necessarias para el continuo mejoramiento y renovacin del mòdelo.

fotografia enrico comacchio fotografo
alberto narduzzi fotografo - composizione 07
coordinamento set arrex le cucine
styling milani barbara _
progetto grafico e. comacchio
fotolito e stampa grafiche antiga

CEDRO TIMO

ARREX
LE CUCINE

ATMA
INDUSTRIE DEL MOBILE

PROGRAMMA VERTIX

AR-DUE S.p.A. 33080 Ghirano di Prata (PN) Italy Via Palazzetto, 56 Tel. +39 0434 626740 FAX +39 0434 626774 www.arrex.it info.ardue@arrex.it

ARREX LE CUCINE

PROGRAMMA

CEDRO TIMO



ARREX
LE CUCINE

Eleganza, design e alta tecnologia sono le caratteristiche essenziali di Cedro e Timo,
due collezioni attente alla funzionalità, all'ergonomia, alla personalizzazione e alla versatilità,
capaci di creare composizioni originali, aperte a creative soluzioni living
arredando con armonia l'ambiente cucina.

Elegance, design and high technology are the main characteristics of Cedro and Timo,
two collections that take care of functionality, ergonomics, personalization and versatility,
realizing original kitchens, creative living zones and harmonious environments.

Elégance, design et haute technologie sont les caractéristiques de Cedro et Timo, deux collections
qui font très attention à la fonctionnalitée, à l'érgonomie, à la personalisation et à la versatilité,
capables de créer des compositions originales, ouvertes à des créatives solutionnes de living
et capables d'équiper armonieusement l'ambiance cuisine.

Elegancia, diseño y alta tecnología son las características esenciales de Cedro y Timo,
dos colecciones de evidente funcionalidad, ergonomía, personalización y versatilidad;
capaces de crear composiciones originales y creativas, y de proporcional armonía en tu cocina.

CEDRO & TIMO

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.

COMPOSIZIONE 1

CEDRO
TIMO



Composizione modello Cedro con colonne e pensili in laminato venato colore Visone e basi in laminato venato colore Termocotto.
I piani lavoro di spessore 2 e 6 cm e il fiancone di spessore 6 cm sono in laminato Bianco Dax Stone 139 con bordo Unicolor.
Lo zoccolo di altezza 12 cm è in metallo finitura inox.

Kitchen model Cedro with columns and wall units in wood grain laminate in Visone colour,
base units in wood grain laminate in Termocotto colour.
2 and 6 cm thick tops and 6 cm thick side in Bianco Dax Stone 139 laminate with Unicolor edge. 12 cm high metal plinth, stainless steel finish.

Composition modèle Cedro avec armoires et éléments hauts en stratifié couleur Visone et éléments bas en stratifié
couleur Termocotto. Les plans de travail épaisseur 2 et 6 cm et le jambage épaisseur 6 cm sont en stratifié Bianco Dax Stone 139
avec chant Unicolor. Les socles h. 12 cm sont en métal finition inox.

Composición modelo Cedro con altos y muebles columnas en laminado veteado color Visone y bajos en laminado veteado
color Termocotto. Las encimeras de grosor 2 y 6 cms y el costado de grosor 6 cms son de laminado Bianco Dax Stone 139
con canto Unicolor. El zocalo h. 12 cms es metálico acabado inox.







La composizione è caratterizzata dall'originale maniglia Art. 281 in metallo cromato e da utili elementi libreria colore Termocotto.
Original chrome handle Art. 281; useful bookcase units in Termocotto colour.
La composition est caractérisée par la poignée chromée Art. 281 et par les éléments bibliothèque couleur Termocotto.
La composición es caracterizada por el tirador cromado Art. 281 y por los muebles biblioteca color Termocotto.





COMPOSIZIONE 2

CEDRO TIMO





Composizione modello Cedro in laminato venato colore Ghiaccio.
Il piano lavoro e il fiancone di spessore 14 cm sono in laminato HPL Bianco Assoluto;
i piani lavoro e i fianchi di spessore 4 cm sono in laminato Pietra Lavica 140 con bordo Unicolor.
Lo zoccolo di altezza 12 cm è in metallo finitura bianco.

Kitchen model Cedro in wood grain laminate in Ghiaccio colour.
14 cm thick top and side in HPL Bianco Assoluto laminate;
4 cm thick tops and sides in Pietra Lavica 140 laminate with Unicolor edge.
12 cm high metal plinth, white finish.

Composition modèle Cedro en stratifié couleur Ghiaccio
Le plan de travail et le jambage épaisseur 14 cm sont en stratifié HPL Bianco Assoluto;
les plans de travail et les jambages épaisseur 4 cm sont en stratifié Pietra Lavica 140 avec chant Unicolor.
Les socles h.12 cm sont en métal finition blanche.

Composición modelo Cedro en laminado veteado color Ghiaccio.
La encimera y el costado de grosor 14 cms son de laminado HPL Bianco Assoluto;
las encimeras y los costados de grosor 4 cms son de laminado Pietra Lavica 140 con canto Unicolor.
El zocalo h.12 cms es metálico acabado blanco.





Profilo Art. 285 in alluminio finitura lucida.
Aluminium profile Art. 285, bright finish.
Profil Art. 285 en aluminium brilliant.
Perfil Art. 285 de aluminio acabado brillo.

COMPOSIZIONE 3

CEDRO TIMO



Cucina modello Cedro in laminato venato colore Neve e Termocotto, caratterizzata da pensili laccati scala NCS.
I piani lavoro di spessore 3 cm e il fianco di spessore 8 cm sono in Tecniplan Veined Africa Tatum. Lo zoccolo di altezza 12 cm è in metallo finitura inox.

Kitchen model Cedro in wood grain laminate colour Neve and Termocotto with wall units in NCS lacquer finish.
3 cm thick worktops and 8 cm side in Tecniplan, Veined Africa Tatum finish. 12 cm high metal plinth, stainless steel finish.

Cuisine modèle Cedro en stratifié couleur Neve et Termocotto avec éléments hauts lacqués gamme NCS. Les plans de travail épaisseur 3 cm et le jambage épaisseur 8 cm sont en Tecniplan Veined Africa Tatum. Les socles h.12 cm sont en métal finition inox.

Cocina modelo Cedro en laminado veteado color Neve y Termocotto con altos lacados carta NCS. Las encimeras de grosor 3 cms y el costado de grosor 8 cms son en Tecniplan Veined Africa Tatum. El zocalo h.12 cms es metálico acabado inox.









Basi caratterizzate da apertura “Sistema C” con profili e maniglie a scomparsa in finitura inox.

Base units with “Sistema C” opening, stainless steel spacers and flush-integrated handles.

Éléments bas avec poignées “Sistema C”, profil sous-plan et poignées intégrées finition inox.

Bajos caracterizados por tiradores “Sistema C” con perfiles y tiradores ocultos acabado inox.









Colonne con maniglie Art. 307 in metallo cromato.

Columns with chrome handles Art. 307

Armoires avec poignées chromées Art. 307.

Meubles columnas con tiradores acabados cromados Art. 307.

COMPOSIZIONE 4

CEDRO TIMO



Composizione modello Timo colore Nuvola e bianco.
Piano lavoro di spessore 6 cm in laminato Porfido Reale 402 con bordo Unicolor. Profilo Art. 485 laccato bianco.

Kitchen model Timo in Nuvola and white colour.
6 cm thick worktop in Porfido Reale 402 laminate with Unicolor edge. Profile Art. 485, white lacquer finish.

Composition modèle Timo avec éléments couleur Nuvola et blanc.
Plan de travail épaisseur 6 cm en stratifié Porfido Reale 402 avec chant Unicolor. Profil Art. 485 lacqué blanc.

Composición modelo Timo color Nuvola y blanco.
Encimera de grosor 6 cms en laminado Porfido Reale 402 con canto Unicolor. Perfil Art. 485 lacado blanco.

Area living con basi sospese modello Timo colore bianco
e piano di spessore 2 cm in laminato Bianco Dax 136 con bordo Unicolor.

Living area with wall-hung base units model Timo in white colour
and 2 cm thick top in Bianco Dax 136 laminate with Unicolor edge.

Zone living avec éléments suspendus modèle Timo couleur blanc
et plan de travail épaisseur 2 cm en stratifié Bianco Dax 136 avec chant Unicolor.

Muebles de hogar con altos modelo Timo color blanco
con encimera de grosor 2 cm de laminado Bianco Dax 136 con canto Unicolor.






Hotpoint
ARISTON


elica

COMPOSIZIONE 5

CEDRO TIMO



Cucina con basi modello Timo colore Fango e pensili e colonne modello Cedro in laminato venato colore Neve.
Piano lavoro e fianchi di spessore 6 cm in laminato Bianco Dax Stone 139 con bordo Unicolor.

Kitchen with base units model Timo in Fango colour and wall units
and columns model Cedro in wood grain laminate, Neve colour.
6 cm thick top and sides in Bianco Dax Stone 139 laminate with Unicolor edge.

Composition avec éléments bas modèle Timo couleur Fango
et éléments hauts et armoires modèle Cedro en stratifié couleur Neve.
Le plan de travail et les jambages sont épaisseur 6 cm en stratifié Bianco Dax Stone 139 avec chant Unicolor.

Composición con bajos modelo Timo color Fango y altos y muebles columnas modelo Cedro en laminado veteado color Neve.
La encimera y los costados de grosor 6 cms es de laminado Bianco Dax Stone 139 con canto Unicolor.





Zoccoli in metallo laccato Fango e bianco. Profilo Art. 485 laccato Fango (nelle basi) e bianco (nelle colonne).
12 cm high metal plinth, Fango and white lacquer finish. Profile Art. 485 in Fango (base units) and white (columns) lacquer finish.
Socles h. 12 cm en métal lacqué Fango et blanc. Profil Art. 485 lacqué Fango (éléments bas) et blanc (armoires).
El zocalo h. 12 cms es metálico lacado Fango y blanco. Perfil Art. 485 lacado Fango (bajos) y blanco (muebles columnas).

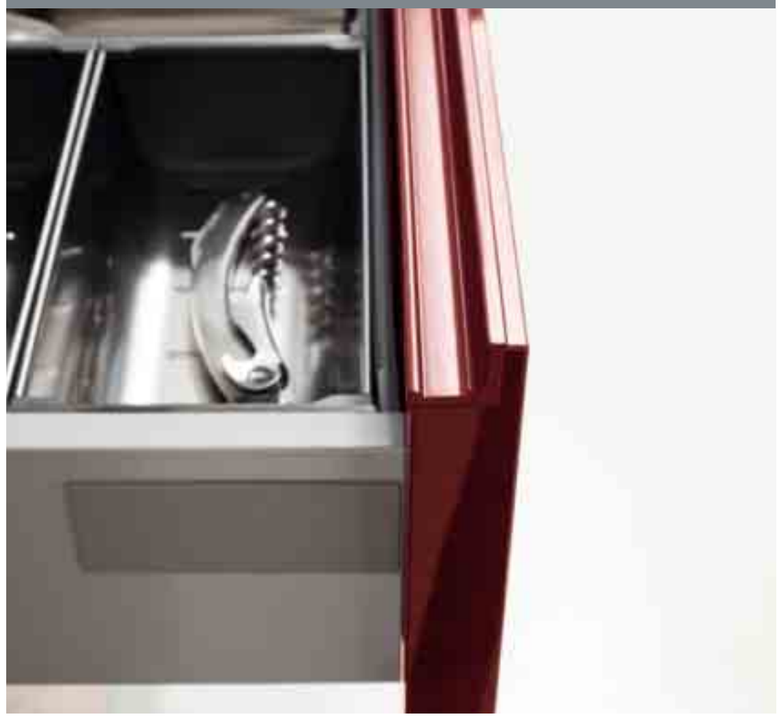




COMPOSIZIONE 6

CEDRO TIMO









Area living con basi sospese modello Timo colore Bordeaux
e piano di spessore 2 cm in laminato Bianco Dax 136 con bordo Unicolor.

Living area with wall-hang units model Timo in Bordeaux colour
and 2 cm thick top in Bianco Dax 136 laminate with Unicolor edge.

Zone living avec éléments suspendus modèle Timo couleur Bordeaux
et plan de travail épaisseur 2 cm en stratifié Bianco Dax 136 avec chant Unicolor.

Muebles de hogar modelo Timo color Bordeaux
con encimera de grosor 2 cm de laminado Bianco Dax 136 con canto Unicolor.









Cucina modello Timo con basi colore Bordeaux e pensili e colonne colore Argilla.
Piano lavoro e fianchi di spessore 6 cm in laminato Pietra Piasentina 149 con bordo Unicolor.
Zoccoli in alluminio laccato Bordeaux. Profilo Art. 485 laccato Bordeaux.

Kitchen model Timo with base units in Bordeaux colour and wall units and columns in Argilla colour.
6 cm thick top and sides in Pietra Piasentina 149 laminate with Unicolor edge.
12 cm high metal plinth, Bordeaux lacquer finish. Profile Art. 485 in Bordeaux lacquer finish.

Cuisine modèle Timo avec éléments bas couleur Bordeaux et armoires et éléments hauts couleur Argilla.
Le plan de travail et les jambases épaisseur 6 cm sont en stratifié Pietra Piasentina 149 avec chant Unicolor.
Les socles h. 12 cm sont en métal lacqué Bordeaux. Profil Art. 485 lacqué Bordeaux.

Cocina modelo Timo con bajos color Bordeaux y altos y muebles columnas color Argilla.
La encimera y los costados de grosor 6 cms son de laminado Pietra Piasentina 149 con canto Unicolor.
El zocalo h. 12 cms es metálico lacado Bordeaux. Perfil Art. 485 lacado Bordeaux.

COMPOSIZIONE 7

CEDRO TIMO



Cucina modello Timo colore Fango e bianco con piano lavoro di spessore 6 cm in laminato Rovere Tortora 301 con bordo Unicolor.
Kitchen model Timo in Fango and white colour with 6 cm thick top in Rovere Tortora 301 laminate with Unicolor edge.
Cuisine modèle Timo couleur Fango et blanc avec plan de travail épaisseur 6 cm en stratifié Rovere Tortora 301 avec chant Unicolor.
Cocina modelo Timo color Fango y blanco con encimera de grosor 6 cms de laminado Rovere Tortora 301 con canto Unicolor.









Maniglie Art. 307 in metallo cromato. Zoccoli di altezza 12 cm in metallo finitura bianco.
Chrome handles Art. 307. 12 cm high metal plinth, white finish.
Poignées chromées Art. 307. Les socles h.12 cm sont en métal laqué blanc.
Tiradores acabados cromados Art. 307. El zocalo h.12 cms es metálico acabado blanco.









Area living con elementi colore Fango e Biscotto.
Piano di spessore 2 cm in laminato Bianco Dax 136 con bordo Unicolor.

Living area with units model Timo in Fango and Biscotto colour.
2 cm thick top in Bianco Dax 136 laminate with Unicolor edge.

Zone living avec éléments modèle Timo couleur Fango et Biscotto.
Plan de travail épaisseur 2 cm en stratifié Bianco Dax 136 avec chant Unicolor.

Muebles de hogar con altos modelo Timo color Fango y Biscotto
con encimera de grosor 2 cms de laminado Bianco Dax 136 con canto Unicolor.

COMPOSIZIONE 8

CEDRO TIMO

Cucina modello Timo con basi colore Argilla e pensili e colonne colore Oliva.
Piano lavoro e fianchi di spessore 6 cm in laminato Cesar Brown Stone 145 con bordo Unicolor.
Zoccoli in metallo finitura brunita. Profilo Art. 485 in finitura brunita.

Kitchen model Timo with base units in Argilla colour and wall units and columns in Oliva colour.
6 cm thick top and sides in Cesar Brown Stone 145 laminate with Unicolor edge.
12 cm high metal plinth, burnished finish. Profile Art. 485 in burnished finish.

Cuisine modèle Timo avec éléments bas couleur Argilla et armoires et éléments hauts couleur Oliva.
Le plan de travail et les jambages épaisseur 6 cm sont en stratifié Cesar Brown Stone 145 avec chant Unicolor.
Les socles h. 12 cm sont en métal avec finition brunie. Profil Art. 485 avec finition inox.

Cocina modelo Timo con bajos color Argilla y altos y muebles columnas color Oliva.
La encimera y los costados de grosor 6 cms son de laminado Cesar Brown Stone 145 con canto Unicolor.
El zocalo h. 12 cms es metálico negro mate. Perfil Art. 485 acabado inox.

Area living con basi sospese modello Timo colore Oliva
e piano di spessore 2 cm in laminato Bianco Dax 136 con bordo Unicolor.

Living area with wall-hang units model Timo in Oliva colour
and 2 cm thick top in Bianco Dax 136 laminate with Unicolor edge.

Zone living avec éléments suspendus modèle Timo couleur Oliva
et plan de travail épaisseur 2 cm en stratifié Bianco Dax 136 avec chant Unicolor.

Muebles de hogar con altos modelo Timo color Oliva
con encimera de grosor 2 cms de laminado Bianco Dax 136 con canto Unicolor.





COMPOSIZIONE 9

CEDRO TIMO









Cucina modello Timo con basi colore Fango e pensili
e colonne colore Biscotto. Piano lavoro e fianchi
di spessore 6 cm in laminato Olmo 134
con bordo Unicolor. Zoccoli in metallo finitura inox.
Profilo Art. 485 in finitura inox.

Kitchen model Timo with base units in Fango colour
and wall units and columns in Biscotto colour.
6 cm thick top and sides in Olmo 134 laminate
with Unicolor edge.
12 cm high metal plinth, stainless steel finish.
Profile Art. 485 in stainless steel finish.

Cuisine modèle Timo avec éléments bas couleur
Fango et armoires et éléments hauts couleur Biscotto.
Le plan de travail et les jambages épaisseur 6 cm sont
en stratifié Olmo 134 avec chant Unicolor.
Les socles h.12 cm sont en métal avec finition inox.
Profil Art. 485 finition inox.

Cocina modelo Timo con bajos color Fango
y altos y muebles columnas color Biscotto.
La encimera y los costados de grosor 6 cms son
de laminado Olmo 134 con canto Unicolor.
El zocalo h.12 cms es metálico acabado inox.
Perfil Art. 485 acabado inox.







COMPOSIZIONE

10

CEDRO

TIMO


ELLROY





Cucina con basi e colonne modello Cedro in laminato venato colore Ghiaccio e pensili modello Timo colore Argilla e Fango.
Piano lavoro di spessore 6 cm in laminato Olmo 134 con bordo Unicolor.

Kitchen with base units and columns in wood grain laminate in Ghiaccio colour and wall units model Timo in Fango and Argilla colour.
6 cm thick top in Olmo 134 laminate with Unicolor edge.

Cuisine avec éléments bas et armoires modèle Cedro en stratifié couleur Ghiaccio et éléments hauts modèle Timo
couleur Argilla et Fango. Le plan de travail épaisseur 6 cm est en stratifié Olmo 134 avec chant Unicolor.

Cocina con bajos y muebles columnas modelo Cedro de laminado veteado color Ghiaccio y altos modelo Timo color Argilla y Fango.
La encimera de grosor 6 cms es de laminado Olmo 134 con canto Unicolor.



Zoccoli di altezza 12 cm in metallo finitura inox. Profilo Art. 285 in finitura inox.
12 cm high metal plinth, stainless steel finish. Profile Art. 285, stainless steel finish.
Les socles h.12 cm sont en métal finition inox. Profil Art. 285 en finition inox
El zocalo h.12 cms es metálico acabado inox. Perfil Art. 285 acabado inox.








FLEUR
FLOWER
FIORE

COMPOSIZIONE

CEDRO TIMO





Cucina modello Timo colore Nuvola e Oliva con elementi modello Cedro in laminato venato colore Termocotto.
Piani e fianconi di spessore 2 e 6 cm in laminato Bianco Dax Stone 139 con bordo Unicolor.

Kitchen model Timo in Nuvola and Oliva colour with units model Cedro in wood grain laminate, Termocotto colour.
2 and 6 cm thick tops and sides in Bianco Dax Stone 139 laminate with Unicolor edge.

Cuisine modèle Timo couleur Nuvola et Oliva avec éléments modèle Cedro en stratifié couleur Termocotto.
Les plans de travail et les jambages épaisseur 2 et 6 cm sont en stratifié Bianco Dax Stone 139 avec chant Unicolor.

Cocina modelo Timo color Nuvola y Oliva con muebles modelo Cedro en laminado veteado color Termocotto
Las encimeras y los costados de grosor 2 y 6 cms son de laminado Bianco Dax Stone 139 con canto Unicolor.

Zoccoli in metallo finitura inox. Apertura "Sistema C" con profili, distanziale e maniglie a scomparsa in finitura inox.

12 cm high metal plinth, stainless steel finish. "Sistema C" opening, stainless steel profiles, spacer and flush-integrated handles.

Les socles h. 12 cm sont en métal finition inox. Poignées "Sistema C", profil sous-plan, séparation verticale et poignées intégrées finition inox.

El zocalo h. 12 cms es metálico acabado inox. Tiradores "Sistema C" con perfiles, distanciale y tiradores ocultos acabado inox.









COMPOSIZIONE 12

CEDRO TIMO



Composizione con colonne e pensili modello Cedro in laminato venato colore Neve e basi modello Timo colore Bordeaux.
Il piano lavoro e il fiancone di spessore 14 cm sono in laminato HPL Bianco Assoluto;
i piani di spessore 2 cm sono in laminato Bianco Dax 136 con bordo Unicolor

Kitchen with columns and wall units model Cedro in wood grain laminate in Neve colour and base units model Timo
in wood grain laminate in Bordeaux colour. 14 cm thick top and side in HPL Bianco Assoluto laminate;
2 cm thick tops in Bianco Dax 136 laminate with Unicolor edge.

Cuisine avec armoires et éléments hauts modèle Cedro en stratifié couleur Neve et éléments bas modèle Timo couleur Bordeaux.
Le plan de travail et le jambage épaisseur 14 cm sont en stratifié HPL Bianco Assoluto;
les plans de travail et les jambages épaisseur 2 cm sont en stratifié Bianco Dax 136 avec chant Unicolor.

Cocina con altos y muebles columnas modelo Cedro en laminado veteado color Neve y bajos modelo Timo color Bordeaux.
La encimera y el costado de grosor 14 cms son de laminado HPL Bianco Assoluto;
las encimeras y los costados de grosor 2 cms son de laminado Bianco Dax 136 con canto Unicolor.











Maniglie Art. 307 in metallo cromato. Zoccoli di altezza 12 cm in metallo finitura bianco.
Chrome handles Art. 307. 12 cm high metal plinth, white finish.
Poignées chromées Art. 307. Les socles h.12 cm sont en métal laqué blanc.
Tiradores acabados cromados Art. 307. El zocalo h.12 cms es metálico acabado blanco.

COMPLEMENTI



ANTE - DOORS - PUERTAS

CEDRO



ANTA IN LAMINATO VENATO



TELAIO IN ALLUMINIO

NEVE 871



VISONE 870



TERMOCOTTO 872



GHIACCIO 873

CEDRO LACCATO



LACCATO OPACO



TELAIO IN ALLUMINIO



A RICHIESTA IN SCALA RAL/NCS
ON DEMAND: RAL/NCS COLOURS
SUR DEMANDE: COULEURS RAL/NCS
BAJO PEDIDO: COLORES CARTA RAL/NCS

TIMO



ANTA VERNICIATA LUCIDA



TELAIO IN ALLUMINIO



NUVOLA



BORDEAUX



BISCOTTO



OLIVA



FANGO



ARGILLA

BIANCO

CREMA



ROSSO FRAGOLA



NOCCIOLA



ARANCIO

MANIGLIE - HANDLES
POIGNEE - TIRADORES



MANIGLIA CROMATA
ART 280



MANIGLIA CROMATA
ART 281



MANIGLIA CROMATA
ART 307



PROFILO IN ALLUMINIO
ART 285





PROFILO ART 485
BRUNITO
BIANCO
INOX
SCALA RAL/NCS



POMOLO CROMATO
ART 281

TAVOLI - TABLES - TABLES - MESAS



STYLING
DIM. 120X70
DIM 140X80



MIX
DIM. 120X70
DIM 140X80



SATURNO
DIM. 140X80

SEDIE E SGABELLI - CHAIRS AND STOOLS
CHAISES ET TABOURETS - SILLAS Y TABURETES



GEL



E 1600



ALLEGRA



PITAGORA



PLANA



STYLING



SAMBA



SILVER



SLIM

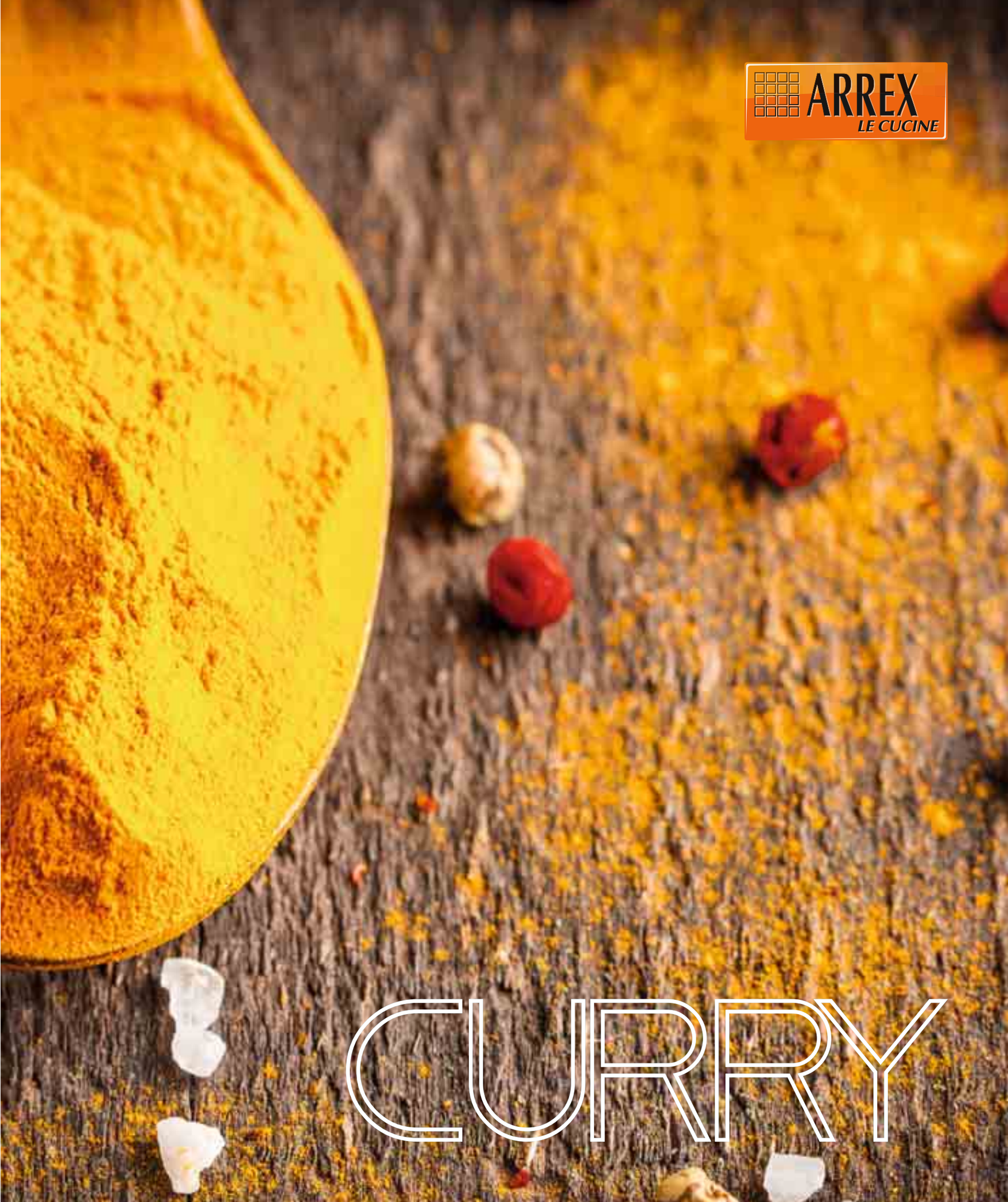
fotografia enrico comacchio fotografo _ styling barbara milani _ coordinamento set arrex le cucine _ progetto grafico e. comacchio _ fotolito e stampa grafiche antiga



Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva di apportare tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

Las imàgenes no reproducen perfectamente los colores y los tonos de nuestros modelos.
La empresa se reserva el derecho de aportar todas las modificaciones que considere necessarias para el continuo mejoramiento y renovacin del mòdelo.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models.
The company reserves the rights to make all modification necessary for the improvement and renewal of the model.

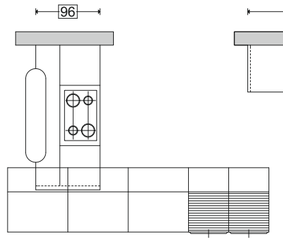

ARREX
LE CUCINE
CURRY

ARREX
LE CUCINE

CURRY







CURRY ROVERE NATURALE

CURRY LACCATO OPACO



CURRY 01



CURRY IS THE FLAVOUR OF YOUR LIFE



Base Living estraibile con cassetto interno,
tecnologia "Blum Legrabox"

Living base unit with pull out door and internal drawer,
"Blum Legrabox" technology

Bas Living avec panier télescopique et tiroir interne,
technologie "Blum Legrabox"

Bajo Living extraible con cajon interior,
tecnología "Blum Legrabox"



Sgabelli Art. A574
Stools Art. A574
Tabourets Art. A574
Taburetes Art. A574



Base sospesa con anta a ribalta verso il basso
Base unit with drop down door
Bas suspendue avec porte à abattant vers le bas
Bajo colgado con puerta abatable hacía abajo



Modello Curry, rovere finitura laccato scala cromatica NCS
Model Curry in oak, lacquer finish in NCS colour
Modèle Curry, chêne finition laquée couleur NCS
Modelo Curry, roble acabado lacado color NCS

Modello Curry, rovere tinta Naturale
Model Curry in oak, Naturale colour
Modèle Curry, chêne teinte Naturale
Modelo Curry, roble tintado Naturale



Tavolo Art. A704/ME
Table Art. A704/ME
Table Art. A704/ME
Mesa Art. A704/ME

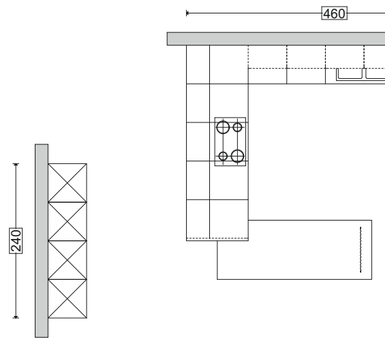
Sedie Art. A081
Chairs Art. A081
Chaises Art. A081
Sillas Art. A081



Piani lavoro di spessore 2 e 4 cm in laminato Botticino 089 con bordo Unicolor
2 and 4 cm thick tops in Botticino 089 laminate with Unicolor edge
Plans épaisseur 2 et 4 cm en stratifié Botticino 089 avec chant Unicolor
Encimeras de grosor 2 y 4 cms de laminado Botticino 089 con canto Unicolor

Maniglia Art. 365
Handle Art. 365
Poignée Art. 365
Tirador Art. 365

Zoccolo di altezza 12 cm in metallo in finitura inox
12 cm high plinth in metal, stainless steel finish
Socle hauteur 12 cm en métal finition inox
Zocalo alto 12 cms metálico acabado inox



ROVERE NATURALE

CURRY 02

CURRY IS THE INNOVATION IN YOUR LIFE

Modello Curry, rovere tinta Naturale
Model Curry in oak, Naturale colour
Modèle Curry, chêne teinte Naturale
Modelo Curry, roble pindado Naturale

Modello Zenzero, rovere tinta Cielo
Model Zenzero in oak, Cielo colour
Modèle Zenzero, chêne teinte Cielo
Modelo Zenzero, roble pindado Cielo

Piano lavoro di spessore 6 cm impiallacciato rovere tinta Cielo con supporto in vetro temperato

6 cm thick Top, oak veneered, Cielo colour, with leg in tempered glass

Plan épaisseur 6 cm plaqué chêne teinte Cielo, avec support en verre trempé

Encimera de grosor 6 cms rechapado roble pindado Cielo con pata de vidrio templado



Elementi "Open" a giorno

"Open" units

Eléments "Open" ouverts

Elemento decorativo "Open"

Piano lavoro di spessore 4 cm in laminato Bianco Dax Stone 139 con bordo Unicolor

4 cm thick Top in Bianco Dax Stone 139 laminate with Unicolor edge

Plan épaisseur 4 cm en stratifié Bianco Dax Stone 139 avec chant Unicolor

Encimera de grosor 4 cms de laminado Bianco Dax Stone 139 con canto Unicolor

Sistema di protezione in vetro temperato
Tempered glass protection system
Système de protection en verre trempé
Sistema de proteccion de vidrio templado





Cassetti di serie "Blum Legrabox" con set portacoltelli a richiesta
Standard drawers "Blum Legrabox" with knives set on request
Tiroirs de série "Blum Legrabox" avec jeu de couteaux sur demande
Cajones de serie "Blum Legrabox" con juego de cuchillos bajo pedido

Cassetti di serie "Blum Legrabox" – Estrazione totale –Blumotion integrato- Portata dinamica da 40 kg (cassetto) a 70 kg (cassettone)

Drawers "Blum Legrabox" - Full extension – Integrated Blumotion - Dynamic load bearing capacity of 40 kg (drawer) and 70 kg (deep drawer)

Tiroirs de série "Blum Legrabox" - Sortie totale – Blumotion intégré- Capacité de charge dynamique de 40 kg (tiroir) et 70 kg (panier)

Cajones de serie "Blum Legrabox" - Extracción total – Blumotion integrado - Capacidad de carga dinámica de 40 kg (cajon) y 70 kg (gaveta)



Meccanismo per colonna con 6 cesti
Mechanism for column with 6 baskets
Mécanisme pour armoire avec 6 paniers
Macanismo para columna con 6 cestos

Elemento terminale a giorno
Open end element
Elément terminal ouvert
Meuble terminal abierto



Vassoi girevoli "Lemans"
Moving trays "Lemans"
Plateaux pivotants "Lemans"
Bandejas giratorias "Lemans"

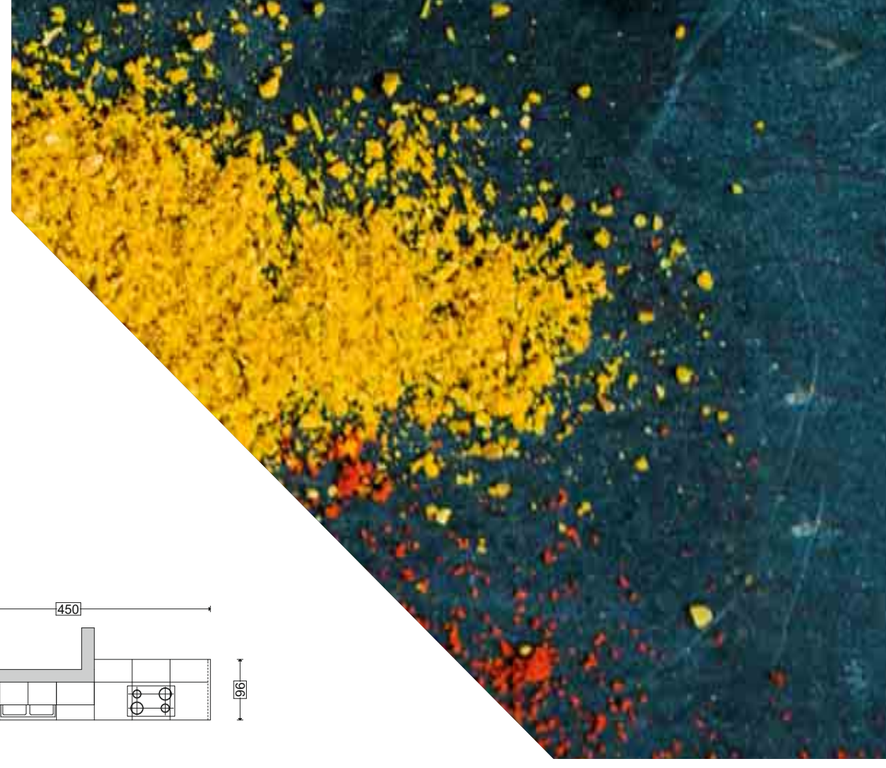
Mensola impiallacciata rovere tinta Cielo con luce a led
Oak veneered shelf in Cielo colour with led light
Etagère plaqué chêne teinte Cielo avec éclairage à led
Repisa rechapada roble pintado Cielo con luz con leds

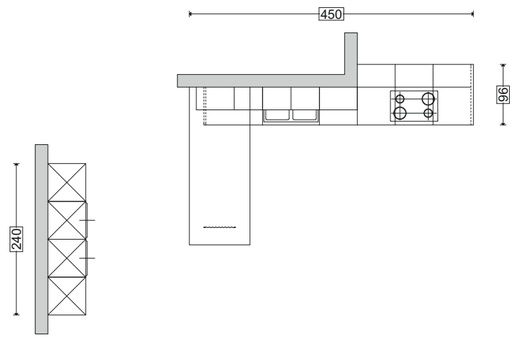
Maniglia Art. 590
Handle Art. 590
Poignée Art. 590
Tirador Art. 590



Zoccolo di altezza 12 cm in metallo laccato bianco
12 cm high plinth in metal, white lacquered
Socle hauteur 12 cm en métal laqué blanc
Zocalo alto 12 cms metálico lacado blanco







ROVERE TINTA VINACCIA

ROVERE TINTA TALCO



CURRY 03



CURRY IS THE RIGHT ARRANGEMENT



Meccanismo per colonna con 12 cesti
Mechanism for column with 12 baskets
Mécanisme pour armoire avec 12 paniers
Macanismo para columna con 12 cestos



Zoccolo di altezza 12 cm in metallo laccato bianco
12 cm high plinth in metal, white lacquered
Socle hauteur 12 cm en métal laqué blanc
Zocalo alto 12 cms metálico lacado blanco

Piano snack di spessore 4 cm impiallacciato rovere tinta Talco
con supporto in vetro temperato

4 cm thick top, oak veneered, Talco colour, with leg in tempered glass

Plan snack épaisseur 4 cm plaqué chêne teinte Talco,
avec support en verre trempé

Encimera de grosor 4 cms rechapado roble pintado Talco
con pata de vidrio templado

Maniglia Art. 500
Handle Art. 500
Poignée Art. 500
Tirador Art. 500



Modello Curry, rovere tinta Talco
Model Curry in oak, Talco colour
Modèle Curry, chêne teinteTalco
Modelo Curry, roble pintado Talco

Modello Curry, rovere tinta Vinaccia
Model Curry in oak, Vinaccia colour
Modèle Curry, chêne teinte Vinaccia
Modelo Curry, roble pintado Vinaccia



Sgabelli Art. A557/8
Stools Art. A557/8
Tabourets Art. A557/8
Taburetes Art. A557/8

Piani lavoro di spessore 2 e 4 cm in laminato
Graffiato 092 con bordo Unicolor

2 and 4 cm thick tops in Graffiato 092
laminate with Unicolor edge

Plans épaisseur 2 et 4 cm en stratifié
Graffiato 092 avec chant Unicolor

Encimeras de grosor 2 y 4 cms de laminado
Graffiato 092 con canto Unicolor

Sedie Art. A081
Chairs Art. A081
Chaises Art. A081
Sillas Art. A081

Tavolo Art. A645
Table Art. A645
Table Art. A645
Mesa Art. A645

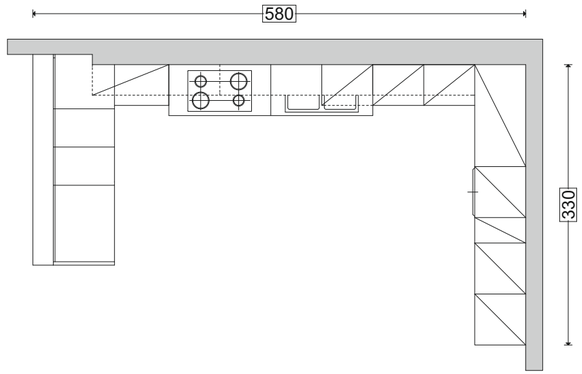

VIRGINIA WOOLF


CANDY







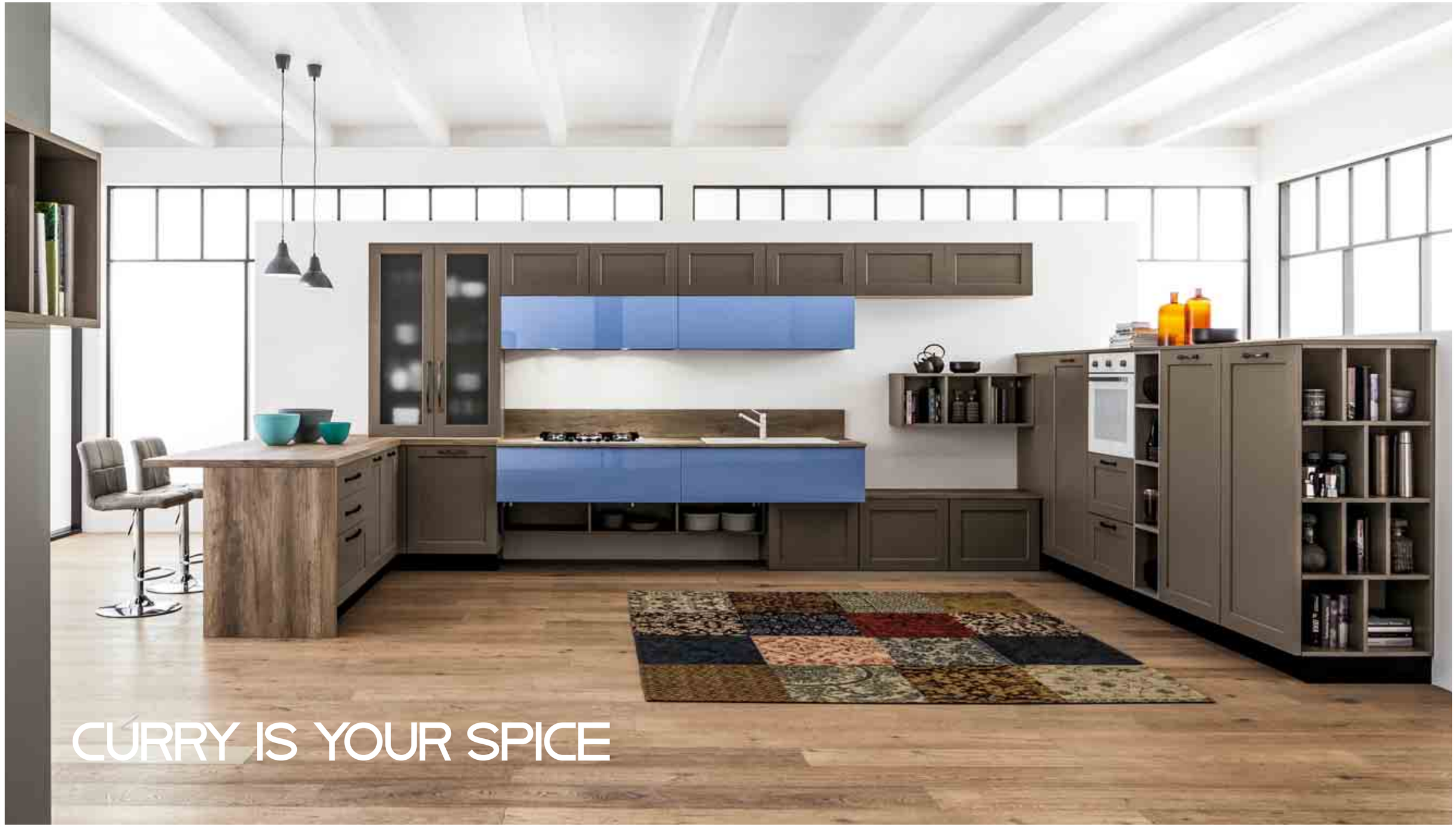


CURRY LACCATO



CURRY 04




CURRY IS YOUR SPICE

Modello Curry, rovere finitura laccato scala cromatica NCS
Model Curry in oak, lacquer finish in NCS colour
Modèle Curry, chêne finition laquée couleur NCS
Modelo Curry, roble acabado lacado color NCS

Modello Timo colore Nuvola
Model Timo, Nuvola colour
Modéle Timo, teinte Nuvola
Modelo Timo, pintado Nuvola

Pensile scolapiatti con anta apertura a ribalta
Dish-rack wall unit with pull-up door
Egouttoir avec porte à abattant
Escurreplatos con puerta abatible



Tavolo Art. A645
Table Art. A645
Table Art. A645
Mesa Art. A645



Ripiani in cristallo con luci "Fly Light"
Glass shelves with "Fly Light"
Tablettes en verre avec éclairage "Fly Light"
Estantes de cristal con luz "Fly Light"

Maniglia Art. 590
Handle Art. 590
Poignée Art. 590
Tirador Art. 590

Elemento terminale a giorno
Open end element
Elément terminal ouvert
Meuble terminal abierto



Vassoi girevoli "Lemans"
Moving trays "Lemans"
Plateaux pivotants "Lemans"
Bandejas giratorias "Lemans"

Movimento di estrazione fluido - Portata 25
Swinging curves – fluid action - 25 kg payload
Mouvement fluid pour le plateau Lemans - Charge de 25 kg
Movimiento oscilante – acción fluida - 25 kilos
de capacidad de carga



Sedie Art. A081
Chairs Art. A081
Chaises Art. A081
Sillas Art. A081

Tavolo estraibile "LUNCH"
Estensione piano 92 cm

Table with pull-out system "LUNCH"
Top length: 92 cm

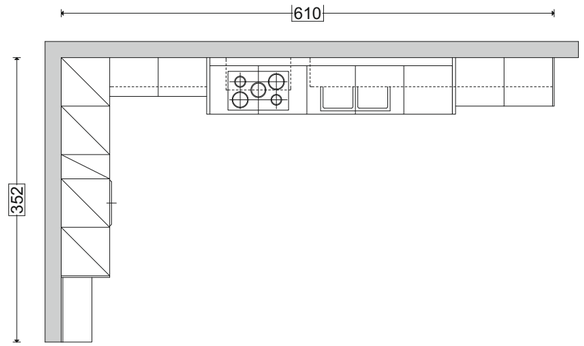
Table télescopique "LUNCH"
Longueur du plan: 92 cm

Sistema de mesa extraible "LUNCH"
Tamaño encimera: 92 cms



Piani lavoro di spessore 2 e 4 cm in laminato Rovere Primitivo 107 con bordo Unicolor
2 and 4 cm thick tops in Rovere Primitivo 107 laminate with Unicolor edge
Plans épaisseur 2 et 4 cm en stratifié Rovere Primitivo 107 avec chant Unicolor
Encimeras de grosor 2 y 4 cms de laminado Rovere Primitivo 107 con canto Unicolor





CURRY LACCATO

CURRY 05

CURRY MAKES A DIFFERENCE IN YOUR LIFE

Modello Curry, rovere finitura laccato scala cromatica RAL
Model Curry in oak, lacquer finish in RAL colour
Modèle Curry, chêne finition laquée couleur RAL
Modelo Curry, roble acabado lacado color RAL

Modello Timo colore Oliva
Model Timo, Oliva colour
Modéle Timo, teinte Oliva
Modelo Timo, pintado Oliva

Pensile scolapiatti con anta apertura a ribalta
Dish-rack wall unit with pull-up door
Egouttoir avec porte à abattant
Escurreplatos con puerta abatible





Tavolo Art. A709
Table Art. A709
Table Art. A709
Mesa Art. A709

Maniglia Art. 385
Handle Art. 385
Poignée Art. 385
Tirador Art. 385

Cassetto di serie " Blum Legrabox" con portaposate componibile a richiesta
Standard drawers " Blum Legrabox" with modular cutlery tray on request
Tiroir de série avec range couverts composable sur demande
Cajon de serie " Blum Legrabox" con portacubierto componible bajo pedido

Zoccolo di altezza 12 cm in metallo laccato bianco
12 cm high plinth in metal, white lacquered
Socle hauteur 12 cm en métal laqué blanc
Zocalo alto 12 cms metálico lacado blanco



Piani lavoro di spessore 2 e 4 cm in laminato
Quercia Grigia 098 con bordo Unicolor

2 and 4 cm thick tops in Quercia Grigia 098
laminate with Unicolor edge

Plans épaisseur 2 et 4 cm en stratifié
Quercia Grigia 098 avec chant Unicolor

Encimeras de grosor 2 y 4 cms de laminado
Quercia Grigia 098 con canto Unicolor

Mensole in laminato Quercia Grigia 098 con luci a led

Shelves in Quercia Grigia 098 laminate with led lights

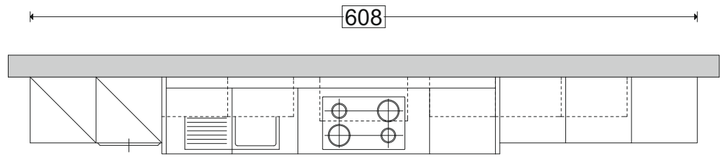
Etagères en stratifié Quercia Grigia 098 avec éclairages à led

Repisas de laminado Quercia Grigia 098 con luz con leds





Tavolo Art. A709
Table Art. A709
Table Art. A709
Mesa Art. A709



CURRY LACCATO

CURRY06

CURRY IS THE BEST CHOICE



Cassetto interno con portaposate componibile, tecnologia " Blum Legrabox "
Internal drawer with modular cutlery tray, " Blum Legrabox " technology
Tiroir interne avec range couversts composable, technologie " Blum Legrabox "
Cajon interior con portacubiertos componible, tecnologia " Blum Legrabox "



Base estraibile con 2 cassetti interni, tecnologia " Blum Legrabox"
Base unit with pull-out door and 2 internal drawers " Blum Legrabox" technology
Bas avec 1 panier coulissant et 2 tiroirs internes, technologie " Blum Legrabox"
Bajo extraible con 2 cajoines interiores, tecnologia " Blum Legrabox "

Modello Curry, rovere finitura laccato scala cromatica NCS
Model Curry in oak, lacquer finish in NCS colour
Modèle Curry, chêne finition laquée couleur NCS
Modelo Curry, roble acabado lacado color NCS



Maniglia Art. 570
Handle Art. 570
Poignée Art. 570
Tirador Art. 570





Piano lavoro di spessore 4 cm in laminato Rovere Texas 096 con bordo Unicolor

4 cm thick Top in Rovere Texas 096 laminate with Unicolor edge

Plan épaisseur 4 cm en stratifié Rovere Texas 096 avec chant Unicolor

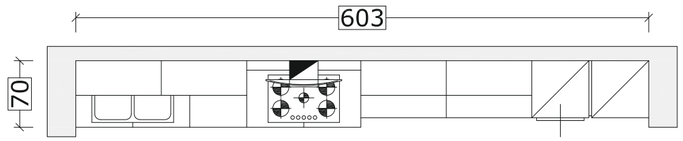
Encimera de grosor 4 cms de laminado Rovere Texas 096 con canto Unicolor

Sedia Art. A033/5
Chair Art. A033/5
Chaise Art. A033/5
Silla Art. A033/5

Tavolo Art. A701
Table Art. A701
Table Art. A701
Mesa Art. A701

Divano Art. A426
Sofa Art. A426
Canapé Art. A426
Sofá Art. A426

CURRY 07



CURRY ROVERE NATURALE

CURRY IS THE BEAUTY OF REAL WOOD



Piani lavoro di spessore 6 e 21 cm
e schienale in porfido Viola 546

6 and 21 cm thick tops and backsplash
in porphyry Viola 546

Plans épaisseur 6 et 21 cm et
crédence en porphyre Viola 546

Encimeras de grosor 6 y 21 cms
y trasera de porfido Viola 546

Cassetti "Blum Legrabox" in metallo
verniciato bianco seta opaco

Drawers "Blum Legrabox" in matt seta
white varnished metal

Tiroirs "Blum Legrabox" en métal verni
blanc seta mat

Cajones "Blum Legrabox" metálicos
barnizados blanco seta mate

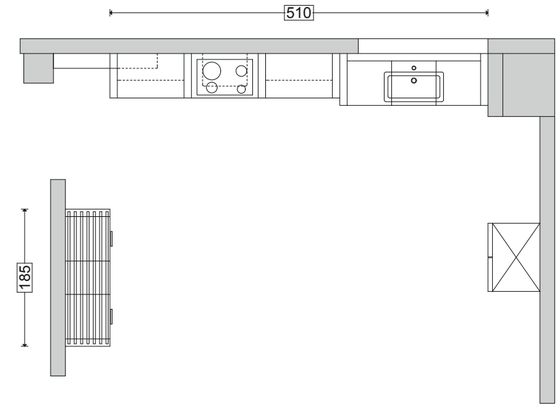


Modello Curry, rovere tinta Naturale
Model Curry in oak, Naturale colour
Modèle Curry, chêne teinte Naturale
Modelo Curry, roble pintado Naturale

Modello Sole laccato bianco lucido
Model Sole, glossy white lacquer finish
Modèle Sole, laqué blanc brillant
Modelo Sole, lacado blanco brillo

Maniglia Art. 590
Handle Art. 590
Poignée Art. 590
Tirador Art. 590





ROVERE NATURALE

LACCATO SCALA RAL

CURRY 08

Sedie Art. A081
Chairs Art. A081
Chaises Art. A081
Sillas Art. A081

Tavolo Art. A645
Table Art. A645
Table Art. A645
Mesa Art. A645

CURRY HAS NOT EQUAL

Lavello in cermica bianca h. 20 x 91 x 46 cm
Sink in white ceramic h. 20 x 91 x 46 cm
Evier en céramique blanche h. 20 x 91 x 46 cm
Fregadero de cerámica blanca h. 20 x 91 x 46 cms



Modello Curry, rovere tinta Naturale
Model Curry in oak, Naturale colour
Modèle Curry, chêne teinte Naturale
Modelo Curry, roble pintado Naturale

Modello Curry, rovere finitura laccato colore scala cromatica RAL
Model Curry in oak, lacquer finish in RAL colour
Modèle Curry, chêne finition laquée couleur RAL
Modelo Curry, roble acabado lacado color RAL

Piano lavoro e schienale di spessore 4 cm in rovere massiccio bollito
4 cm thick top and backsplash in thermo-treated solid oak
Plan de travail et crédence épaisseur 4 cm en chêne massif thermos-traité
Encimera y trasera de grosor 4 cms de roble macizo tratado tèrmicamente





Maniglia Art. 590
Handle Art. 590
Poignée Art. 590
Tirador Art. 590



Carrellino Art. A805
Trolley Art. A805
Chariot Art. A805
Carro Art. A805



Muretti in pittura Sacile Graf Mirtillo
Walls in Sacile Graf finish and Mirtillo paint
Faux bâtis finition crepie Sacile Graf Mirtillo
Mamposteria acabado Sacile Graf Mirtillo

Piano lavoro e schienale in
" Sassi del Piave"

Work top and splashback covered with
" Sassi del Piave"

Plan de travail et crédence avec
" Sassi del Piave"

Encimera y trasera con
" Sassi del Piave"





FINITURE

CURRY



Maniglia di serie	Art. 590
Standard handle	Art. 590
Poignée de série	Art. 590
Tirador de serie	Art. 590


NATURALE


LACCATO RAL / NCS

Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva di apportare tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models. The company reserves the rights to make all modification necessary for the improvement and renewal of the model.

Les images imprimées ne reproduisent pas parfaitement les couleurs et les tonalités des nos modèles. L'usine se réserve le droit d'apporter toutes les modifications considerées comme nécessaires a l'amélioration et à l'évolution des modèles.

Las imàgenes no reproducen perfectamente los colores y los tonos de nuestros modelos. La empresa se reserva el derecho de aportar todas las modificaciones que considere necessarias para el continuo mejoramiento y renovacin del mòdelo.

fotografia
Enrico Comacchio fotografo
coordinamento set
Arrex Le Cucine
stylist
Valentina Brunetta
progetto grafico
Arrex Le Cucine
fotolito e stampa
Grafiche Antiga spa

ARREX
LE CUCINE

ATMA
INDUSTRIE DEL MOBILE

ARREX-1 S.p.A.
31040 Mansuè (TV) Italy
Via Portobuffolè, 32

Tel. +39 0422 741331
Fax +39 0422 741472

www.arrex.it
info.arrex@arrex.it

Dallas

ARREX
LE CUCINE

DALLAS

LA RIVOLUZIONE DEL P.E.T.

Ante e frontali rivestiti in resina termoplastica atossica e riciclabile (P.E.T.) con finitura effetto seta.
Colori Zucchero e Cappuccino, tenui e soft.
Numerosi elementi ed accessori per infinite combinazioni e per reali progetti di vita costruiti su spazi e luoghi unici e personalissimi.

REVOLUTIONARY P.E.T.
Doors and front panels covered with non-toxic, recyclable thermoplastic resin (P.E.T.), with a soft silky finish. Subtle matte colours Zucchero and Cappuccino. Plenty of cabinets and accessories for countless combinations and real life projects, developed in unique, highly personalised spaces and places.

LA RÉVOLUTION DU P.E.T.
Les portes et les façades des meubles sont recouvertes d'une résine thermique non toxique et recyclable (P.E.T.) avec effet "soie".
Coloris mats Zucchero et Cappuccino, délicats et adoucis. Une grande variété d'éléments et d'accessoires offrent une multitude de combinaisons pour réaliser de véritables projets de vie réalisés dans des espaces et des lieux uniques très personnels.

LA REVOLUCIÓN DEL P.E.T.
Puertas y frentes revestidos de resina termoplástica inocua y reciclable (P.E.T.) con un suave acabado efecto seda.
Colores mate Zucchero y Cappuccino, tenues y suaves.
Numerosos elementos y accesorios para infinitas combinaciones y proyectos de vida reales construidos en espacios y lugares únicos y muy personales.

PROGETTO 1 Pag. 4
PROGETTO 2 Pag. 13
PROGETTO 3 Pag. 20
PROGETTO 4 Pag. 29
PROGETTO 5 Pag. 38
PROGETTO 6 Pag. 46

In copertina
Front cover
En couverture
En portada

Modello Dallas in finitura P.E.T. colore Cappuccino.
Model Dallas in P.E.T. finish, Cappuccino colour. Wall units and columns model Atlanta in P.E.T. finish, Zucchero colour
Modèle Dallas finition P.E.T. couleur Cappuccino. Hauts et armoires modèle Atlanta en P.E.T. couleur Zucchero
Modelo Dallas acabado P.E.T. color Cappuccino. Altos y columnas modelo Atlanta acabado P.E.T. color Zucchero

Elemento Living a giorno modello Oriente finitura effetto cemento Brulè
Living open unit model Oriente, concrete-look Brulè
Elément Living ouvert modèle Oriente imitation beton Brulè
Elemento Living decorativo modelo Oriente efecto cemento Brulè

Mensola con luce a leds da incasso
Shelf with built-in leds light
Etagère avec barre lumineuse à leds à encastrer
Repisa con luz con leds

Maniglia Art. 375
Handle Art. 375
Poignée Art. 375
Tirador Art. 375

Zoccolo di altezza 12 cm in metallo finitura brunito
12 cm high plinth in metal, burnished finish
Socle hauteur 12 cm en métal finition brunie
Zocalo h.12 cms metálico acabado obscuro



Telaio porta mensole “Officina” in metallo verniciato
“Officina” support for shelves in varnished metal
Support pour étagères “Officina” en métal verni
Soportes para repisas “Oficina” de metal pintado

DALLAS 1

ARREX

DALLAS 1

Modello Dallas in finitura P.E.T. colore Zucchero (basi e colonne) e modello Atlanta in finitura P.E.T. colore Grigio (pensili)
Model Dallas in P.E.T., Zucchero colour (base units and columns) and model Atlanta in P.E.T., Grigio colour (wall units)
Modèle Dallas finition P.E.T. couleur Zucchero (éléments baset armoires) et modèle Atlanta finition P.E.T. couleur Grigio (élements hauts)
Modelo Dallas acabado P.E.T. color Zucchero (bajos y columnas) y modelo Atlanta acabado P.E.T. color Grigio (altos)



Top di spessore 4 cm in rovere bollito massiccio con supporto telescopico “Officina” in metallo verniciato
4 cm thick top in thermo-treated solid oak with varnished metal leg “Officina”
Plan snack épaisseur 4 cm en chêne massif thermo-traité avec support télescopique “Officina” en métal verni
Encimera de grosor 4 cms de roble macizo tratado tèrmicamente con pata “Officina” de metal pintado

DALLAS





Piano lavoro di spessore 4 cm in laminato Grigio Mica 063 con bordo Unicolor
4 cm thick top in Grigio Mica 063 laminate with Unicolor edge
Plan snack épaisseur 4 cm en stratifié Grigio Mica 063 avec chant Unicolor
Encimera de grosor 4 cms de laminado Grigio Mica 063 con canto Unicolor

Maniglia Art. 630
Handle Art. 630
Poignée Art. 630
Tirador Art. 630

Zoccolo di altezza 12 cm in metallo brunito
12 cm high plinth in metal, burnished finish
Socle hauteur 12 cm en métal finition brunie
Zocalo h.12 cms metálico acabado obscuro

Sedie Art. 244
Chairs Art. 244
Chaises Art. 244
Sillas Art. 244

DALLAS 2



DALLAS 2

Modello Dallas in finitura P.E.T. colore Cappuccino. Pensili e colonne modello Atlanta in finitura P.E.T. colore Zucchero
Model Dallas in P.E.T. finish, Cappuccino colour. Wall units and columns model Atlanta in P.E.T. finish, Zucchero colour
Modèle Dallas finition P.E.T. couleur Cappuccino. Hauts et armoires modèle Atlanta en P.E.T. couleur Zucchero
Modelo Dallas acabado P.E.T. color Cappuccino. Altos y columnas modelo Atlanta acabado P.E.T. color Zucchero







Mensola con luce a leds da incasso
Shelf with built-in leds light
Etagère avec barre lumineuse à leds à encastrer
Repisa con luz con leds

Piano lavoro di spessore 2 cm e fianconi di spessore 4 cm in laminato Fenix Grigio Londra
2 cm thick top and 4 cm thick sides in Fenix laminate, Grigio Londra colour
Plans épaisseur 2 cm et jambages épaisseur 4 cm en stratifié Fenix Grigio Londra
Encimera épaisseur 2 cms y costados de grosor 4 cms de laminado Fenix Grigio Londra

Elemento Living a giorno modello Oriente finitura effetto cemento Brulè
Living open unit model Oriente, concrete-look Brulè
Elément Living ouvert modèle Oriente imitation beton Brulè
Elemento Living decorativo modelo Oriente efecto cemento Brulè

Zoccolo di altezza 12 cm in metallo brunito
12 cm high plinth in metal, burnished finish
Socle hauteur 12 cm en métal finition brunie
Zocalo h.12 cms metálico acabado obscuro

Pomolo Art. 341
Knob Art. 341
Poignée Art. 341
Tirador Art. 341

DALLAS

DALLAS 3



Carrello porta vivande “Officina” in metallo verniciato
Trolley “Officina” in varnished metal
Chariot “Officina” en métal verni
Carro “Officina” de metal pintado

DALLAS 3

Modello Dallas in finitura P.E.T. colore Zucchero. Pensili modello Atlanta in finitura P.E.T. colore Grigio
Model Dallas in P.E.T. finish, Zucchero colour. Wall units model Atlanta in P.E.T. finish, Grigio colour
Modèle Dallas finition P.E.T. couleur Zucchero. Hauts modèle Atlanta en P.E.T. couleur Grigio
Modelo Dallas acabado P.E.T. color Zucchero. Altos modelo Atlanta acabado P.E.T. color Grigio



DALLAS





Piano lavoro e fiancone di spessore 4 cm in laminato Porfido Scuro 058 con bordo Unicolor
4 cm thick top and side in Porfido Scuro 058 laminate with Unicolor edge
Plan et jambage épaisseur 4 cm stratifié Porfido Scuro 058 avec chant Unicolor
Encimera y costado de grosor 4 cms de laminado Porfido Scuro 058 con canto Unicolor

Zoccolo di altezza 12 cm in metallo brunito
12 cm high plinth in metal, burnished finish
Socle hauteur 12 cm en métal finition brunie
Zocalo h.12 cms metálico acabado obscuro

Maniglia	Art. 630	Tavolo	Art. A51W
Handle	Art. 630	Table	Art. A51W
Poignée	Art. 630	Table	Art. A51W
Tirador	Art. 630	Mesa	Art. A51W

DALLAS



Telaio porta mensole “Officina” in metallo verniciato
“Officina” support for shelves in varnished metal
Support pour étagères “Officina” en métal verni
Soportes para repisas “Oficina” de metal pintado

DALLAS

DALLAS 4

ARREX



DALLAS 4

Modello Dallas in finitura P.E.T. colore Cappuccino. Pensili modello Sole in finitura laccato lucido colore Bianco
Model Dallas in P.E.T. finish, Cappuccino colour. Wall units model Sole in glossy lacquer finish, Bianco colour
Modèle Dallas finition P.E.T. couleur Cappuccino. Hauts modèle Sole finition lacquée brillante
Modelo Dallas acabado P.E.T. color Cappuccino. Altos modelo Sole acabado lacado brillo color Bianco

Cappa “Officina” da 110 cm in metallo verniciato
110 cm wide hood “Officina” in varnished metal
Hotte “Officina” largeur 110 cm en métal verni
Campana “Officina” medida 110 cms de metal



Maniglia Art. 650
Handle Art. 650
Poignée Art. 650
Tirador Art. 650





Telaio porta mensole “Officina” in metallo verniciato
“Officina” support for shelves in varnished metal
Support pour étagères “Officina” en métal verni
Soportes para repisas “Oficina” de metal pintado

Carrello Omnibus “Officina” in metallo verniciato con fondo in laminato
Trolley Omnibus “Officina” in varnished metal with laminate bottom
Chariot Omnibus “Officina” en métal verni avec fond en stratifié
Carro Omnibus “Officina” de metal pintado con base de laminado

DALLAS

Vani a giorno in metallo verniciato con schienali e divisori in nobilitato
Open units in varnished metal with back panel and partitions in melamine
Eléments ouverts en métal verni avec dos et séparations en mélamine
Muebles decorativos de metal pintado con panel trasero y divisorios de melamina

Pensili con fondo luminoso
Wall units with luminous bottom
Eléments hauts avec fond lumineux
Altos con base luminosa

ARREX



Top di spessore 2 e 4 cm e fiancone di spessore 4 cm in laminato Pietro Grado 106 con bordo Unicolor
2 and 4 cm thick tops and 4 cm thick side in Pietro Grado 106 laminate with Unicolor edge
Plans épaisseur 2 et 4 cm et jambage épaisseur 4 cm stratifié Pietro Grado 106 avec chant Unicolor
Encimeras de grosor 2 y 4 cms y costado de grosor 4 cms de laminado Pietro Grado 106 con canto Unicolor

Zoccolo di altezza 12 cm in metallo brunito
12 cm high plinth in metal, burnished finish
Socle hauteur 12 cm en métal finition brunie
Zocalo h.12 cms metálico acabado obscuro

DALLAS

DALLAS 5



DALLAS 5

Modello Dallas in finitura P.E.T. colore Zucchero (basi);
modello Atlanta in finitura P.E.T. colore Grigio (basi e colonne); modello Timo colore Nuvola (pensili).

Model Dallas in P.E.T. Zucchero colour (base units); model Atlanta in P.E.T.,
Grigio colour (columns and wall units); model Timo colour Nuvola (wall units).

Modèle Dallas finition P.E.T. couleur Zucchero (éléments bas); modèle Atlanta finition P.E.T.
couleur Grigio (éléments bas y armoires); modèle Timo couleur Nuvola (éléments hauts).

Modelo Dallas acabado P.E.T. color Zucchero (bajos y columnas);
modelo Atlanta acabado P.E.T. color Grigio (bajos y columna); modèle Timo color Nuvola (altos).

Sedie	Art. A019
Chairs	Art. A019
Chaises	Art. A019
Sillas	Art. A019

Tavolo	Art. A51W
Table	Art. A51W
Table	Art. A51W
Mesa	Art. A51W



Vassoi girevoli “Lemans”
Moving trays “Lemans”
Plateaux pivotants “Lemans”
Bandejas giratorias “Lemans

DALLAS











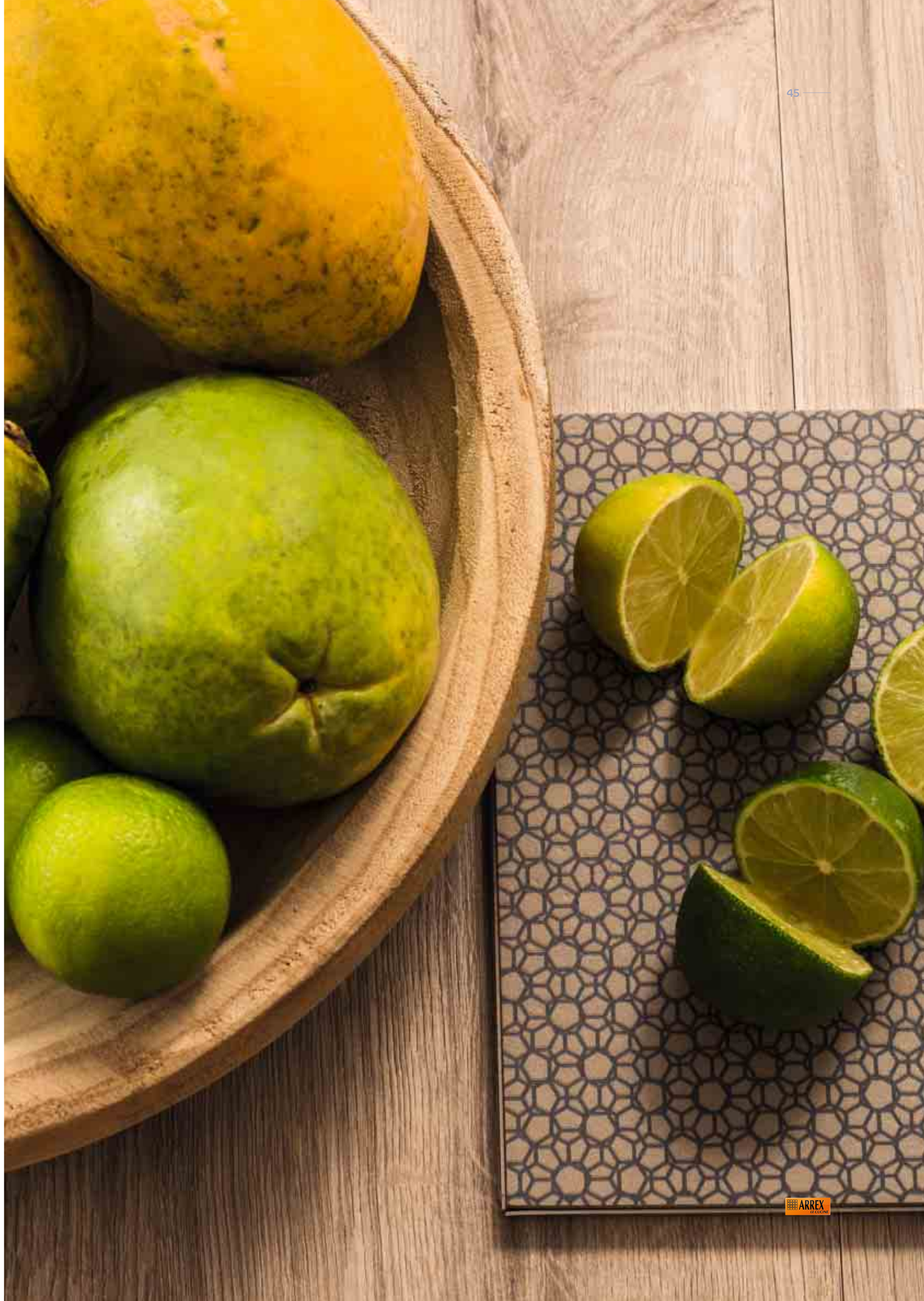
DALLAS

Piano lavoro di spessore 4 cm in laminato Grigio Mica 063 con bordo Unicolor
4 cm thick top in Grigio Mica 063 laminate with Unicolor edge
Plan snack épaisseur 4 cm en stratifié Grigio Mica 063 avec chant Unicolor
Encimera de grosor 4 cms de laminado Grigio Mica 063 con canto Unicolor

Maniglia Art. 670
Handle Art. 670
Poignée Art. 670
Tirador Art. 670

Zoccolo di altezza 12 cm in metallo brunito
12 cm high plinth in metal, burnished finish
Socle hauteur 12 cm en métal finition brunie
Zocalo h.12 cms metálico acabado obscuro

DALLAS 6



DALLAS 6

Modello Dallas in finitura P.E.T. colore Zucchero
Dallas model in P.E.T. finish, Zucchero colour
Modèle Dallas finition P.E.T. couleur Zucchero
Modelo Dallas acabado P.E.T. color Zucchero

Piano lavoro di spessore 2 e 4 cm in laminato Quercia Grigia 098 con bordo Unicolor
2 and 4 cm thick Top in Quercia Grigia 098 laminate with Unicolor edge
Plan épaisseur 2 et 4 cm en stratifié Quercia Grigia 098 avec chant Unicolor
Encimera de grosor 2 y 4 cms de laminado Quercia Grigia 098 con canto Unicolor

Blocco cottura con muretti profondità 70 cm
70 cm deep elements with masonry frames
Bloc cuisson avec faux batîs profondeur 70 cm
Elemento con manposteria profundidad 70 cm



Cassetti di serie “Blum Legrabox” con accessori a richiesta
Standard drawers “Blum Legrabox” with accessories on request
Tiroirs de série “Blum Legrabox” avec accessoires sur demande
Cajones de serie “Blum Legrabox” con accesorios bajo pedido



Meccanismo per colonna con 12 cesti
Mechanism for column with12 baskets
Mécanisme pour armoires avec 12 paniers
Macanismo para columna con 12 cestos

DALLAS

Sgabelli Art. A522
Stools Art. A522
Tabourets Art. A522
Taburetes Art. A522

Maniglia Art. 365
Handle Art. 365
Poignée Art. 365
Tirador Art. 365

Muretti in pittura Sacile Graf Liquirizia
Masonry-look frames in Liquirizia Sacile Graf paint
Faux bâtis finition crepie Sacile Graf Liquirizia
Mamposteria acabado Sacile Graf Liquirizia

DALLAS

FINITURE mod. DALLAS



Maniglia di serie Art. 590
Standard Handle Art. 590
Poignée de série Art. 590
Tirador de serie Art. 590



Maniglia Art. 630
Handle Art. 630
Poignée Art. 630
Tirador Art. 630



Maniglia Art. 670
Standard Art. 670
Poignée Art. 670
Tirador Art. 670

ZUCCHERO



CAPPUCCINO





ARREX LE CUCINE
Via Portobuffolè, 32 - 31040 MANSUÈ - TV - ITALY
Tel. + 39 0422 741331 Fax. +39 0422 741472
info.arrex@arrex.it www.arrex.it

ARREX
LE CUCINE

ATMA
INDUSTRIE DEL MOBILE

PROGRAMMA VERTIX

ARREX-1 S.p.a. 31040 Mansuè (TV) Italy Via Portobuffolè, 32 Tel. +39 0422 741331 Fax +39 0422 741472 www.arrex.it info.arrex@arrex.it

DILETTA




LA CUCINA DA VIVERE GIORNO DOPO GIORNO...
THE KITCHEN FOR YOUR DAILY LIFE...
LA CUISINE A VIVRE JOUR APRÉS JOUR....
LA COCINA PARA VIVIR DIA A DIA...
DILETTA 1.2.3.4

Diletta 01

DILETTA È UNA PROPOSTA MOLTO VERSATILE,
CAPACE DI SODDISFARE TUTTI COLORO CHE AMANO UNO STILE CLASSICO IMPREZIOSITO DA UN
DESIGN RINNOVATO E ATTUALE. QUESTI MODELLI SONO CARATTERIZZATI DA UN'ANTA CON TELAIO
IN ROVERE MASSICCIO SPESSORE 2,2 CM E
PANNELLO INTERNO IMPIALLACCIATO ROVERE.

DILETTA IS A VERY VERSATILE PROPOSAL FOR
EVERYONE WHO LOVES RENEWED AND UP-TO-DATE CLASSIC STYLE.
THE DOOR OF DILETTA IS CHARACTERIZED BY 2,2 CM
SOLID WOOD FRAME AND OAK VENEERED PANEL.

DILETTA EST UNE PROPOSITION TRÈS
PERFORMANTE, À LA HAUTEUR DE SATISFAIRE CEUX QUI AIMENT LE STYLE CLASSIQUE MAIS ENRICHI PAR UN DESIGN INNOVANT ET ACTUEL. DILETTA EST CARACTÉRISÉ PAR UNE PORTE AVEC CADRE EN CHÊNE MASSIF ÉPAISSEUR 22 MM ET PANNEAU CENTRALE EN PLACAGE CHÊNE.

DILETTA ES UNA PROPUESTA MUY VERSÁTIL, CAPAZ DE SATISFACER A LOS QUE AMAN EL ESTILO
CLÁSICO, EMBELLECIDO CON UN DISEÑO RENOVADO Y ACTUAL.
SE CARACTERIZA POR LA PUERTA CON MARCO DE ROBLE MACIZO DE ESPESOR 22 MMS Y PANEL
CENTRAL RECHAPADO EN MADERA DE ROBLE.



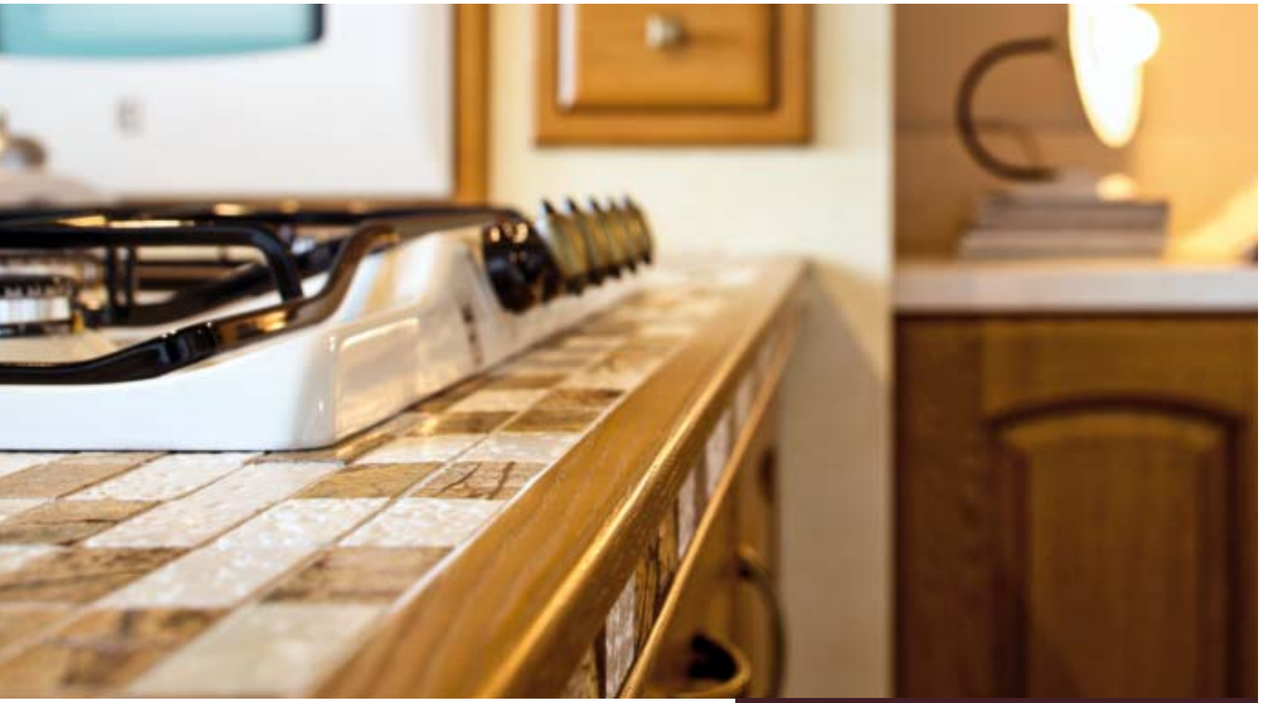
04



05







ANTA CON MANIGLIA IN METALLO BRONZATO.
IL PIANO LAVORO SPESSORE 4 CM E IL LAVELLO SONO IN MARMO VESELJE. IL BANCONE È CARATTERIZZATO DAL PIANO "PIETRE PREZIOSE" CON PROFILO IN LEGNO MASSELLO.

DOOR WITH HANDLE IN BRONZED METAL.
4 CM THICK TOP AND SINK IN VESELIJE MARBLE.
COUNTER WITH TOP "PIETRE PREZIOSE" AND SOLID WOOD EDGE.

PORTE AVEC POIGNÉE EN MÉTAL BRUNI.
LE PLAN DE TRAVAIL ÉPAISSEUR 4 CM ET L'ÉVIER SONT RÉALISÉS EN MARBRE « VESELJE ».
LE PLAN SNACK EST REALISÉ AVEC UN MOSAÏQUE EN PIERRE NATURELLE ET ALAISE EN BOIS MASSIF.

PUERTA CON TIRADOR METÁLICO, COLOR BRONCE.
LA ENCIMERA DE ESPESOR 4 CMS Y EL FREGADERO SON DE MARMOL "VESELJE". LA BANCADA SE CARACTERIZA POR LA ENCIMERA "PIETRE PREZIOSE" CON CANTO MADERA MACIZA.





Diletta 02







ANTA CON MANIGLIA IN METALLO BRONZATO. IL PIANO LAVORO,
IL LAVELLO VECCHIO VENETO DA 90 CM E GLI SCHIENALI SAGOMATI
A MEZZALUNA SONO IN MARMO GIALLO D'ISTRIA.

DOOR WITH HANDLE IN BRONZED METAL.
TOP, 90 CM WIDE VECCHIO VENETO SINK AND HALF-MOON SHAPED BACKS
IN GIALLO D'ISTRIA MARBLE.

PORTE AVEC POIGNÉE EN MÉTAL BRUNI. LE PLAN DE TRAVAIL,
L'ÉVIER « VECCHIO VENETO » DE 90 CM ET LES CRÉDENCES MOULURÉES DEMI-LUNE
SONT RÉALISÉ EN MARBRE «GIALLO D'ISTRIA ».

PUERTA CON TIRADOR METÁLICO, COLOR BRONCE. LA ENCIMERA,
EL FREGADERO VECCHIO VENETO DE 90 CMS Y LAS TRASERAS MOLDURADA
CON TERMINACIÓN EN MEDIALUNA SON DE MARMOL GIALLO D'ISTRIA.











Diletta 03






PELLINI
TOP
PELLINI
TOP





ANTA CON MANIGLIA IN METALLO BRUNITO E PARTE CENTRALE IN CERAMICA BIANCA COD. BM096.
IL PIANO LAVORO SPESSORE 4 CM È IN LAMINATO GRES CON BORDO UNICOLOR.

DOOR WITH HANDLE IN BURNISHED METAL AND WHITE CERAMIC (CODE BM096). 4 CM THICK TOP IN GRES LAMINATE WITH UNICOLOR EDGE.

PORTE AVEC POIGNÉE EN MÉTAL BRUNI ET CÉRAMIQUE CENTRALE CODE BM096. LE PLAN DE TRAVAIL ÉPAISSEUR 4 CM EN STRATIFIÉ « GRES » AVEC CHANT UNICOLOR.

PUERTA CON TIRADOR METÁLICO COLOR FORJA Y PARTE CENTRAL DE CERÁMICA COLOR BLANCO CODIGO BM096.
ENCIMERA DE LAMINADO GRES CON CANTO UNICOLOR DE ESP. 4 CMS







Diletta 04





ANTA CON POMOLO IN CERAMICA BIANCO COD. 79096.
IL PIANO LAVORO E I FIANCONI SPESSORE 6 CM SONO IN LAMINATO MURO CON BORDO UNICOLOR.

DOOR WITH DOORKNOB IN WHITE CERAMIC (CODE 79096).
6 CM THICK TOP AND SIDES IN MURO LAMINATE WITH UNICOLOR EDGE.

PORTE AVEC BOUTON EN CÉRAMIQUE BLANCHE CODE 79096.
LE PLAN DE TRAVAIL ET LES JOUES DE FINITION ÉPAISSEUR 6 CM SONT EN STRATIFIÉ « MURO » AVEC CHANT UNICOLOR.

PUERTA CON TIRADOR DE CERÁMICA COLOR BLANCO CODIGO 79096.
ENCIMERA Y COSTADOS DE LAMINADO MURO CON CANTO UNICOLOR DE ESPESOR 6 CMS.










ANNIE LEIBOVITZ



COMPLEMENTI

ARREX
LE CUCINE



TAVOLI E SEDIE *TABLES AND CHAIRS TABLES ET CHAISES MESAS Y SILLAS*
ANTE *DOORS PORTES PUERTAS*
MANIGLIE *HANDLES POIGNEES TIRADORES*

TAVOLI E SEDIE
TABLES AND CHAIRS
TABLES ET CHAISES
MESAS Y SILLAS



TAVOLO RUSTICO
160X85 CM
ALLUNGABILE
DUE LATI

TABLE RUSTICO
160X85 CM WITH TWO
LATERAL EXTENSIONS

TABLE RUSTICO
160X85 CM AVEC 2
RALLONGES LATERALES

MESA RUSTICO
160X85 CM CON DOS
PROLONGACIONES
LATERALES



TAVOLO QUADRATO
100X100 CM CON
APERTURA A LIBRO

FOLDING SQUARE
TABLE, 100X100 CM.

TABLE CARRÉE
100X100 PLIANTE.

MESA PLEGABLE
CUADRADA,
100X100 CM.



SEDIA DILETTA
CHAIR DILETTA
CHAISE DILETTA
SILLA DILETTA

ANTE DOORS PORTES PUERTAS



ANTA ROVERE
OAK DOOR
PORTE EN CHÊNE
PUERTA EN ROBLE



ANTA GRIGLIA
GRID DOOR
PORTE CLAUSTRA
PUERTA CON CELOSIA



ANTA VETRO
GLASS DOOR
PORTE VITRÉE
PUERTA VIDRIO

MANIGLIE HANDLES POIGNEES TIRADORES



MANIGLIA DI SERIE
COD. BD092

STANDARD HANDLE
CODE BD092

POIGNEE STANDARD
CODE BD092

TIRADOR DE SERIE
CODIGO BD092



POMOLO COD. 68092

DOORKNOB CODE 68092

BOUTON CODE 68092

POMO CODIGO 68092



MANIGLIA COD. BM096

HANDLE CODE BM096

POIGNÉE CODE BM096

TIRADOR CODIGO BM096



POMOLO COD. 79096

DOORKNOB CODE 79096

BOUTON CODE 79096

POMO CODIGO 79096

Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva di apportare tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models. The company reserves the rights to make all modification necessary for the improvement and renewal of the model.

Les images imprimées ne reproduisent pas parfaitement les couleurs et les tonalités des nos modèles. Le fabricant se réserve le droit d'apporter toutes les modifications considerées comme nécessaires a l'amélioration et le renouvellement des modèles.

Las imàgenes no reproducen perfectamente los colores y los tonos de nuestros modelos. La empresa se reserva el derecho de aportar todas las modificaciones que considere necessarias para el continuo mejoramiento y renovacin del mòdelo.

fotografia enrico comacchio fotografo _ coordinamento set arrex-1 spa _ styling milani barbara
progetto grafico e. comacchio b. milani _ fotolito e stampa grafiche antiga

contemporary
kitchen collection



eva

contemporary
kitchen collection

ARREX
LE CUCINE

s h a r e
t h e l i f e



Eva è la cucina in cui trascorrere del tempo insieme, un luogo di incontro perfetto. Per ritrovarsi il mattino a programmare tutti gli impegni e la sera a raccontarsi la giornata appena trascorsa.

Eva is a kitchen to spend time in together, the perfect meeting place. It is somewhere to plan your day in the morning and somewhere to share stories at the end of the day.

Eva est la cuisine où passer du temps ensemble, un lieu de rencontre parfait. Pour se retrouver le matin et programmer le planning de la journée et le soir pour se raconter la journée qui vient de s'écouler.

Eva es la cocina en la que pasar tiempo juntos, un lugar de encuentro perfecto. Para juntarse por la mañana y programar todas las tareas, y por la noche para hablar de cómo ha ido el día.

Il sapore della tradizione in una cucina contemporanea.

The taste of tradition
in a contemporary kitchen.

La saveur de la tradition dans
une cuisine contemporaine.

El sabor de la tradición
en una cocina moderna.



ANTA TELAIO

Anta riquadrata da una cornice, con maniglia applicata o apertura a gola.

Framed door with an applied handle or groove grip.

Porte avec cadre, avec poignée appliquée ou ouverture avec gorge.

Puerta rodeada de un marco, con tirador externo o uñero.

ZOCCOLO H. 12

Uno zoccolo tradizionale per rifinire le basi della cucina.

A traditional plinth to finish the kitchen base units.

Un socle traditionnel pour finir les éléments bas de la cuisine.

Un zócalo tradicional para dar el toque final a los muebles bajos de la cocina.





ELEMENTI OFFICINA

Moduli a giorno in metallo verniciato antracite e divisori coordinati alle ante.

Anthracite painted metal units with an open front and partitions to match the doors.

Modules ouverts en métal peint antracite et séparations assorties aux portes.

Módulos abiertos de metal pintado antracite y divisores a juego con las puertas.



ANTA INGLESINA

Anta telaio con vetro suddiviso dalla lavorazione a inglesina.

Framed door with sash detailing.

Porte cadre avec verre divisé avec façonnage avec profils.

Puerta con marco y cristal dividido por el barrotillo.

CORNICE SAGOMATA

Cornice da applicare sopra i pensili per rifinire la cucina.

Applied cornice above the wall units to finish off the kitchen.

Cadre à appliquer sur les éléments hauts pour finir la cuisine.

Cornisa decorativa para montar encima de los muebles altos de la cocina.





CORNICE CAPPA

Il bordo rifinisce la cappa a parete e si abbina alla finitura della cucina.

The edging finishes off the wall-mounted hood and matches the finish used in the kitchen.

Le bord finit la hotte murale et est assorti à la finition de la cuisine.

El canto remata la campana mural y hace juego con el acabado de la cocina.

01

comp.
kitchen collection

basi / base units /
éléments bas / muebles bajos

Laccato Decapè Orione
Loft-Wall Cemento TEX11

-

pensili / wall units /
éléments hauts / muebles altos

Loft-Wall Cemento TEX11

piano e schiena / worktop and back panels / plan et fond / encimera y trasera __

Acrilico Snow White sp. 2/4 cm

-

zoccolo / plinth / socle / zócalo __

h.12 cm Laccato Decapè Orione

Organizzare gli spazi per vivere la cucina nella sua totalità.



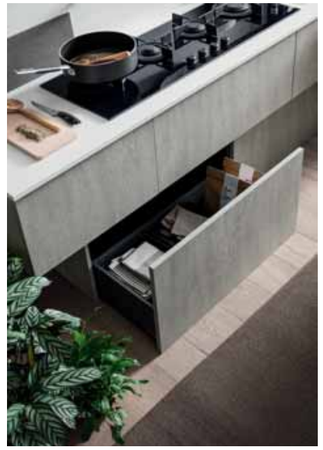




Organise the space to experience the kitchen to the full.

Organiser les espaces pour vivre la cuisine dans sa totalité.

Organizar los espacios para disfrutar plenamente de la cocina.



interno cassetto / inside the drawers / intérieur du tiroir / interior de cajón __

Portaposate componibile Blum
Modular Blum cutlery tray
Range-couverts modulable Blum
Cubertero modular Blum

interno cestone Ambia-Line / inside the Ambia-Line deep drawer / intérieur du casserolier Ambia-Line / interior de gaveta Ambia-Line __

Sistema di suddivisione a calamita
Magnetic-partition mechanism
Système de séparation avec aimant
Sistema magnético de división



Arredi e dettagli in metallo per dare carattere.

Metal furnishings and details to add character.
Ameublements et détails en métal pour donner du caractère.
Muebles y detalles de metal para infundir personalidad.







maniglia / handle /
poignée / tirador __

art. 650 in Antracite

-

“Modular”
accessori / accessories /
accessoires / accesorios __

Sotto pensile finitura Brunito
Wall unit bottom Brunito finish
Sous-haut finition Brunito
Elemento bajo mueble alto en acabado Brunito

basi e colonne / base and tall units /
éléments bas et colonnes /
muebles bajos y columna __

Laccato Decapè Orione

-

pensili e basi sospese / wall units and
suspended base units / éléments hauts
éléments bas suspendus / muebles altos
y muebles bajos suspendidos __

Loft-Wall Cemento TEX11

-

elementi a giorno / open units /
éléments ouverts / elementos abiertos __

"Officina " in metallo

-

schiena e divisori / back panel and
partitions / fond et séparations /
trasera y divisores __

Loft-Wall Cemento TEX11







Un progetto coordinato

Matching designs
Un projet coordonné
Un proyecto coordinado



maniglia / handle /
poignée / tirador __
profilo gola
with groove
profil gorge
tipo uñero

02

comp.
kitchen collection

basi e pensili / base units and wall units / éléments bas et éléments hauts / muebles bajos y muebles altos __

Tinta Vintage

-

colonne e basi sospese / tall units and suspended base units / colonnes et éléments bas suspendus / columna y bajos suspendidos __

Tinta Sale



finishes 02
kitchen collection

maniglia basi e colonne / base and tall unit handle / poignée des éléments bas et des armoires / tirador de muebles bajos y muebles columna __

art. 630 in Ferro

-

maniglia pensili / wall unit handle / poignée des éléments hauts / tirador de muebles altos __

profilo gola
with groove
profil gorge
tipo uñero

-

zoccolo / plinth / socle / zócalo __

h.12 cm Tinta Vintage



Pratici sistemi di apertura.

Practical opening systems.
Pratiques systèmes d'ouverture.
Cómodos sistemas de apertura







anta telaio / framed door /
porte cadre / puerta con marco __
Tinta Sale sp. 24 cm

-

particolari muratura / masonry
details / détails de la maçonnerie /
detalles de albañilería __
Sacilegraf Zucchero

Legno e muratura esprimono una bellezza artigianale.



Wood and masonry give a real artisanal feel.

Le bois et la maçonnerie expriment une beauté artisanale.

La madera y la albañilería transmiten una belleza artesanal.







piano / worktop /
plan / encimera __

Sassi del Piave

-

bancone snack / breakfast bar /
comptoir snack / barra de desayuno __

Unicolor Rovere Primitivo sp. 4 cm

03

comp.
kitchen collection

basi e colonne / base and tall units /
éléments bas et colonnes /
muebles bajos y columna __

Tinta Sale

-

maniglia / handle /
poignée / tirador __

gola “Elle” in Antracite
“Elle” groove in Antracite
gorge “Elle” en Antracite
tipo uñero “Elle” en Antracite



finishes 03
kitchen collection

Contemporary — collection

pensili / wall units /
éléments hauts / muebles altos __

Loft-Soft Touch Nero UV5

-

maniglia pensili / wall unit handle /
poignée des éléments hauts / tirador
de muebles altos __

profilo gola
with groove
profil gorge
tipo uñero

-

zoccolo / plinth /
socle / zócalo __

h.12 cm in Antracite

Ante telaio e contrasti cromatici per una cucina di tendenza.







Framed doors and contrasting colours create an on-trend kitchen.

Porte cadre et contrastes chromatiques pour une cuisine de tendance.

Puertas con marco y contrastes cromáticos para una cocina de tendencia.



piano e fianchi / top and side panels / plan et côtés / encimera y costados __

Fenix Nero

-

schiena / back panel / fond / trasera __

alluminio Lavagna HR Nero
aluminum Black Lavagna HR
aluminium Lavagna HR Noir
aluminio Lavagna HR Negra
-

meccanismo cestone / deep drawer mechanism / mécanisme du casserolier / mecanismo de gaveta __

Tip-On



elementi a giorno / open units /
éléments ouverts / elementos abiertos __

“Officina “ in metallo

-

schiena e divisori / back panel and
partitions / fond et séparations /
trasera y divisores __

NCS S 3010 G30Y





bancone snack / breakfast bar /
comptoir snack / barra de desayuno __

Rovere Bollito finitura Etnica chiara n°02



La cucina diventa living



The kitchen and living space combine
La cuisine devient living
La cocina se hace salón

p e r u n o
s t i l e
r u s t i c o



Eva porta la sua passione per la tradizione negli stili di vita moderni. Perché stare seduti attorno ad un tavolo in cucina e stare bene in famiglia sono piaceri autentici che non passano mai di moda.

For a rustic style.
Eva brings a passion for tradition into the modern lifestyle. Because sitting around a table in the kitchen with family never grows old.

Pour un style rustique.
Eva emmène sa passion pour la tradition dans les styles de vie moderne. Car être assis autour d'une table en cuisine et être bien en famille sont des plaisirs authentiques dont on ne se lassera jamais.

Para un estilo rústico.
Eva contagia su pasión por la tradición a los estilos de vida modernos. Porque sentarse en torno a la mesa de la cocina y estar a gusto en familia son auténticos placeres que nunca pasan de moda.

04

comp.
kitchen collection

basi, pensili e colonne / base units, wall units and tall units / éléments bas, éléments hauts et colonnes / muebles bajos, muebles altos y columna __

Tinta Noce

-

maniglia / handle / poignée / tirador __

art. 1370 inserto in ceramica Bianco
item 1370 White ceramic insert
art. 1370 insert en céramique Bianco
art. 1370 inserto de cerámica Bianco



piano e schiena / worktop and back panels / plan et fond / encimera y trasera __

Unicolor Muro 123 sp. 4 cm

-

anta inglesina “X” / “X” sash door / porte avec verre avec profils “X” / puerta con barrotillo “X” __

vetro acidato temperato
tempered etched glass
verre dépoli trempé
cristal templado al ácido

Eleganza e praticità insieme in cucina.

An elegant, practical kitchen.
Élégance et praticité ensemble en cuisine.
La elegancia y la comodidad se dan encuentro en la cocina.





interno colonna / inside a tall unit / intérieur de l’armoire / interior de mueble columna __

3 cesti Legrabox in Grigio Orione
3 Legrabox crates in Grigio Orione
3 paniers Legrabox en Grigio Orione
3 cestos Legrabox en Grigio Orione



cornice sopra pensile / wall-unit cornice / cadre sur élément haut / cornisa sobre mueble alto __

Tinta Noce



Il tavolo si allunga e la cucina è ancora più accogliente e ospitale.

The table extends to make the kitchen even more welcoming and inviting.

La table s'allonge et la cuisine est encore plus accueillante.

La mesa se extiende y la cocina resulta aún más acogedora para los invitados.



05

comp.
kitchen collection

basi e colonne / base and tall units / éléments bas et colonnes / muebles bajos y columna __

Tinta Cemento

-

maniglia / handle / poignée / tirador __

art. 670 in Ferro

telaio porta mensole / shelving unit frame / cadre de porte étagères / estructura de estantería __

Antracite h. 215 cm

-

mensole / shelves / étagères / estantes __

Tinta Azzurro sp. 1,8 cm

Con l'azzurro e il vetro, i pensili e la cucina diventano leggeri.









Pale blue and glass make these wall units, and the kitchen, light and airy.

Avec l'azzurro et le verre, les éléments hauts et la cuisine deviennent légers.

El tono Azzurro y el cristal aportan ligereza a los muebles altos y a la cocina.

pensili / wall units / éléments hauts / muebles altos __

Tinta Azzurro

-

maniglia / handle / poignée / tirador __

profilo gola
with groove
profil gorge
tipo uñero

-

anta inglesina "X" / "X" sash door / porte avec verre avec profils "X" / puerta con barrotillo "X" __

vetro acidato temperato
tempered etched glass
verre dépoli trempé
cristal templado al ácido

piano e schiena / worktop and back panels / plan et fond / encimera y trasera __

Unicolor Graffiato 092 sp. 4 cm

-

zoccolo / plinth / socle / zócalo __

h.12 cm Tinta Cemento



meccanismo da 60 cm / 60 cm mechanism /
mécanisme de 60 cm / mecanismo de 60 cm __

Tandem in Grigio Orione

Organizzare lo spazio in verticale.

Organise your space upwards.
Organiser l'espace en verticale.
Organizar el espacio en vertical.





colonna attrezzata / equipped
tall unit / colonne équipée /
mueble columna equipados __

Tinta Cemento

-

colonna living elementi a girono /
living room style tall unit with open
compartments / armoire living éléments
ouverts / mueble columna de salón
con elementos abiertos __

Tinta Azzurro h. 204 cm





finishes 05
kitchen collection

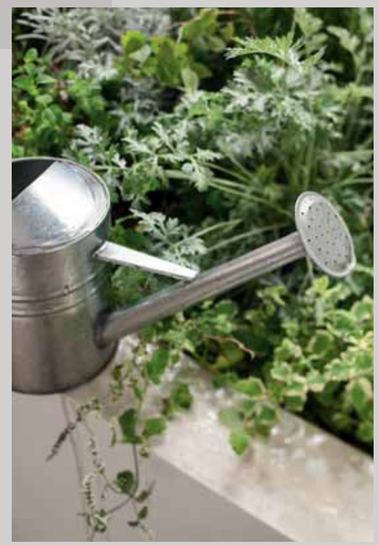


panca, tavolo e sedie / panca,
bench, table and chairs / banquette,
table et chaises / banco, mesa y sillas __

Tinta Cemento



Tutti a tavola



Everyone around the table
Tous à table
Todos a la mesa

06

comp.
kitchen collection

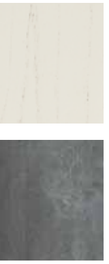
basi e pensili / base units and wall units / éléments bas et éléments hauts / muebles bajos y muebles altos __

Decapè Ghiaccio

-

zoccolo / plinth / socle / zócalo __

h.12 cm metallo Inox



finishes 06
kitchen collection

colonne / tall units /
colonnes / columna __

Loft-Wall Piombo h. 204 cm

-

maniglia / handle /
poignée / tirador __

gola “Piatta” con profilo 30° Inox
“Piatta” groove with 30° profile
in stainless steel
gorge “Piatta“ avec profil 30° Inox
uñero “Piatta” con perfil 30° Inox

-

anta inglesina “X” / “X” sash door /
porte avec verre avec profils “X” /
puerta con barrotillo “X” __

vetro acidato temperato
tempered etched glass
verre dépoli trempé
cristal templado al ácido

-

piano e schiena / worktop and
back panels / plan et fond /
encimera y trasera __

Fenix Cacao Orinco sp. 2 cm



meccanismo da 60 cm / 60 cm mechanism /
mécanisme de 60 cm / mecanismo de 60 cm __

Convoy Lavido in Grigio Orione



Sempre in ordine

Always organised
Toujours rangée
Siempre en orden





maniglia / handle / poignée / tirador __

art. 365 in Inox

-

interno cestone / inside a deep drawer / intérieur du casserolier / interior de gaveta __

3 cesti Legrabox in Inox
3 Legrabox crates in Inox
3 paniers Legrabox en Inox
3 cestos Legrabox en Inox

Il calore e l’autenticità del legno vero.



The warmth and authenticity of real wood.

La chaleur et l’authenticité du vrai bois.

El calor y la autenticidad de la madera de verdad.

bancone snack / breakfast bar / comptoir snack / barra de desayuno __

Rovere Bollito Etnica Naturale n°03

-

elemento a giorno living con rombo centrale / living room style open unit with central rhombus / élément ouvert living avec losange central / elemento abierto de salón con rombo central __

Loft-Wall Piombo



E v a ’ s
i n g r e d i e n t s



Effetti decapè neutri o venature colorate da abbinare tra di loro sono gli ingredienti principali con i quali Eva ama creare il proprio stile contemporaneo.

A neutral, limed effect or coloured veining: mix and match these key ingredients which Eva loves experimenting with to create unique, modern style.

Les effets décapés neutres ou les veinures colorées à assortir entre eux sont les principaux ingrédients avec lesquels Eva aime créer son propre style contemporain.

Los efectos decapé neutros o las vetas de color para combinar entre sí son los ingredientes principales con los que Eva crea su personal estilo moderno.

Laccato Decapè
Decapè lacquered / Laqué Décapé / Lacado Decapé



Ghiaccio



Perla



Orione

Finitura Noce
Walnut finish / Finition Noyer / Acabado Nogal



Noce

Finitura Tinta
Colour finish / Finition Teintée / Acabado Teñido



Vintage



Muschio



Cemento



Lime



Sale



Cipria



Polline



Paprika



Azzurro

Disponibile in mazzetta RAL e NCS
Available in RAL and NCS colours / Disponible sur le nuancier RAL et NCS / Disponible en carta de colores RAL y NCS

Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva di apportare tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models. The company reserves the rights to make all modification necessary for the improvement and renewal of the model.

concept & graphic design
Lokomotiv

photo
Indoor

fotolito / stampa
Luce

Novembre 2018

ARREX
LE CUCINE

ATMA
INDUSTRIE DEL MOBILE

ARREX-1 S.p.A.
31040 Mansuè (TV) Italy
Via Portobuffolè, 32

Tel. +39 0422 741331
Fax + 39 0422 741472

arrex.it _ info.arrex@arrex.it

ARREX LE CUCINE

ATMA
INDUSTRIE DEL MOBILE

ARREX-1 S.p.A.
31040 Mansuè (TV) Italy
Via Portobuffolè, 32

Tel. +39 0422 741331
Fax +39 0422 741472

www.arrex.it
info.arrex@arrex.it

FIORELLA



FIORELLA

FIORELLA

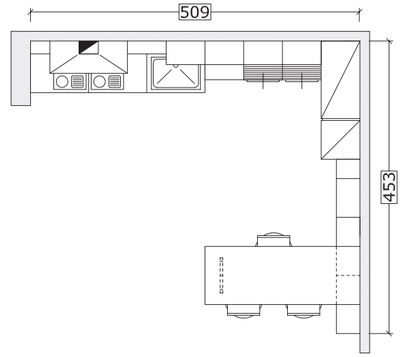


1

Caramello_Meringa

FIORELLA

Fiorella is my dream







Ripiani in cristallo con luci
"Fly Light"

Glass shelves with
" Fly Light "

Tablettes en verre avec éclarage
"Fly Light"

Estantes de cristal con luz
" Fly Light "

Piano di spessore 4 cm in
rovere bollito

4 cm thick top in
thermo-treated oak

Plan en chêne
thermo-traité épaisseur 4 cm

Encimera de roble tratado
tèrmicamente de grosor 4 cms







Elementi "Open" a giorno
"Open" units
Eléments "Open" ouverts
Elemento decorativo "Open"

Modello Fiorella, finitura Matrix Caramello
Model Fiorella, Matrix Caramello finish
Modèle Fiorella, finition Matrix Caramello
Modelo Fiorella, acabado Matrix Caramello

Sistema cassetti Living profondità 45 cm
45 cm Living deep drawers system
Système tiroirs Living profondeur 45 cm
Sistema gavetas Living profundidad 45 cms

Piano lavoro in Gres Ultrasottile
Worktop in Gres Ultrasottile
Plan de travail en Gres Ultrasottile
Encimera de Gres Ultrasottile

Modello Fiorella, finitura Matrix Meringa
Model Fiorella, Matrix Meringa finish
Modèle Fiorella, finition Matrix Meringa
Modelo Fiorella, acabado Matrix Meringa



Anta con apertura a planare
Door with vertical opening
Porte avec ouverture verticale
Puerta elevable en paralelo





Meccanismo per
colonna con cesti
Mechanism for
column with baskets
Mécanisme pour
armoire avec paniers
Mecanismo para columna con cestos

Modello Sole laccato lucido colore Ncs
Model Sole, glossy lacquer finish, Ncs colour
Modèle Sole, laqué brillant, couleur Ncs
Modelo Sole, lacado brillo color Ncs





Base estraibile con cassetto interno e luce a led “Detroit”
Base unit with pull out door, internal drawer and led light “Detroit”
Bas avec panier coulissant, tiroir interne et éclairage à led “Detroit”
Bajo extraible con cajon interior y luz con leds “Detroit”



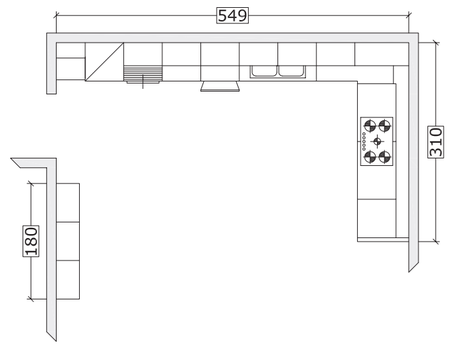


2

Bianco

FIORELLA

Fiorella is my desire









Piani lavoro di spessore 2 e 6 cm in laminato Pietra Piasentina 149 con bordo Unicolor
2 and 6 cm thick tops in Pietra Piasentina 149 laminate with Unicolor edge
Plans épaisseur 2 et 6 cm en stratifié Pietra Piasentina 149 avec chant Unicolor
Encimeras de grosor 2 y 6 cms de laminado Pietra Piasentina 149 con canto Unicolor

Vassoi girevoli "Lemans"
Moving trays "Lemans"
Plateaux pivotants "Lemans"
Bandejas giratorias "Lemans"
Movimento di estrazione fluido - Portata 25 kg
Swinging curves – fluid action - 25 kg payload
Mouvement fluid pour le plateau Lemans - Charge de 25 kg-
Movimiento oscilante – acción fluida - 25 kilos de capacidad de carga



Modello Fiorella, finitura Matrix Bianco
Model Fiorella, Matrix Bianco finish
Modèle Fiorella, finition Matrix Bianco
Modelo Fiorella, acabado Matrix Bianco

Modello Oriente, effetto Cemento Brulè
Model Oriente, Cemento effect, Brulè colour
Modèle Oriente, imitation Cemento couleur Brulè
Modelo Oriente, imitación Cemento color Brulè

Fiancone di spessore 6 cm in laminato Pietra Piasentina 149 con bordo Unicolor
6 cm thick side in Pietra Piasentina 149 laminate with Unicolor edge
Jambage épaisseur 6 cm en stratifié Pietra Piasentina 149 avec chant Unicolor
Costado de grosor 6 cms de laminado Pietra Piasentina 149 con canto Unicolor



Sedie Art. A033/1
Chairs Art. A033/1
Chaises Art. A033/1
Sillas Art. A033/1



Maniglia Art. 365
Handle Art. 365
Poignée Art. 365
Tirador Art. 365



Zoccolo altezza 12 cm in metallo finitura inox
12 cm high plinth in metal, stainless steel finish
Socle hauteur 12 cm en métal finition inox
Zocalo alto 12 cms metálico acabado inox

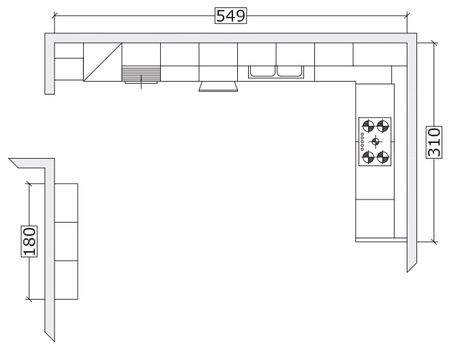


3

Steppa

FIORELLA

Fiorella is my heaven







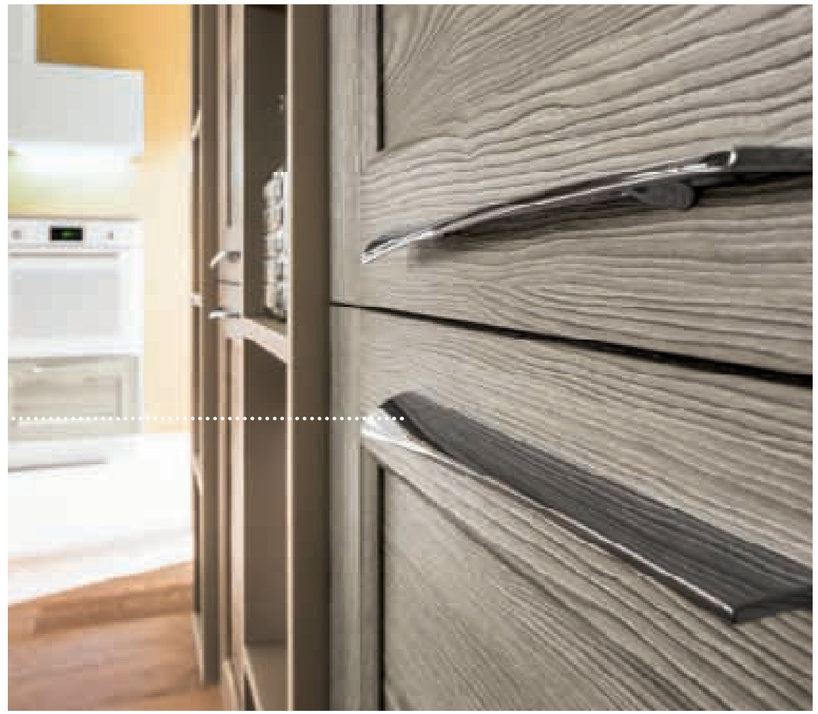
Maniglia Art. 385
Handle Art. 385
Poignée Art. 385
Tirador Art. 385

Cassetti di serie “Blum Legrabox” con set portacoltelli a richiesta

Standard drawers “Blum Legrabox” with knives set on request

Tiroirs de série “Blum Legrabox” avec jeu de couteaux sur demande

Cajones de serie “Blum Legrabox” con juego de cuchillos bajo pedido







Zoccolo di altezza 12 cm in metallo laccato bianco
12 cm high plinth in metal, white lacquered
Socle hauteur 12 cm en métal laqué blanc
Los Zocalo alto 12 cms metálico lacado blanco

Piani lavoro e fianconi di spessore 2 e 4 cm in laminato Rovere Slavonia 097 con bordo Unicolor
2 and 4 cm thick tops and sides in Rovere Slavonia 097 laminate with Unicolor edge
Plans et jambages épaisseur 2 et 4 cm en stratifié Rovere Slavonia 097 avec chant Unicolor
Encimeras y costados de grosor 2 y 4 cms de laminado Rovere Slavonia 097 con canto Unicolor



Elemento a giorno in finitura Matrix Steppa
Open element in Matrix Steppa finish
Elément ouvert en finition Matrix Steppa
Elemento décorativo acabado Matrix Steppa



Porta bicchieri
Glass Holder
Porte-verres
Portavasos



Modello Oriente,
effetto Cemento Airone

Model Oriente, Cemento
effect, Airone colour

Modèle Oriente, imitation
Cemento couleur Airone

Modelo Oriente, imitación
Cemento color Airone

Modello Fiorella,
finitura Matrix Steppa

Model Fiorella,
Matrix Steppa finish

Modèle Fiorella,
finition Matrix Steppa

Modelo Fiorella,
acabado Matrix Steppa



Modello Oriente, effetto Cemento Airone
Model Oriente, Cemento effect, Airone colour
Modèle Oriente, imitation Cemento couleur Airone
Modelo Oriente, imitación Cemento color Airone

Modello Fiorella,finitura Matrix Steppa
Model Fiorella, Matrix Steppa finish
Modèle Fiorella, finition Matrix Steppa
Modelo Fiorella, acabado Matrix Steppa

Supporto in vetro temperato
Tempered glass leg
Support en verre trempé
Pata de vidrio templado



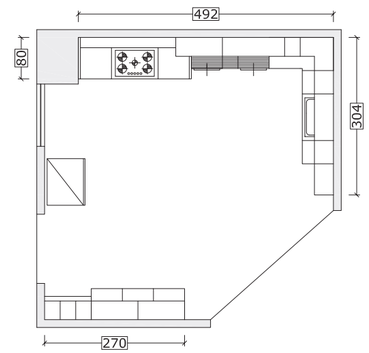


4

Steppa_Meringa

FIORELLA

Fiorella is my inspiration







Maniglia Art. 590
Handle Art. 590
Poignée Art. 590
Tirador Art. 590

Piano lavoro di spessore 4 cm in laminato Graffiato 092 con bordo Unicolor
4 cm thick top in Graffiato 092 laminate with Unicolor edge
Plan épaisseur 4 cm en stratifié Graffiato 092 avec chant Unicolor
Encimera de grosor 4 cms de laminado Graffiato 092 con canto Unicolor



Cassetti di serie "Blum Legrabox" – Estrazione totale –
Blumotion integrato - Portata dinamica da 40 a 70 kg

Standard Drawers"Blum Legrabox"- Full extension – Integrated
Blumotion - Dynamic load bearing capacity of 40 kg and 70 kg

Tiroirs de série "Blum Legrabox" - Sortie totale – Blumotion intégré
Capacité de charge dynamique de 40 et 70 kg

Cajones de serie "Blum Legrabox" - Extracción total – Blumotion
integrado - Capacidad de carga dinámica de 40 y 70 kg





Modello Sole laccato bianco lucido
Model Sole, glossy white lacquer finish
Modèle Sole, laqué blanc brillant
Modelo Sole, lacado blanco brillo

Modello Fiorella, finitura Matrix Steppa
Model Fiorella, Matrix Steppa finish
Modèle Fiorella, finition Matrix Steppa
Modelo Fiorella, acabado Matrix Steppa

Modello Fiorella, finitura Matrix Meringa
Model Fiorella, Matrix Meringa finish
Modèle Fiorella, finition Matrix Meringa
Modelo Fiorella, acabado Matrix Meringa



Elemento terminale a giorno
Open end element
Elément terminal ouvert
Meuble terminal abierto



Anta con apertura a serranda
Door with bi-fold lift system
Porte avec ouverture pliante relévable
Puerta con apertura abatible a dos hojas



Elementi living modello Sole laccato bianco lucido
Living elements model Sole, glossy white lacquer finish
Eléments Living modèle Sole, laqué blanc brillant
Hogar modelo Sole, lacado blanco brillo

Elementi Living modello Fiorella, finitura Matrix Steppa
Living elements model Fiorella, Matrix Steppa finish
Eléments Living modèle Fiorella, finition Matrix Steppa
Hogar modelo Fiorella, acabado Matrix Steppa

Top di spessore 2 cm
in finitura Matrix Steppa

2 cm thick top
in Matrix Steppa finish

Plan épaisseur 2 cm
finition Matrix Steppa

Encimera de grosor 2 cm
acabado Matrix Steppa

Pouf Art. A427/2

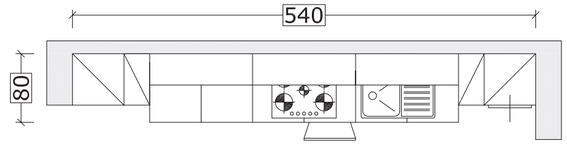


5

Soia

FIORELLA

Fiorella is my passion



Torretta saliscendi con n° 3 prese
Pop up sockets for kitchen worktop
Bloc escamotable avec 3 prises
Columna retractil con 3 tomas







Base estraibile con cassetto interno e luce a led "Detroit"
Base unit with pull out door, internal drawer and led light "Detroit"
Bas avec panier coulissant, tiroir interne et éclairage à led "Detroit"
Bajo extraible con cajon interior y luz con leds "Detroit"





Linea Trasformabili
Meccanismo estraibile "LUNCH"
Estensione piano 92 cm

Pull-out system "LUNCH"
Top length: 92 cm

Systeme télescopique "LUNCH"
Longueur du plan: 92 cm

Sistema de mesa extraible "LUNCH"
Tamaño encimera: 92 cms

Modello Oriente,
effetto Cemento Brulè

Model Oriente,
Cemento effect,
Brulè colour

Modèle Oriente,
imitation Cemento
couleur Brulè

Modelo Oriente,
imitación Cemento
color Brulè

Modello Fiorella, finitura
Matrix Soia

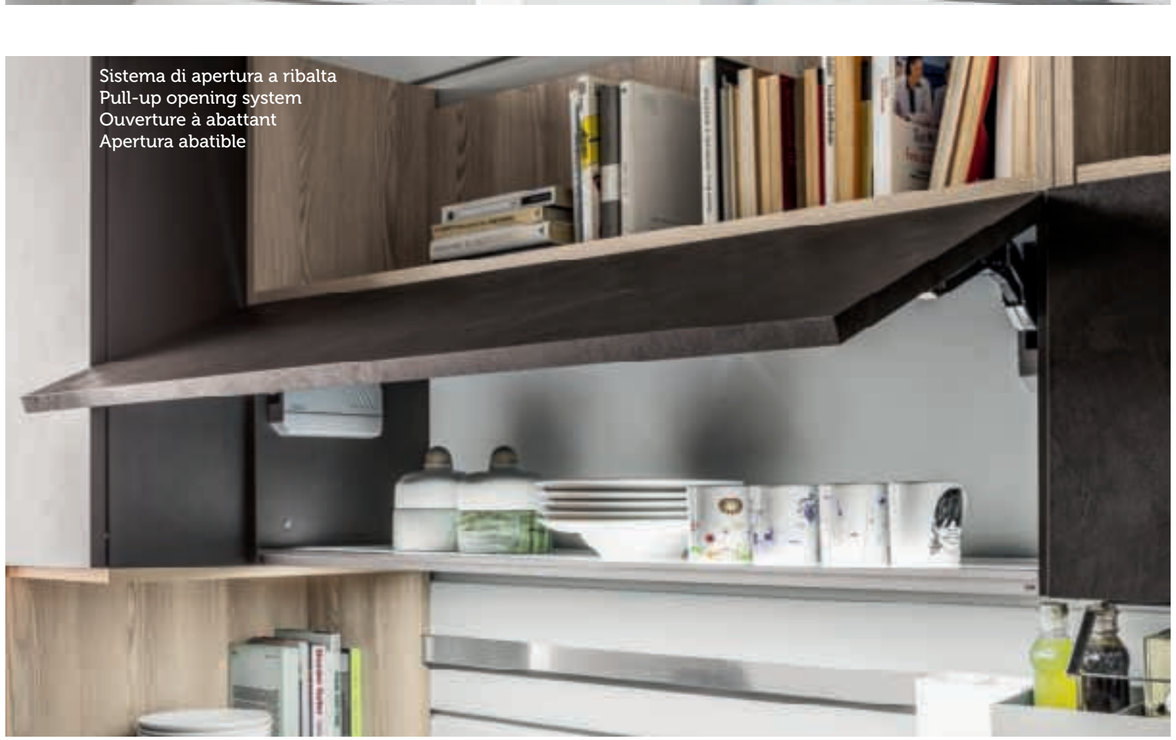
Model Fiorella,
Matrix Soia finish

Modèle Fiorella,
finition Matrix Soia

Modelo Fiorella,
acabado Matrix Soia

Zoccoli h. 12 cm in metallo finitura brunita
12 cm high plinth in metal, burnished finish
Socles hauteur 12 cm en métal finition brunie
Zocalos h. 12 cms metálicos acabado brunido





Sistema di apertura a ribalta
Pull-up opening system
Ouverture à abattant
Apertura abatible

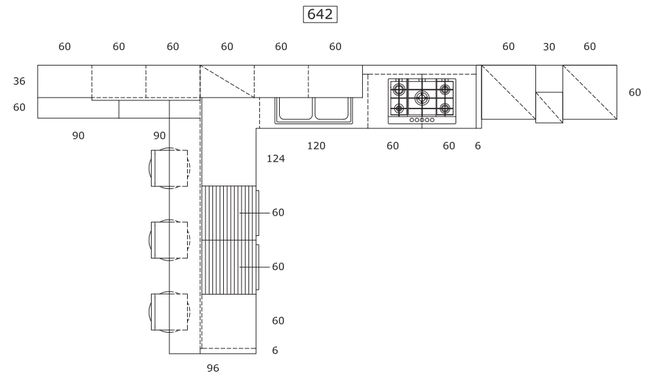


6

Meringa

FIORELLA

Fiorella is my best choice




CHARLES DICKENS
FLEMING







Piani lavoro e fianconi di spessore 2 e 6 cm in laminato Rovere Lavagna 132 con bordo Unicolor
2 and 6 cm thick tops and sides in Rovere Lavagna 132 laminate with Unicolor edge
Plans et jambages épaisseur 2 et 6 cm en stratifié Rovere Lavagna 132 avec chant Unicolor
Encimeras y costados de grosor 2 y 6 cms de laminado Rovere Lavagna 132 con canto Unicolor

Sgabelli Art. A535/6
Stools Art. A535/6
Tabourets Art. A535/6
Taburetes Art. A535/6



Modello Oriente, effetto Cemento Airone
Model Oriente, Cemento effect, Airone colour
Modèle Oriente, imitation Cemento couleur Airone
Modelo Oriente, imitación Cemento color Airone

Modello Fiorella, finitura Matrix Meringa
Model Fiorella, Matrix Meringa finish
Modèle Fiorella, finition Matrix Meringa
Modelo Fiorella, acabado Matrix Meringa

Zoccolo altezza 12 cm in metallo finitura inox
12 cm high plinth in metal, stainless steel finish
Socle hauteur 12 cm en métal finition inox
Zocalo alto cms metálico acabado inox





Sedie Art. A049
Chairs Art. A049
Chaises Art. A049
Sillas Art. A049

Tavolo Art. A704/VE
Table Art. A704/VE
Table Art. A704/VE
Mesa Art. A704/VE



Maniglia Art. 385
Handle Art. 385
Poignée Art. 385
Tirador Art. 385



Elemento finitura laccato colore Ncs
Element lacquered in Ncs colour
Elément finition laqué couleur Ncs
Elemtno decorativo lacado color Ncs





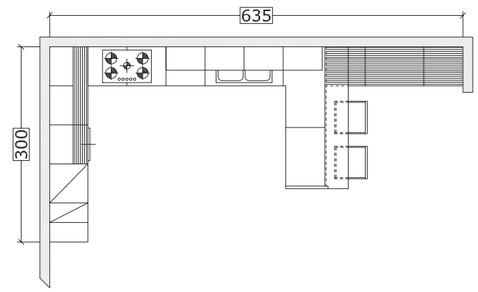


7

Soia

FIORELLA

Fiorella is my life partner





Modello Sole laccato bianco lucido
Model Sole, glossy white lacquer finish
Modèle Sole, laqué blanc brillant
Modelo Sole,lacado blanco brillo



Modello Fiorella, finitura Matrix Soia
Model Fiorella, Matrix Soia finish
Modèle Fiorella, finition Matrix Soia
Modelo Fiorella, acabado Matrix Soia





Vassoi girevoli "Lemans"
Moving trays "Lemans"
Plateaux pivotants "Lemans"
Bandejas giratorias "Lemans"



Sedie Art. A07
Chairs Art. A07
Chaises Art. A07
Sillas Art. A07

Tavolo Art. A627
Table Art. A627
Table Art. A627
Mesa Art. A627

Piano lavoro e fiancone di spessore 4 cm in laminato Botticino 089 con bordo Unicolor
4 cm thick top and side in Botticino 089 laminate with Unicolor edge
Plan et jambage épaisseur 4 cm en stratifié Botticino 089 avec chant Unicolor
Encimera y costado de grosor 4 cm de laminado Botticino 089 con canto Unicolor

Zoccolo altezza 12 cm in metallo laccato bianco
12 cm high plinth in metal, white lacquered
Socle hauteur 12 cm en métal laqué blanc
Zocalo alto 12 cms metálico lacado blanco

Elemento terminale a giorno
Open end element
Elément terminal ouvert
Meuble terminal abierto



Maniglia MArt. 500
Handle Art. 500
Poignée Art. 500
Tirador Art. 500

Sgabelli Art. A557
Stools Art. A557
Tabourets Art. A557
Taburetes Art. A557

Modello Sole,
laccato bianco lucido

Model Sole,
glossy white lacquer finish

Modèle Sole,
laqué blanc brillant

Modelo Sole,
lacado blanco brillo

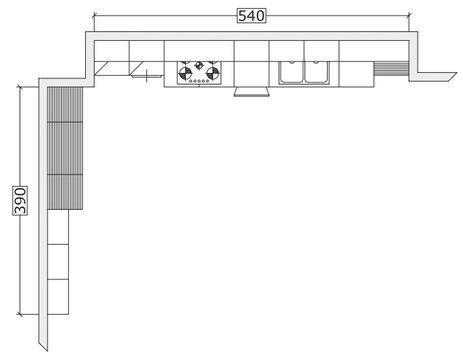


8

Meringa_Caramello

FIORELLA

Fiorella is my kitchen



Modello Sole laccato crema lucido
Model Sole, glossy cream lacquer finish
Modèle Sole, laqué crème brillant
Modelo Sole, lacado crema brillo

Modello Fiorella, finitura Matrix Meringa
Model Fiorella, Matrix Meringa finish
Modèle Fiorella, finition Matrix Meringa
Modelo Fiorella, acabado Matrix Meringa



Modello Fiorella, finitura Matrix Caramello
Model Fiorella, Matrix Caramello finish
Modèle Fiorella, finition Matrix Caramello
Modelo Fiorella, acabado Matrix Caramello

Sedie	Art.	A208
Chairs	Art.	A208
Chaises	Art.	A208
Sillas	Art.	A208

Tavolo	Art.	A629
Table	Art.	A629
Table	Art.	A629
Mesa	Art.	A629



Piano lavoro di spessore 4 cm
in laminato Graffiato 092
con bordo Unicolor

4 cm thick top in Graffiato 092
laminate with Unicolor edge

Plan épaisseur 4 cm en stratifié
Graffiato 092 avec chant Unicolor

Encimera de grosor 4 cms de
laminado Graffiato 092 con canto
Unicolor

Zoccolo altezza 12 cm
in metallo laccato bianco

12 cm high plinth in metal,
white lacquered

Socle hauteur 12 cm en métal
laqué blanc

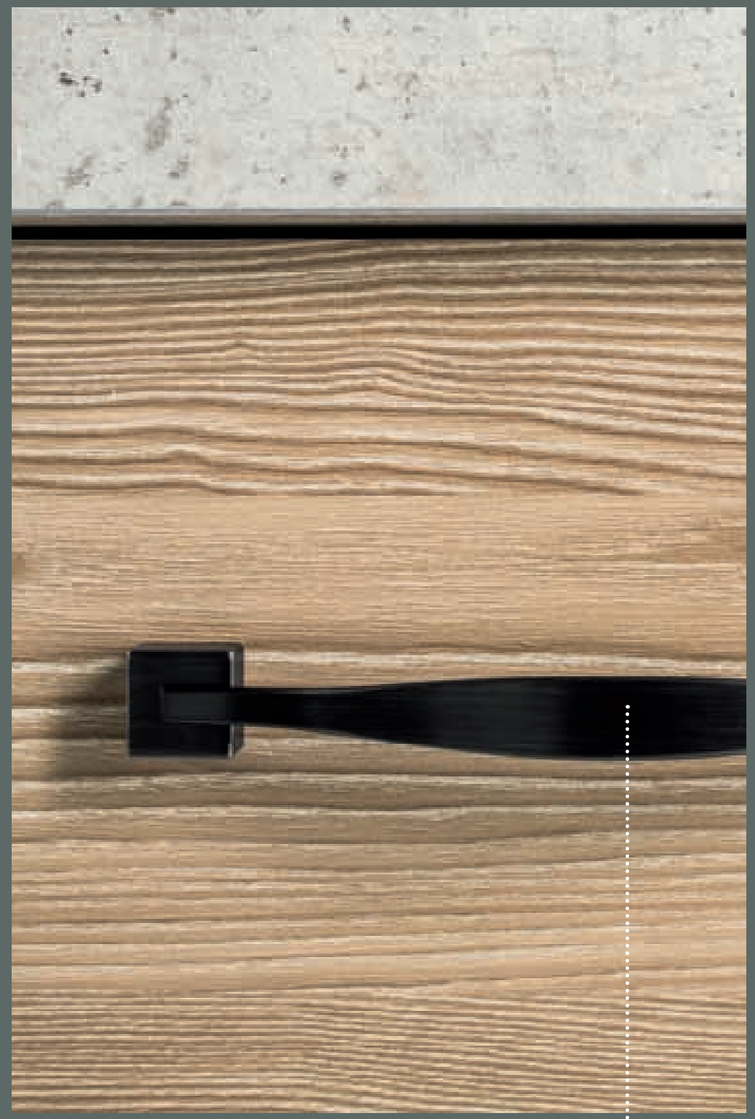
Zocalo alto cms metálico
lacado blanco











Maniglia Art. 590
Handle Art. 590
Poignée Art. 590
Tirador Art. 590



Base Living con anta a ribalta verso il basso
Living base unit with drop down door
Bas Living avec porte à abattant vers le bas
Bajo Living con puerta abatible hacía abajo



Modello Sole laccato crema lucido
Model Sole, glossy cream lacquer finish
Modèle Sole, laqué crème brillant
Modelo Sole, lacado crema brillo



FINITURE FIORELLA

Fiorella finishes
Finitions Fiorella
Acabados Fiorella



Maniglia di serie	Art. 590
Standard Handle	Art. 590
Poighée de série	Art. 590
Tirador de serie	Art. 590

CARAMELLO

MERINGA

STEPPA

SOIA

BIANCO

Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva di apportare tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models. The company reserves the rights to make all modification necessary for the improvement and renewal of the model.

Les images imprimées ne reproduisent pas parfaitement les couleurs et les tonalités des nos modèles. L'usine se réserve le droit d'apporter toutes les modifications considerées comme nécessaires a l'amélioration et à l'évolution des modèles.

Las imàgenes no reproducen perfectamente los colores y los tonos de nuestros modelos. La empresa se reserva el derecho de aportar todas las modificaciones que considere necessarias para el continuo mejoramiento y renovacin del mòdelo.

fotografia
Enrico Comacchio fotografo

coordinamento set
Arrex Le Cucine

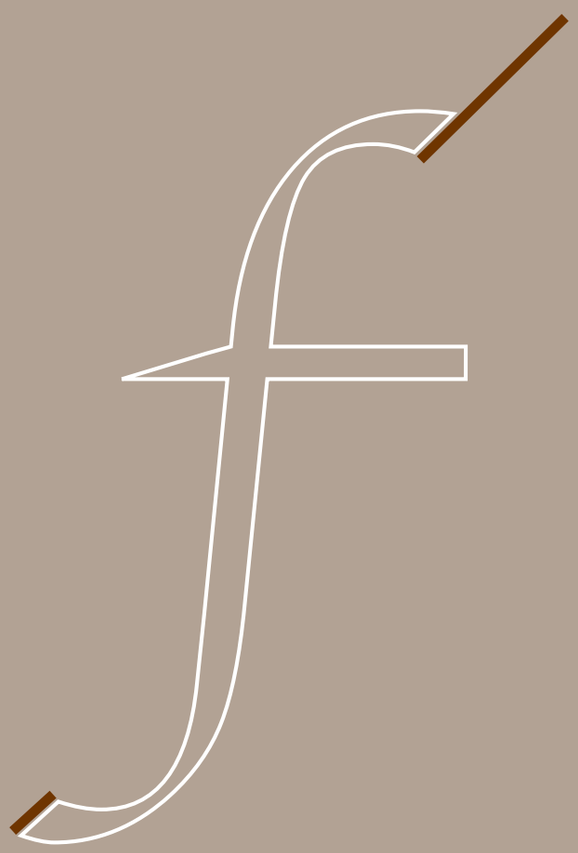
stylist
Valentina Brunetta

progetto grafico
Arrex Le Cucine

fotolito e stampa
Grafiche Antiga spa

FRAME

contemporary
kitchen collection



AR-DUE
LE CUCINE

FRAME

Sensazioni di calore naturale e soluzioni di sapore professionale, si fondono in un progetto che disegna la cucina come un laboratorio di emozioni e possibilità. **Armoniose geometrie**, volumi pieni e sottili strutture, infondono ritmo e vita a molteplici composizioni, in sintonia con ogni spazio, gusto e desiderio.
Frame è la sintesi di una visione della cucina come parte integrante dell'architettura della casa e della vita dei suoi abitanti.

Sensations of natural colour and solutions with a professional flavour combine in a design that sees the kitchen as a laboratory of emotions and possibilities.
Pleasing geometrical shapes, full volumes and subtle structures imbue rhythm and life into a multiplicity of compositions, in harmony with any space, taste and desire.
Frame is the synthesis of a vision of the kitchen as an integral part of the architecture of the home and of the life of its inhabitants.

La sensation de chaleur naturelle et les solutions de saveur professionnelle, se fondent dans un projet qui conçoit la cuisine comme un laboratoire d'émotions et de possibilité.
Les géométries harmonieuses, les volumes pleins et les structures subtiles, donnent rythme et vie à de multiples compositions, en symbiose avec chaque espace, goût et souhait.
Frame est la synthèse d'une vision de la cuisine comme partie intégrante de l'architecture de la maison et de la vie de ses habitants.

Sensaciones de calidez natural y soluciones con sabor profesional se funden en un proyecto que diseña la cocina como un laboratorio de emociones y posibilidades. Geometrías armoniosas, volúmenes plenos y finas estructuras infunden ritmo y vida a múltiples composiciones, en sintonía con cada espacio, gusto y deseo.
Frame es la síntesis de una visión de cocina como parte integral de la arquitectura de la casa y de la vida de quienes la viven.

AR-DUE
LE CUCINE

Contenere, preparare, cucinare, servire.
Ma anche ritrovare noi stessi e chi amiamo in un ambiente accogliente e coinvolgente.
Cogliere fresche ispirazioni, esplorare nuovi territori e riscoprire memorie, tradizioni e riti familiari.
Tante valenze diverse,
in una cucina dalla personalità speciale.









PERSONAL KITCHEN

To store, prepare, cook and serve. But also to be, alone and with those we love, in an engaging, welcoming environment.
To get fresh inspiration, explore new territory and rediscover memories, traditions and family rituals. So many different valuable features, in a kitchen with a special personality.

Contenir, préparer, cuisiner, servir.
Mais aussi se retrouver et ceux que nous aimons dans un environnement accueillant et saisissant.
Saisir des inspirations fraîches, explorer de nouveaux territoires et redécouvrir les mémoires, les traditions et les rites familiaux.
De nombreuses valeurs différentes, dans une cuisine à la personnalité particulière.

Contener, preparar, cocinar, servir.
Pero también encontrarnos a nosotros mismos y a nuestros seres queridos en un ambiente acogedor y fascinante.
Encontrar nuevas fuentes de inspiración, explorar territorios inéditos y redescubrir recuerdos, tradiciones y rituales familiares.
Muchos valores diferentes dentro a una cocina con una personalidad especial.

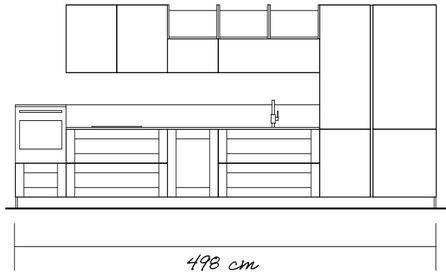
Basi in Rovere Cognac
Pensili e colonne laccato opaco NCS
Piano di lavoro Tecniplan Planet Mars sp. 2 cm
Maniglia ad incasso Art. 463
Zoccolo h. 12 cm in finitura antracite



Base units in Cognac oak finish
NCS matt lacquered wall units and tall units
Tecniplan worktop Planet Mars, 2 cm thick
Recessed handle, Art. 463
12 cm high plinth, anthracite finish

Eléments bas en finition chêne Cognac
Eléments hauts et colonnes laqués NCS mat
Plan de travail en Tecniplan Planet Mars, ép. 2 cm
Poignée encastrée, Art. 463
Socle h 12 cm, finition anthracite

Muebles bajos en acabado roble Cognac
Muebles altos y columnas en lacado NCS mate
Encimera en Tecniplan Planet Mars, esp. 2 cms
Tirador empotrado Art. 463
Zócalo h 12 cms, acabado antracita



Frame 01

Sensazioni naturali e design contemporaneo trovano un ideale connubio, in questa composizione che unisce il meglio dei due mondi. Basi, pensili e vani a giorno creano un armonioso insieme, soddisfando sia il senso estetico che quello pratico.

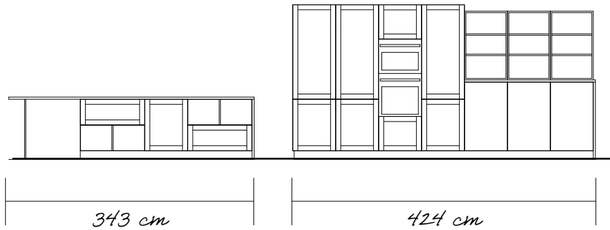


Natural sensations and contemporary design find an ideal union in this composition that brings together the best of both worlds. Base units, wall units and open compartments create a harmonious whole, satisfying both aesthetics and practicality.

Des sensations naturelles et un design contemporain qui trouvent une combinaison idéale dans cette composition unissant le meilleur des deux mondes. Les éléments bas, les éléments hauts et les niches ouvertes créent un ensemble harmonieux, répondant tant au sens esthétique que pratique.

Sensaciones naturales y diseño contemporáneo encuentran en esta composición una combinación ideal que une lo mejor de ambos mundos. Muebles bajos, muebles altos y compartimentos abiertos crean un ambiente armonioso, satisfaciendo tanto el sentido estético como el práctico.





Frame 02

Luminosità mediterranea
e suggestioni nordiche si
incontrano, in un
connubio fra chiare e
naturali tonalità.
L’isola nel cuore della
cucina è un punto
di incontro fra le
esigenze della
quotidianità e il piacere
di arredare.

A bright Mediterranean space with Nordic touches to create a combination of soft, natural tones.
The island in the centre of the kitchen is a meeting point that brings together everyday needs and interior design.

La luminosité méditerranéenne et les suggestions nordiques se rencontrent, dans une association entre tonalités claires et naturelles. L’îlot au coeur de la cuisine est un point de rencontre entre les exigences du quotidien et le plaisir de décorer.

La luminosidad mediterránea y las inspiraciones nórdicas se combinan en una unión de tonos claros y naturales.
La isla en el corazón de la cocina es un punto de encuentro entre las necesidades del día a día y el placer de amueblar.

Colonne e basi isola in finitura laccato NCS
Piano di lavoro sp. 4 cm in Tecniplan Bianco 1776
Maniglia art. 453.
Supporto telescopico “Officina” per bancone
Zoccolo h. 12 cm in finitura antracite





Tall units and island base units in NCS lacquered finish
4 cm thick worktop in Bianco 1776 Tecniplan
Handle Art. 453
"Officina" telescopic support for breakfast bar
12 cm high plinth, anthracite finish

Armoires et éléments bas de l'ilôt en finition laquée NCS.
Plan de travail en Tecniplan Bianco 1776, ép. 4 cm.
Poignée Art. 453
Support télescopique "Officina" pour plan snack
Socle h 12 cm finition anthracite

Columnas y muebles bajos de la isla en acabado lacado NCS
Encimera en Tecniplan Bianco 1776, esp. 4 cms
Tirador Art. 453
Soporte telescópico "Officina" para barra de desayuno
Zócalo h 12 cms en acabado antracita

Elementi a giorno ad appoggio
con struttura in tubolari metallici
in finitura antracite

Elementi a giorno "Officina"



Open elements with tubolar metal structure
in anthracite finish

Open elements "Officina"

Eléments ouverts à poser avec structure
métallique tubulaire en finition anthracite

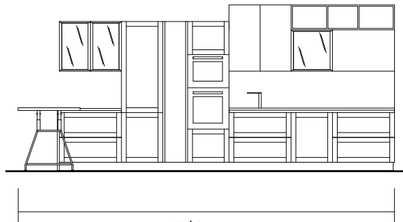
Eléments ouverts "Officina"

Elementos abiertos de apoyo con estructura
tubular metallica en acabado antracita

Elementos abiertos "Officina"







Frame 03

Cultura del progetto e ricerca di un ottimale equilibrio tra forma e funzione, danno vita a una cucina in totale relazione con lo spazio in cui è inserita. L’illuminazione integrata, oltre a soddisfare bisogni pratici, contribuisce a creare un particolare effetto di vuoti, pieni e chiaroscuri.

Design knowledge and the search for the best balance between form and function bring to life a kitchen that completely suits the space it occupies. The built-in lighting fulfils practical needs but also contributes to creating a special effect of empty spaces and full ones, and contrasts of light and dark.

La culture du projet et la recherche d’un équilibre optimal entre la forme et les fonction, donnent vie à une cuisine en accord total avec l’espace dans lequel elle est insérée. L’éclairage intégré, en plus de répondre aux besoins pratiques, contribue à créer un effet particulier de vide, plein et clair-obscur.

La cultura del diseño y la búsqueda del óptimo equilibrio entre forma y función dan vida a una cocina en total relación con el espacio en el que está introducida.
La iluminación integrada, además de satisfacer necesidades prácticas, ayuda a crear un particular efecto de zonas vacías, llenas y claroscuros.



Basi e colonne in rovere Cognac
Pensili e colonna estraibile mod. Atlanta, color Grigio Orione
Gola “Elle” finitura antracite
Piano lavoro in Tecniplan Bianco 1776, sp. 3 cm
Zoccolo h 12 cm finitura antracite



Base units and tall units in Cognac oak finish
Wall units and pull-out column mod. Atlanta,
Grigio Orione colour
Gola “Elle“ in anthracite finish
Tecniplan worktop Bianco 1776, 3 cm thick
12 cm high plinth, anthracite finish

Eléments bas et armoires en finition chêne Cognac
Eléments hauts et armoire télescopique mod. Atlanta,
coloris Grigio Orione
Gola “Elle” en finition anthracite
Plan de travail en Tecniplan Bianco 1776, ép. 3 cm
Socle h 12 cm, finition anthracite

Muebles bajos y columnas acabado roble Cognac
Muebles altos y columna extraíble en mod Atlanta,
color Grigio Orione
Gola “Elle” en acabado antracita
Encimera de Tecniplan Bianco 1776, esp. 3 cms
Zócalo h 12 cms, acabado antracita



Vetrine “Officina” in finitura antracite
Elementi a giorno ad appoggio
con struttura in tubolari metallici in finitura antracite

Bancone sp. 4 cm in laminato Fenix Nero
con 2 supporti telescopici “Officina” in finitura antracite
Schienale in alluminio e polietilene con decoro personalizzato

---

“Officina” display cabinets in anthracite finish
Open elements with tubular metal structure in anthracite finish

4 cm thick breakfast bar in Fenix laminate Nero
with 2 “Officina” telescopic supports in anthracite finish
Backsplash panel in aluminium and polyethylene with customised decoration

Vitrines “Officina” en finition anthracite
Eléments ouverts à poser avec structure métallique tubulaire en finition anthracite

Plan snack en stratifié Fenix Nero avec 2 supports télescopiques “Officina”
en finition anthracite
Crédence en aluminium et polyéthylène avec décoration personnalisée

Vitrinas “Officina”, acabado antracita
Elementos abiertos de apoyo con estructura tubular
metállica en acabado antracita

Barra de desayuno esp. 4 cms de laminado Fenix Nero
con 2 soportes telescópicos “Officina” en acabado antracita
Traseras de aluminio y polietileno con decoración personalizada





Frame 04

A haute cuisine high-end store at home.
Sophisticated materials and colours make up an extremely elegant combination without giving up on practicality. Every detail of the composition reveals mastery and bespoke care.

Une boutique de haute cuisine à la maison.
Les matériaux et les couleurs raffinées composent un ameublement d'une élégance extrême, sans pour autant renoncer à la praticité.
Chaque détail de la composition révèle la sagesse et le soin du sur mesure.

Una boutique de alta cocina en casa.
Materiales y colores refinados crean una combinación sumamente elegante, sin renunciar a la practicidad. Cada detalle de la composición revela conocimientos y prolijidad de confección

Una boutique di alta cucina in casa.
Materiali e colori raffinati compongono un abbinamento di estrema eleganza, senza per questo rinunciare alla praticità.
Ogni dettaglio della composizione rivela sapienza
e cura sartoriale.



Colonne e basi in finitura laccato NCS
Pensili e basi penisola mod. Atlanta, color Zucchero
Piano lavoro in laminato HPL stratificato, sp. 2 cm
Elementi a giorno ad appoggio con struttura in tubolari metallici, finitura antracite
Zoccolo h 12 cm finitura antracite





NCS lacquered column units and base units
Wall units and peninsula base units mod. Atlanta, Zucchero colour
2 cm thick, Compact Grade HPL laminate worktop
Open elements with tubolar metal structure in anthracite finish
12 cm high plinth, anthracite finish

Demi-armoires et éléments bas en finition laquée NCS
Eléments hauts et meuble bas de la péninsule
en mod. Atlanta, coloris Zucchero
Plan de travail en stratifié HPL Compact, ép. 2 cm
Eléments ouverts à poser avec structure métallique tubulaire
en finition anthracite
Socle h 12 cm, finition anthracite

Columnas y muebles bajos lacados NCS
Muebles altos y bajos península en mod. Atlanta, color Zucchero
Encimera de estratificado HPL Compact, esp. 2 cms
Elementos abiertos de apoyo con estructura
tubular metállica en acabado antracita
Zócalo h 12 cms, acabado antracita



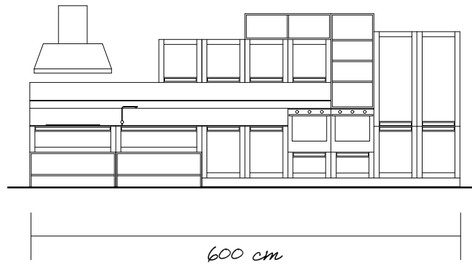
Elementi a giorno “Officina”
Schienale in CDF Ardesia SX

“Officina” open units
Backsplash in CDF Ardesia Sx

Eléments ouverts “Officina”
Crédence en CDF Ardesia Sx

Elementos abiertos “Officina”
Trasera de CDF Ardesia Sx





Frame 05

La funzionalità si veste di seducenti sensazioni materiche.
Legno, ceramica, metallo sono i materiali che danno forma a una cucina ricca di soluzioni, con un linguaggio affascinante e sempre attuale.

Functionality meets seductive textured sensations. Wood, ceramic and metal are the materials that make up this kitchen that always feels current and is packed with features.

La fonctionnalité se revêt de séduisantes sensations matériques. Le bois, la céramique, le métal sont les matériaux qui donnent forme à une cuisine riche en solutions, avec un langage fascinant et toujours actuel.

La funcionalidad se viste de seductoras sensaciones materiales.
La madera, la cerámica y el metal son los materiales que dan forma a una cocina repleta de soluciones, con un lenguaje fascinante y siempre actual.

Basi e pensili in Rovere Cognac
Piano di lavoro sp. 1,2 cm Gress Iris stone grey
Maniglia ad incasso Art. 463
Zoccolo h. 12 cm in finitura antracite



Base and wall units in Cognac oak finish
Iris Stone Grey Gress worktop, 1,2 cm thick
Recessed handle, Art. 463
12 cm high plinth, anthracite finish

Eléments bas et hauts en finition chêne Cognac
Plan de travail en Gress Iris Stone Grey, ép. 1,2 cm
Poignée encastrée Art. 463
Socle h 12 cm finition anthracite

Muebles bajos y altos en acabado roble Cognac
Encimera en Gress Iris Stone Grey, esp. 1,2 cms
Tirador empotrado Art. 463
Zócalo h 12 cms en acabado antracita





Elementi a giorno ad appoggio
con struttura in tubolari metallici in
finitura antracite.

Open elements with tubolar metal
structure in anthracite finish

Eléments ouverts à poser avec structure
métallique tubulaire en finition anthracite

Elementos abiertos de apoyo con
estructura tubular metallica en acabado
antracita



Contenitore a estrazione totale con due cassetti interni Blum Legrabox
in finitura Grigio Orione e illuminazione Kiton

Fully extractable storage unit with 2 internal Blum Legrabox drawers
in Grigio Orione colour and Kiton lighting

Elément de rangement à sortie totale avec 2 tiroirs internes Blum Legrabox
coloris Grigio Orione et éclairage Kiton

Modulo de almacenamiento à extracción total con
2 cajones internos Blum Legrabox color Grigio Orione y illuminación Kiton



Frame 06

Una soluzione che si propone come un trait d’union fra l’ambiente cucina e la zona giorno, con uno stile allo stesso tempo immediato e ricercato.
Uno spazio aperto e senza confini, pensato come espressione contemporanea e globale dell’abitare.

A solution that acts as a link between the kitchen environment and the living area, with a style that’s both up-to-date and refined.
An open space with no boundaries, designed as an inclusive contemporary expression of living space.

Une solution qui se présente comme un trait d’union entre l’environnement cuisine et la zone jour, avec un style à la fois immédiat et recherché.
Un espace ouvert et sans frontières, pensé comme expression contemporaine et globale de l’habitation

Una solución que se propone como unión entre los ambientes de la cocina y del salón, con un estilo inmediato y refinado a la vez.
Un espacio abierto, sin límites, ideado como expresión contemporánea y global

Elementi in finitura laccato NCS
Piano lavoro in laminato HPL Grey Stone
con bordo Unicolor
Elementi a giorno ad appoggio con struttura
in tubolari metallici in finitura antracite
Zoccolo h. 12 in finitura antracite







All units in NCS lacquered finish
Worktop in HPL laminate Grey Stone with Unicolor edge
Open elements with tubolar metal structure in anthracite finish
12 cm high plinth, anthracite finish

Tous les éléments en finition laquée NCS
Plan de travail en stratifié HPL Grey Stone avec chant Unicolor
Eléments ouverts à poser avec structure métallique tubulaire
en finition anthracite.
Socle h 12 cm, finition anthracite

Todos los elementos en acabado lacado NCS
Encimera de laminado HPL Grey Stone con canto Unicolor
Elementos abiertos de apoyo con estructura tubular metállica
en acabado antracita
Zócalo h 12 cms, acabado antracita



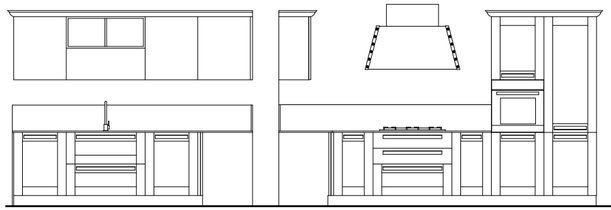


Bancone snack in Laminato Fenix Nero sp. 4 cm
Particolare maniglia di serie Art. 453

Breakfast bar in Fenix laminate Nero, 4 cm thick
Detail of the standard handle, Art. 453

Plan snack en stratifié Fenix Nero, ép. 4 cm
Détail de la poignée de série, Art. 453

Barra de desayuno en laminado Fenix Nero, esp. 4 cms.
Detalle del tirador estándar, Art. 453



Frame 07



Una boutique di alta cucina in casa.
Materiali e colori raffinati compongono un abbinamento di estrema eleganza, senza per questo rinunciare alla praticità.
Ogni dettaglio della composizione rivela sapienza
e cura sartoriale.

A haute cuisine high-end store at home. Sophisticated materials and colours make up an extremely elegant combination without giving up on practicality. Every detail of the composition reveals mastery and bespoke care.

Une boutique de haute cuisine à la maison. Les matériaux et les couleurs raffinées composent un ameublement d'une élégance extrême, sans pour autant renoncer à la praticité. Chaque détail de la composition révèle la sagesse et le soin du sur mesure.

Una boutique de alta cocina en casa. Materiales y colores refinados crean una combinación sumamente elegante, sin renunciar a la dad. Cada detalle de la composición revela conocimientos y prolijidad de confección

Basi e colonne in Rovere Cognac
Pensili in finitura laccata NCS opaco
Piano di lavoro CDF Bianco SX
Maniglia ad incasso Art. 463
Zoccolo h. 12 cm in finitura antracite

Base units and tall units in Cognac oak finish
NCS matt lacquered wall units
CDF worktop Bianco Sx
Recessed handle, Art. 463
12 cm high plinth, anthracite finish

Eléments bas et armoires en finition chêne Cognac
Eléments hauts laqués NCS mat
Plan de travail en CDF Bianco Sx
Poignée encastrée, Art. 463
Socle h 12 cm, finition anthracite

Muebles bajos y columnas en acabado roble Cognac.
Muebles altos lacados NCS mate
Encimera de CDF Bianco Sx
Tirador empotrado Art. 463
Zócalo h 12 cms, acabado antracita





ROVERE COGNAC
(FASCIA / prince range / groupe de prix / clase de precio 6)



SU RICHIESTA, FINITURA LACCATO RAL-NCS (FASCIA 7)
On request, RAL-NCS lacquered finish (price range 7)
Sur demande, finition laquée RAL-NCS (groupe de prix 7)
Bajo pedido, acabado lacado RAL-NCS (clase de precio 7)

TIPOLOGIA DI MANIGLIE

Types of handles - Typologie de poignées - Tipo de tiradores



MANIGLIA DI SERIE ART. 453
1) Passo 64 mm (lunghezza 140 mm) per ante ≤ 40 cm
2) Passo 160 mm (lunghezza 350 mm) per ante ≥ 45 cm

STANDARD HANDLE ART. 453
1) 64 mm holes centre distance (length 140 mm) for ≤ 40 cm doors
2) 160 mm holes centre distance (length 350 mm) for ≥ 45 cm doors

POIGNEE DE SERIE ART. 453
1) Entraxe 64 mm (longueur 140 mm) pour portes ≤ 40 cm
2) Entraxe 160 mm (longueur 350 mm) pour portes ≥ 45 cm

TIRADOR DE SERIE ART. 453
1) Paso 64 mm (longitud 140 mm) para puertas ≤ 40 cm
2) Paso 160 mm (longitud 350 mm) para puertas ≥ 45 cm



MANIGLIA INCASSATA ART. 463
Lunghezza variabile a seconda della larghezza anta

RECESSED HANDLE, ART. 463
Variable length depending on the door width

POIGNÉE ENCASTRÉE 463
Longuer variable en fonction de la largeur de la porte

TIRADOR EMPOTRADO ART. 463
Longitud variable según el ancho de la puerta

INDEX



COMPOSIZIONE 01 pag. 05



COMPOSIZIONE 02 pag. 09



COMPOSIZIONE 03 pag. 17



COMPOSIZIONE 04 pag. 23



COMPOSIZIONE 05 pag. 31



COMPOSIZIONE 06 pag. 37



COMPOSIZIONE 07 pag. 43

Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva di apportare tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models. The company reserves the rights to make all modification necessary for the improvement and renewal of the model.

photo
Marco Auber

image
Nudesignstudio

fotolito
Luce

stampa

Maggio 2019

AR-DUE
LE CUCINE

ATMA
INDUSTRIE DEL MOBILE

AR-DUE S.p.A.
33080 Ghirano di Prata (PN) Italy
Via Palazzetto, 56

Tel. +39 0434 626740
Fax +39 0434 626774

info.ardue@arrex.it

GIOIA

CUCINA SENZA TEMPO

La forza espressiva di una cucina passa anche per i materiali con i quali è stata realizzata. Il programma Gioia si distingue per design, finiture e colori, diventando protagonista senza eguali.

A KITCHEN WITHOUT TIME _ The expressive strength of a kitchen comes also from the materials used to produce it. The program Gioia differs in design, finishes and colours.

CUISINE SANS TEMPS _ La force expressive d'une cuisine dérive aussi des materiaux avec lequels elle a été réalisée. Le programme Gioia se distingue par désign, finitions et coloris.

COCINA SIN TIEMPO _ La fuerza expresiva de una cocina se distingue tambièn por los materiales de su realización. El programa Gioia se caracteriza por diseño, acabados y colores, convertiendose en protagonista absoluto.

PROGRAMMA GIOIA
COMPOSIZIONE UNO

design Arrex Le Cucine

Sicurezza e affidabilità si trasformano in uno stile di vita. Un'ambiente familiare caratterizzato da un'anta in frassino spazzolato laccato bianco.

Certainty and dependability become a lifestyle. A familiar atmosphere given by a composition with doors in brushed ash wood, white lacquered.

Certitude et confiance deviennent un style de vie. Une ambiance familiale caracterisée par une porte en frêne brossé laqué blanc.

Seguridad y confiabilidad se transforman en un estilo de vida. Un entorno familiar caracterizado por una puerta de fresno cepillado lacado blanco.

01





Piano e fiancone in laminato grafite spessore 6 cm con bordo Unicolor.
Maniglia di serie cromata (BG 090).

6 cm thick countertop and end side in graphite laminate with Unicolor edge.
Standard chromium-plated handle (BG 090).

Plan de travail et jambage en stratifié graphite ép. 6 cm avec chant Unicolor.
Poignée de série chromée (BG 090).

Encimera y costado de laminado color grafito de 6 cms de espesor con canto
Unicolor. Tirador de serie metálico cromado (BG090).























Colonne e pensili in frassino spazzolato laccato rosso, basi con anta in frassino spazzolato laccato bianco.
Fianchi a vista impiallacciati frassino spazzolato laccato rosso.

Columns and wall units with red lacquered doors in brushed ash wood.
Base units with doors in white lacquered brushed ash wood.
Visible sides with brushed ash wood veneering, red lacquered.

Armoires et éléments hauts en frêne brossé laqué rouge, éléments bas avec portes en frêne brossé laqué blanc.
Côtés visibles plaqués frêne brossé laqué rouge.

Muebles columnas y altos de fresno cepillado lacado en rojo, bajos con puerta fresno cepillado lacado color blanco.
Costados vistos rechapados madera de fresno cepillado lacado rojo.



Piano e fiancone in laminato grafite spessore 6 cm con bordo Unicolor.
Maniglia di serie cromata (BG 090).

6 cm thick countertop and end side in graphite laminate with Unicolor edge.
Standard chromium-plated handle (BG 090).

Plan de travail et jambage en stratifié graphite ép. 6 cm avec chant Unicolor.
Poignée de série chromée (BG 090).

Encimera y costado de laminado color grafito de 6 cms de espesor con canto Unicolor. Tirador de serie metálico cromado (BG090).











Basi con ante in frassino spazzolato laccato nero, colonne e vetrine all'inglesina in frassino spazzolato laccato bianco.

Base units with black lacquered doors in brushed ash wood. Columns and wall units with brushed ash wood doors, white lacquered.

Eléments bas avec portes en frêne brossé laqué noir, armoires et vitrines en frêne brossé laqué blanc.

Muebles bajos con puerta de fresno cepillado lacado en negro, columnas y vitrinas de fresno cepillado lacado blanco.













Piano e fiancone in laminato grafite spessore 6 cm con bordo Unicolor.
Maniglia finitura inox art. 500.

6 cm thick countertop and end side in graphite laminate with Unicolor edge.
Handle in brushed stainless steel finish, Art. 500.

Plan de travail et jambage en stratifié graphite ép. 6 cm avec chant Unicolor.
Poignée Art. 500 finition inox.

Encimera y costado en laminado color grafito de esp.6 con canto Unicolor.
Tirador acabado acero Art. 500.



PROGRAMMA GIOIA
COMPOSIZIONE DUE

design Arrex Le Cucine

La cucina si trasforma in un luogo conviviale per vivere momenti di lavoro e di relax, tutto in un unico spazio.

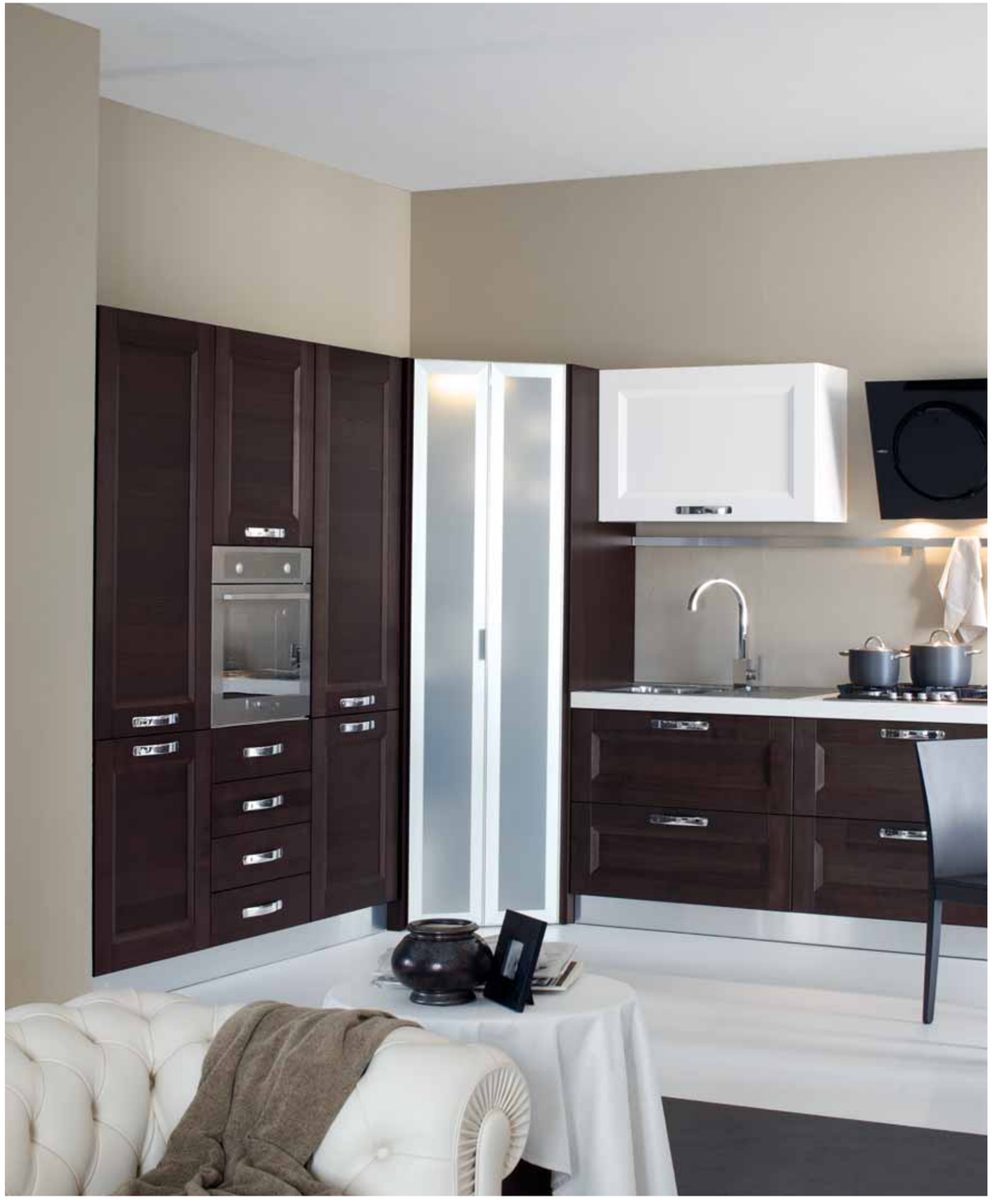
The kitchen becomes a meeting place: moments of work and relax in a single space.

La cuisine devient un lieu de rencontre pour vivre moments de travail et de relax dans la même espace.

La cocina se convierte en un lugar agradable para vivir momentos de trabajo y de relax, todo en un espacio único.

02





Anta in frassino spazzolato finitura moro per basi e colonne, pensili in frassino spazzolato laccato bianco.

Base units and columns with doors in brushed ash wood, dark brown finish. Wall units with brushed ash wood doors, white lacquered.

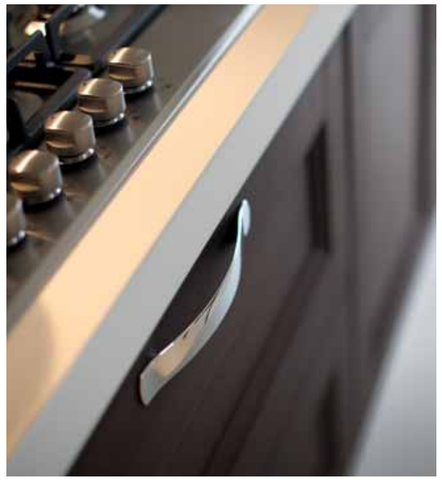
Portes en frêne brossé finition brun foncé pour éléments bas et armoires, éléments hauts en frêne brossé laqué blanc.

Puerta de fresno acabado oscuro para muebles bajos y columnas, altos de fresno cepillado lacado blanco.











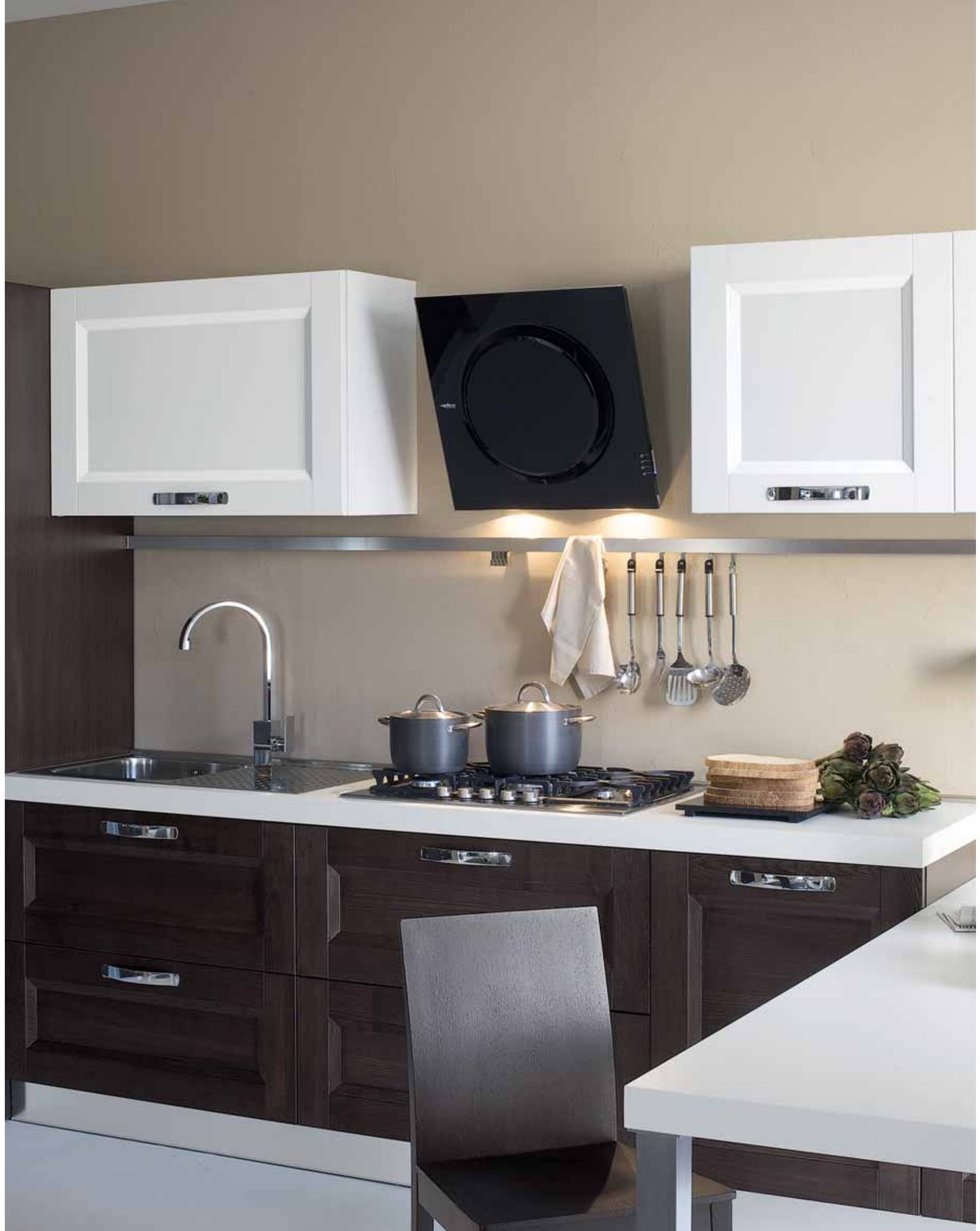


Piano in laminato Bianco Dax spessore 6 cm con bordo Unicolor.
Maniglia di serie cromata (BG 090).

6 cm thick countertop in Bianco Dax laminate with Unicolor edge.
Standard chromium-plated handle (BG 090).

Plan de travail en stratifié Bianco Dax ép.6 cm avec chant Unicolor.
Poignée chromée de série (BG 090).

Encimera de laminado Bianco Dax de espesor 6 cms con canto Unicolor.
Tirador de serie metálico, cromado (BG090).





La zona living è proposta con vetrine all'inglesina in frassino spazzolato laccato bianco con apertura a ribalta, abbinate a basi in frassino spazzolato finitura moro.

Living area with pull-up opening wall units with glass doors in white lacquered brushed ash wood. Base units with doors in dark brown finish.

La zone living est proposée avec vitrines en frêne brossé laqué blanc avec portes à abattant combinées avec des éléments bas en frêne brossé finition brun foncé.

Los muebles de hogar son propuestos con vitrinas de fresno cepillado lacado blanco con apertura abatible, conjunto a los bajos en fresno cepillado acabado oscuro.







PROGRAMMA GIOIA
COMPOSIZIONE TRE

design Arrex Le Cucine

Una cucina progettata per garantire un'utilizzo in piena libertà. Forme essenziali, design rigoroso, colore accattivante: una cucina contemporanea.

A kitchen thought to be used in full freedom. Essential shapes, rigourous design, charming colour: a contemporary kitchen.

Une cuisine projeté pour être utilisée en plein liberté. Formes essentielles, désign rigoureux, coloris captivant: une cuisine contemporaine.

Una cocina diseñada para permitir un utilizo en libertad total. Volumenes basicos, estilo riguroso, color atractivo: una cocina contemporanea.

03







Pensili e basi con ante in frassino spazzolato laccato giallo, colonne in frassino spazzolato laccato grigio.

Wall and base units with doors in brushed ash wood, yellow lacquered. Columns with doors in gray lacquered brushed ash wood.

Eléments hauts et bas avec portes en frêne brossé laqué jaune, armoires en frêne brossé laqué gris.

Muebles altos y bajos con puerta de fresno cepillado lacado amarillo, columnas en fresno cepillado laca gris.













Il piano ed il fiancone sono in laminato Bianco Dax, spessore 2 cm, con bordo Unicolor . Maniglia di serie cromata (BG 090).

2 cm thick countertop and end side in Bianco Dax laminate with Unicolor edge. Standard chromium-plated handle (BG 090).

Plan de travail et jambage en stratifié Bianco Dax ép. 2 cm avec chant Unicolor. Poignée chromée de série (BG 090).

Encimera y costado de laminado Bianco Dax de espesor 2 cms con canto Unicolor. Tirador de serie metálico, cromado (BG090).



PROGRAMMA GIOIA QUATTRO

design Arrex Le Cucine

Un modello contemporaneo, proporzioni equilibrate e dettagli rigorosi creano un'atmosfera particolare e unica. Una cucina semplice, dinamica e dai gesti essenziali.

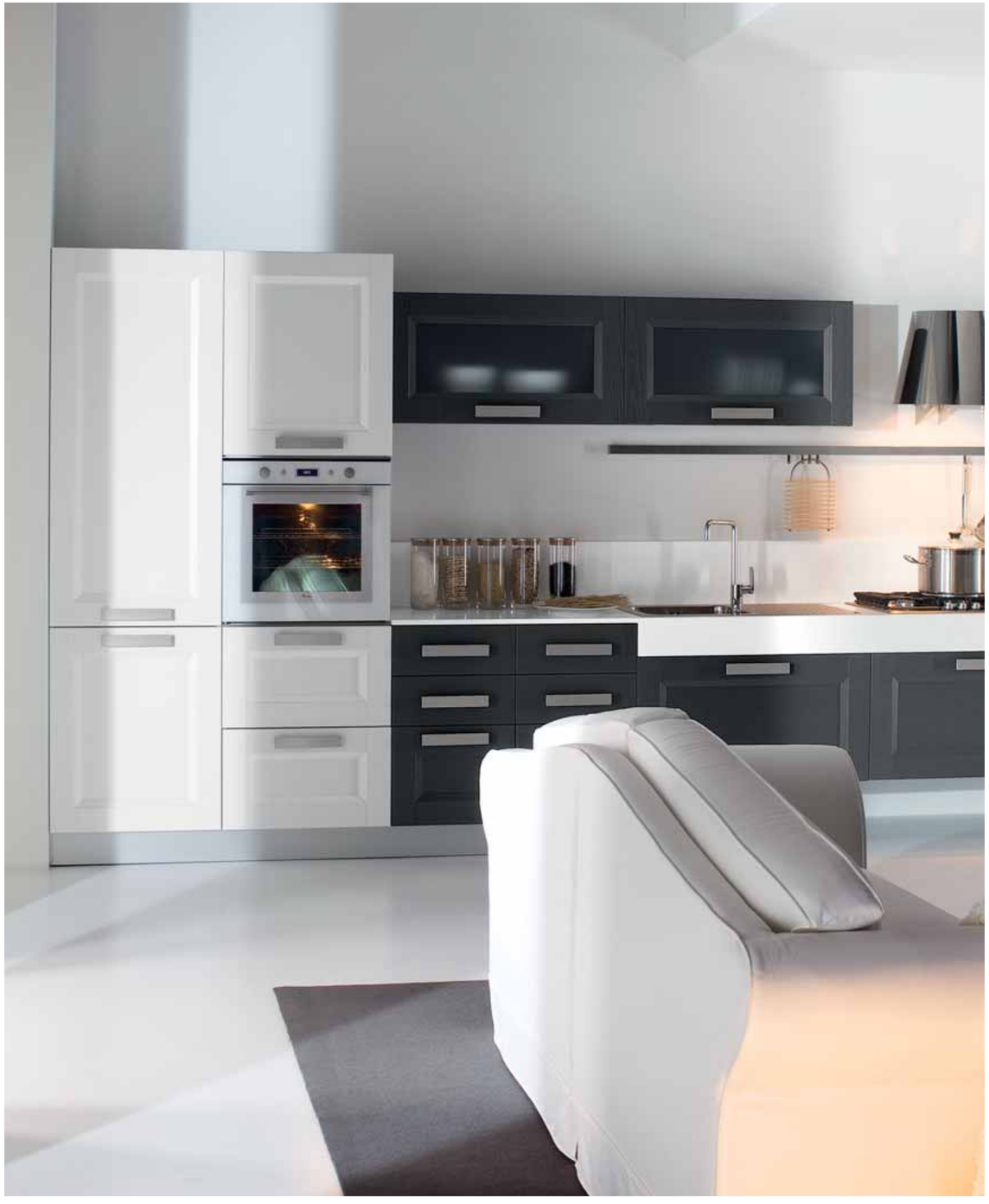
A contemporary model, well-balanced proportions and rigourous details create an original atmosphere. A simple, dynamic and essential kitchen.

Un modèle contemporain, proportions équilibrées et détails rigoureux créent une atmosphére originale. Une cuisine simple, dinamique, essentielle.

Un modelo contemporáneo, proporciones equilibradas y detalles rigurosos crean una atmósfera única. Una cocina sencilla, dinámica, esencial.

04





Piano in stratificato HPL Bianco Assoluto, spessore 14 cm, con bordo profilo spessore. Pensili e basi in frassino spazzolato laccato grigio e colonne in frassino spazzolato laccato bianco. Maniglia Art. 400.

Bianco Assoluto HPL laminate countertop, 14 cm thick. Wall and base units doors in brushed ash wood, grey lacquered. Columns with doors in white lacquered brushed ash wood.
Handle Art. 400.

Plan de travail en stratifié HPL Bianco Assoluto ép. 14 cm. Eléments hauts et bas en frêne brossé laqué gris et armoires en frêne brossé laqué blanc.
Poignée Art.400.

Encimera de estratifiado HPL Bianco Assoluto, espesor 14 cms con canto perfilado. Muebles altos y bajos de fresno cepillado laca gris y columnas de fresno cepillado lacado blanco. Tirador Art. 400.













Un’accogliente zona living nella finitura in frassino spazzolato laccato bianco.

A confortable living aerea in white lacquered brushed ash wood.

Une accueillante zone living en frêne brossé laqué blanc.

Muebles de hogar muy acogedores en el acabado fresno cepillado lacado blanco.





PROGRAMMA GIOIA
COMPOSIZIONE CINQUE

design Arrex Le Cucine

Originale, tecnologica, innovativa: una cucina sofisticata, dove i dettagli creano una scenografia domestica ad alta funzionalità.

Original, technologic, innovative: a sophisticated kitchen where details create a high functional familiar setting.

Originale, technologique, nouvelle: une cuisine sophistiquée où les détails créent une scénographie familiale trés fonctionnelle.

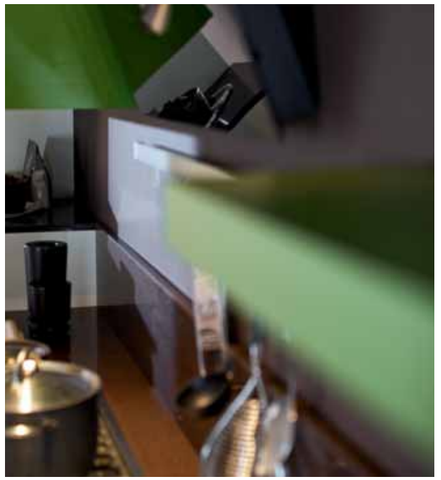
Originál, tecnológica y innovadora: una cocina sofisticada, donde los detalles crean una escenografía doméstica de grande funcionalidad.

05











Anta in frassino spazzolato laccato crema per basi e colonne, pensili in frassino spazzolato laccato verde.

Base units and columns with doors in brushed ash wood, cream lacquered. Wall units with doors in brushed ash wood, green lacquered.

Portes en frêne brossé laqué crème pour les éléments bas et les armoires, éléments hauts en frêne brossé laqué vert.

Puerta de fresno cepillado lacado crema para muebles bajos y columnas, altos de fresno cepillado lacado en verde.



Piano in Tecniplan Gobi Cristal Brown.
Maniglia Art. 300 finitura inox spazzolato.

Countertop in Tecniplan Gobi Cristal Brown.
Handle in brushed stainless steel finish, Art. 300.

Plan de travail en Tecniplan Gobi Cristal Brown.
Poignée Art.300 finition inox brossé.

Encimera de Tecniplan Gobi Cristal Brown.
Tirador Art. 300 acabado acero cepillado.







PROGRAMMA GIOIA
COMPOSIZIONE SEI

design Arrex Le Cucine

Un programma in continua evoluzione, flessibile e funzionale: linee versatili e grandi piani d'appoggio, per vivere la cucina in piena libertà.

A non-stop progress program also flexible and functional, thanks to its versatile lines.

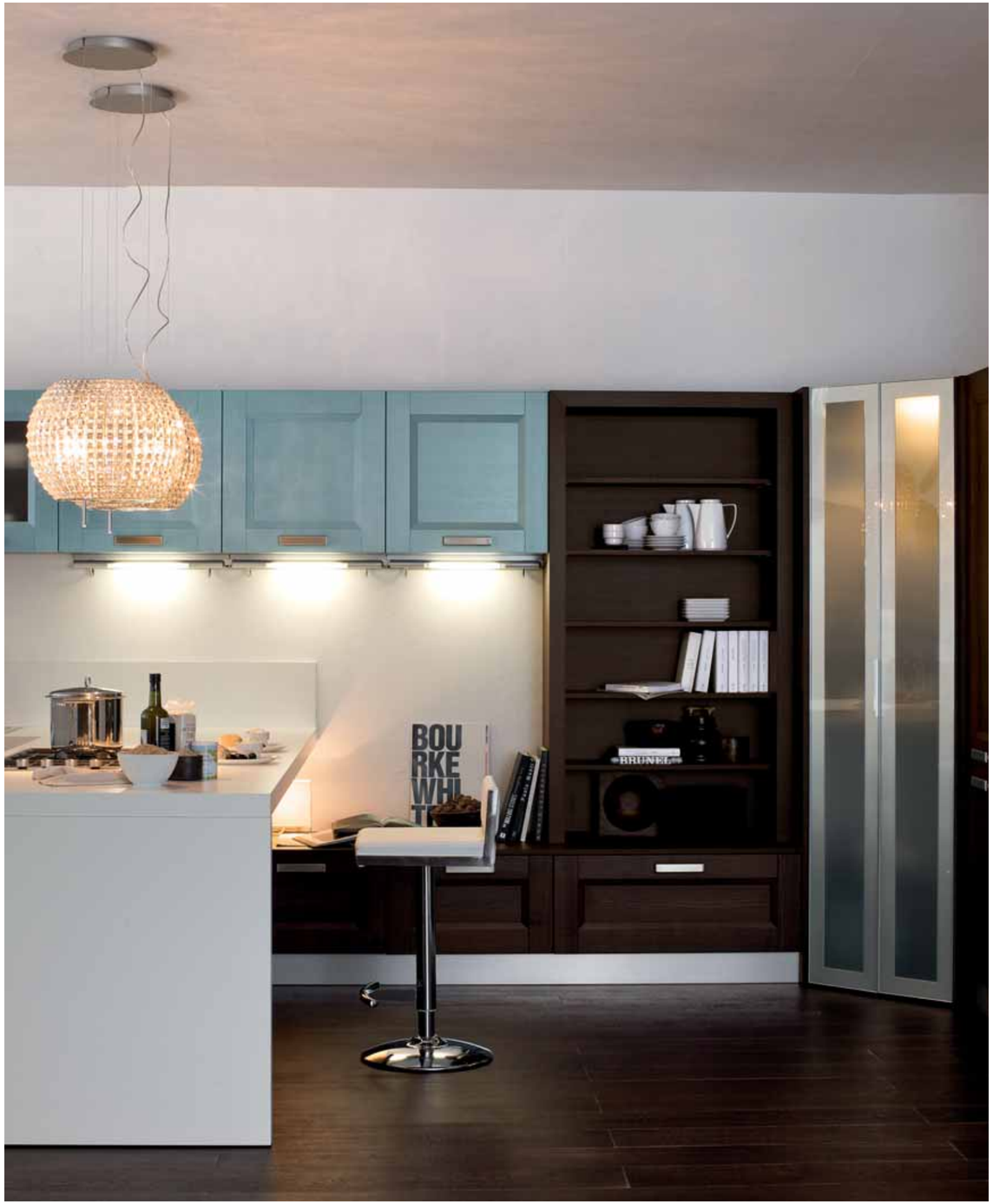
Un programme en évolution continue, flexible et fonctionel: lignes variables et grands plans d'appui, pour vivre la cuisine en pleine liberté.

Un sistema en continua evolución, flexible y funcional: la versatilidad hecha diseño y grandes zonas de trabajo, para vivir la cocina en libertad total.

06




BOU
RKE
WHI
BRUNEL



Basi e pensili con ante in frassino spazzolato laccato azzurro, colonne in frassino spazzolato finitura moro.

Base and wall units with doors in brushed ash wood, light blue lacquered. Columns doors in brushed ash wood, dark brown finish.

Eléments bas et hauts avec portes en frêne brossé laqué azur, armoires en frêne brossé finition brun foncé.

Muebles bajos y altos con puertas de fresno cepillado lacado azul, columnas con puertas fresno cepillado acabado oscuro.











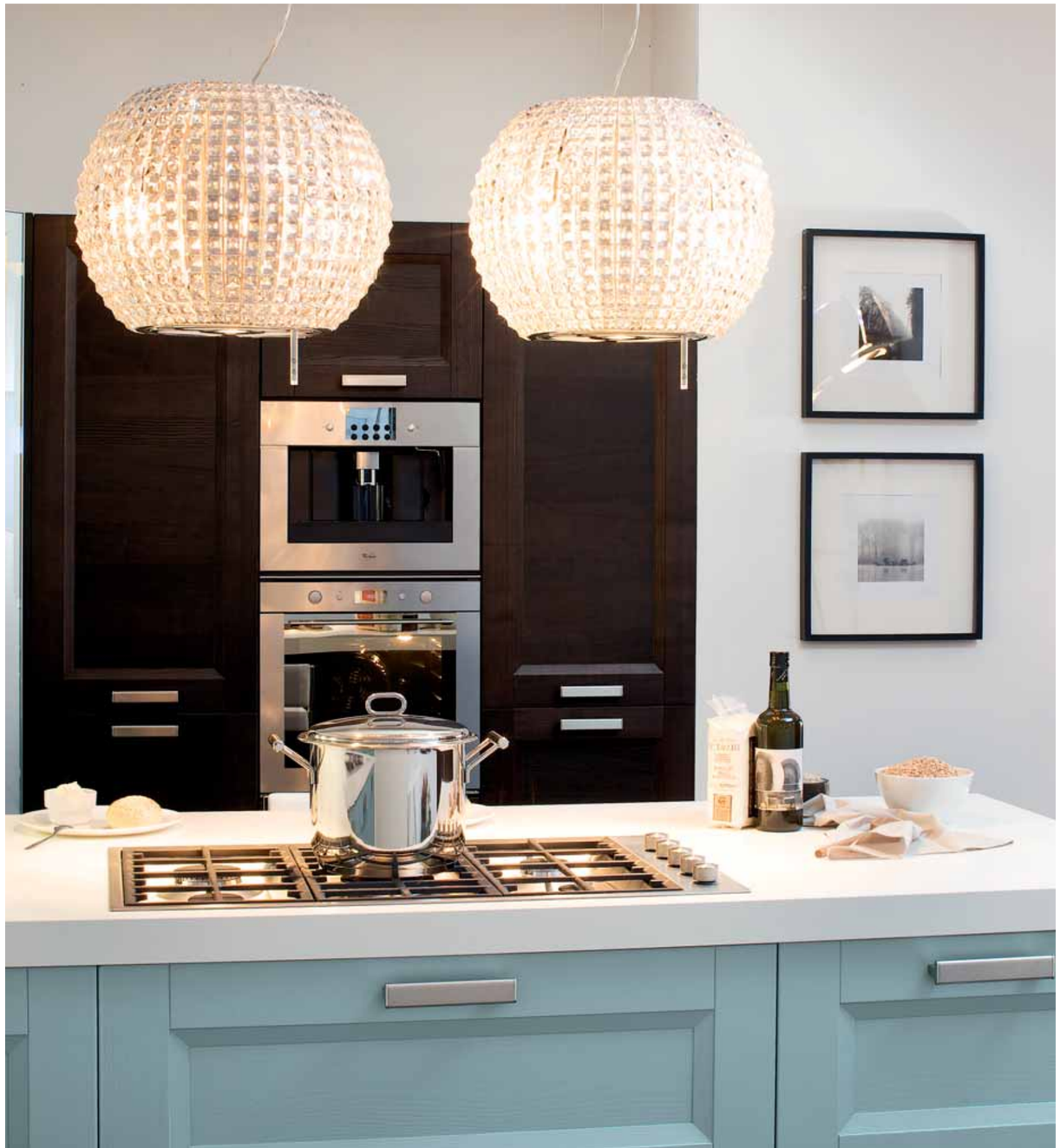


Il piano spessore 6 cm è in laminato Bianco Dax con bordo Unicolor. Maniglia Art. 800 inox spazzolato.

6 cm thick countertop in Bianco Dax laminate with Unicolor edge. Brushed stainless steel finish handle, Art. 800.

Plan de travail ép. 6 cm en stratifié Bianco Dax avec chant Unicolor. Poignée Art.800 inox brossé.

La encimera de espesor 6 cms de laminado Bianco Dax con canto Unicolor. Tirador Art. 800 acero cepillado.



PROGRAMMA GIOIA
COMPOSIZIONE SETTE

design Arrex Le Cucine

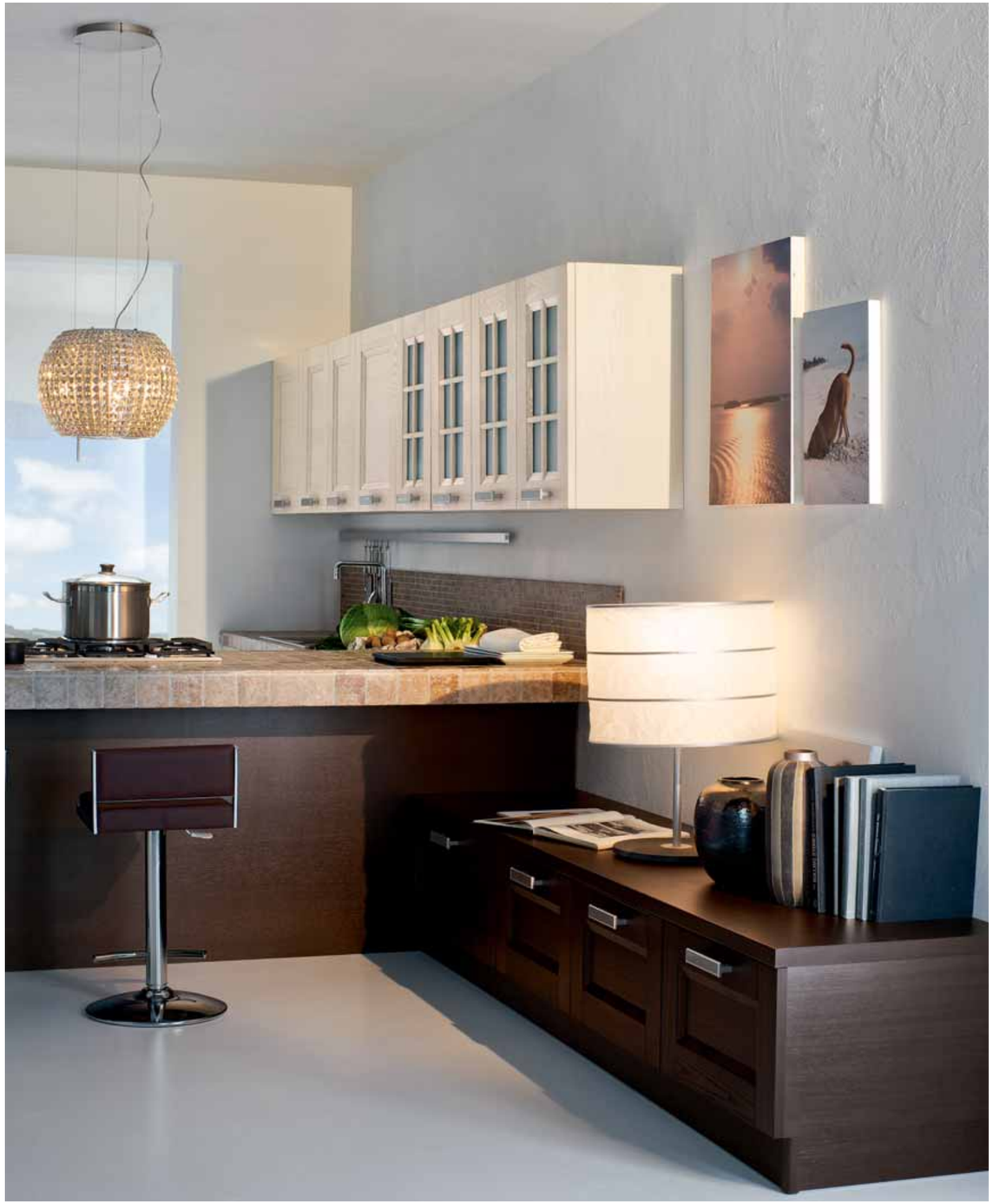
La cucina diviene luogo delle emozioni, espressione dinamica e versatile delle esigenze del vivere quotidiano e dello spazio interno.

The kitchen becomes the place of emotions, dynamic and versatile expression of the daily needs.

La cuisine devient lieu des émotions, expression dynamique et vaeiable des exigences du vivre quotidien.

La cocina se transforma en el lugar de las emociones, expresión dinámica y versátil de las exigencias del vivir diario y del espacio interior.

07



Ante in frassino decapè bianco per pensili e basi, frassino spazzolato finitura moro per la zona living.

Wall and base units doors in white décapé ash wood. Living area with doors in brushed ash wood, dark brown finish.

Portes en frêne décapé blanc pour les éléments hauts et bas, frêne brossé finition brun foncé pour la zone living.

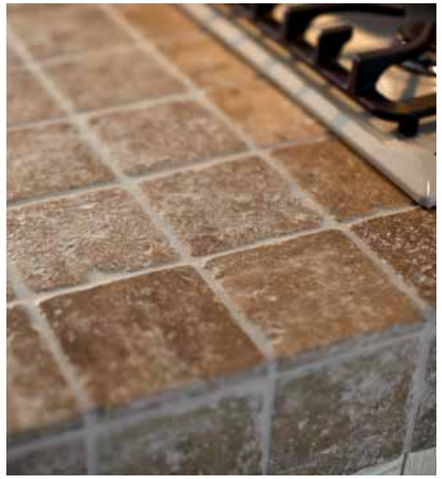
Puertas de fresno decapado blanco para muebles altos y bajos, fresno acabado oscuro para la zona de muebles de hogar.















Originale e ricercato il piano lavoro in Sassi del Piave caratterizzato da due diversi spessori, 6 e 11 cm. Maniglia Art. 800 inox spazzolato.

Original and refined is the worktop in Sassi del Piave, shown in thickness 6 and 11 cm. Brushed stainless steel finish handle, Art. 800.

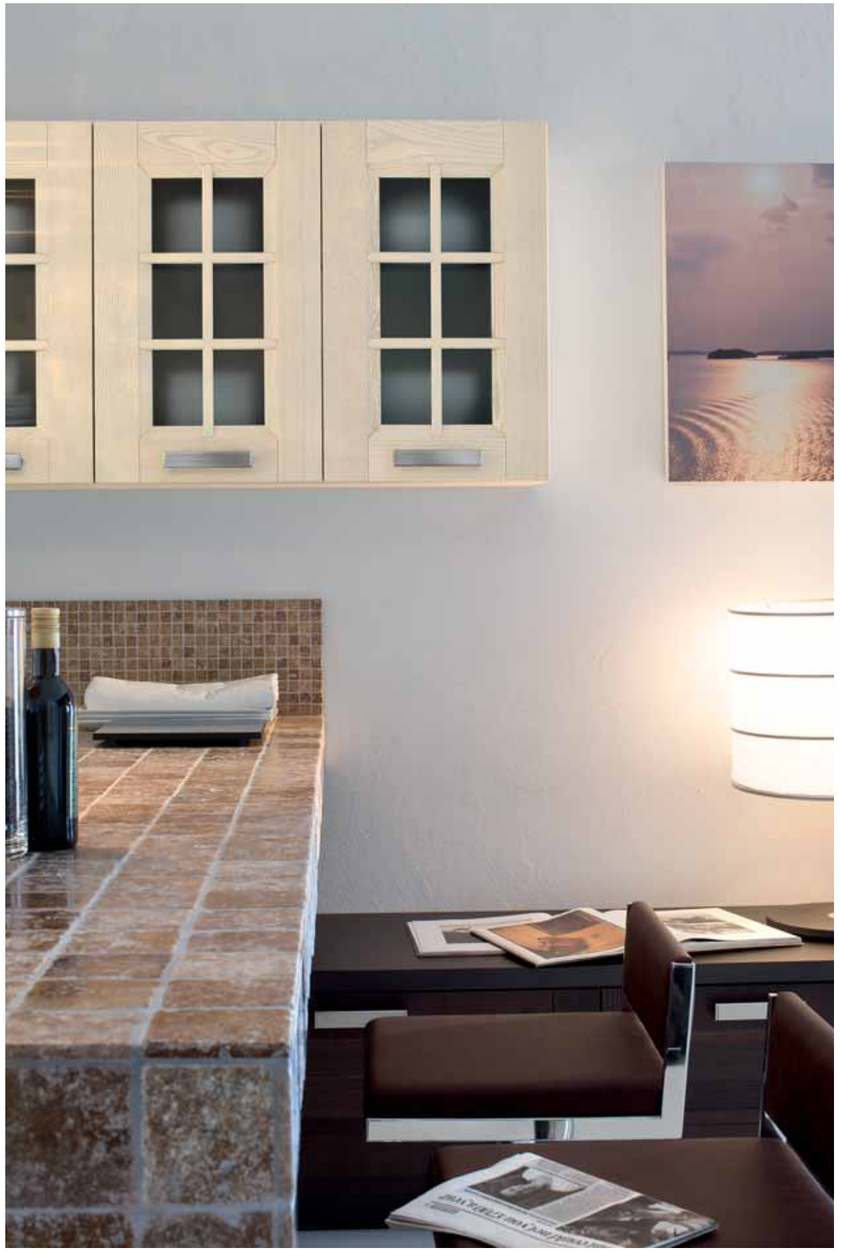
Original et recherché le plan travail en Sassi del Piave, presenté en épaisseur 6 et 11 cm. Poignée Art. 800 inox brossé.

Exclusiva y original la encimera de piedras Sassi del Piave, propuesta en los grosores 6 y11 cms. Tirador Art. 800 acero cepillado.









PROGRAMMA GIOIA
COMPOSIZIONE OTTO

design Arrex Le Cucine

Un gusto moderno eppure pieno di citazioni classiche. Una cucina di prestigio in molteplici varianti.

A modern taste, full of classic references. A glamour kitchen in various versions.

Un goût moderne mais plein de citations classiques. Une cuisine de prestige en nombreuses versions.

Gusto moderno, pero rico de detalles clásicos. Una cocina prestigiosa en múltiples variantes.

08



Basi e colonne con ante in frassino spazzolato finitura tabacco, pensili con ante in frassino spazzolato laccato bianco.

Base units and columns with doors in brushed ash wood, tobacco finish. Wall units with doors in white lacquered brushed ash wood.

Eléments bas et armoires avec portes en frêne brossé finition tabac, éléments hauts en frêne brossé laqué blanc.

Muebles bajos y columnas con puertas de fresno cepillado color tabaco, altos con puertas en fresno cepillado laca blanco.















Preziosa maniglia in versione classica (BF 290).
Piano lavoro in laminato Bianco Dax spessore 6 cm con bordo Unicolor.

Precious handle in classic version (BF 290).
Countertop in 6 cm thick Bianco Dax laminate with Unicolor edge.

Précieuse poignée en version classique (BF 290).
Plan de travail en stratifié Bianco Dax ép. 6 cm avec chant Unicolor.

Precioso el tirador en la versión clasica (BF 290).
La encimera de laminado Bianco Dax espesor 6 cms con canto Unicolor.









Pensili e colonne con ante in frassino spazzolato laccato bianco.

Wall units and columns with doors in brushed ash wood, white lacquered.

Eléments hauts et armoires avec portes en frêne brossé laqué blanc.

Muebles altos y columnas con puertas fresno cepillado lacado blanco.



Basi in frassino spazzolato finitura tabacco, pensili e colonne in frassino spazzolato finitura moro.

Base units with doors in brushed ash wood, tobacco finish. Wall units and columns with doors in brushed ash wood, dark brown finish.

Eléments bas en frêne brossé finition tabac, éléments hauts et armoires en frêne brossé finition brun foncé.

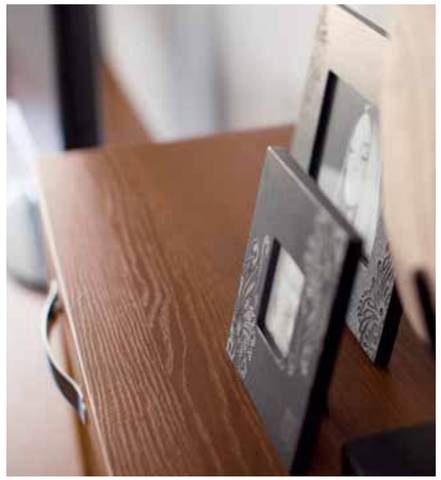
Muebles bajos de fresno cepillado acabado tabaco, altos y columnas de fresno cepillado color oscuro.

















PROGRAMMA GIOIA NOVE
design Arrex Le Cucine

Tradizione e funzionalità si incontrano in questa composizione di grande effetto.

Tradition meets practical qualities in this effective composition.

Tradition et caractère fonctionnel se mélangent dans cette composition de grand effet.

Mezcla de tradición y vanguardia en una composición impactante.

09



Le basi e i pensili sono in frassino decapè bianco; il piano lavoro spessore 6 cm e lo schienale sono in Tecniplan Spacco Marrone.

Base and wall units with doors in white décapé ash wood. 6 cm thick countertop and backsplash in Tecniplan Spacco Marrone.

Eléments bas et hauts en frêne décapé blanc; plan de travail épaisseur 6 cm et crédence en Tecniplan Spacco Marrone.

Los muebles bajos y los altos son en fresno decapado blanco; la encimera espesor 6 cms y la trasera de Tecniplan Spacco Marrone.















Maniglia cromata in versione classica (BF 290).

Chromium-plated handle in classic version (BF 290).

Poignée chromée en version classique (BF 290).

Tirador metálico cromado en la versión clasica (BF290).



PROGRAMMA GIOIA
COMPOSIZIONE DIECI

design Arrex Le Cucine

Una composizione caratterizzata da diversi spessori, volumi, materiali e tonalità. Forte impatto per questa composizione che conclude il programma Gioia con eleganza e fascino.

Different thicknesses, volumes, materials and colours. Elegance and charm for this latter composition of the program Gioia.

Epaisseurs, volumes et materiaux divers. Elégance et charme pour cette dernière composition du programme Gioia.

Una composición caracterizada por los diferentes grosores, volumenes, materiales y tonos. Fuerte impacto, que llega a la conclusión del programa Gioia con elegantia y encanto.

10







Ante in frassino spazzolato laccato bianco per pensili e colonne, frassino spazzolato finitura moro per le basi. Piano lavoro e fiancone in stratificato HPL Bianco Assoluto spessore 14 cm. Maniglia cromata di serie (BG 090).

Wall units and columns with doors in brushed ash wood, white lacquered. Base units with doors in brushed ash wood, dark brown finish. Countertop and end side in Bianco Assoluto HPL laminate, thickness 14 cm. Standard chromium-plated handle (BG 090).

Portes en frêne brossé laqué blanc pour éléments hauts et armoires, frêne brossé finition brun foncé pour les éléments bas. Plan de travail et jambage en stratifié HPL Bianco Assoluto ép. 14 cm. Poignée chromée de série (BG 090).

Puertas de fresno cepillado lacado blanco para los muebles altos y columnas, fresno cepillado acabado oscuro para los bajos. Encimera y costado en estratifiado HPL Bianco Assoluto esp. 14 cm. Tirador metálico cromado de serie (BG090)





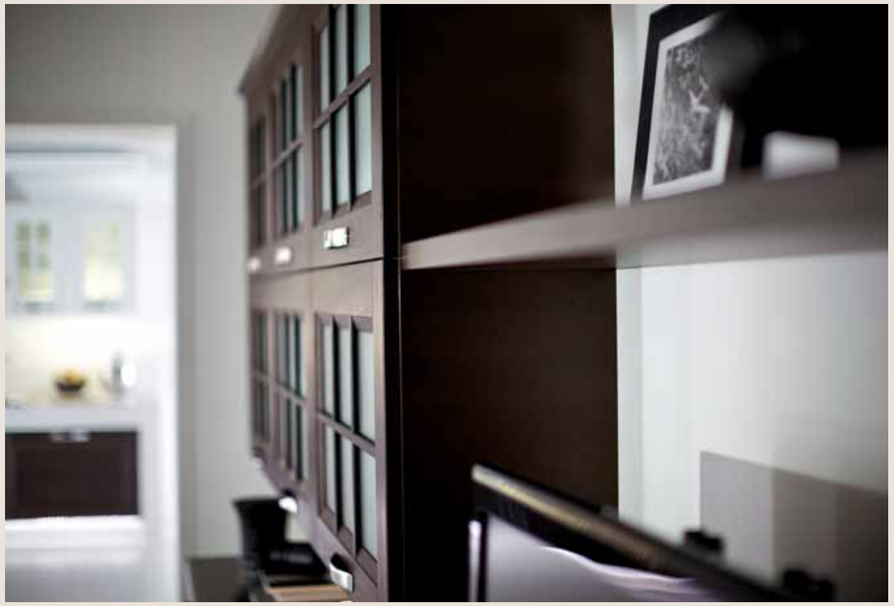


Zona living con basi e vetrine in frassino spazzolato finitura moro.

Living area with base and wall units in brushed ash wood, dark brown finish.

Zone living avec éléments bas et vitrines en frêne brossé finition brun foncé.

Muebles de hogar con bajos y vitrinas de fresno cepillado acabado oscuro.







I COMPLEMENTI

ARREX LE CUCINE



ANTE DOORS PORTES PORTAS



FRASSINO DECAPE BIANCO
WHITE DECAPE ASH WOOD
FRENE DECAPE BLANC
FRESNO DECAPADO BLANCO



FRASSINO SPAZZOLATO LACCATO VERDE
BRUSHED ASH WOOD, GREEN LACQUERED
FRENE BROSSE LAQUE VERT
FRESNO CEPILLADO LACADO VERDE



FRASSINO SPAZZOLATO LACCATO GIALLO
BRUSHED ASH WOOD, YELLOW LACQUERED
FRENE BROSSE LAQUE JAUNE
FRESNO CEPILLADO LACADO AMARILLO



FRASSINO SPAZZOLATO FINITURA TABACCO
BRUSHED ASH WOOD, TOBACCO FINISH
FRENE BROSSE FINITION TABAC
FRESNO CEPILLADO ACABADO TABACCO



FRASSINO SPAZZOLATO LACCATO GRIGIO
BRUSHED ASH WOOD, GRAY LACQUERED
FRENE BROSSE LAQUE GRIS
FRESNO CEPILLADO LACA GRIS



FRASSINO SPAZZOLATO LACCATO ROSSO
BRUSHED ASH WOOD, RED LACQUERED
FRENE BROSSE LAQUE ROUGE
FRESNO CEPILLADO LACADO ROJO



FRASSINO SPAZZOLATO LACCATO BIANCO
BRUSHED ASH WOOD, WHITE LACQUERED
FRENE BROSSE LAQUE BLANC
FRESNO CEPILLADO LACADO BLANCO



FRASSINO SPAZZOLATO LACCATO NERO
BRUSHED ASH WOOD, BLACK LACQUERED
FRENE BROSSE LAQUE NOIR
FRESNO CEPILLADO LACADO NEGRO



FRASSINO SPAZZOLATO LACCATO AZZURRO
BRUSHED ASH WOOD, LIGHT BLUE LACQUERED
FRENE BROSSE LAQUE AZUR
FRESNO CEPILLADO LACADO AZUL



FRASSINO SPAZZOLATO FINITURA MORO
BRUSHED ASH WOOD, DARK BROWN FINISH
FRENE BROSSE FINITION BRUN FONCE
FRESNO CEPILLADO ACABADO OSCURO



FRASSINO SPAZZOLATO LACCATO CREMA
BRUSHED ASH WOOD, CREAM LACQUERED
FRENE BROSSE LAQUE CREME
FRESNO CEPILLADO LACADO CREMA

MANIGLIE HANDLES POIGNÉESS TIRADORES



ART. BG 090
VERSIONE MODERNA



ART. BF 290
VERSIONE CLASSICA



ART. 800



ART. 100



ART. 400



ART. AA 090



ART. 500



ART. AL 290 (Interasse 160 mm)
ART. AL 490 (Interasse 320 mm)
ART. AL 590 (Interasse 480 mm)



ART. 700



ART. 900



ART. 300

SEDIE E SGABELLI

CHAIRS AND STOOLS CHAISES ET TABOURETS SILLAS Y TABURETES

VENERE





REGOLO



ZAFFIRO



STYLING



E 1600



SILVER



GEL

ALLEGRA



PLANA





SLIM

PITAGORA





REGOLO



SAMBA



VENERE
DIM. 160 X 90



SATURNO
DIM. 140 X 80



MARTE
gambe cromate
pieds chomés
chromium-plated legs
patas cromadas

DIM. 100 X 60
DIM. 120 X 70
DIM. 140 X 80



MARTE
gambe legno
pieds bois
wood legs
patas madera

DIM. 100 X 60
DIM. 120 X 70
DIM. 140 X 80



MIX

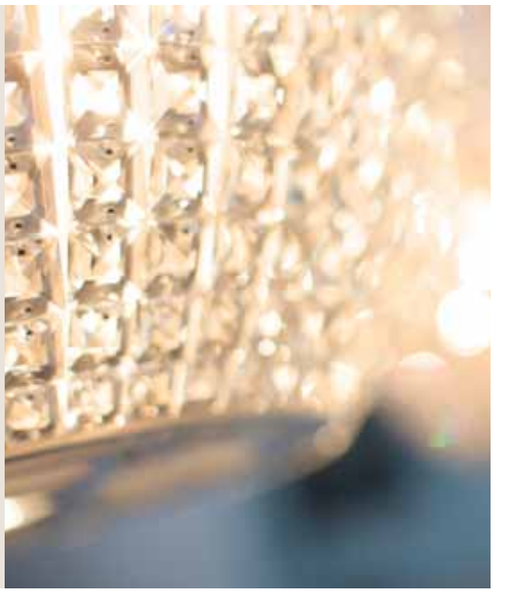
DIM. 120 X 70
DIM. 140 X 80



STYLING

DIM. 120 X 70
DIM. 140 X 80





Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva di apporre tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models. The company reserves the rights to make all modifications necessary for the improvement and renewal of the models.

Les images imprimées ne reproduisent pas parfaitement les couleurs et les tonalités des nos modèles. L'enterprise se réserve le droit d'apporter toutes les modifications considerées comme nécessaires a l'amélioration et au renouvellement des modèles.

Las imágenes espresas no reproducen perfectamente los colores y los tonos de nuestros modelos. La empresa se reserva el derecho de aportar todas las modificaciones que considere necesarias para el continuo mejoramiento y renovacin del módelo.

Fotografia **Alberto Narduzzi Fotografo**
Coordinamento set **Raffaele Paolucci**
Art Buyer **Sara Sarli**
Progetto grafico **Imago Design, Treviso**
Fotolito e stampa **Grafiche Antiga**

INTESA

contemporary
kitchen collection



AR-DUE
LE CUCINE

INTESA

La cucina interpretata come un laboratorio in cui la razionalità e la fantasia, le antiche tradizioni e le nuove tendenze convivono in armonia. Questo è il concetto ispiratore di INTESA, un progetto che inserisce la cucina in una visione globale dell'habitat domestico, utilizzando la modularità in chiave di ottimizzazione dello spazio ed esprimendosi con un linguaggio stilistico trasversale rispetto agli altri ambienti della casa.
Tutto questo con una qualità impeccabile, un utilizzo sapiente dei materiali e delle tecnologie, un gusto inconfondibile per il dettaglio.

The kitchen interpreted as a laboratory in which rationality and imagination, old traditions and new trends live together in harmony. This is the inspiration behind INTESA, a design that puts the kitchen into a comprehensive picture of the domestic habitat, using modularity with the aim of optimising space and expressing oneself in a stylistic language that blurs boundaries with other rooms in the house. All this with impeccable quality, knowledgeable use of materials and technologies, an unmistakable enthusiasm for detail.

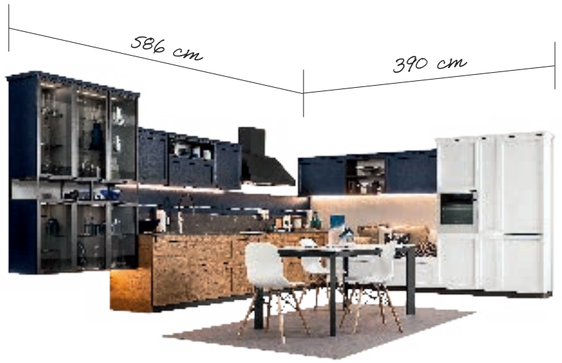
La cuisine est interprétée comme un laboratoire où la rationalité et l'imagination, les anciennes traditions et les nouvelles tendances cohabitent en harmonie.
C'est le concept inspirateur de INTESA, un projet qui insère la cuisine dans une vision globale de l'habitat domestique, en utilisant la modularité sur une note d'optimisation de l'espace et s'exprimant avec un langage stylistique transversal par rapport aux autres environnements de la maison. Tout cela avec une qualité impeccable, une utilisation savante des matériaux et des technologies, un goût incomparable pour le détail.

La cocina interpretada como un laboratorio donde racionalidad y imaginación, antiguas tradiciones y nuevas tendencias conviven en armonía. Este es el concepto inspirador de INTESA, un proyecto que inserta la cocina en una visión global del hábitat doméstico, utilizando la modularidad para la optimización del espacio y expresándose con un lenguaje estilístico transversal con respecto al resto de los ambientes en la casa. Todo ello con impecable calidad, hábil uso de materiales y tecnologías, y una inconfundible atención a los detalles.

AR-DUE
LE CUCINE

Intesa **01**

Tradizione e innovazione
si incontrano, in un progetto che
unisce caldi materiali naturali e
fresche ispirazioni contemporanee.
Le ante a telaio sono
l'elemento visivamente più
caratterizzante di una cucina che osa
integrare al proprio
interno elementi in stile living, in un
libero gioco di sensazioni,
illuminazioni e situazioni.



Tradition and innovation combine in a design that draws together warm, natural materials and fresh, contemporary influences. The framed doors are the key aesthetic feature in this kitchen that dares to include elements from the living room as part of an interpretative exploration of looks, feels and effects.

La tradition et l'innovation se rencontrent, dans un projet qui unit des matériaux naturels chauds et des inspirations contemporaines fraiches. Les portes avec cadre sont l'élément visuellement le plus caractérisant d'une cuisine qui ose intégrer des éléments en style living, dans un libre jeu de sensations, éclairages et situations.

La tradición y la innovación se dan encuentro en un proyecto que une cálidos materiales naturales y frescas inspiraciones modernas. Las puertas con marco son el elemento visual más característico de una cocina que se atreve a incorporar elementos propios del salón, en un libre juego de sensaciones, luces y situaciones.

AR-DUE
LE CUCINE

Basi finitura Rovere, colonne finitura frassino Bianco,
Pensili laccati NCS S 8010-R70B
Piano di lavoro in Tecniplan Breeze Hull sp. 2 cm
Elementi ad appoggio tubolari finitura antracite
Zoccolo h. 8 cm in finitura antracite

Ar-Due



Vetrina “Officina” finitura antracite con luce “Malindi”

“Officina” display cabinet in anthracite finish with “Malindi” light

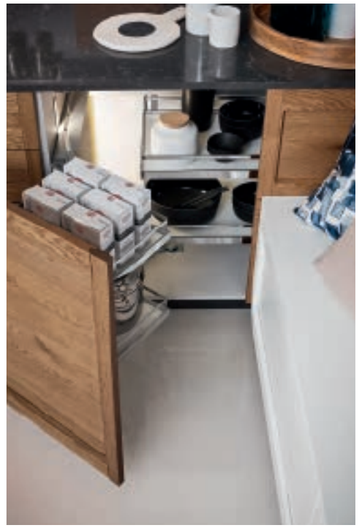
Vitrine “Officina” en finition anthracite avec éclairage “Malindi”

Vitrina “Officina” en acabado antracita con luz “Malindi”

Base units in Oak finish, tall units in Bianco ash finish
Lacquered wall units in NCS S 8010-R70B colour
2 cm thick worktop in Tecniplan, Breeze Hull
Tubolar open units in anthracite finish
8 cm high plinth, anthracite finish

Eléments bas en finition Chêne, armoires en finition frêne Bianco
Eléments hauts laqués NCS S 8010-R70B
Plan de travail en Tecniplan Breez Hull, ép. 2 cm
Eléments ouverts tubulaires en finition anthracite
Socle h 8 cm, finition anthracite

Muebles bajos en acabado Roble, columnas en acabado fresno Bianco
Muebles altos lacados NCS S 8010-R70B
Encimera de Tecniplan Breeze Hull, esp. 2 cms
Elementos tubulares abiertos en acabado antracita
Zócalo h 8 cm, acabado antracita



Base angolo con meccanismo Kesseböhmer
4 cesti con griglie piatte cromate e fondo bianco

Corner base unit with Kesseböhmer mechanism
4 baskets with flat chrome structure and white bottom

Élément bas d’angle avec mécanisme Kesseböhmer
4 paniers avec grilles plates chromées et fond blanc

Mueble bajo rinconero con mecanismo Kesseböhmer
4 cestos con rejillas planas cromadas y fondo blanco



Intesa **02**

Un concetto di ottimizzazione dello spazio e pulizia formale, dà vita a una composizione lineare che diventa parte dell'architettura domestica. Le ante a telaio con maniglia integrata permettono di accedere a una molteplicità di spazi dedicati al contenimento, con una logica che diventa espressione estetica.



A sleek look designed to optimise the space brings to life a linear composition that becomes part of the domestic architecture. The framed doors with a built-in handle open up a multitude of storage spaces that make an aesthetic statement too.

Un concept d'optimisation de l'espace et de précision formelle donne naissance à une composition linéaire qui devient une partie de l'architecture domestique.
Les portes avec cadre et poignée intégrée permettent d'accéder à une multiplicité d'espaces dédiés au rangement, avec une logique qui devient expression esthétique.

Un concepto de optimización del espacio y limpieza formal da vida a una composición lineal que se integra en la arquitectura doméstica. Las puertas con marco y tirador integrado permiten acceder a numerosos espacios dedicados al almacenamiento, con una lógica que se convierte en expresión estética.

AR-DUE
LE CUCINE



Basi e pensili finitura frassino laccato RAL 7015
Pensili “Living” in laccato bianco
Piano di lavoro in laminato Fenix Grigio Londra sp. 2 cm
Vetrina “ Officina” in finitura Antracite
Zoccolo h. 8 cm in finitura antracite



Lacquered ash base and wall units RAL 7015 colour
“Living“ open units lacquered in Bianco colour
2 cm thick worktop in Grigio Londra Fenix laminate
“Officina“ display cabinet in anthracite finish
8 cm high plinth, anthracite finish

Eléments bas et hauts en frêne laqué RAL 7015
Eléments ouverts “Living“ laqués en couleur Bianco
Plan de travail en stratifié Fenix Grigio Londra, ép. 2 cm
Vitrine “Officina” en finition anthracite
Socle h 8 cm, finition anthracite

Muebles bajos y altos de fresno lacado RAL 7015
Muebles abiertos “Living“ lacados en color Bianco
Encimera de laminado Fenix Grigio Londra, esp. 2 cms
Vitrina “Officina” en acabado antracita
Zócalo h 8 cms acabado antracita

La modularità degli elementi consente un perfetto inserimento della composizione nell’ambiente cucina.

Il forte contrasto cromatico ne arricchisce il carattere, senza rinunciare a un pizzico di sano tradizionalismo.



The modular units can be inserted perfectly into the kitchen composition. The bold colour contrast adds character, without compromising on a healthy dose of tradition.

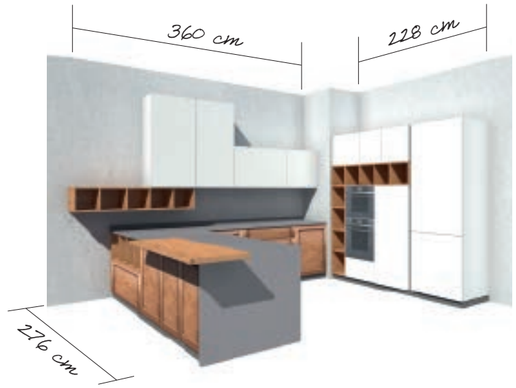
La modularité des éléments permet une insertion parfaite de la composition dans l’espace cuisine.
Le fort contraste chromatique en enrichit le caractère, sans renoncer à une touche de traditionalisme.

La modularidad de los elementos permite integrar perfectamente la composición en la cocina.
El marcado contraste cromático acentúa su personalidad, sin renunciar a un sano toque tradicional.



Intesa **03**

Ispirazioni di design nordico per un angolo dedicato alle esigenze ed ai piaceri della cucina, in sintonia con uno stile di vita informale e dinamico, con una funzionalità che non rinuncia all'eleganza.



Inspirations from Nordic design for a corner dedicated to the needs and pleasures of the kitchen, in harmony with an informal, dynamic lifestyle, with a functionality that does not compromise on elegance

Inspirations de design nordique pour un coin dédié aux exigences et aux plaisirs de la cuisine, en harmonie avec un style de vie informel et dynamique, avec une fonctionnalité qui ne renonce pas à l'élégance.

Inspiraciones de diseño nórdico para una zona dedicada a las necesidades y placeres de la cocina, en sintonía con un estilo de vida informal y dinámico, con una funcionalidad que no renuncia a la elegancia.

AR-DUE
LE CUCINE

Basi finitura Rovere,
Pensili e colonne finitura Bianco opaco,
Piano di lavoro in Tecniplan Goby Grey MA sp. 2 cm
Zoccolo h. 8 cm in finitura antracite





Base units in Oak finish.
Wall units and tall units in matt Bianco finish.
Goby Grey MA Tecniplan worktop, 2 cm thick.
8 cm high plinth, anthracite finish

Eléments bas en finition Chêne,
Eléments hauts et armoires en finition Bianco mat
Plan de travail en Tecniplan Goby Grey Ma, ép. 2 cm
Socle h 8 cm finition anthracite

Muebles bajos en acabado Roble,
Muebles altos y columnas en acabado Bianco mate
Encimera en Tecniplan Goby Grey MA, esp. 2 cms
Zócalo h 8 cms en acabado antracita

Tutto in uno spazio ottimale: la base con finitura Rovere integra un pratico piano di servizio nella stessa essenza e uno spazio top tecnico con piano cottura.

All in an excellent space:
the base unit in Oak finish incorporates a practical serving top in the same wood finish and a technical top area with hob.

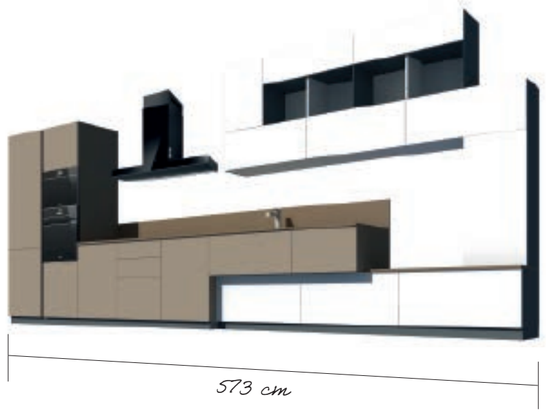
Le tout dans un espace optimal:
l'élément bas en finition Chêne comprend un plan de service pratique dans la même essence et un espace plateau technique avec plaque de cuisson.

Todo en un óptimo espacio:
el mueble bajo en acabado Roble integra una práctica superficie de servicio en la misma esencia y un espacio top técnico con placa de cocina.



Intesa **04**

Geometrie che arredano ed
organizzano lo spazio cucina,
in un libero gioco di elementi
modulari, tonalità contrastanti,
volumi sfalsati e tecnologie integrate.
Un progetto ogni volta diverso
per creare soluzioni sempre uniche e
ricche di personalità.



Geometric shapes that furnish and organise the kitchen
area, in a free play of modular elements, contrasting shades,
staggered volumes and integrated technologies.
A different design every time to create solutions that are
always unique and full of personality.

Géométries qui aménagent et organisent l'espace cuisine,
dans un jeu libre d'éléments modulaires, de tonalités contrastées,
de volumes décalés et de technologies intégrées.
Un projet différent à chaque fois pour créer des solutions
toujours uniques et riches de personnalité.

Geometrías que decoran y organizan el espacio cocina, en un
juego libre de elementos modulares, matices contrastantes,
volúmenes escalonados y tecnologías integradas.
Un proyecto diferente cada vez para crear soluciones siempre
únicas y con personalidad.

AR-DUE
LE CUCINE

Basi e colonne finitura frassino laccato NCS
Pensili e zona living in finitura bianco opaco
Piano di lavoro in Tecniplan Edition 605 Marrone sp. 2 cm
Zoccolo h. 8 cm in finitura antracite

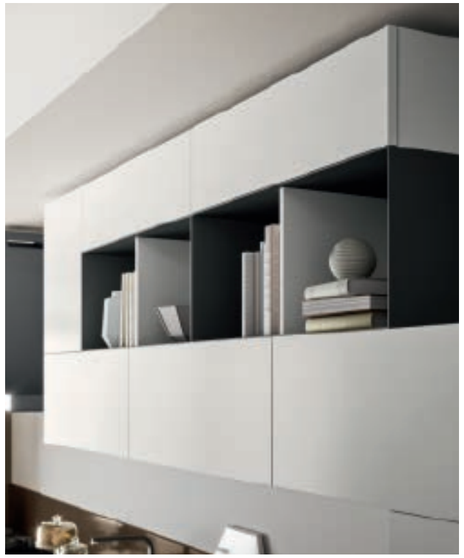




Base units and tall units in NCS lacquered ash finish
Wall units and living area in matt Bianco finish
Marrone Edition 605 Tecniplan worktop, 2 cm thick
8 cm high plinth, anthracite finish

Eléments bas et armoires en finition frêne laqué NCS
Eléments hauts et zone living en finition Bianco mat
Plan de travail en Tecniplan Edition 605 Marrone, ép. 2 cm.
Socle h 8 cm finition anthracite

Muebles bajos y columnas en acabado fresno lacado NCS
Muebles altos y zona salón en acabado Bianco mate
Encimera en Tecniplan Edition 605 Marrone, esp. 2 cms
Zócalo h 8 cms en acabado antracita





Particolare dell’ anta sp. 2,2 cm in frassino laccato NCS
con maniglia integrata nel telaio.
Dettaglio elementi a giorno “Officina” in finitura antracite

Detail of the 2,2 cm thick door in NCS lacquered ash
with handle integrated into the frame.
Detail of the “Officina” open elements in anthracite finish

Détail de la porte ép. 2,2 cm en frêne laqué NCS
avec poignée intégrée au cadre.
Détail des éléments ouverts “Officina” en finition anthracite

Detalle de la puerta esp. 2,2 cms de fresno lacado NCS con
tirador integrado en el marco.
Detalle de elementos abiertos “Officina” en acabado antracita

Intesa **05**

Un abbinamento cromatico deciso, per una cucina raffinata. Eleganza e praticità, citazioni del passato e suggestioni del presente, calore nei materiali e freschezza nelle ispirazioni, compongono un mix irresistibile.



A confident colour combination for a sophisticated kitchen. Elegance and practicality, echoes of the past and suggestions of the present, warmth in the materials and coolness in the inspirations, form an irresistible combination.

Une association chromatique nette, pour une cuisine raffinée. Élégance et praticité, citations du passé et suggestions du présent, chaleur des matériaux et fraîcheur dans les inspirations, composent un mélange irrésistible.

Una fuerte combinación cromática, para una cocina refinada. Elegancia y practicidad, recuerdos del pasado y sugerencias del presente, calidez en los materiales y frescura en las inspiraciones conforman una mezcla irresistible.

AR-DUE
LE CUCINE



Basi e colonne finitura frassino laccato NCS
Pensili in finitura Rovere
Piano di lavoro in Tecniplan Planet Jupiter sp. 2 cm
Accessori sottopensile "Modular" finitura Brunito 075
Zoccolo h. 8 cm in finitura antracite

Base units and tall units in NCS lacquered ash finish
Wall units in Oak finish.
Planet Jupiter Tecniplan worktop, 2 cm thick.
“Modular” under wall unit accessories, Brunito 075 finish
8 cm high plinth, anthracite finish

Eléments bas et colonnes en finition frêne laqué NCS
Eléments hauts en finition Chêne
Plan de travail en Tecniplan Planet Jupiter, ép. 2 cm
Accessoires sous-haut “Modular”, finition Brunito 075
Socle h 8 cm finition anthracite

Muebles bajos y columnas en acabado fresno lacado NCS
Muebles altos en acabado Roble
Encimera en Tecniplan Planet Jupiter, esp. 2 cms
Accesorios bajo mueble alto “Modular”, acabado Brunito 075
Zócalo h 8 cms en acabado antracita



Intesa **06**

Importante e prestigiosa,
ma al tempo stesso efficace nella
funzionalità e nell'organizzazione,
questa cucina trova nell'isola
centrale un nucleo intorno al quale
ruotano molteplici attività:
conservare, preparare, consumare ma
anche coltivare erbe aromatiche ed
esporre oggetti artistici.



Generous and prestigious, but also efficient in terms of functionality and organisation, this kitchen makes the central island a nucleus around which a host of activities takes place: preserving, preparing and consuming food but also growing herbs and displaying objets d'art.

Importante et prestigieuse, tout en étant efficace dans la fonctionnalité et dans l'organisation, cette cuisine trouve dans l'îlot central un noyau autour duquel se tournent plusieurs activités:
conserver, préparer, consommer mais aussi cultiver des herbes aromatiques et exposer des objets artistiques.

Importante y prestigiosa, eficaz en funcionalidad y organización a la vez, en su isla central esta cocina encuentra un núcleo alrededor del cual se realizan múltiples actividades:
conservar, preparar, consumir, pero también cultivar hierbas aromáticas y exponer objetos artísticos.

AR-DUE
LE CUCINE



kitchen collection

Isola con basi in finitura Rovere
Colonne in finitura frassino bianco
Vetrine “Officina” in finitura antracite, con ripiani in vetro
Piano di lavoro in Gres Pandora Statuario sp. 2 cm
Kit protezione Fuochi “Quadro” h. 17 cm
Supporto telescopico “Officina” per bancone snack
Bancone snack in laminato Fenix Nero sp. 4cm
Telaio porta mensole “Officina” finitura antracite
Zoccolo h. 8 cm in finitura antracite



Island with base units in Oak finish, tall units in Bianco ash finish
“Officina” display cabinets in anthracite finish with glass shelves
Pandora Statuario Gres worktop, 2 cm thick
Burner protection kit “Quadro”, 17 cm high
“Officina” telescopic support for breakfast bar
Breakfast bar in Nero Fenix laminate, 4 cm thick
“Officina” support for shelves, anthracite finish
8 cm high plinth, anthracite finish

Ilôt avec éléments bas en finition Chêne.
Armoires en finition frêne Bianco.
Vitrines “Officina” en finition anthracite avec tablettes en verre.
Plan de travail en Grès Pandora Statuario, ép. 2 cm.
Kit de protection feux “Quadro”, h 17 cm
Support télescopique “Officina” pour plan snack
Plan snack en stratifié Fenix Nero, ép. 4 cm
Echelle support étagères “Officina”, finition anthracite
Socle h 8 cm finition anthracite

Isla con muebles bajos en acabado Roble
Columnas en acabado fresno Bianco
Vitrinas “Officina” en acabado antracita con estantes de vidrio
Encimera en Gres Pandora Estatuario, esp. 2 cms
Kit protección quemadores “Quadro”, h 17 cms
Soporte telescópico “Officina” para barra de desayuno
Barra de desayuno de laminado Fenix Nero, esp. 4 cms
Soporte para repisas “Officina” acabado antracita
Zócalo h 8 cms en acabado antracita

FINITURE

Finishes - Finitions - Acabados



ROVERE (FASCIA 4)

OAK (Price range 4)
CHÊNE (Groupe de prix 4)
ROBLE (Clase de precio 4)



FRASSINO BIANCO (FASCIA 3)

BIANCO ASH (Price range 3)
FRÊNE BIANCO (Groupe de prix 3)
FRESNO BIANCO (Clase de precio 3)



FINITURA FRASSINO LACCATO RAL-NCS
(FASCIA 5)

Ash finish, RAL-NCS lacquered (Price range 5)

Finition frêne laquée RAL-NCS (Groupe de prix 5)

Acabado fresno lacado RAL-NCS (Clase de precio 5)



PARTICOLARE DELLA MANIGLIA INTEGRATA NEL TELAIO DELL' ANTA

Detail of the handle integrated into the door frame

Détail de la poignée integrée au cadre de la porte

Detalle del tirador integrado en el marco de la puerta

INDEX



Intesa **01** pag. 03



Intesa **02** pag. 09



Intesa **03** pag. 15



Intesa **04** pag. 21



Intesa **05** pag. 27



Intesa **06** pag. 33

Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva di apportare tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models. The company reserves the rights to make all modification necessary for the improvement and renewal of the model.

photo
Marco Auber

image
Nudesignstudio

fotolito
Luce

stampa
Sincromia cod. 191239
Luglio 2019

AR-DUE
LE CUCINE

ATMA
INDUSTRIE DEL MOBILE

AR-DUE S.p.A.
33080 Ghirano di Prata (PN) Italy
Via Palazzetto, 56

Tel. +39 0434 626740
Fax + 39 0434 626774

info.ardue@arrex.it

ARREX
LE CUCINE

ATMA
INDUSTRIE DEL MOBILE

ARREX-1 S.p.A.
31040 Mansuè (TV) Italy
Via Portobuffolè, 32

Tel. +39 0422 741331
Fax + 39 0422 741472

arrex.it _ info.arrex@arrex.it

iside . regina

modern collection

ARREX
LE CUCINE

iside . regina

modern
kitchen collection



ARREX
LE CUCINE

ARREX
LE CUCINE

Index



Progetto Iside 1 pag. 05



Progetto Iside–Regina 2 pag. 19



Progetto Iside 3 pag. 33



Progetto Iside–Regina 4 pag. 43



Progetto Iside 5 pag. 55



Progetto Iside–Regina 6 pag. 67



Progetto
Iside 1

La cucina è il mio mondo, il luogo in cui sono me stesso fino in fondo

The kitchen is my world; it is where I can really be myself

La cuisine, c'est mon monde ; celui dans lequel je me retrouve pleinement

La cocina es mi mundo, el lugar en el que soy yo mismo de verdad



It Basi modello Iside colore Crusca, pensili modello Atlanta e colonne modello Dakota, entrambi colore Zucchero. **En** Base units model Iside in Crusca colour, wall units model Atlanta and columns model Dakota in Zucchero colour. **Fr** Eléments bas modèle Iside couleur Crusca, éléments hauts modèle Atlanta et armoires modèle Dakota couleur Zucchero. **Es** Bajos modelo Iside color Crusca, altos modelo Atlanta y columnas modelo Dakota color Zucchero.



A



A

It Sedie “Officina”. Sgabelli “Officina” Quadro. **En** Chairs “Officina”. Stools “Officina” Quadro. **Fr** Chaises “Officina”. Tabourets “Officina” Quadro.
Es Sillas “Officina”. Taburetes “Officina” Quadro.

It Piani e fianconi spessore 4 cm in laminato Bianco Dax Stone 139 con bordo Unicolor. Cappa "Officina" in metallo verniciato antracite. Tavolo "Wave" Art. A51W laccato bianco Ral 9003. **En** 4 cm thick tops and sides in Bianco Dax Stone 139 laminate with Unicolor edge. Hood "Officina" in anthracite painted metal. Table "Wave" Art. A51W in RAL 9003 white lacquer finish. **Fr** Plans et jambages épaisseur 4 cm en stratifié Bianco Dax Stone 139 avec chant Unicolor. Hotte "Officina" en métal verni anthracite. Table "Wave" Art. A51W laquée blanc Ral 9003. **Es** Encimeras y costados de grosor 4 cms de laminado Bianco Dax Stone 139 con canto Unicolor. Campana "Officina" metálica pintada antracita. Mesa "Wave" Art. A51W lacada blanco Ral 9003.







It Cassetto e cassettone standard Blum Legrabox con accessori su richiesta. Maniglie Art. 630 in metallo finitura ferro. **En** Standard drawer and deep drawer Blum Legrabox with accessories on request. Metal handles Art. 630, iron finish. **Fr** Tiroir et grand tiroir de série Blum Legrabox avec accessoires sur demande. Poignées Art. 630 in métal finition fer. **Es** Cajon y gaveta de serie Blum Legrabox con accesorios bajo pedido. Tiradores metalicos Art. 630 acabado hierro.



It Telaio porta mensole “Officina” in metallo verniciato antracite con mensole in finitura Crusca. **En** “Officina” support for shelves in anthracite varnished metal with shelves in Crusca finish. **Fr** Échelle support étagères “Officina” en métal verni anthracite avec étagères finition Crusca. **Es** Soportes para repisas “Officina” de metal pintado antracita con repisas acabado Crusca.

It Zoccolo di altezza 12 cm in metallo laccato bianco. **En** 12 cm high plinth in metal, white lacquered. **Fr** Socle hauteur 12 cm en métal laqué blanc. **Es** Zocalo h.12 cms metálico lacado blanco.







Progetto
Iside–Regina 2

La cucina è il cuore della nostra casa

The kitchen is the heart of our home

La cuisine est le poumon de notre maison

La cocina es l' alma de nuestra casa



It Cucina modello Regina (colonne) e modello Iside (basi) colore Farro con pensili e living modello Atlanta colore Grigio Orione. **En** Kitchen model Regina (columns) and model Iside (base units) in Farro colour with wall units and living elements model Atlanta in Grigio Orione colour. **Fr** Cuisine modèle Regina (armoires) et modèle Iside (éléments bas) couleur Farro avec éléments hauts et éléments living modèle Atlanta couleur Grigio Orione. **Es** Cocina modelo Regina (columnas) y modelo Iside (bajos) color Farro con altos y elementos living modelo Atlanta color Grigio Orione.





It Maniglia Art. 650. **En** Handle Art. 650. **Fr** Poignée Art. 650. **Es** Tirador Art. 650.



It Tavolo Art. A645. Sedie Art. A017. Sgabelli “Officina” Quadro. **En** Table Art. A645. Chairs Art. A017. Stools “Officina” Quadro. **Fr** Table Art. A645. Chaises Art. A017. Tabourets “Officina” Quadro. **Es** Mesa Art. A645. Sillas Art. A017. Taburetes “Officina” Quadro.



A

A

It Telaio porta mensole “Officina” in metallo verniciato antracite con mensole in finitura Farro.
En “Officina” support for shelves in anthracite varnished metal with shelves in Farro finish.
Fr Echèlle support étagères “Officina” en métal verni anthracite avec étagères finition Farro.
Es Soportes para repisas “Officina” de metal pintado antracita con repisas acabado Farro.

B



B

It Piano snack di spessore 4 cm in finitura Farro.
En 4 cm thick snack in Farro finish.
Fr Plan snack épaisseur 4 cm finition Farro.
Es Encimera de grosor 4 cms acabado Farro.



It Piano lavoro spessore 2 cm in laminato Porfido Scuro 058 con bordo Unicolor. Zoccolo di altezza 12 cm in metallo finitura antracite. Elementi a giorno "Officina" in metallo verniciato finitura antracite. **En** 2 cm thick top in Porfido Scuro 058 laminate with Unicolor edge. 12 cm high plinth in metal, antracite finish. Open units in varnished metal, anthracite finish. **Fr** Plan épaisseur 2 cm en stratifié Porfido Scuro 058 avec chant Unicolor. Socle hauteur 12 cm en métal finition antracite. Eléments ouverts en métal verni finition anthracite. **Es** Encimera de grosor 2 cms de laminado Porfido Scuro 058 con canto Unicolor. Zocalo h.12 cms de metálico acabado antracita. Muebles decorativos de metal pintado acabado antracita.







Progetto
Iside 3

Vorrei fermare il tempo e lasciare tutto così com'è...

I wish I could freeze time and leave everything the way it is...

J'aimerais tant arrêter le temps et laisser les choses en l'état...

Me gustaria detener el tiempo y que todo fuera siempre así...



It Cucina modello Iside colore Crusca e Riso con pensili area living modello Atlanta colore Cappuccino. **En** Kitchen model Iside in Crusca and Riso colours; living area with wall units model Atlanta in Cappuccino colour. **Fr** Cuisine modèle Iside couleur Crusca et Riso; zone living avec éléments hauts modèle Atlanta couleur Cappuccino. **Es** Cocina modelo Iside color Crusca y Riso; zona living con altos modelo Atlanta color Cappuccino.

It Telaio porta mensole "Officina" in metallo verniciato antracite con mensole in finitura Crusca. Tavolo Art. A710 TV. Sedie Art. 011. **En** "Officina" support for shelves in anthracite varnished metal with shelves in Crusca finish. Table Art. A710 TV. Chairs Art. 011. **Fr** Échelle support étagères "Officina" en métal verni anthracite avec étagères finition Crusca. Table Art. A710 TV. Chaises Art. 011. **Es** Soportes para repisas "Officina" de metal pintado antracita con repisas acabado Crusca. Mesa Art. A710 TV. Sillas Art. 011.



A



B



C

A

It Cassetto con portaposate componibile, tecnologia "Blum Legrabox". **En** Drawer with modular cutlery tray, technology "Blum Legrabox". **Fr** Tiroir avec range couverts composable, technologie "Blum Legrabox". **Es** Cajon con portacubiertos componible, tecnología "Blum Legrabox".

B

It Cassettone sotto lavello tecnologia "Blum Legrabox". **En** Under-sink deep drawer, technology "Blum Legrabox". **Fr** Grand tiroir sous évier technologie "Blum Legrabox". **Es** Gaveta tecnología "Blum Legrabox" para bajo fregadero.

C

It Base estraibile con cassetti interni "Blum Legrabox". Accessori su richiesta. **En** Base unit with pull out door and "Blum Legrabox" internal drawers. Accessories on request. **Fr** Bas avec panier coulissant et tiroirs interne "Blum Legrabox". Accessoires sur demande. **Es** Bajo extraible con cajones interior "Blum Legrabox". Accesorios bajo pedido.



It Piano lavoro spessore 2 cm in laminato Graffiato 092 con bordo Unicolor. Zoccolo di altezza 12 cm in metallo finitura antracite. Elementi a giorno "Officina" in metallo verniciato finitura antracite. Apertura con "Sistema Gola Elle" in finitura antracite. **En** 2 cm thick top in Graffiato 092 laminate with Unicolor edge. 12 cm high plinth in metal, antracite finish. Open units in varnished metal, anthracite finish. Opening with "Sistema Gola Elle" in anthracite finish. **Fr** Plan épaisseur 2 cm en stratifié Graffiato 092 avec chant Unicolor. Socle hauteur 12 cm en métal finition antracite. Eléments ouverts en métal verni finition anthracite. Ouverture avec "Sistema Gola Elle" finition anthracite. **Es** Encimera de grosor 2 cms de laminado Graffiato 092 con canto Unicolor. Zocalo h.12 cms de metálico acabado antracita. Muebles decorativos de metal pintado acabado antracita. Apertura con "Sistema Gola Elle" acabado antracita.



A



A

It Meccanismo per colonna con 5 cesti. **En** Mechanism for column with 5 baskets. **Fr** Mécanisme pour armoire avec 5 paniers. **Es** Macanismo para columna con 5 cestos.



Progetto
Iside–Regina 4

Amo la mia cucina

I love my kitchen

J’adore ma cuisine

Adoro mi cucina



It Cucina modello Regina colore Riso e Crusca e modello Iside colore Riso. Tavolo Art. A645. Sedie Art. A017. **En** Kitchen model Regina in Riso and Crusca colours and model Iside in Riso colour. Table Art. A645. Chairs Art. A017. **Fr** Cuisine modèle Regina couleur Riso et Crusca et modèle Iside couleur Riso. Table Art. A645. Chaises Art. A017. **Es** Cocina modelo Regina color Riso y Crusca y modelo Iside color Riso. Mesa Art. A645. Sillas Art. A017.

It Piano snack con top di spessore 6 cm in laminato Bianco Dax Stone 139 con bordo Unicolor e supporto telescopico "Officina" in metallo verniciato antracite. Sgabelli "Officina" Tondo. **En** 6 cm thick snack in Bianco Dax Stone 139 laminate with Unicolor edge and varnished metal leg "Officina", anthracite colour. Stools "Officina" Tondo. **Fr** Plan snack épaisseur 6 cm en stratifié Bianco Dax Stone 139 avec chant Unicolor et support télescopique "Officina" en métal verni anthracite. Tabourets "Officina" Tondo. **Es** Encimeras de grosor 6 cms de laminado Bianco Dax Stone 139 con canto Unicolor y pata "Officina" pintada antracita. Taburetes "Officina" Tondo.



A



B

A

It Cappa “Officina” in metallo verniciato antracite. **En** Hood “Officina” in anthracite varnished metal. **Fr** Hotte “Officina” en métal verni anthracite. **Es** Campana “Officina” metálica pintada antracita.

B

It Maniglia Art. 431 in finitura brunita. **En** Handle Art. 431 in burnished finish. **Fr** Poignée Art. 431 finition brunie. **Es** Tirador Art. 431 acabado obscuro.



It Telaio porta mensole "Officina" in metallo verniciato antracite con mensole in finitura Crusca. Zoccolo di altezza 12 cm in metallo brunito. **En** "Officina" support for shelves in anthracite varnished metal with shelves in Crusca finish. 12 cm high plinth in metal, burnished finish. **Fr** Échelle support étagères "Officina" en métal verni anthracite avec étagères finition Crusca. Socle hauteur 12 cm en métal finition brunie. **Es** Soportes para repisas "Officina" de metal pintado antracita con repisas acabado Crusca. Zocalo h.12 cms metálico acabado obscuro.



A



B

A

It Elementi a giorno “Officina” in metallo verniciato finitura antracite. **En** Open units in varnished metal, anthracite finish. **Fr** Eléments ouverts en métal verni finition anthracite. **Es** Muebles decorativos de metal pintado acabado antracita.

B

It Piani lavoro di spessore 2 e 4 cm in laminato Grigio Mika 063 con bordo Unicolor. **En** 2 and 4 cm thick top in Grigio Mika 063 laminate with Unicolor edge. **Fr** Plans épaisseur 2 et 4 cm en stratifié Grigio Mika 063 avec chant Unicolor. **Es** Encimera de grosor 2 y 4 cms de laminado Grigio Mika 063 con canto Unicolor.





Progetto
Iside 5

Qui vivo, suono, mi diverto, mi rilasso, sto con gli amici...

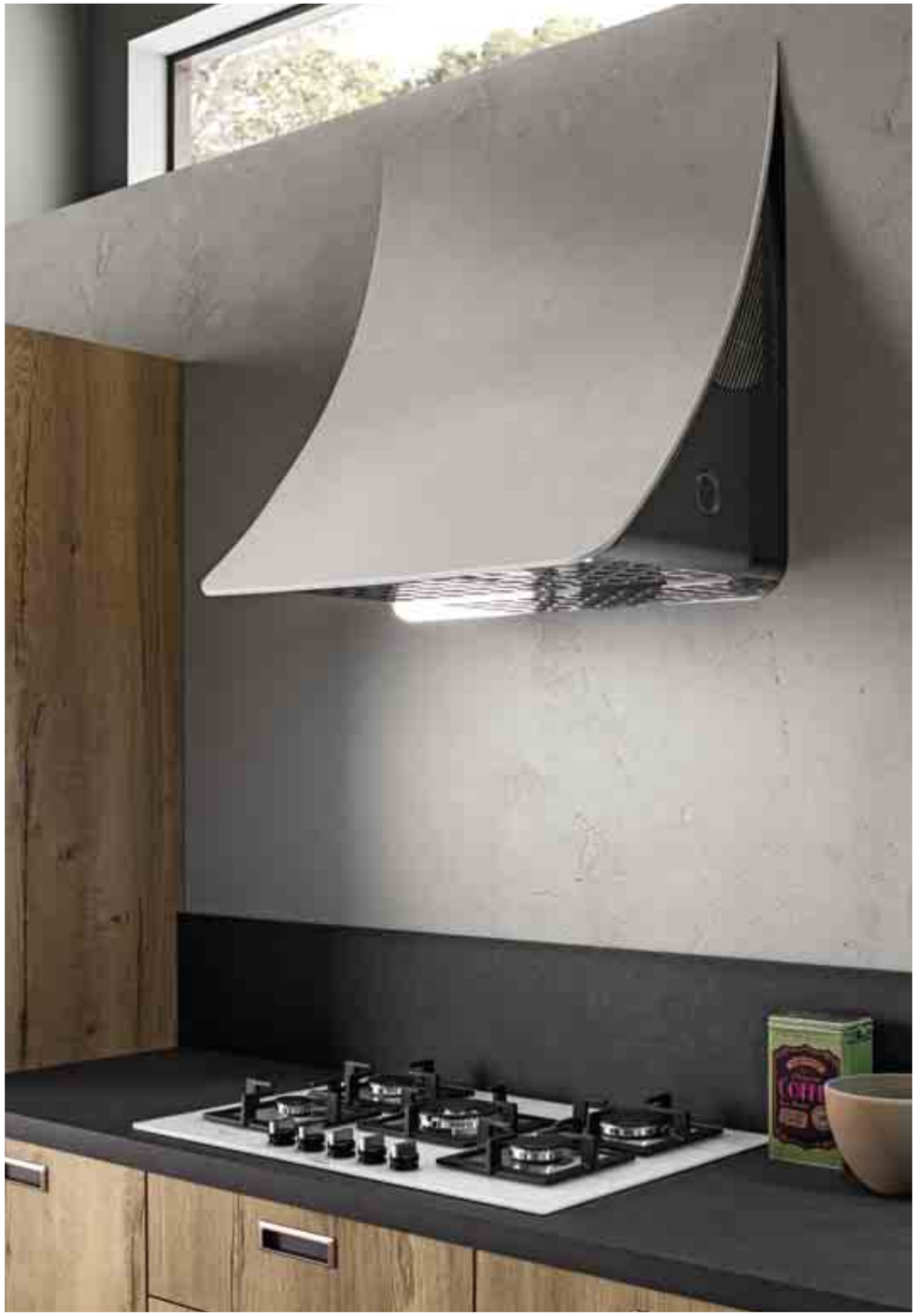
This is where I live, I play music, I have fun, I relax, I hang out with friends...

C'est ici que je vis, que je joue, que je m'amuse, que je me détends, que j'y invite mes amis...

Aquí es donde vivo, toco, me divierto, me relajo, paso tiempo con mis amigos...



It Basi e colonne modello Iside colore Kamut, living modello Oriente in finitura effetto cemento Brulè. Tavolo Art. A708. Sedie Art. A022. **En** Base units and columns model Iside in Kamut colour, living model Oriente in cement effect finish, colour Brulè. Table Art. A708. Chairs Art. A022. **Fr** Éléments bas et armoires modèle Iside couleur Kamut, éléments living modèle Oriente imitation beton couleur Brulè. Table Art. A708. Chaises Art. A022. **Es** Bajos y columnas modelo Iside color Kamut. Elementos living modelo Oriente acabado efecto cemento color Brulè. Mesa Art. A708. Sillas Art. A022.





It Piano lavoro spessore 4 cm in laminato Porfido Scuro 058 con bordo Unicolor. Maniglia Art. 670. **En** 4 cm thick top in Porfido Scuro 058 laminate with Unicolor edge. Handle Art. 670. **Fr** Plan épaisseur 4 cm en stratifié Porfido Scuro 058 avec chant Unicolor. Poignée Art. 670. **Es** Encimera de grosor 4 cms de laminado Porfido Scuro 058 con canto Unicolor. Tirador Art. 670.







It Cassetto e cassettone standard Blum Legrabox con accessori su richiesta. **En** Standard drawer and deep drawer Blum Legrabox with accessories on request. **Fr** Tiroir et grand tiroir de série Blum Legrabox avec accessoires sur demande. **Es** Cajon y gaveta de serie Blum Legrabox con accesorios bajo pedido.



It Carrello porta vivande “Officina” in metallo verniciato antracite. Zoccolo di altezza 12 cm in metallo finitura antracite. Elementi a giorno “Officina” in metallo verniciato finitura antracite. **En** Trolley “Officina” in anthracite varnished metal. 12 cm high plinth in metal, anthracite finish. Open units in varnished metal, anthracite finish. **Fr** Chariot “Officina” en métal verni anthracite. Socle hauteur 12 cm en métal finition anthracite. Eléments ouverts en métal verni finition anthracite. **Es** Carro “Officina” de metal pintado antracita. Zocalo h.12 cms de metálico acabado antracita. Muebles decorativos de metal pintado acabado antracita.



A



B

A

It Sistema di apertura a ribalta. **En** Pull-up opening system. **Fr** Ouverture à abattant. **Es** Abertura abatible.

B

It Telaio porta mensole "Officina" in metallo verniciato antracite con mensole colore Kamut. **En** "Officina" support for shelves in anthracite varnished metal with shelves in Kamut colour. **Fr** Échelle support étagères "Officina" en métal verni anthracite avec étagères en couleur Kamut. **Es** Soportes para repisas "Officina" de metal pintado antracita con repisas color Kamut.



Progetto
Iside–Regina 6

Questa cucina ha conquistato la mia anima

This kitchen has touched my soul

Cette cuisine a conquis mon âme

Este cocina ha conquistado mi alma



It Cucina modello Iside e Regina colore Kamut in abbinamento ad elementi modello Timo colore Nuvola. **En** Kitchen model Iside and Regina in Kamut colour and model Timo in Nuvola colour. **Fr** Cuisine modèle Iside et Regina couleur Kamut et model Timo couleur Nuvola. **Es** Cocina modelo Iside y Regina color Kamut y modelo Timo color Nuvola.





It Maniglia Art. 431 in finitura brunita. **En** Handle Art. 431 in burnished finish. **Fr** Poignée Art. 431 finition brunie. **Es** Tirador Art. 431 acabado obscuro.



It Pensili con ante in vetro trasparente con serigrafia retinato e telaio in alluminio in finitura brunita. **En** Wall units with screen-printed clear glass and aluminium frame in burnished finish. **Fr** Eléments hauts avec porte en vitre transparent avec sérigraphie imitation filet et cadre en aluminium finition brunie. **Es** Altos con puertas de vidrio transparente con serigrafía y marco de aluminio acabado obscuro.



It Telaio porta mensole “Officina” in metallo verniciato antracite con mensole in finitura Kamut. Carrello porta vivande “Officina” in metallo verniciato antracite. **En** “Officina” support for shelves in anthracite varnished metal with shelves in Kamut finish. Trolley “Officina” in anthracite varnished metal. **Fr** Échelle support étagères “Officina” en métal verni anthracite avec étagères en finition Kamut. Chariot “Officina” en métal verni anthracite. **Es** Soportes para repisas “Officina” de metal pintado antracita con repisas acabado Kamut. Carro “Officina” de metal pintado antracita.



It Zoccolo di altezza 12 cm in metallo brunito. Piano lavoro di spessore 4 cm in laminato Fenix Grigio Londra. **En** 12 cm high plinth in metal, burnished finish. 4 cm thick top in Fenix laminate, Grigio Londra colour. **Fr** Socle hauteur 12 cm en métal finition brunie. Plans épaisseur 4 cm en stratifié Fenix Grigio Londra. **Es** Zocalo h.12 cms metálico acabado obscuro. Encimera épaisseur 4 cms de laminado Fenix Grigio Londra.


SPICES
SPICES
SPICES



It Tavolo “Wave” Art. A51W laccato bianco Ral 9003. Sedie “Vega” laccate bianco Ral 9003. **En** Table “Wave” Art. A51W in RAL 9003 white lacquer finish. Chairs “Vega” in RAL 9003 white lacquer finish. **Fr** Table “Wave” Art. A51W laquée blanc Ral 9003. Chaises “Vega” laquées blanc Ral 9003. **Es** Mesa “Wave” Art. A51W lacado blanco Ral 9003. Sillas “Vega” Art. A51W lacadas blanco Ral 9003.

Kamut



Crusca



Riso



Farro



Fotografia
Enrico Comacchio fotografo

Coordinamento set
Arrex Le Cucine

Stylist
Valentina Brunetta

Stampa
Grafiche Antiga

It Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva di apportare tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

En The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models. The company reserves the rights to make all modification necessary for the improvement and renewal of the model.

Fr Les images imprimées ne reproduisent pas parfaitement les couleurs et les tonalités des nos modèles. L'usine se réserve le droit d'apporter toutes les modifications considerées comme nécessaires a l'amélioration et à l'évolution des modèles.

Es Las imàgenes no reproducen perfectamente los colores y los tonos de nuestros modelos. La empresa se reserva el derecho de aportar todas las modificaciones que considere necesarias para el continuo mejoramiento y renovación del mòdelo.

ARREX
LE CUCINE

Arrex Le Cucine
Via Portobuffolè, 32
31040 Mansué TV
T +39 0422 741 331
info.arrex@arrex.it

www.arrex.it

kali *collection*

contemporary
kitchen collection

ARREX
LE CUCINE



share the kitchen

Il sapore attuale della cucina.

K A L I —
una cucina da **condividere.**

ITA — **Kali porta lo stile di vita moderno in cucina e la rende il fulcro della casa: non solo un ambiente per cucinare e mangiare, ma anche il luogo dell'incontro, della creatività e della condivisione.**

ENG — **KALI**
A kitchen to be shared.
Kali brings a modern lifestyle into the kitchen, making it the core of the home. It becomes more than just a space for cooking and eating;
it is a creative place in which to meet and share.

FRA — **KALI**
Une cuisine à partager.
Kali amène le style de vie moderne dans la cuisine et fait d'elle le centre de la maison: non seulement un espace ambiant pour cuisiner et manger, mais aussi le lieu de la rencontre, de la créativité et du partage.

ESP — **KALI**
Una cocina para compartir.
Kali introduce el estilo de vida moderno en la cocina y la convierte en el núcleo del hogar: no solo un espacio en el que cocinar y comer, sino también un lugar de encuentro, creatividad y vida en común.

P L U S



key ingredients

ITA — **In Kali convivono stile tradizionale e influenze urban, grazie all'accostamento inedito di ferro, lamiera ed essenza. L'unicità della collezione si esprime nei dettagli: a partire dal design delle maniglie fino a cornici e zoccoli, che da semplici parti strutturali diventano veri e propri elementi decorativi.**

ENG — Traditional style and urban influences cohabit in the Kali collection, thanks to unusual combinations of iron, sheet metal and wood grain. The collection's details are what make it unique: from the handle design to the frames and plinths, which evolve from simple structural parts into real decorative elements.





Cornice sagomata sopra pensile

Moulded wall-unit top /
Cadre façonné sur élément haut /
Cornisa moldurada sobre mueble alto

FRA — Avec Kali le style traditionnel et les influences urban cohabitent, grâce à la juxtaposition inédite de fer, tôle et bois. Le caractère unique de la collection s'exprime dans les détails : à partir du design des poignées jusqu'aux cadres et aux socles, qui de simples parties structurelles deviennent de véritables éléments décoratifs.

ESP — En Kali conviven el estilo tradicional y las influencias urbanas, gracias a una combinación inédita de hierro, chapa y madera. El carácter único de la colección se expresa en los detalles: desde el diseño de los tiradores hasta las cornisas y los zócalos, que pasan de ser simples componentes estructurales a auténticos elementos decorativos.



Telaio porta mensole — Officina

Officina shelf-support frame /
Cadre porte étagères Officina /
Estructura de estantería Officina



Elementi a giorno Officina con schiena e divisori — personalizzabili

Officina open-fronted units with customisable back and partitions /
Éléments ouverts Officina avec fond et éléments de séparation personnalisables /
Elementos abiertos Officina con trasera y divisores personalizables

Maniglie

Handles / Poignées / Tiradores



art. 670 maniglia ad incasso Ferro



art. 650 maniglia Antracite

Zoccolo — h. 12 in legno

Wooden plinth h. 12 / Socle h. 12 en bois /
Zócalo h. 12 de madera



project

01

ITA —
basi e colonne **Laccato Decapè Perla**
pensili **Laccato Decapè Orione**
maniglia **art. 670 ad incasso finitura Ferro**
zoccolo **h. 12 cm Laccato Decapè Perla**
piano, top e schienali **Laminato Unicolor Porfido Scuro 058**
cappa **Officina finitura Antracite**

ENG —
base and tall units **Lacquered in Decapé Perla**
wall units **Lacquered in Decapé Orione**
built-in handle **item 670, Ferro finish**
plinth **h. 12 cm lacquered in Decapé Perla**
tops and back panels **in Porfido Scuro 058 Unicolor laminate**
Officina hood**, Antracite finish**

FRA —
éléments bas et colonnes **Laqué Décapé Perla**
éléments hauts **Laqué Décapé Orione**
poignée **art. 670 à encastrer finition Ferro**
socle **h. 12 cm Laqué Décapé Perla**
plan, plan de travail et crédences **Stratifié Unicolor Porphyre Foncé 058**
hotte **Officina finition Antracite**

ESP —
muebles bajos y columna **Lacado Decapé Perla**
muebles altos **Lacado Decapé Orione**
tirador **art. 670 embutido acabado Ferro**
zócalo **h. 12 cm Lacado Decapé Perla**
encimeras, top y antepechos **Laminado Unicolor Pórfido Scuro 058**
campana **Officina acabado Antracite**

TELAIO SCOLAPIATTI
Luce a LED
Griglie Acciaio Inox

LUCE TOKYO
Luce a incasso
nel fondo del pensile



ENG —
PLATE RACK
LED lights
Stainless steel rack

TOKYO LIGHT
Lights built into the
wall unit

FRA —
CADRE ÉGOUTTOIRS
Éclairage à LED
Grilles Acier Inox

ÉCLAIRAGE TOKYO
Éclairage à encastrer dans
le fond de l'élément haut

ESP —
ESTRUCTURA ESCURREPLATOS
Luz LED Rejillas
Acero Inoxidable

LUZ TOKYO
Luz embutida en el fondo
del mueble alto



framed door —

Bellezza e profondità incorniciano le ante telaio.



ANTA TELAIO
Frassino massiccio
e pannello centrale
Frassino impiallacciato

CORNICE SAGOMATA
Finitura Frassino
Decapè Orione





ENG — Beauty and depth surround these framed doors.
FRA — Beauté et profondeur encadrent les portes avec cadre.
ESP — Belleza y profundidad encuadran las puertas con marco.

ENG —
FRAMED DOOR
Solid ash with central panel in Ash veneer
MOULDED FRAME
Ash Decapé Orione finish

FRA —
PORTE AVEC CADRE
Frêne massif et panneau central Frêne plaqué
CADRE FAÇONNÉ
Finition Frêne Décapé Orione

ESP —
PUERTA CON MARCO
Fresno macizo y plafón central Fresno chapado
CORNISA MOLDURADA
Acabado Fresno Decapé Orione



Decapè Orione

Decapè Perla

Le finiture accostano
toni caldi e freddi.





ITA—
ELEMENTO OFFICINA
Metallo verniciato
Antrancite / Schiena
e divisorio in nobilitato
Iside Kamut

ENG—
OFFICINA UNIT
Antracite
painted metal / Back
and partition in Iside
Kamut surface finish

FRA—
ÉLÉMENT OFFICINA
Métal peint
Antracite / Fond et
séparation en mélaminé
Iside Kamut

ESP—
ELEMENTO OFFICINA
Metal pintado
Antrancite / Trasera
y divisor en melamina
Iside Kamut

COLONNA
Anta colonna con
cerniera a 150°

INTERNO
3 cesti Legrabox
in Grigio Orione



ENG —
TALL UNIT
Tall unit with 150°
hinged door
INSIDE
3 Legrabox crates
in Grigio Orione

FRA —
COLONNE
Colonne porte avec
charnière à 150°
INTÉRIEUR
3 paniers Legrabox
en Grigio Orione

ESP —
MUEBLE COLUMNA
Mueble columna con
puerta con bisagra a 150°
INTERIOR
3 cestos Legrabox en
Grigio Orione

dining table

Stile semplice e conviviale da portare in tavola.

ENG — Simple, convivial style to bring to the table.
FRA — Style simple et convivial à amener à table.
ESP — Estilo sencillo y sociable para llevar a la mesa.



TAVOLO FENICE
Impiallacciato Frassino
spazzolato Decapè Orione
Dimensioni:
160 / 210 x 90 _ 140 / 190 x 85
SEDIA VEGA
Frassino spazzolato
Decapè Orione

ENG —
FENICE TABLE
Brushed ash veneer
in Decapé Orione
Size:
160 / 210 x 90 _ 140 / 190 x 85
VEGA CHAIRS
Brushed ash in Decapé Orione

FRA —
TABLE FENICE
Plaqué Frêne brossé
Décapé Orione
Dimensions :
160 / 210 x 90 _ 140 / 190 x 85
CHAISE VEGA
Frêne brossé Décapé Orione

ESP —
MESA FENICE
Chapado Fresno cepillado
Decapé Orione
Dimensiones:
160 / 210 x 90 _ 140 / 190 x 85
SILLA VEGA
Fresno cepillado Decapé Orione



authentic



Arredare con i colori
e i materiali.

ITA — **La cucina diventa espressione di uno stile di vita personale e autentico. L'ambiente si veste di tonalità ricercate e di grande tendenza.**

ENG — The kitchen is an authentic representation of your own personal lifestyle. The space features elegant, on-trend tones.

FRA — La cuisine devient l'expression d'un style de vie personnel et authentique. L'espace ambiant se revêt de tonalités recherchées et de grande tendance.

ESP — La cocina se convierte en la expresión de un estilo de vida personal y auténtico. El espacio se viste de tonos elegantes y de gran actualidad.

Decapè Orione

Decapè Perla

project

02

ITA —
basi **Laccato Decapè Ghiaccio**
colonne **Laccato Decapè Orione**
pensili **mod. Dakota P.E.T. Grigio Orione**
zoccolo **h. 12 cm Laccato Decapè Orione**
piano, top e schienali **Laminato Unicolor Grigio Mika 063**

ENG —
base units **Lacquered in Decapé Ghiaccio**
tall units **Lacquered in Decapé Orione**
wall units **mod. Dakota P.E.T. in Grigio Orione**
plinth **h. 12 cm lacquered in Decapé Orione**
tops and back panels in **Grigio Mika 063 Unicolor laminate**

FRA —
éléments bas **Laqué Décapé Ghiaccio**
colonnes **Laqué Décapé Orione**
éléments hauts **mod. Dakota P.E.T. Grigio Orione**
socle **h. 12 cm Laqué Décapé Orione**
plan, plan de travail et crédence **Stratifié Unicolor Grigio Mika 063**

ESP —
muebles bajos **Lacado Decapé Ghiaccio**
muebles columna **Lacado Decapé Orione**
muebles altos **mod. Dakota P.E.T. Grigio Orione**
zócalo **h. 12 cm Lacado Decapé Orione**
encimera, top y antepechos **Laminado Unicolor Grigio Mika 063**

Decapè Ghiaccio

Decapè Orione

P.E.T Grigio Orione

ITA —

PENSILI
mod. Dakota P.E.T
Grigio Orione con
maniglia Tipo “H”

ELEMENTI LIVING
Laccato opaco
NCS S 2030-B

ENG —

WALL UNITS
mod. Dakota P.E.T.
in Grigio Orione
with “H” handle

LIVING ROOM UNITS
Matt lacquered in
NCS S 2030-B

FRA —

ÉLÉMENTS HAUTS
mod. Dakota P.E.T
Grigio Orione avec
poignée Type “H”

ÉLÉMENTS LIVING
Laqués mats
NCS S 2030-B

ESP —

MUEBLES ALTOS
mod. Dakota P.E.T
Grigio Orione con
tirador Tipo “H”

ELEMENTOS SALÓN
Lacados mate
NCS S 2030-B

Colore brillante per
gli elementi living.



recessed handle

Uno stile moderno fatto di linee pulite e dettagli design.



PIANO
Laminato Unicolor
Grigio Mika 063

ENG — Modern style made up of clean lines and designer details.
FRA — Un style moderne fait de lignes nettes et de détails design.
ESP — Un estilo moderno caracterizado por líneas limpias y detalles de diseño.



MANIGLIA
art. 650
Finitura Antracite

ENG —
WORK SURFACE
Unicolor laminate
in Grigio Mika 063
HANDLE
Item 650 in
Antracite finish

FRA —
PLAN
Stratifié Unicolor
Grigio Mika 063
POIGNÉE
art. 650
finition Antracite

ESP —
ENCIMERA
Laminado Unicolor
Grigio Mika 063
TIRADOR
art. 650
acabado Antracite



COLONNA
Finitura Laccato
Decapè Orione

MANIGLIA
art. 650
Finitura Antracite



ENG —
TALL UNIT
Lacquered finish
in Decapé Orione

HANDLE
Item 650 in
Antracite finish

FRA —
COLONNE
Finition laqué
Décapé Orione

POIGNÉE
art. 650
Finition Antracite

ESP —
MUEBLE COLUMNA
Acabado Lacado
Decapé Orione

TIRADOR
art. 650
Acabado Antracite



lightness



Il rinnovamento parte dalla cucina.

ITA — **I colori pastello, declinati in tonalità ariose e naturali, alleggeriscono e sdrammatizzano gli arredi. La cucina diventa il contesto ideale per momenti di serenità e spensieratezza.**

ENG — The pastel colours in airy, natural shades soften and tone down the furniture. The kitchen becomes the ideal place for a spot of carefree peace and tranquillity.

FRA — Les coloris pastels, déclinés dans des tonalités claires et naturelles, allègent et dédramatisent l'ameublement. La cuisine devient le contexte idéal pour des moments de sérénité et d'insouciance.

ESP — Los colores pastel, matizados en tonos diáfanos y naturales, suavizan y desdramatizan el mobiliario. La cocina se convierte en el contexto ideal para momentos de tranquilidad y despreocupación.



project

03

ITA —
basi e colonne **Laccato Decapè Orione**
pensili **mod. Sole Laccato Bianco Lucido**
maniglia basi e colonne **art. 365 finitura Inox**
maniglia pensili **profilo Gola**
zoccolo **h. 12 cm Laccato Decapè Orione**
piano **Acrilico Classic White**

ENG —
base and tall units **Lacquered in Decapé Orione**
wall units **mod. Sole lacquered in glossy Bianco**
handles on base and tall units **item 365 in stainless steel finish**
handleless wall units **with groove**
plinth **h. 12 cm lacquered in Decapé Orione**
work surface in **Classic White acrylic**

FRA —
éléments bas et colonnes **Laqué Décapé Orione**
éléments hauts **mod. Sole Laqué Bianco Brillant**
poignée éléments bas et colonnes **art. 365 finition Inox**
poignée éléments hauts **profil gorge**
socle **h. 12 cm Laqué Décapé Orione**
plan **Acrylique Classic White**

ESP —
muebles bajos y columna **Lacado Decapé Orione**
muebles altos **mod. Sole Lacado Bianco brillo**
tirador de muebles bajos y columna **art. 365 acabado Inox**
tirador de muebles altos **tipo uñero**
zócalo **h. 12 cm Lacado Decapé Orione**
encimera **de Acrílico Classic White**



ITA —

ACCESSORI MODULAR
Sotto pensile
in finitura Acciaio

ENG —

MODULAR ACCESSORIES
Wall unit bottom
in steel finish

FRA —

ACCESSOIRES MODULAR
Sous-haut
finition Acier

ESP —

ACCESORIOS MODULAR
Elemento bajo
mueble alto
en acabado Acero

Sole Laccato Bianco lucido

Decapè Orione

L'eleganza che non passa di moda.

ENG —

AMBIA-LINE Internal magnetic- partition mechanism
Grigio Orione finish

UNDER THE SINK
2 large Blum Legrabox drawers in
Grigio Orione finish

FRA —

AMBIA-LINE
Système de séparation interne avec aimant
Finition Grigio Orione

SOUS ÉVIER
2 grands tiroirs Blum Legrabox
Finition Grigio Orione

ESP —

AMBIA-LINE
Sistema de división interna con imán
Acabado Grigio Orione

MUEBLE PARA FREGADERO
2 gavetas
Blum Legrabox
Acabado Grigio Orione

practical inside

Modernità e praticità si incontrano in cucina.

AMBIA-LINE
Sistema di suddivisione interna a calamita
Finitura Grigio Orione





SOTTO LAVELLO
2 cestoni Blum Legrabox
Finitura Grigio Orione



ENG — A modern and practical kitchen.
FRA — Modernité et praticité se rencontrent en cuisine.
ESP — La modernidad y la comodidad se dan encuentro en la cocina.



ITA —

COLONNA
Ante a vetro
L. 90 cm

INTERNO
Ripiani in Cristallo
Luci “Fly Light”

ENG —

TALL UNIT
Glass doors
L. 90 cm

INSIDE
Glass shelves
“Fly Light” lights

FRA —

COLONNE
Portes vitrées
L. 90 cm

INTÉRIEUR
Tablettes en Verre
Éclairage “Fly Light”

ESP —

MUEBLE COLUMNA
Puertas de cristal
L. 90 cm

INTERIOR
Baldas de cristal
Luces “Fly Light”

Sole Laccato Bianco lucido

Decapè Orione



Uno stile unico
e al passo con i tempi.

ELEMENTI OFFICINA
Elemento a giorno
metallo verniciato Antracite

DIVISORI / SCHIENA
Finitura Laccato
opaco Bianco



ENG —
OFFICINA OPEN MODULES
Open module in
Antracite painted metal
PARTITIONS / BACK PANEL
Matt Bianco
lacquer finish

FRA —
ÉLÉMENTS OFFICINA
Élément ouvert
métal peint Antracite
SÉPARATIONS / FOND
Finition
Laqué mat Bianco

ESP —
ELEMENTOS OFFICINA
Elemento abierto
metal pintado Antracite
DIVISORES / TRASERA
Acabado
Lacado mate Bianco

lunch area

Cristallo e rovere: un mix di forza e delicatezza.







PIANO TITANO
Rovere “Bollito” massiccio
Finitura Etnica Chiara N°02
con ferri a vista

SUPPORTO
h. 75 cm in Cristallo

ENG — Glass and oak: a bold but nimble pair.
FRA — Verre et chêne : un mix de force et de délicatesse.
ESP — Cristal y roble: una combinación de fuerza y delicadeza.

ENG —

TITANO TABLE
“Billito” solid oak in Etnica Chiara N°02 finish with visible ironwork

SUPPORT
Glass h. 75 cm

FRA —

TABLE TITANO
Chêne “Bollito” massif Finition Etnica Claire N°02 avec fers apparents

SUPPORT
h. 75 cm en Verre

ESP —

MESA TITANO
Roble macizo “Bollito” Acabado Etnica Chiara N°02 con hierros vistos

SOPORTE
h. 75 cm de Cristal



fancy



Valorizzare la cucina
con gusto.

ITA — **Kali incarna il vero spirito del design:
la combinazione perfetta di bellezza e praticità.
Un ambiente genuino e creativo, da vivere
e condividere ogni giorno.**

ENG — Kali incarnates the real spirit of design:
the perfect blend of beauty and function.
It creates an authentic, expressive space to live
in and share every day.

FRA — Kali incarne le véritable esprit du design:
la combinaison parfaite de beauté et praticité.
Un espace ambiant naturel et créatif, à vivre
et partager tous les jours.

ESP — Kali encarna el auténtico espíritu del diseño:
la combinación perfecta de belleza y comodidad.
Un ambiente genuino y creativo, para vivirlo
y compartirlo a diario.

Sole Laccato Bianco lucido



Decapè Orione

project

04

ITA —
basi, colonne e pensili **Laccato Decapè Perla**
maniglia **art. 630 finitura Ferro**
elementi living **Frassino Laccato opaco**
NCS S 5010-G50Y

ENG —
base, tall and wall units
Lacquered in Decapé Perla
handle **item 630 in Ferro finish**
living space units **in Ash matt**
lacquered in NCS S 5010-G50Y

FRA —
éléments bas et hauts, colonnes
Laqué Décapé Perla
poignée **art. 630 finition Ferro**
éléments living **Frêne Laqué mat**
NCS S 5010-G50Y

ESP —
muebles bajos, columna y altos
Lacado Decapé Perla
tirador **art. 630 acabado Ferro**
elementos salón **Fresno Lacado**
mate NCS S 5010-G50Y

Decapè Perla

ITA —

ZOCCOLO, MURETTO E SOTTO TOP
Pittura Sacile Graf
NCS S 7000-N

PIANO, TOP E SCHIENALI
Laminato Unicolor
Pietrogrado 106

ENG —

PLINTH, WALL PANELLING AND WORKTOP SURROUND
Painted in Sacile Graf
NCS S 7000-N

WORKTOP AND BACK PANELS
Pietrogrado 106
Unicolor laminate

FRA —

SOCLE, MURET ET SOUS PLAN DE TRAVAIL
Peinture Sacile Graf
NCS S 7000-N

PLAN, PLAN DE TRAVAIL ET CREDENCES
Stratifié Unicolor
Pietrogrado 106

ESP —

ZÓCALO, MURETE Y ELEMENTO BAJO ENCIMERA
Pintura Sacile Graf
NCS S 7000-N

ENCIMERA, TOP Y ANTEPECHOS
Laminado Unicolor
Pietrogrado 106

Nel segno della naturalezza.



organised spaces

Ad ogni cosa il suo posto, nei vani e dietro le ante telaio.



ELEMENTI LIVING
Frassino Laccato opaco
NCS S 5010-G50Y



ANTA TELAIO VETRO
Telaio 45° in
Frassino massiccio
Inglesina con vetro satinato



ENG — Everything has its place in the compartments and behind the framed doors.

FRA — Chaque chose à sa place, dans les niches et derrière les portes avec cadre.

ESP — Cada cosa en su sitio, en los módulos abiertos y detrás de las puertas con marco.

ENG —
LIVING ROOM UNITS
Ash matt lacquered in
NCS S 5010-G50Y

GLASS FRAMED DOOR
45° frame in solid ash
Sash fronts with satin glass

FRA —
ÉLÉMENTS LIVING
Frêne Laqué mat
NCS S 5010-G50Y

PORTE DE VERRE AVEC CADRE
Cadre 45 ° en Frêne massif
Vitre satiné avec profils

ESP —
ELEMENTOS SALÓN
Fresno Lacado mate
NCS S 5010-G50Y

PUERTA DE CRISTAL CON MARCO
Marco 45° de Fresno macizo
Barrotillo con cristal satinado

ENG —
BASE UNIT
2 large Blum
Legrabox drawers
Grigio Orione finish

INSIDE
Modular Blum
cutlery tray Grigio Orione
Soft-Touch finish

FRA —
ELEMENT BAS
2 grands tiroirs
Blum Legrabox
Finition Grigio Orione

INTERIEUR
Range-couverts
modulable Blum
Finition Grigio Orione
Soft-Touch

ESP —
MUEBLE BAJO
2 gavetas
Blum Legrabox
Acabado Grigio Orione

INTERIOR
Cubertero
modular Blum
Acabado Grigio Orione
Soft-Touch



BASE

2 cestoni
Blum Legrabox
Finitura Grigio Orione



INTERNO

Portaposate
componibile Blum
Fintiura Grigio Orione
Soft-Touch



ITA —

TAVOLO ESTRAIBILE PARTY
Laminato Unicolor
Rovere Texas 096
Dimensioni:
L. 90 x 138 cm

STRUTTURA
Finitura alluminio

ENG —

"PARTY" PULL-OUT TABLE
Rovere Texas 096
Unicolour laminate
Size: L. 90 x 138 cm

FRAME
Aluminium finish

FRA —

TABLE EXTRACTIBLE PARTY
Stratifié Unicolor
Chêne Texas 096
Dimensions: L. 90 x 138 cm

STRUCTURE
Finition aluminium

ESP —

MESA EXTRAÍBLE PARTY
Laminado Unicolor
Roble Texas 096
Dimensiones: L. 90 x 138 cm

ESTRUCTURA
Acabado aluminio

Decapè Perla



Ridefinire gli spazi
con il tavolo estraibile.

project — 05

ITA —
basi e colonne **Laccato Decapè Ghiaccio**
maniglia **art. 590 finitura Ferro**
zoccolo **h. 12 cm metallo Finitura Antracite**
piano **Laminato Unicolor Grigio Mika 063**
particolare colonna **anta a telaio con pannello interno Finitura Lavagna**

ENG —
base and tall units **Lacquered in Decapé Ghiaccio**
handle **item 590 in Ferro finish**
metal plinth **h. 12 cm in Antracite finish**
worktop **in Grigio Mika 063 Unicolor laminate**
tall unit **with framed door and internal blackboard panel**

FRA —
éléments bas et colonnes **Laqué Décapé Ghiaccio**
poignée **art. 590 finition Ferro**
socle **h. 12 cm métal Finition Antracite**
plan **Stratifié Unicolor Grigio Mika 063**
détail colonne **porte avec cadre avec panneau intérieur Finition Lavagna**

ESP —
muebles bajos y columna **Lacado Decapé Ghiaccio**
tirador **art. 590 acabado Ferro**
zócalo **h. 12 cm metal Acabado Antracite**
encimera **Laminado Unicolor Grigio Mika 063**
elemento mueble columna **puerta con marco y plafón interior Acabado Lavagna**



ITA —

ZOCCOLO
h. 12 cm Metallo
Finitura Antracite

COLONNA
Anta a telaio con pannello
interno Finitura Lavagna

ENG —

PLINTH
Metal, h. 12 cm
Antracite finish

TALL UNIT
Framed door with internal
panel in Lavagna finish

FRA —

SOCLE
h. 12 cm Métal
Finition Antracite

COLONNE
Porte avec cadre
avec panneau interne
Finition Lavagna

ESP —

ZÓCALO
h. 12 cm Metal
Acabado Antracite

MUEBLE COLUMNA
Puerta con marco y plafón
central Acabado Lavagna

Decapè Ghiaccio



Accostamenti materici
ed estro creativo.

MANIGLIA
art. 590
Finitura Ferro

PIANO
sp. 2 Laminato Unicolor
Grigio Mika 063



ENG —
HANDLE
Item 590
Ferro finish

WORK SURFACE
Th. 2, Grigio Mika 063
Unicolor laminate

FRA —
POIGNEE
art. 590
Finition Ferro

PLAN
ép. 2 Stratifié Unicolor
Grigio Mika 063

ESP —
TIRADOR
art. 590
Acabado Ferro

ENCIMERA
esp. 2 Laminado Unicolor
Grigio Mika 063

ITA —
BANCONE
sp.4 Laminato Unicolor
Quercia Grigia 098

ENG —
TABLE
th. 4, Quercia Grigia 098
Unicolor laminate

FRA —
TABLE
ép. 4 Stratifié Unicolor
Quercia Grigia 098

ESP —
MESA
esp. 4 Laminado Unicolor
Quercia Grigia 098

ENG —

AMBIA-LINE Internal magnetic-partition mechanism
Grigio Orione finish

"OFFICINA" INDUSTRIAL FRAME
Shelving frame
Antracite finish

FRA —

AMBIA-LINE
Système de séparation interne avec aimant
Finition Grigio Orione

CADRE OFFICINA
Cadre porte-étagères
Finition Antracite

ESP —

AMBIA-LINE
Sistema de división interna con imán
Acabado Grigio Orione

ESTRUCTURA OFFICINA
Estructura de estantería
Acabado Antracite

open storage

Complementi e accessori di una cucina a regola d'arte.

AMBIA-LINE
Sistema di suddivisione interna a calamita
Finitura Grigio Orione





TELAIO OFFICINA
Telaio portamensole
Finitura Antracite

ENG — Accessories for a professionally finished kitchen.

FRA — Compléments et accessoires d'une cuisine dans les règles de l'art.

ESP — Complementos y accesorios de una cocina creada a la perfección.

project

06

ITA —
basi e colonne **Laccato Decapè Ghiaccio**
pensili **Loft-Wall TEX12 Piombo**
maniglia **sistema gola "ELLE" Finitura Antracite**
zoccolo **h. 12 cm metallo Finitura Antracite**
piano **Laminato Unicolor Cesar Brown 145**

ENG —
base and tall units
Lacquered in Decapé Ghiaccio
wall units in **Loft-Wall TEX12 Piombo finish "ELLE"** handleless **groove Antracite finish**
metal plinth **h. 12 cm in Antracite finish**
work surface in **Cesar Brown 145 Unicolor laminate**

FRA —
éléments bas et colonnes
Laqué Décapé Ghiaccio
éléments hauts **Loft-Wall TEX12 Piombo**
poignée **système gorge "ELLE" Finition Antracite**
socle **h. 12 cm métal Finition Antracite**
plan **Stratifié Unicolor Cesar Brown 145**

ESP —
muebles bajos y columna
Lacado Decapé Ghiaccio
muebles altos **Loft-Wall TEX12 Piombo**
tirador **tipo uñero "ELLE" Acabado Antracite**
zócalo **h. 12 cm metal Acabado Antracite**
encimera **Laminado Unicolor Cesar Brown 145**

PENSILI
Modello Loft-Wall
Finitura TEX12 Piombo

INTERNO
Finitura nobilitato
Cemento Orione



ENG —
WALL UNITS
Model Loft-Wall
TEX12 Piombo finish

INSIDE
Cemento Orione
surface finish

FRA —
ELEMENTS HAUTS
Modèle Loft-Wall
Finition TEX12 Piombo

INTERIEUR
Finition mélaminé
Ciment Orione

ESP —
MUEBLES ALTOS
Modelo Loft-Wall
Acabado TEX12 Piombo

INTERIOR
Acabado melamina
Cemento Orione



Decapè Ghiaccio

Loft-Wall TEX12 Piombo

Lo stile urban
dal volto raffinato.

ENG —
"OFFICINA" INDUSTRIAL FRAME
Shelving frame
Antracite finish

HANDLELESS GROOVE
"ELLE" vertical groove
on the tall units
Antracite finish

FRA —
CADRE OFFICINA
Cadre porte étagères
Finition Antracite

SYSTEME GORGE
Gorge "ELLE" verticale
pour colonnes
Finition Antracite

ESP —
ESTRUCTURA OFFICINA
Estructura de estantería
Acabado Antracite

UÑERO
Uñero "ELLE" vertical
para muebles columna

creative kitchen

Soluzioni snelle e linee pulite per una cucina attuale.



TELAIO OFFICINA
Telaio porta mensole
Finitura Antracite

SISTEMA GOLA
Gola "ELLE" verticale
per colonne
Finitura Antracite





ENG — Sleek solutions and clean lines for the modern kitchen.
FRA — Solutions légères et lignes nettes pour une cuisine actuelle.
ESP — Soluciones esbeltas y líneas limpias para una cocina actual.



ITA —

LIVING
Basi sospese
Finitura Laccato Decapè Ghiaccio

Basi con piedini art.116
Modello Loft-Wall
Finitura TEX12 Piombo

ENG —

LIVING AREA
Suspended base units
lacquered in Decapé Ghiaccio

Base units with feet item 116
Model Loft-Wall
Finish TEX12 Piombo

FRA —

LIVING
Éléments bas suspendus
Finition Laqué Décapé Ghiaccio

Éléments bas avec pieds art.116
Modèle Loft-Wall
Finition TEX12 Piombo

ESP —

SALÓN
Muebles bajos suspendidos
Acabado Lacado Decapé Ghiaccio

Muebles bajos con patas art.116
Modelo Loft-Wall
Acabado TEX12 Piombo



Living coordinato in stile industrial.



combine



Due ambienti,
una sola atmosfera.

ITA — **L'estetica della cucina si propaga alla zona giorno. La continuità di stile fra ambienti con funzioni diverse crea un solo grande spazio pervaso da un'unica atmosfera.**

ENG — The look in the kitchen spreads into the living space. This style continuity between spaces with different functions creates one big area with a common theme.

FRA — L'esthétique de la cuisine se propage vers la zone jour. La continuité de style entre espaces ambiants avec fonctions différentes crée un seul grand espace envahi par une atmosphère unique.

ESP — La estética de la cocina se propaga a la zona de día. La continuidad de estilo entre ambientes con funciones distintas crear un solo ambiente de gran tamaño impregnado de una atmósfera única.



Decapè Ghiaccio

Loft-Wall TEX12 Piombo

FINISHES



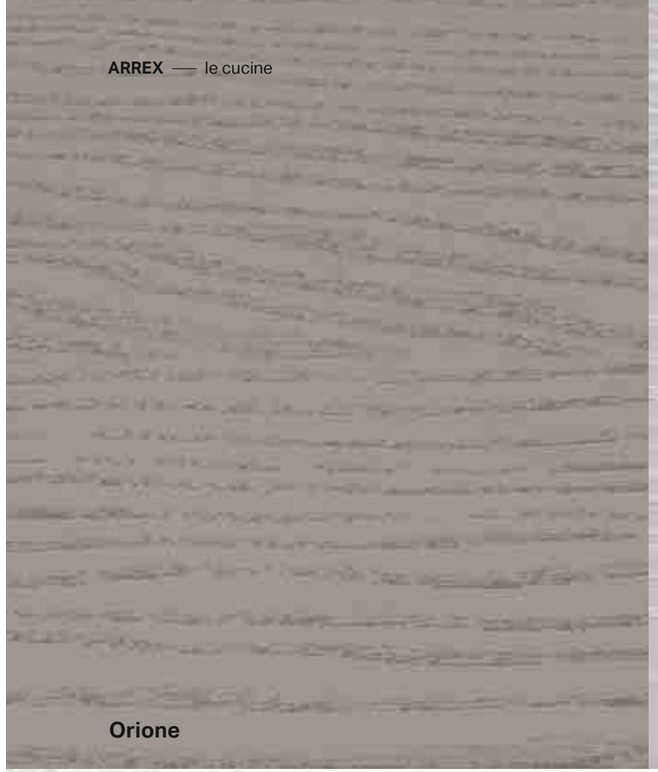
modern flavors

ITA — **Kali riveste la cucina di sfumature naturali e di eleganti consistenze materiche, che danno vita ad un'atmosfera raffinata e allo stesso tempo molto domestica, perfetta per un ambiente da vivere e condividere quotidianamente. Le essenze, proposte in tonalità fredde, creano uno spazio dal sapore nordico e moderno che soddisfa i gusti più esigenti.**

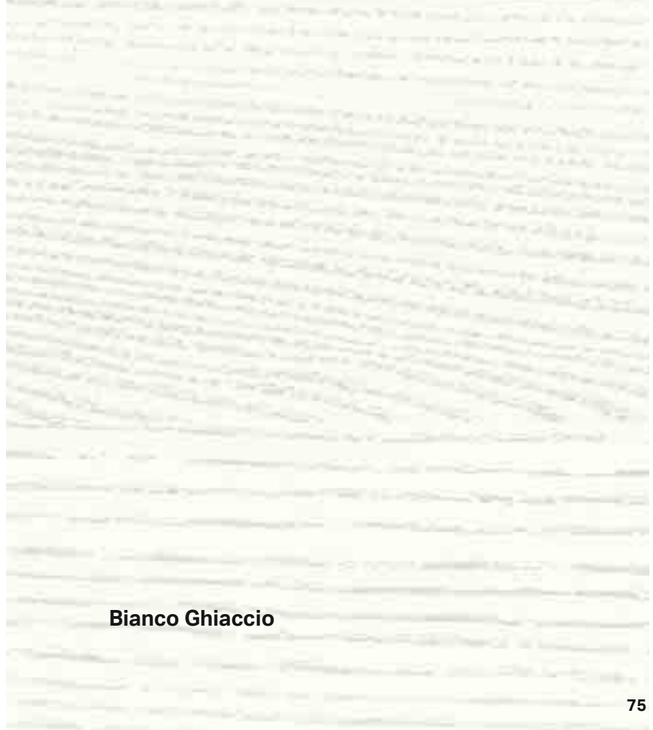
ENG — Kali dresses the kitchen in natural shades and elegant textures which create a sophisticated space that is also homely, perfect for everyday living and sharing. The cool-shaded wood grain creates a modern, Nordic feel to satisfy even the hardest-to-please.

FRA — Kali revêt la cuisine de nuances naturelles et d'élégantes consistances de matière, qui donnent naissance à une atmosphère raffinée et à la fois très domestique, parfaite pour un espace ambiant à vivre et partager tous les jours. Les bois, proposés dans des tonalités froides, créent un espace à la saveur nordique et moderne qui satisfait les goûts les plus exigeants.

ESP — Kali reviste la cocina con matices naturales y elegantes consistencias materiales que dan vida a una atmósfera sofisticada y muy doméstica al mismo tiempo, perfecta para un espacio que disfrutar y compartir a diario. Las maderas, disponibles en tonos fríos, crean un espacio de sabor nórdico y moderno que satisface los gustos más exigentes.



Orione



Bianco Ghiaccio



Perla

FRASSINO DECAPÉ _ DECAPÉ ASH

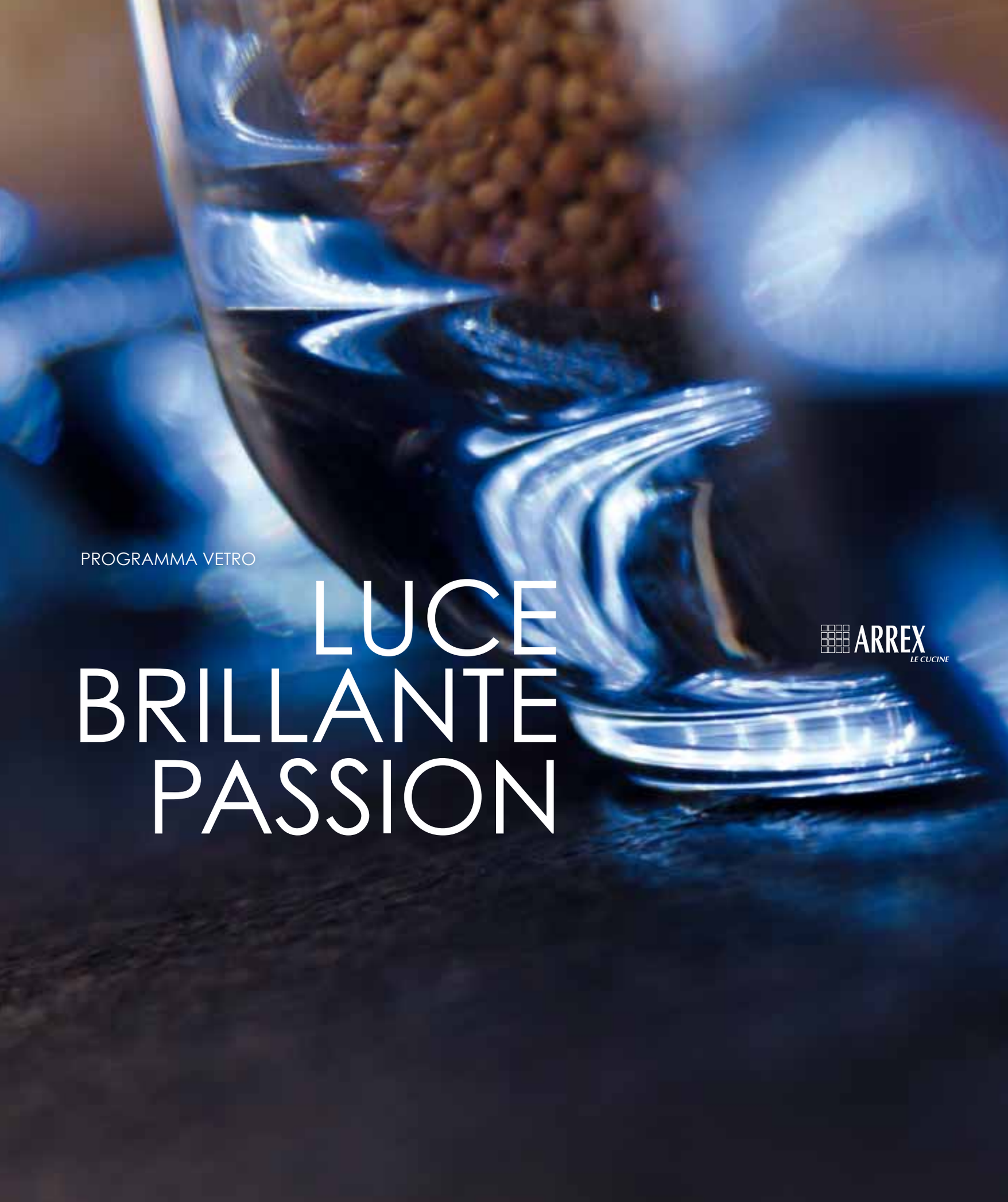
Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva di apportare tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models. The company reserves the rights to make all modification necessary for the improvement and renewal of the model.

progetto grafico
Lokomotiv

fotolito / stampa
Grafiche Antiga spa

Gennaio 2018



PROGRAMMA VETRO

LUCE BRILLANTE PASSION

ARREX
LE CUCINE

PROGRAMMA VETRO

LUCE
BRILLANTE
PASSION

Luce, Brillante, Passion: tre proposte raffinate in cui il vetro gioca un ruolo da vero protagonista, conferendo luminosità ed eleganza alla cucina e agli ambienti living.
L'ampia modularità, le diverse proposte cromatiche, la forte personalizzazione e le moltissime soluzioni funzionali ed ergonomiche sono le principali peculiarità di questa originale collezione vetro.

Luce, Brillante and Passion: in these three refined proposals glass, which is the real main character, gives brighteness and elegance to kitchens and living areas.
Wide modularity, different available colours, deep customizing and numerous useful and ergonomic functions are the main distinctive features of this original glass collection.

Luce, Brillante, Passion: trois solutions rafinées dans lesquelles le verre est protagoniste, en donnant luminosité et élégance à la cuisine et aux ambiances living.
La vaste modularité, les différentes propositions en couleur, la grande personalisation et les nombreuses solutions fonctionnelles et ergonomiques sont les points forts de cette collection en verre.

Luce, Brillante, Passion: tres propuestas refinadas en las cuales el vidrio desempeña un papel de liderazgo, conferiendo luminosidad y elegancia a la cocina y los espacios living.
La gran disponibilidad de módulos, las diferentes propuestas cromáticas, la fuerte personalización y las muchissimas soluciones funcionales y ergonomicás
son las principales peculiaridades de esta original colección vidrio.

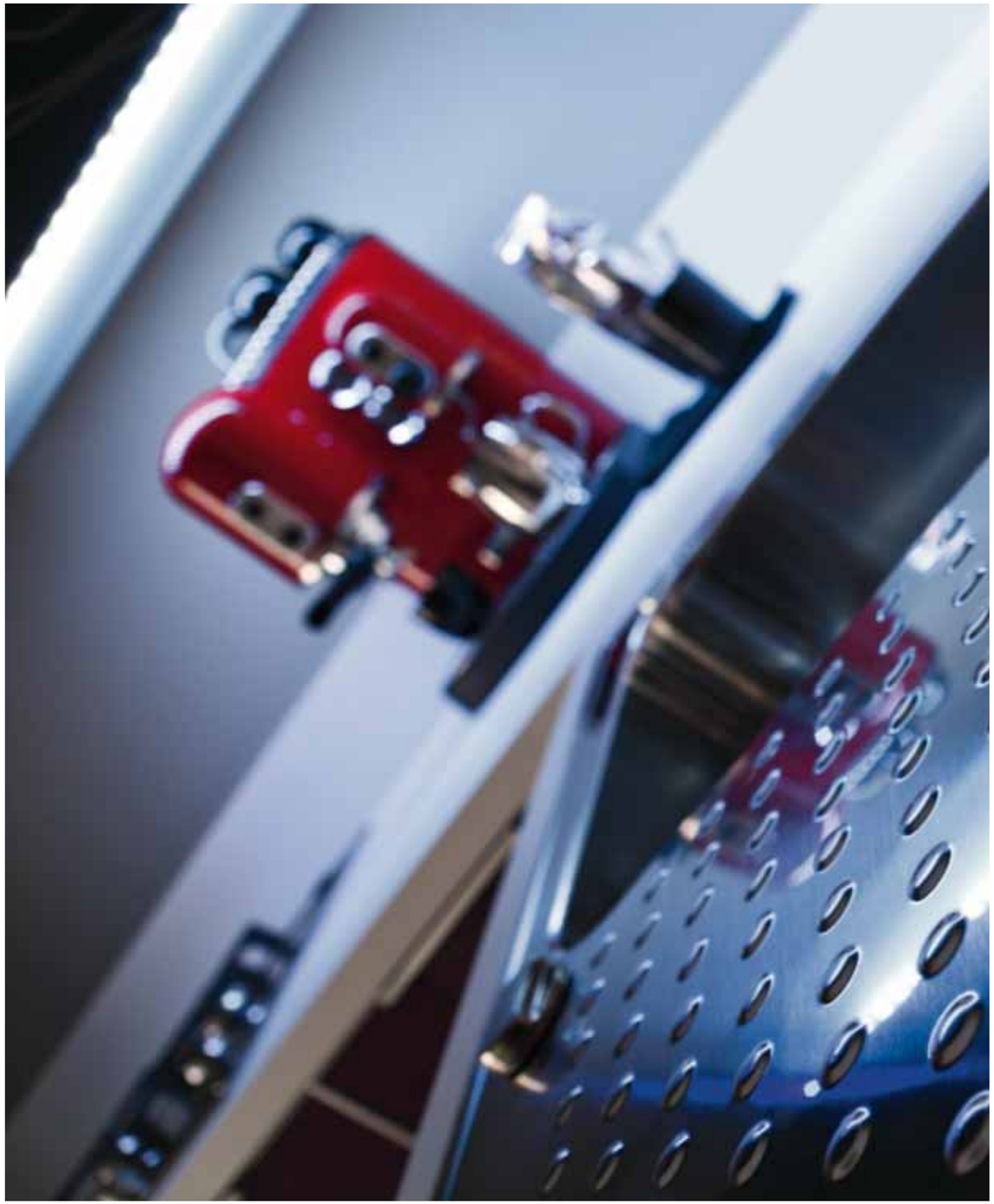
PROGRAMMA VETRO

LUCE

design Arrex Le Cucine



LUCE PROGRAMMA VETRO
COMPOSIZIONE UNO





Composizione con ante in vetro liscio lucido laccato nero e vetro lucido dogato laccato rosso con telaio e maniglie esterne di serie in alluminio finitura argento lucido. I piani e i fianconi sono in laminato Bianco Dax Stone 139 con bordo Unicolor. Lo zoccolo altezza 12 cm è in metallo finitura inox.

Composition avec portes en verre lisse brillant laqué noir et verre rainuré laqué rouge avec cadre et poignées intégrées en aluminim finition argent brillant. Les plans de travail et les jambages sont en stratifié Bianco Dax Stone 139 avec chant Unicolor. Le socle en métal h. 12 cm finition inox.

Doors with glossy smooth glass in black laquer finish and glossy engraved glass in red lacquer finish; door frame and standard handles in aluminium with glossy silver finish. Tops and sides in Bianco Dax Stone 139 laminate with Unicolor edge. 12 cm high metal plinth in stainless steel finish.

Composicion con puertas de vidrio acabado brillo lacado negro y puertas de vidrio acabado brillo lacado rojo con grabados; marco y tiradores exteriores de serie acabados color plata brillo. Las encimeras y los costados vistos son de laminado Bianco dax Stone 139 con canto Unicolor. El zocálo metálico de altura 12 cms es acabado acero.



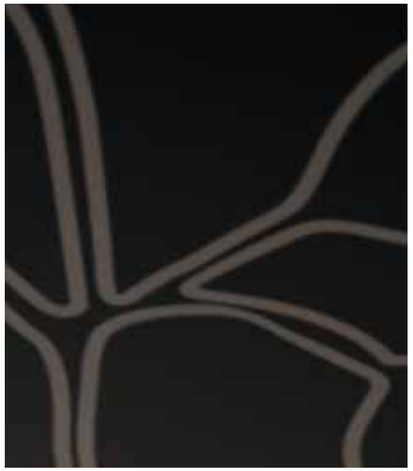

ICE
S

I pensili modello Brillante presentano una serigrafia argento
su ante in vetro opaco laccato nero.

Wall units of model Brillante with matt glass doors in black lacquer finish
decorated with silver serigraphy.

Les éléments hauts modéle Brillante ont une sérigraphie argentée
sur le verre mat laqué noir.

Los muebles altos modelo Brillante llevan cristal serigrafiado color plata
en la puerta de vidrio lacado negro acabado mate.













LUCE PROGRAMMA VETRO
COMPOSIZIONE DUE











Composizione con ante in vetro liscio lucido laccato crema con telaio in alluminio finitura brunita.
Le basi e i pensili presentano il sistema maniglie tipo A con profili e distanziali in metallo brunito.
I piani spessore 6 e 2 cm e i fianconi spessore 6 cm sono in laminato rovere moro.
Lo zoccolo altezza 12 cm è in metallo con finitura brunita.

Doors with aluminium frame in burnished finish and glossy smooth glass in cream lacquer finish.
Base and wall units with handle system type A with profiles and spacers in burnished metal.
6 and 2 cm thick tops and 6 cm thick sides in Dark oak.
12 cm high metal plinth in burnished finish.

Composition avec portes en verre lisse brillant laqué crème et cadre aluminium bruni.
Les éléments bas et hauts ont la poignée système A avec profils et séparation en métal bruni.
Les plans ép. 6 et 2 cm et les jambages ép. 6 cm sont en stratifié chêne foncé.
Le socle h. 12 est en métal bruni.

Composición con puertas de vidrio liso acabado brillo lacado color crema con marco aluminio acabado color forja. Muebles bajos y altos presentan sistema tiradores tipo A con perfiles y distanciales color forja. Las encimeras de espesor 6 y 2 cms es de laminado roble moro.
El zocálo metálico de altura 12 cms es color forja.




TICKET
The Art of Display











Area living: basi sospese con ante in vetro liscio lucido laccato moka caratterizzate da telaio in alluminio finitura brunita, pensili con ante in vetro Stop Sol e basamento impiallacciato rovere moro.

Living area: wall-hung base units with glossy smooth glass doors in Moka lacquer finish characterized by frame in burnished finish, wall units with Stop Sol glass doors and dark oak veneer TV unit.

Partie living: éléments bas suspendus avec portes en verre lisse brillant laqué moka et cadre aluminium bruni, éléments hauts avec portes vitrées “Stop Sol” et piètement placage chêne foncé.

Esp. living: muebles bajos colgados con puertas vidrio liso acabado brillo lacado moka con marco aluminio color forja, muebles altos con puertas vidrio Stop Sol y base rechapada roble oscuro.



LUCE PROGRAMMA VETRO
COMPOSIZIONE TRE



Composizione cucina caratterizzata da ante in vetro liscio lucido laccato bianco e vetro lucido dogato laccato nero, con telaio in alluminio finitura brunita e sistema maniglie tipo A con profili e distanziali in metallo brunito. I piani spessore 6 e 2 cm sono in Tecniplan Spacco Nero con bordo dritto. Lo zoccolo altezza 12 cm è in metallo con finitura brunita.

Doors with aluminium frame in burnished finish and glossy smooth glass in white laquer finish and glossy engraved glass in black lacquer finish; handle system type A with profiles and spacers in burnished metal. 6 and 2 cm thick tops in Tecniplan Spacco Nero with straight edge. 12 cm high metal plinth in burnished finish.

Composition de cuisine avec portes en verre lisse brillant laqué blanc et verre rainuné brillant laqué noir avec cadre aluminium bruni et poignée système A, avec profils et séparations en métal bruni. Les plans de travail épaisseur 6 et 2 cm est en Tecniplan “Spacco” noir avec chant droit. Le socle h. 12 cm est en métal bruni.

Composición cocina que se caracteriza por puertas de vidrio liso lacado blanco y puertas de vidrio lacado negro con grabados, con marco aluminio color forja y sistema tiradores tipo A con perfiles y distanciales metálicos color forja. Las encimeras de espesor 6 y 2 cms es de Tecniplan Spacco Nero con canto recto.
El zocálo metálico de altura 12 cms color forja.























PROGRAMMA VETRO

BRILLANTE

design Arrex Le Cucine



BRILLANTE PROGRAMMA VETRO
COMPOSIZIONE UNO





Composizione cucina caratterizzata da ante in vetro liscio opaco laccato moka e crema con telaio in alluminio finitura brunita e sistema maniglie tipo A con profili e distanziali in metallo brunito. L'isola presenta piano e fiancone spessore 6 cm in laminato Moka 108 con bordo Unicolor ed è corredata da elemento living con piano e fianchi spessore 2 cm in laminato Muro 123 con bordo Unicolor. Lo zoccolo altezza 12 cm è in metallo con finitura brunita.

Doors with aluminium frame in burnished finish and matt smooth glass in moka and cream lacquer finish; handle system type A with profiles and spacers in burnished metal. Island with tops and sides in Moka 108 (thickness 6 cm) and Muro 123 (thickness 2 cm) laminate with Unicolor edge. 12 cm high metal plinth in burnished finish.

Composition cuisine avec portes en verre lisse mat laqué moka et crème, cadre aluminium bruni et poignées système A avec profils et séparations en métal bruni. L'îlot a le plan de travail et le jambage en stratifié Moka 108 ép. 6 cm avec chant Unicolor et est completé par un élément living avec plan et jambages en stratifié Muro 123 ép 2 cm avec chant Unicolor. Le socle h. 12 est en métal bruni.

Composición cocina caracterizada por puertas de vidrio liso acabado mate lacado moka y crema con marco de aluminio acabado color forja y sistema de tiradores tipo A con perfiles y distanciales metálicos color forja. La isla presenta encimera y costado visto de esp. 6 cms en laminado Moka 108 de esp. 6 cms con canto Unicolor yse completa con elemento living con encimera y costados en laminado Muro 123 de esp. 2 cms con canto Unicolor.















Area living: pensili 60 x 60 cm con ante in vetro liscio opaco laccato crema con telaio in alluminio finitura brunita e maniglia a scomparsa. Basamento e mensola laminato Moka 108 con bordo Unicolor.

Partie living : éléments hauts de 60 h. 60 cm avec portes en verre lisse mat laqué crème avec cadre aluminium bruni et poignée encaissée. Piètement et étagère stratifié Moka 108 avec chaut Unicolor.

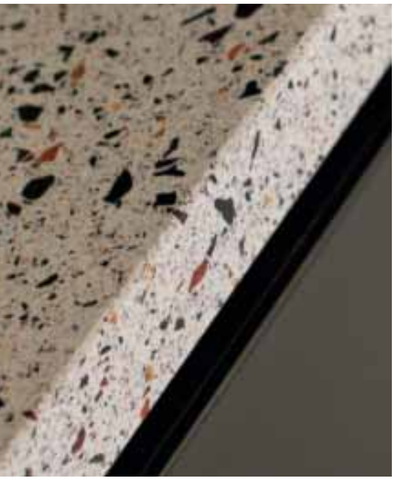
Living area: 60 x 60 cm wall units with matt smooth glass doors in cream lacquer finish with aluminium frame in burnished finish and flush-integrated handle. TV unit and shelf in Moka 108 laminate with Unicolor edge.

Espacio living: muebles altos de 60x60 cms con puertas de vidrio liso acabado mate lacado crema con marco aluminio acabado color forja y tirador oculto. Base y repisa en laminado Moka 108 con canto Unicolor.

BRILLANTE PROGRAMMA VETRO
COMPOSIZIONE DUE











Composizione con ante in vetro liscio lucido laccato bianco e nero con telaio in alluminio finitura brunita. Le basi e i pensili presentano il sistema maniglie tipo A con profili in metallo brunito. Le colonne sono dotate di maniglia esterna di serie in finitura brunita. Il piano spessore 3 cm, il fiancone spessore 10 cm e lo schienale altezza 30 cm sono in Tecniplan Venetian Day con bordo dritto. Lo zoccolo altezza 12 cm è in metallo con finitura brunita.

Doors with aluminium frame in burnished finish and glossy smooth glass in white and black lacquer finish. Base and wall units with handle system type A with profiles and spacers in burnished metal. Columns with standard handle in burnished finish.
3 cm thick top, 10 cm thick side and 30 cm high splash back in Tecniplan Venetian Day with straight edge. 12 cm high metal plinth in burnished finish.

Composition avec portes en verre lisse brillant laqué blanc et noir avec cadre aluminium bruni. Les éléments bas et hauts présentent la poignée système A avec profil bruni.
Les armoires ont la poignée extérne en finition brunie. Le plan de travail ép. 3 cm, le jambage ép. 10 cm et la credence h. 30 cm sont en Tecniplan Venetian Day avec chant droit.
Le socle h. 12 est en métal bruni.

Composición con puertas de vidrio liso acabado brillo lacado blanco y negro con marco de aluminio acabado color forja. Los muebles altos y bajos presentan tirador tipo A con perfiles metálicos color forja. Los muebles columnas llevan tirador exterior de serie acabado color forja. La encimera de esp. 3 cms, el costado visto de esp. 10 cms y la trasera de altura 30 cms son de Tecniplan Venetian Day con canto recto.
El zocálo metálico de altura 12 cms es acabado color forja.









PROGRAMMA VETRO

PASSION

design Arrex Le Cucine









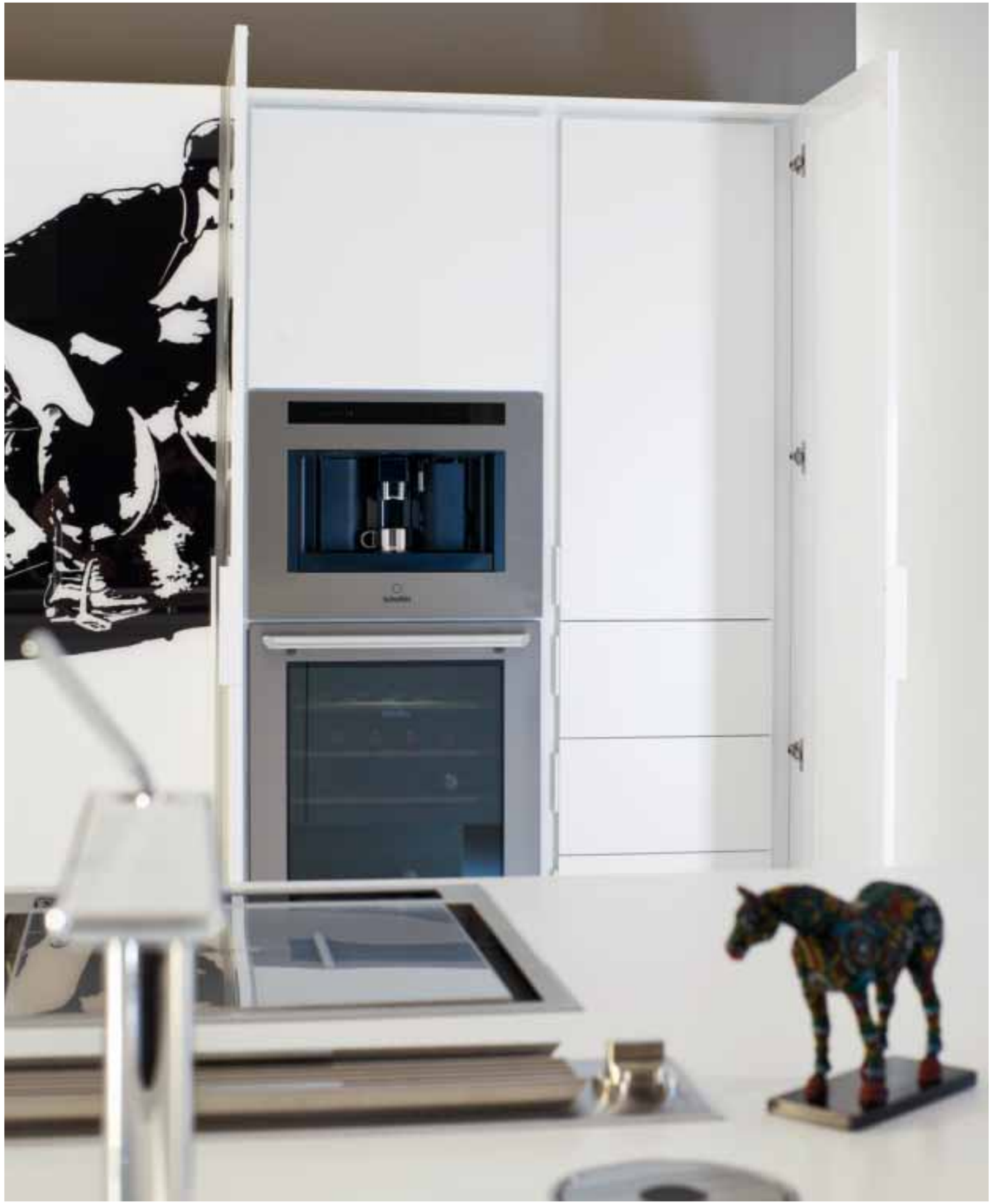
Passion, la tela bianca di Arrex Le Cucine che riproduce ad hoc la migliore visione del proprio immaginario.
Colori, linee, accessori, libero sfogo alla creatività grazie ad un prodotto totalmente personalizzabile.

Passion is the white canvas of Arrex le Cucine on which the best overview of our imaginary can be reproduced.
Colours, lines, accessories, free rein to creativity, thanks to a completely customizable product.

Passion, la toile blanche de Arrex Le Cucine, qui joue la meilleure vue ad hoc de leur propre imagination.
Couleurs, lignes, accessoires, libre cours à la créativité à travers un produit totalement personalisable.

Passion, el lienzo en blanco de Arrex Le Cucine que refleja tu imaginación.
Colores, lineas, accesorios, libera tu creatividad gracias a un producto completamente personalizado.





















La stampa digitale su vetro personalizza ogni composizione rendendola unica e inimitabile, comunicando con un'immagine il proprio interesse, la propria passione.

The digital print on glass customizes any kitchen composition making it unique and inimitable, conveying our interests and our passions through the image chosen.

Impression digitale sur verre personnalise chaque composition, en la rendant unique et inimitable, en communiquant avec une image son propre intérêt, sa propore passion.

La impresion digital sobre cristal personaliza cada distribución, que se convierte en una composicion unica e inimitable, y que transmite, por medio de una imagen, el propio interes, la propia pasion.

I COMPLEMENTI

ARREX
LE CUCINE



ANTE_MANIGLIE

DOORS_ HANDLES PORTES_ POIGNEES **PUERTAS_ TIRADORES**



IMMAGINE FOTOGRAFICA

Dimensione: **scala 1:1**, misura anta

Risoluzione: 300 dpi o superiore

Formato file: **.tiff** oppure **.bmp**

GRAFICA VETTORIALE

Dimensione: **scala 1:1**, misura anta

Formato file: **.tiff** oppure **.bmp**

Indicare codice PANTONE per ogni colore presente

FINITURE LUCE E BRILLANTE (NEL MODELLO BRILLANTE E' DISPONIBILE ANCHE LA FINITURA OPACA).
LUCE AND BRILLANTE DOOR FINISHES (MODEL BRILLANTE IS AVAILABLE ALSO IN MATT FINISH).
VERSION LUCE ET BRILLANTE (DANS LE MOD. BRILLANTE EST DISPONIBLE AUSSI LA FINITION MATE).
ACABADOS PUERTAS LUCE Y BRILLANTE (PARA EL MODELO BRILLANTE ES DISPONIBLE TAMBIEN EL ACABADO MATE).v

ANTA LUCIDA LISCIA_GLOSSY SMOOTH DOOR
PORTE LISSE BRILLANTE_PUERTA BRILLO LISA



nero moka rosso

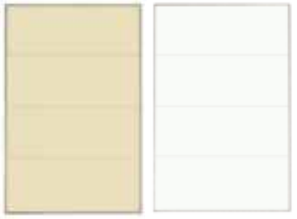


crema bianco

ANTA LUCIDA DOGATA_GLOSSY ENGRAVED DOOR
PORTE LUSSE RAINURÉE_PUERTA BRILLO CON GRABADOS



nero moka rosso



crema bianco



PROFILO ESTERNOARGENTO LUCIDO

FRAME AND HANDLE IN GLOSSY SILVER FINISH

PROFIL EXTERNE ARGENT BRILLANT

PERFIL EXTERIOR ACABADO PLATA BRILLO



PROFILO ESTERNO BRUNITO

FRAME AND HANDLE IN BURNISHED FINISH

PROFIL EXTERNE BRUNI

PERFIL EXTERIOR OSCURO



MANIGLIA A SCOMPARSA ARGENTO LUCIDO

FLUSH - INTEGRATED HANDLE IN GLOSSY SILVER FINISH

POIGNÉE ENCAISSÉE ARGENT BRILLANT

TIRADOR OCULTO ACABADO PLATA BRILLO



MANIGLIA A SCOMPARSA BRUNITA

FLUSH - INTEGRATED HANDLE IN GLOSSY SILVER FINISH

POIGNÉE ENCAISSÉE BRUNIE

TIRADOR OCULTO OSCURO

TAVOLI
TABLES TABLES **MESAS**



SATURNO
DIM. 140X80



MIX
DIM. 120X70
DIM 140X80



STYLING
DIM. 120X70
DIM 140X80

SEDIE E SGABELLI
CHAIRS AND STOOLS CHAISES ET TABOURETS **SILLAS Y TABURETES**



ALLEGRA



STYLING



SLIM



E 1600



PLANA



SILVER



GEL



PITAGORA



SAMBA



Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva di apportare tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models.
The company reserves the rights to make all modification necessary for the improvement and renewal of the model.

Les images imprimées ne reproduisent pas parfaitement les couleurs et les tonalités des nos modèles.
L'enterprise se réserve le droit d'apporter toutes les modifications considerées comme nécessaires a l'amélioration et au renouvellement des modèles.

Las imàgenes no reproducen perfectamente los colores y los tonos de nuestros modelos.
La empresa se reserva el derecho de aportar todas las modificaciones que considere necessarias para el continuo mejoramiento y renovacin del mòdelo.

fotografia enrico comacchio fotografo _ luce 01, 03 _ brillante 01
alberto narduzzi fotografo _ luce 02 _ brillante 02 _ passion
coordinamentìo set arrex le cucine
styling milani barbara
progetto grafico enrico comacchio
fotolito e stampa grafiche antiga

ARREX
LE CUCINE

ATMA
INDUSTRIE DEL MOBILE

ARREX-1 S.p.A. 31040 Mansuè (TV) Italy Via Portobuffolè, 32 Tel. +39 0422 741331 FAX +39 0422 741472 www.arrex.it info.arrex@arrex.it

magda.

ARREX
LE CUCINE

magda.

ARREX
LE CUCINE

magda. 1

Modello Magda in
finitura décapé Gesso

Model Magda in Gesso
décapé finish

Modèle Magda finition
décapé Gesso

Modelo Magda acabado
décapé Gesso





Piani lavoro di spessore 2 e 4 cm
in laminato Rovere Texas 096
con bordo Unicolor

Cappa da 90 cm con camino
in pittura Sacile Graf Liquirizia

Elemento a giorno con ripiani
in cristallo e luce a led

2 and 4 cm thick tops in Rovere Texas 096 laminate with Unicolor edge.

90 cm hood with body in Liquirizia Sacile Graf paint finish

Open element with glass shelves and led light

Plans épaisseur 2 et 4 cm en stratifié Rovere Texas 096 avec chant Unicolor.

Hotte de 90 cm avec cheminée finition crepie Sacile Graf Liquirizia

Elément ouvert avec tablettes en verre et éclairage à led

Encimeras de grosor 2 y 4 cms de laminado Rovere Texas 096 con canto Unicolor

Campana de 90 cms avec chimenea esmaltada con pintura Sacile Graf Liquirizia

Elemento decorativo con estantes de cristal y luz con leds

Maniglia

Handle Poignée Tirador

ART. 590

La mia cucina è una delle scenografie più belle della mia vita



Tavolo in rovere bollito massiccio in finitura “Etnica”

Table in thermo-treated solid oak, “Etnica” finish

Table en chêne massif thermo-traité, finition “Etnica”

Mesa en roble macizo tratado tèrmicamente, acabado “Etnica

Sedie

Chairs Chaises Sillas

ART. **A288**



magda. 2

Modello Magda in
finitura décapé Bianco

Model Magda in Bianco
décapé finish

Modèle Magda finition
décapé Bianco

Modelo Magda acabado
décapé Bianco





Pomolo

Knob Bouton Tirador

ART. **241**



Modello Magda in finitura décapé Bianco e modello Sole in finitura laccato Canapa opaco

Piani di spessore 2 e 6 cm e fianconi di spessore 6 cm in laminato Rovere Tortora 301 con bordo Unicolor

Tavolo in rovere bollito massiccio in finitura “Etnica” con gambe a croce

Colonna ad angolo con vassoi girevoli “Lemans” Movimento di estrazione fluido.
Portata 25 kg

La mia cucina è un luogo, un’emozione.

Model Magda in décapé Bianco finish and model Sole lacquered in matt Canapa

2 and 6 cm thick tops and 6 cm thick sides in Rovere Tortora 301 laminate with Unicolor edge

Table in thermo-treated solid oak with crossed legs, “Etnica” finish

Corner column with moving trays “Lemans”. Swinging curves - fluid action 25 kg payload

Modèle Magda en finition décapé Bianco et modèle Sole laqué Canapa mat

Plans épaisseur 2 et 6 cm et jambages épaisseur 6 cm en stratifié Rovere Tortora 301 avec chant Unicolor

Table en chêne massif thermo-traité avec pieds croisés, finition “Etnica”

Armoire d’angle avec plateaux pivotants “Lemans”
Mouvement fluid - charge de 25 kg

Modelo Magda acabado décapé Bianco y modelo Sole lacado Canapa mate

Encimeras de grosor 2 y 6 cms y costados de grosor 6 cms de laminado Rovere Tortora 301 con canto Unicolor

Mesa de roble macizo tratado tèrmicamente con patas cruzadas, acabado “Etnica”

Columna rinconera con mecánismo “Lemans”. Movimiento oscilante - acción fluida - 25 kilos de capacidad de carga









magda . 3

Modello Magda in
finitura décapé Bianco

Model Magda in décapé
Bianco finish

Modèle Magda en
finition décapé Bianco

Modelo Magda acabado
décapé Bianco



La mia cucina è proprio come la desideravo





La mia cucina è un sogno che si avvera



Piani di spessore 4 e 6 cm e fiancone TIPO A
di spessore 6 cm in laminato Rovere Tortora 301
con bordo Unicolor



4 and 6 cm thick tops and
6 cm thick side TIPO A in Rovere
Tortora 301 laminate with
Unicolor edge

Plans épaisseur 4 et 6 cm et
jambage TIPO A épaisseur 6 cm
en stratifié Rovere Tortora 301
avec chant Unicolor

Encimeras de grosor 4 y 6 cms y
costado TIPO A de grosor 6 cms
de laminado Rovere Tortora 301
con canto Unicolor

Pomolo in ceramica colore bianco

Doorknob in white ceramic
Bouton en céramique blanche
Tirador de ceramica blanco
ART. **1200**

magda. 4

Modello Magda in finitura décapé Écru

Model Magda in décapé Écru finish

Modèle Magda en finition décapé Ecru

Modelo Magda acabado décapé Écru





Modello Magda décapé Écru con muretti
in pittura Sacile Graf Mirtillo

Piano lavoro in pietra naturale
“Mosaico Travertino Chiaro” con bordo Serie 7

Piano snack di spessore 6 cm impiallacciato
rovere in finitura Zenzero Talco con supporto
in vetro temperato

Model Magda décapé Écru with masonry-look frames in Mirtillo Sacile Graf paint

Top in natural stone “Mosaico Travertino Chiaro” with edge Serie 7

6 cm thick oak veneer top in Zenzero Talco finish with leg in tempered glass

Modèle Magda décapé Ecru avec faux bâtis finition crepie Sacile Graf Mirtillo

Plan de travail en pierre naturelle “Mosaico Travertino Chiaro” avec chant Serie 7

Plan snack épaisseur 6 cm plaqué chêne finition Zenzero Talco avec support en verre trempé

Modelo Magda décapé Écru con mamposteria acabado Sacile Graf Mirtillo

Encimera de piedra natural “Mosaico Travertino Chiaro” con canto Serie 7

Encimera de grosor 6 cms rechapado roble acabado Zenzero Talco con pata de vidrio templado

Sedie

Chairs Chaises Sillas

ART. **A288**

La mia cucina ha un carattere unico e una bellezza che incanta





Lavello in pietra con due vasche, finitura Giallo d’Istria

Stone sink with 2 basins, Giallo d’Istria finish

Evier en pierre avec 2 bacs, finition Giallo d’Istria

Fregadero de piedra con 2 senos, acabado Giallo d’Istria

Pomolo

Doorknob Bouton Bouton

ART. **1013**

La mia cucina è versatile e funzionale



magda. 5

Modello Magda
in finitura
décapé Gesso e
décapé Écru

Model Magda in
décapé Écru finish
décapé Gesso finish

Modèle Magda
en finition
décapé Gesso
décapé Ecru

Modelo Magda acabado
décapé Gesso
décapé Écru





Modello Magda in finitura décapé Gesso e décapé Écru

Piano lavoro di spessore 4 cm in rovere bollito massiccio

Cassetti di serie Blum Legrabox con luce interna a led e accessori a richiesta
Estrazione totale - Blumotion integrato
Portata dinamica da 40 kg per i cassetti
a 70 kg per i cassettoni

Sedie

Chairs Chaises Sillas

ART. **A288**

La mia cucina mi fa sentire sempre a mio agio

Model Magda in décapé Gesso and décapé Écru finish

4 cm thick top in thermo-treated solid oak

Standard drawers Blum Legrabox with internal led light and accessories on request
Full extension - Integrated Blumotion - Dynamic load bearing capacity of 40 kg (drawers) and 70 kg (deep drawers)

Modèle Magda finition décapé Gesso et décapé Ecru

Plan de travail ép. 4 cm en chêne massif thermo-traité

Tiroirs de série Blum Legrabox avec éclairage interne à led et accessoires sur demand
Sortie totale - Blumotion intégré-
Capacité de charge dynamique de 40 kg (tiroir) et 70 kg (casserolier)

Modelo Magda acabado décapé Gesso y décapé Écru

Encimera de grosor 4 cms de roble macizo tratado tèrmicamente
Cajones de serie Blum Legrabox con luz interna con leds y accesorios bajo pedido
Extracción total - Blumotion integrado - Capacidad de carga dinámica de 40 kg (cajon)
y 70 kg (gaveta)







Cappa da 120 cm con camino in pittura Sacile Graf Liquirizia

Elemento Living a giorno in finitura laccata con profilo “Y45”

120 cm hood with body in Liquirizia Sacile Graf paint finish

Living open unit in lacquer finish with profile connection “Y45”

Hotte de 120 cm avec cheminée finition crepie Sacile Graf Liquirizia

Elément Living ouvert finition lacqueé avec assemblage “Y45”

Campana de 120 cms avec chimenea esmaltada con pintura Sacile Graf Liquirizia

Elemento Living decorativo acabado lacado con perfil “Y45”

Pomolo

Doorknob Bouton Bouton

ART. 351

La mia cucina ha un’anima speciale



magda. 6

Modello Magda in
finitura Ciliegio

Model Magda
in Ciliegio finish

Modèle Magda
en finition Ciliegio

Modelo Magda
acabado Ciliegio







Modello Magda in finitura Ciliegio con muretti in pittura Sacile Graf Tortora

Piano lavoro in pietra naturale “Fantasia Travertino” con bordo Serie 7

Piano lavoro in pietra naturale “Mosaico Travertino Chiaro” con bordo Toro

Muretto con nicchia e ripiani in legno

La mia cucina è un’affidabile compagna di vita

Model Magda Ciliegio with masonry-look frames in Tortora Sacile Graf paint

Top in natural stone “Fantasia Travertino” with edge Serie 7

Top in natural stone “Mosaico Travertino Chiaro” with edge Toro

Masonry-look side frame with niche and wood shelves

Modèle Magda Ciliegio avec faux bâtis finition crepie Sacile Graf Tortora

Plan de travail en pierre naturelle “Fantasia Travertino” avec chant Serie 7

Plan de travail en pierre naturelle “Mosaico Travertino Chiaro” avec chant Toro

Faux bâtis terminal avec niche et tablettes en bois

Modelo Magda Ciliegio con manposteria acabado Sacile Graf Tortora

Encimera de piedra natural “Fantasia Travertino” con canto Serie 7

Encimera de piedra natural “Mosaico Travertino Chiaro” con canto Toro

Manposteria con nicho y estantes de madera



Pomolo in ceramica bianco

Knob in white ceramic
Bouton en céramique blanche
Tirador de ceramica blanco
ART. **1200**



La mia cucina è un luogo dove ci sono cose straordinarie





magda. finiture

finishes

finitions

acabados

magda . finiture

Décapé Bianco

Décapé Bianco

Décapé Bianco

Décapé Bianco



Décapé Gesso

Décapé Gesso

Décapé Gesso

Décapé Gesso



Décapé Écru

Décapé Écru

Décapé Ecru

Décapé Écru



Décapé Ciliegio

Décapé Ciliegio

Décapé Ciliegio

Décapé Ciliegio



Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva di apportare tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models. The company reserves the rights to make all modification necessary for the improvement and renewal of the model.

Les images imprimées ne reproduisent pas parfaitement les couleurs et les tonalités des nos modèles. L'usine se réserve le droit d'apporter toutes les modifications considerées comme nécessaires a l'amélioration et à l'évolution des modèles.

Las imàgenes no reproducen perfectamente los colores y los tonos de nuestros modelos. La empresa se reserva el derecho de aportar todas las modificaciones que considere necessarias para el continuo mejoramiento y renovacin del mòdelo.

fotografia
Enrico Comacchio fotografo
coordinamento set
Arrex Le Cucine
stylist
Valentina Brunetta
progetto grafico
Arrex Le Cucine
fotolito e stampa
Grafiche Antiga spa





ARREX-1 S.p.a.
31040 Mansuè (TV) Italy
Via Portobuffolè, 32
Tel. +39 0422 741331
Fax + 39 0422 741472

www.arrex.it
info.arrex@arrex.it

ARREX
LE CUCINE

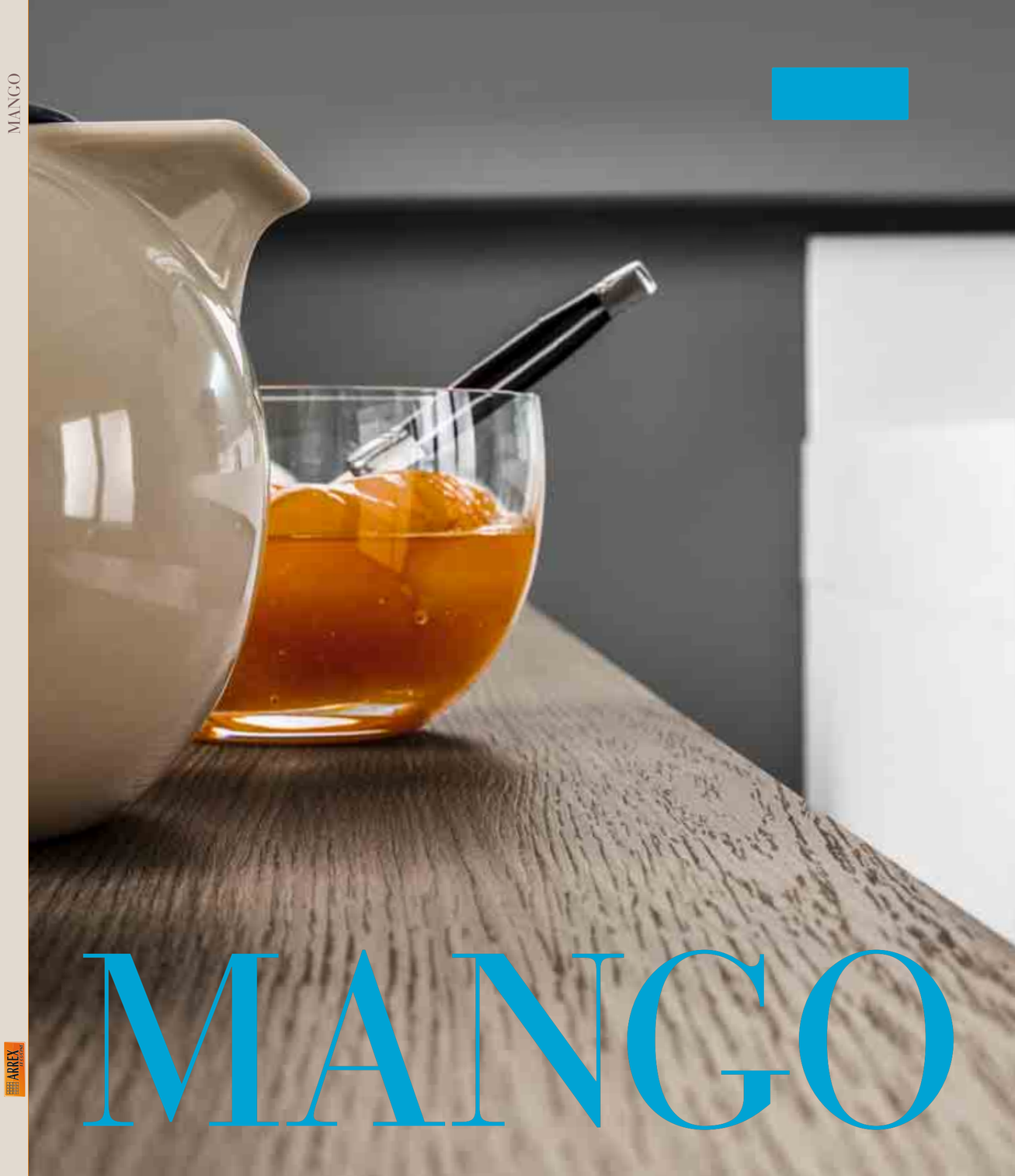
ATMA
INDUSTRIE DEL MOBILE

ARREX-1 S.p.A.
31040 Mansuè (TV) Italy
Via Portobuffolè, 32

Tel. +39 0422 741331
Fax +39 0422 741472

www.arrex.it
info.arrex@arrex.it

MANGO



MANGO

Mango propone creazioni in cui i vari materiali utilizzati per tutto l'edificio della cucina si integrano perfettamente, in cui i colori nelle diverse gradazioni a disposizione si amalgamano con eleganza e armonia.
Mango veste il cuore della casa riflettendo la vostra personalità, realizzando cucine e living che di volta in volta sono laboratorio di creatività, scenografie per incontri, culle per stare insieme in famiglia o luoghi in cui coltivare passioni o ritrovare il piacere di leggere, giocare, ascoltare musica…

The different materials and colour shades of Mango kitchen match each other perfectly in a elegant and harmonious way.
Mango adorns the hearth of your home reflecting your personality, creating kitchens and living furniture that become, from time to time , a place where people meet, a warm shelter for the family or a place in which you can read, play, listen to music, cultivate your passions…

Mango propose des créations dans lesquelles les divers matériaux s'intégrent impécablement, et les couleurs dans les différentes gradations s'accompagnent avec élégance et harmonie. Mango habille le coeur de la maison et exalte votre personalité, en realisant des cuisines et des livings qui représentent un laboratoire de créativité, des scénografies pour des rendez-vous, des ambiances agréables pour la famille ou un lieu dans lequel exprimer ses propres passions ou retrouver le bonnheur de lire, jouer, écouter de la musique …et plus!

Mango ofrece la posibilidad de crear hogares en los que los distintos materiales, tono de color y acabados están perfectamente integrados y se combinian con elegancia y armonía. La cocina Mango se convierte en el corazón de la casa, refleja su personalidad, creando hogares de estar, que son tambièn laboratorio creativo. Es donde ser familia o donde encontrar la pasión o redescubrir el placer de la lectura, del jugar,de escuchar música…

MANGO



Composizione cucina con ante in laminato Frassinato Grigio e Frassinato Gesso; piano di spessore 2 cm in Tecniplan Veined Africa con bordo a 45°.
Tavolo snack caratterizzato da piano di spessore 4 cm in laminato Bianco Dax 136 con bordo Unicolor.

Kitchen with doors in Frassinato Grigio and Frasssinato Gesso laminate; 2 cm thick top in Tecniplan, Veined Africa finish, with 45° edge.
Snack with top in Bianco Dax 136 laminate, Unicolor Edge.

Cuisine avec portes en stratifié Frassinato Grigio et Frassinato Gesso; plan en Tecniplan Veined Africa avec chant decoupé à 45°.
Plan snack en stratifié Bianco Dax 136 avec chant Unicolor.

Cocina con puertas de laminado Frassinato Grigio y Frassinato Gesso; la encimera de grosor 2 cms es de Tecniplan Veined Africa con canto 45°.
Bancada de laminado Bianco Dax 136 con canto Unicolor.





1 2 3 4 5 6 7






ELLROY
WHITEDESIGN
WHITEDESIGN
Michael Freeman

Cucina caratterizzata dal “Sistema Gola” con profilo Art. 485 in alluminio finitura inox.

Kitchen characterized by handles “Sistema Gola” with profile Art. 485 in aluminium, stainless steel finish.

Cuisine caractérisée par le “Sistema Gola” avec profil Art. 485 en aluminium finition inox.

La cocina se caracteriza por el “Sistema Gola” con perfil Art. 485 acabado inox.







MANGO







Composizione cucina con ante modello Mango in laminato Frassinato Artico e ante modello Timo in finitura Nuvola. Maniglie “Sistema Gola” e piano di spessore 2 cm in laminato Rovere Lavagna 132 con bordo Unicolor.

Kitchen with doors model Mango in Frassinato Artico laminate and doors model Timo in Nuvola colour. Handles “Sistema Gola”, 2 cm thick worktop in Rovere Lavagna 132 laminate with Unicolor edge.

Cuisine avec façades modèle Mango stratifié Frassinato Artico et portes modèle Timo couleur Nuvola. . La composition est caractérisée par les poignées “Sistema Gola”. Le plan épaisseur 2 cm est en stratifié Rovere Lavagna 132 avec chant Unicolor.

Cocina con puertas modelo Mango de laminado Frassinato Artico y puertas modelo Timo color Nuvola. La composición es caracterizada por tiradores “Sistema Gola”. La encimera de grosor 2 cms es de laminado Rovere Lavagna 132 con canto Unicolor.





2

1 3 4 5 6 7


SMEG
SMEG

Gli elementi a giorno e le varie tipologie di apertura delle ante arricchiscono la cucina rendendola ancora più funzionale e originale.

The open units and the different door opening systems enhance the kitchen making it more functional and original.

Les éléments bibliothèque et le diverses ouvertures des portes enrichissent la cuisine qui devient encore plus fonctionnelle et originale.

Los elementos decorativos y los diferentes tipos de abertura de las puertas hacen la cocina aun más original y funciónal.



MANGO







Composizione cucina con ante in laminato Frassinato Style e Frassinato Samoa.
Piano di spessore 14 cm in laminato HPL Bianco Assoluto.

Kitchen with doors in Frassinato Style and Frassinato Samoa laminate.
14 cm thick worktop in Bianco Assoluto HPL laminate.

Cuisine avec portes en stratifié Frassinato Style et Frassinato Samoa.
Le plan épaisseur 14 cm est en stratifié HPL Bianco Assoluto.

Cocina con puertas de laminado Frassinato Artico y Frassinato Samoa.
La encimera de grosor 14 cms es de laminado HPL Bianco Assoluto.





3

1 2 4 5 6 7

Le basi presentano la maniglia Art. 390 in metallo con finitura cromata, le colonne e i pensili sono caratterizzati dal “Sistema Gola”.

Base units with handles Art. 390 in chromium-plated metal, wall units and columns with “Sistema Gola” opening.

Les éléments bas ont la poignée Art. 390 en métal finition chromé, les armoires et les éléments hauts proposent le “Sistema Gola”.

Los muebles bajos se caracterizan por el tirador metalico cromado Art. 390, las columnas y los muebles altos por el “Sistema Gola”.













Basi e isola in laminato Frassinato Grigio, colonne in laminato Frassinato Artico, per i pensili un mix di laminato Frassinato Platino e laminato opaco Platino.
Composizione caratterizzata da maniglie “Sistema Gola” con profilo Art. 485 in alluminio finitura bianco.
Il piano di spessore 2 cm è in Tecniplan Veined Baroque Tatum con bordo a 45°.
Lo schienale, in Tecniplan, presenta una raffinata ed elegante serigrafia.

Base units and island in Frassinato Grigio laminate, columns in Frassinato Artico laminate, wall units in Frassinato Platino laminate and in Platino matt laminate. Kitchen with handles “Sistema Gola”with profile Art. 485 in aluminium, white finish.
2 cm thick top with 45° edge in Tecniplan, Veined Baroque Tatum finish.
Backsplash with refined and elegant serigraphy.

Éléments bas et ilôt centrale en stratifié Frassinato Grigio, armoires en stratifié Frassinato Artico, pour les éléments hauts une melange de stratifié Frassinato Platino et Platino mat. Tous élements adoptent les poignées “Sistema Gola” avec le profil Art. 485 en aluminium finition blanc. Le plan épaisseur 2 cm avec chant 45° est en Tecniplan, finition Veined Baroque Tatum.
La Crédence, aussi en Techniplan, est enrichie par une sérigrafie trés raffinée.

Bajos y isla de laminado Frassinato Grigio, columnas de laminado Frassinato Artico, altos de laminado Frassinato Platino y Platino mate.
La cocina se caracteriza por el “Sistema Gola” con perfil Art. 485 acabado blanco.
La encimera de grosor 2 cms con canto 45° es de Tecniplan, acabado Veined Baroque Tatum y con trasera con serigrafia.





1 2 3 **4** 5 6 7


Coffee
Samuel Fassa

Elemento contenitore con anta a ribalta modello Roccia colore Iris. Originale piano snack in legno massiccio “Rovere Bollito” in finitura etnica scura.

Special unit with door model Roccia in Iris colour with pull-up opening. Original top in solid wood “Rovere Bollito”.

Eléments coffre avec porte ouverture à abattant modèle Roccia couleur Iris. Original plan snack en bois massif “Rovere Bollito” finition étnique foncée.

Mueble alto modelo Roccia color Iris con abertura abatible. Bancada de madera maciza “Rovere Bollito”.















Composizione cucina con ante in laminato Frassinato Style e Frassinato Corda. I piani (spessore 2 e 6 cm) e i fianconi (spessore 6 cm) sono in laminato Bianco Dax Stone 139 con bordo Unicolor.

Kitchen with doors in Frassinato Style and Frasssinato Corda laminate.
2 and 6 cm thick tops and 6 cm thick sides in Bianco Dax Stone 139 laminate with Unicolor edge.

Composition en stratifié Frassinato Style et Frassinato Corda.
Les plans épaisseur 2 et 6 cm et les jambages épaisseur 6 cm sont en stratifié Bianco Dax Stone 139 avec chant Unicolor.

Distribución muebles cocina de laminado Frassinato Style y Frassinato Corda.
Las encimeras de grosor 2 y 6 cms y los costados de grosor 6 cm son de laminado Bianco Dax Stone 139 con canto Unicolor.





1 2 3 4 **5** 6 7









Gli elementi in laminato Frassinato Corda propongono l'originale pomolo in metallo laccato bianco Art. 241.

The elements in Frassinato Corda laminate are characterized by the doorknob Art. 241 in white lacquer metal.

Les éléments en stratifié Frassinato Corda proposent l'originale poignée Art. 241 en metal blanc.

Los muebles de laminado Frassinato Corda se caracterizan por el tirador metálico Art. 241 lacado blanco.

















Composizione cucina in laminato Frassinato Artico e Frassinato Platino.
Le basi e le colonne presentano il “Sistema Gola” con profilo Art. 485 in alluminio finitura inox.
Il piano lavoro di spessore 6 cm é in laminato Rovere Tortora con bordo Unicolor.

Kitchen in Frassinato Artico and Frassinato Platino laminate .
Base units and columns with “Sistema Gola” and aluminium profile Art. 485, stainless steel finish.
6 cm thick worktop in Rovere Tortora laminate with Unicolor edge.

Composition en stratifié Frassinato Artico et Frassinato Platino.
Les éléments bas et armoires ont le “Sistema Gola” avec le profil Art. 485 en aluminium finition inox.
Le plan épaisseur 6 cm est en stratifié Rovere Tortora avec chant Unicolor.

Distribución muebles de laminado Frassinato Artico y Frassinato Platino. Bajos y columnas con “Sistema Gola” y perfil Art. 485 de aluminio acabado inox.
La encimera de grosor 6 cms es de laminado Rovere Tortora con canto Unicolor.





1 2 3 4 5 6 7

Mango è una cucina che garantisce sicurezza, affidabilità e varietà, grazie ai tanti elementi a disposizione che privilegiano soluzioni razionali e personalizzate.

Mango is a kitchen that conveys safety and reliability, owing to its customized and functional elements.

Mango est une cuisine qui donne suplesse, fiabilité et varieté, grâce aux nombreux elements à disposition, qui favorisent des solutions rationelles et personalisées.

Mango es una cocina que puede garantizar seguridad, fiabilidad y variedad, gracias a las diferentes propuestas disponibles que permiten muchas soluciones diferentes.









MANGO







Composizione cucina con ante modello Mango in laminato Frassinato Grigio e ante modello Timo in finitura Bordeaux. Maniglie Art. 300 in metallo finitura inox. Piano lavoro di spessore 4 cm in laminato Bianco Dax Stone 139 con bordo Unicolor.

Kitchen with doors model Mango in Frassinato Grigio laminate and doors model Timo in Bordeaux colour. Handles Art. 300 in stainless steel finish. 4 cm thick worktop in Bianco Dax Stone 139 laminate with Unicolor edge.

Cuisine avec portes modèle Mango en stratifié Frassinato Grigio et portes modèle Timo couleur Bordeaux. Poignée Art. 300 en métal finition inox . Le plan épaisseur 4 cm est en stratifié Bianco Dax Stone 139 avec chant Unicolor.

Cocina con puertas modelo Mango de laminado Frassinato Grigio y puertas modelo Timo color Bordeaux.
La composición es caracterizada por tiradores Art. 300 metalicos acabado inox. La encimera de grosor 4 cms es de laminado Bianco Dax Stone 139 con canto Unicolor.





1 2 3 4 5 6 7

Gli elementi dell'area living si abbinano perfettamente alla cucina.

The elements of the living aerea match perfectly with the kitchen.

Les éléments de la zone living s'assortent pafaitement à la cuisine.

Los muebles de la zona de hogar se combinan perfectamente con la cocina.



MANGO

















Maniglie/handles/poignées/tiradores

maniglia di serie 390
standard handle art. 390
de serie, poignée art. 390
de serie, tirador, art. 390



art. 390



art. 280

art. 300



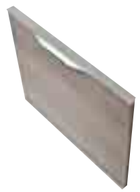
art. 100



art. 800



art. 400



art. 285



art. 600



art. 307



art. 500



art. 700



art. 281

SISTEMA GOLA

Finiture/finishes/finitions/acabados



TAVOLO **RETTANGOLARE ERCOLE** IN ROVERE MASSICCIO ALLUNGABILE



TAVOLO **QUADRATO ERCOLE** IN ROVERE MASSICCIO ALLUNGABILE



TAVOLO **RETTANGOLARE PEGASO** IN ROVERE MASSICCIO ALLUNGABILE



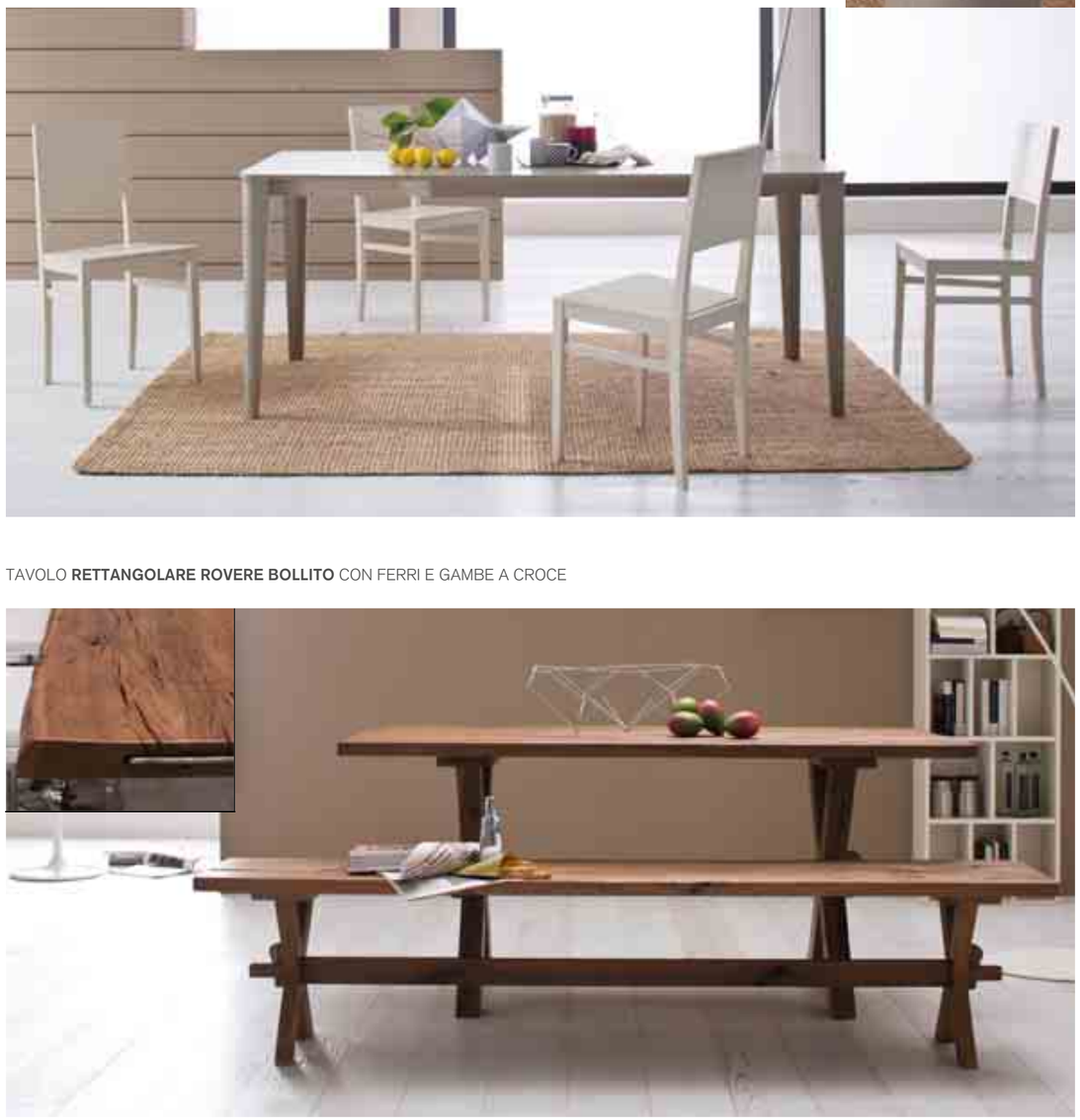


TAVOLO **QUADRATO PEGASO** IN ROVERE MASSICCIO ALLUNGABILE



TAVOLO **RETTANGOLARE FENICE IMPIALLACCIATO** FRASSINO SPAZZOLATO,
LACCATO OPACO RAL/NCS, ALLUNGABILE





TAVOLO **RETTANGOLARE ROVERE BOLLITO** CON FERRI E GAMBE A CROCE

TAVOLO **RETTANGOLARE VEGA IMPIALLACCIATO** FRASSINO SPAZZOLATO,
LACCATO OPACO RAL/NCS, ALLUNGABILE

SEDIA VEGA CON SEDILE E SCHIENALE IN FRASSINO SPAZZOLATO
LACCATO OPACO RAL/NCS





TAVOLO **RETTANGOLARE CALYPSO**

Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva di apportare tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models. The company reserves the rights to make all modification necessary for the improvement and renewal of the model.

Les images imprimées ne reproduisent pas parfaitement les couleurs et les tonalités des nos modèles. L'usine se réserve le droit d'apporter toutes les modifications considerées comme nécessaires a l'amélioration et à l'évolution des modèles.

Las imàgenes no reproducen perfectamente los colores y los tonos de nuestros modelos. La empresa se reserva el derecho de aportar todas las modificaciones que considere necessarias para el continuo mejoramiento y renovacin del mòdelo.

fotografia
Enrico Comacchio fotografo

coordinamento set
Arrex Le Cucine

stylist
Valentina Brunetta

progetto grafico
Arrex Le Cucine

fotolito e stampa
Grafiche Antiga spa

mimosa

modern
kitchen collection

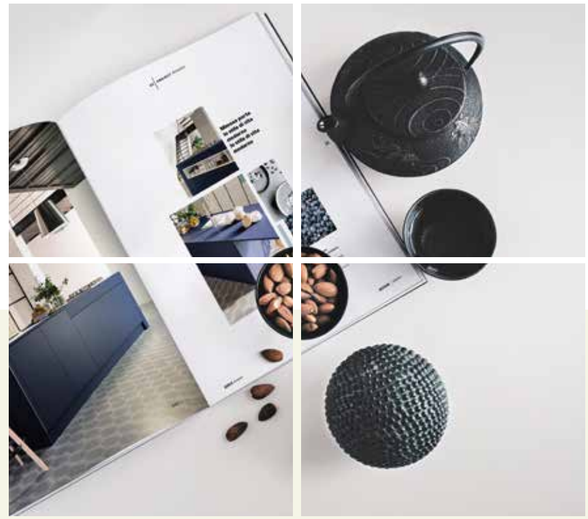


ARREX
LE CUCINE

mimosa

MODERN KITCHEN COLLECTION

ARREX
LE CUCINE



IT Mimosa traduce in arredo lo stile dell'alta cucina: pochi elementi scelti accuratamente e abbinati in modo inaspettato, per un risultato di grande effetto.

EN Mimosa transforms high kitchen style into furniture and furnishings: a few objects, carefully chosen and combined in unexpected ways, create a highly effective result.

FR Mimosa traduit en décoration le style de la haute cuisine : peu d'éléments choisis soigneusement et associés de manière inattendue, pour un résultat de grand effet.

ES Mimosa traduce al mobiliario el estilo de la alta cocina: unos pocos elementos seleccionados cuidadosamente y combinados de formas inesperadas, para un resultado de gran impacto.

PLUS MIMOSA

▶ **Anta liscia in laminato**
5 finiture: Brina, Meringa, Steppa, Soia e Caramello



▶ **Pensili con ante in vetro**
Vetro con serigrafia retinata e telaio Antracite



▶ **Elementi a giorno Officina**
Schiena e divisori personalizzabili



▶ **Telaio Officina**
Telaio porta mensole finitura Antracite



EN Smooth door in laminate
5 finishes: Brina, Meringa, Steppa, Soia and Caramello

Wall units with glass doors
Etched wired glass and Antracite frame

Officina open-fronted units
Customisable back panel and partitions

“Officina” industrial frame
Shelving frame with an Antracite finish

FR Porte lisse en stratifié
5 finitions : Brina, Meringa, Steppa, Soia et Caramello

Éléments hauts avec portes vitrées
Verre avec sérigraphie tramé et cadre Antracite

Éléments ouverts Officina
Fond et séparations personnalisables

Cadre Officina
Cadre porte étagères finition Antracite

ES Puerta lisa en laminado
5 acabados: Brina, Meringa, Steppa, Soia y Caramello

Muebles altos con puertas de cristal
Cristal con serigrafía en trama y marco Antracite

Elementos abiertos Officina
Trasera y divisores personalizables

Estructura Officina
Estructura de estantería acabado Antracite

ANTA BORDO 30°

Ingrediente chiave della collezione
è l’anta con bordo 30°. Due le versioni disponibili:
con Gola “Piatta”, per una pulizia estrema delle linee;
con Gola “Elle” per una presa comoda e salda.

▶ **Gola “Piatta”**
“Piatta” groove / Gorge « Piatta » / Uñero “Piatta”



▶ **Gola “Elle”**
“Elle” groove / Gorge “Elle” / Uñero “Elle”



EN 30° profile door
The key ingredient in this collection is the profile door at a 30° angle. There are two available versions: the “Piatta” groove, for an ultra-sleek look, or the “Elle” groove, for a sturdy, ergonomic grip.

FR Porte bord 30°
L’ingrédient clé de la collection est la porte avec borde à 30°. Deux versions disponibles : avec Gorge « Piatta », pour des lignes extrêmement nettes ; avec Gorge « Elle » pour une prise pratique et solide.

ES Puerta con canto a 30°
Uno de los elementos clave de la colección es la puerta con canto a 30°. Hay dos versiones disponibles; con uñero “Piatta”, para maximizar la limpieza de las formas, y con uñero “Elle” para un agarre cómodo y firme.

IT basi **Laminato Soia**
colonne e pensili **Laminato Brina**
elementi a giorno **Laminato Soia**
top **Fenix Verde Comodoro**
maniglia **Gola "Piatta" Bianca**
zoccolo **Bianco**

EN base units **Soia Laminate**
tall and wall units **Brina Laminate**
open-fronted units **Soia Laminate**
top **Fenix Verde Comodoro**
groove grip **Bianco "Piatta"**
plinth **Bianco**

FR éléments bas **Stratifié Soia**
colonnes et éléments hauts **Stratifié Brina**
éléments ouverts **Stratifié Soia**
plan de travail **Fenix Verde Comodoro**
poignée **Gorge « Piatta » Bianca**
socle **Bianco**

ES muebles bajos **Laminado Soia**
muebles columna y altos **Laminado Brina**
elementos abiertos **Laminado Soia**
encimera **Fenix Verde Comodoro**
tirador **tipo uñero "Piatta" Bianco**
zócalo **Bianco**



La cucina moderna si rinnova accogliendo elementi del living.







EN The modern kitchen reinvents itself with elements from the living area.

FR La cuisine moderne se renouvelle en accueillant des éléments du living.

ES La cocina moderna se renueva incorporando elementos del salón.





IT PENISOLA
basi **Laminato Soia**
top **Fenix Verde Comodoro**
maniglia **Gola “Piatta” Bianca**
zoccolo **Bianco**

EN PENINSULA
base units **Soia Laminate**
top **Fenix Verde Comodoro**
groove grip **Bianco “Piatta”**
plinth **Bianco**

FR PLAN SNACK
éléments bas **Stratifié Soia**
plan de travail **Fenix Verde Comodoro**
poignée **Gorge « Piatta » Bianca**
socle **Bianco**

ES PENÍNSULA
muebles bajos **Laminado Soia**
encimera **Fenix Verde Comodoro**
tirador **tipo uñero “Piatta” Bianco**
zócalo **Bianco**



IT basi **Laminato Brina**
zoccolo **Bianco**

EN base units **Brina Laminate**
plinth **Bianco**

FR éléments bas **Stratifié Brina**
socle **Bianco**

ES muebles bajos **Laminado Brina**
zócalo **Bianco**



IT LIVING
basi **Laminato Soia**
maniglia **Gola "Piatta" Bianca**
pensili **Laminato Brina**
telaio **Ferro Antracite**
mensole **Fenix Verde Comodoro**

EN LIVING
base units **Soia Laminate**
groove grip **Bianco "Piatta"**
wall units **Brina Laminate**
frame **Ferro Antracite**
shelves **Fenix Verde Comodoro**

FR LIVING
éléments bas **Stratifié Soia**
poignée **Gorge « Piatta » Bianca**
éléments hauts **Stratifié Brina**
cadre **Ferro Antracite**
étagères **Fenix Verde Comodoro**

ES SALÓN
muebles bajos **Laminado Soia**
tirador **tipo uñero "Piatta" Bianco**
muebles altos **Laminado Brina**
estructura **Hiaerro Antracite**
estantes **Fenix Verde Comodoro**

Cucina e living dialogano, condividendo un linguaggio comune in cui i volumi e le finiture si rincorrono in un unico spazio aperto.

EN The kitchen and living room interact with each other, sharing a common thread, where shapes and finishes run through a single, open space.

FR La cuisine et le living dialoguent, en partageant un langage commun où les volumes et les finition se poursuivent dans un unique espace ouvert.

ES La cocina y el salón dialogan, compartiendo un lenguaje común en el que volúmenes y acabados se dan encuentro en un único espacio abierto.



IT basi **mod. Loft-Soft Blu UV4**
elementi a giorno **Laminato Meringa**
top **Fenix Blu Fes**
colonne **Laminato Meringa**
maniglia **Gola "Elle" Inox**
zoccolo **Inox**

EN base units **Loft-Soft Blu UV4**
open-fronted units **Meringa Laminate**
top **Fenix Blu Fes**
tall units **Meringa Laminate**
groove grip **Stainless steel "Elle"**
plinth **Stainless steel**

FR éléments bas **mod. Loft-Soft Blu UV4**
éléments ouverts **Stratifié Meringa**
plan de travail **Fenix Blu Fes**
colonnes **Laminato Meringa**
poignée **Gorge "Elle" Inox**
socle **Inox**

ES muebles bajos **mod. Loft-Soft Blu UV4**
elementos abiertos **Laminado Meringa**
encimera **Fenix Blu Fes**
muebles columna **Laminado Meringa**
tirador **tipo uñero "Elle" Inox**
zócalo **Inox**





IT PENISOLA
basi **mod. Loft-Soft Blu UV4**
elementi a giorno
Laminato Meringa
top **Fenix Blu Fes**
zoccolo **NCS S 8010-R70B**

EN PENINSULA
base units **Loft-Soft Blu UV4**
open-fronted units
Meringa Laminate
top **Fenix Blu Fes**
plinth **NCS S 8010-R70B**

FR PLAN SNACK
éléments bas
mod. Loft-Soft Blu UV4
éléments ouverts
Stratifié Meringa
plan de travail **Fenix Blu Fes**
socle **NCS S 8010-R70B**

ES PENÍNSULA
muebles bajos
mod. Loft-Soft Blu UV4
elementos abiertos
Laminado Meringa
encimera **Fenix Blu Fes**
zócalo **NCS S 8010-R70B**

ARREX le cucine

IT PENISOLA
basi **mod. Loft-Soft Blu UV4**
zoccolo **NCS S 8010-R70B**

EN PENINSULA
base units **Loft-Soft Blu UV4**
plinth **NCS S 8010-R70B**

FR PENISOLA
éléments bas **mod. Loft-Soft Blu UV4**
socle **NCS S 8010-R70B**

ES PENÍNSULA
muebles bajos **mod. Loft-Soft Blu UV4**
zócalo **NCS S 8010-R70B**





Un elemento unico per tanti usi: la penisola è il cuore della cucina.







EN One unit, lots of different uses: the peninsula is the heart of the kitchen.

FR Un seul élément pour de nombreuses utilisations : le plan snack est le cœur de la cuisine.

ES Un único elemento para multitud de usos: la península es el corazón de la cocina.



IT LIVING
basi **Laminato Meringa**
pensili / elementi a giorno
mod. Loft-Soft Blu UV4
maniglia **Gola "Elle" Inox**

EN LIVING AREA
base units **Meringa Laminate**
wall units / open-fronted units
Loft-Soft Blu UV4
groove grip **Stainless steel "Elle"**

FR LIVING
éléments bas **Stratifié Meringa**
éléments hauts / éléments ouverts
mod. Loft-Soft Blu UV4
poignée **Gorge "Elle" Inox**

ES SALÓN
muebles bajos **Laminado Meringa**
muebles altos / elementos abiertos
mod. Loft-Soft Blu UV4
tirador **tipo uñero "Elle" Inox**



Tra soggiorno e cucina i volumi e i colori si aggregano, delineando un andamento marcatamente orizzontale.

EN Between the living room and the kitchen, shapes and colours combine to create a distinctly horizontal design.

FR Entre le séjour et la cuisine les volumes et les couleurs s'unissent, en formant une évolution fortement horizontale.

ES Los volúmenes y los colores se funden entre el salón y la cocina, conformando un desarrollo marcadamente horizontal.



IT basi penisola
mod. Fiorella Laminato Steppa
colonne **mod. Loft-Soft UV5 Nero**
telaio **Ferro Antracite** mensole **Fenix Nero**
pensili anta vetro **Stop Sol**
base sospesa **Laminato Steppa**
maniglia **Gola "Elle" Antracite** zoccolo **Antracite**

EN peninsula base units
Steppa Laminate Fiorella
tall units **Loft-Soft UV5 Nero**
frame **Ferro Antracite** shelves **Fenix Nero**
wall unit with glass door **Stop Sol**
hanging base unit **Steppa Laminate**
groove grip **Antracite "Elle"** plinth **Antracite**

FR éléments bas plan snack
mod. Fiorella Stratifié Steppa
colonnes **mod. Loft-Soft UV5 Nero**
cadre **Ferro Antracite** étagères **Fenix Nero**
éléments hauts porte avec verre **Stop Sol**
élément bas suspendu **Gorge "Elle" Antracite**
poignée **"Elle" Antracite** socle **Antracite**

ES muebles bajos península
mod. Fiorella Laminado Steppa
muebles columna **mod. Loft-Soft UV5 Nero**
estructura **Hierro Antracite** estantes **Fenix Nero**
muebles altos puerta de cristal **Stop Sol**
mueble bajo suspendido **Laminado Steppa**
tirador **"Elle" Antracite** zócalo **Antracite**



Lineare, elegante, unica: l'anta con bordo 30° definisce lo stile di Mimosa.







EN Linear, elegant and one-of-a-kind: the 30° angled door defines the Mimosa collection.

FR Linéaire, élégante, unique : la porte avec bord 30° définit le style de Mimosa.

ES Lineal, elegante, única: la puerta con canto a 30° define el estilo de Mimosa.

IT TAVOLO
piano **Rovere Bollito sp. 4 cm**
supporto **Antracite**

EN TABLE
top **Rovere Bollito 4 cm thick**
support **Antracite**

FR TABLE
plan **Chêne Bollito ép. 4 cm**
support **Antracite**

ES MESA
sobre **Roble tratado térmicamente esp. 4 cm**
soporte **Antracite**

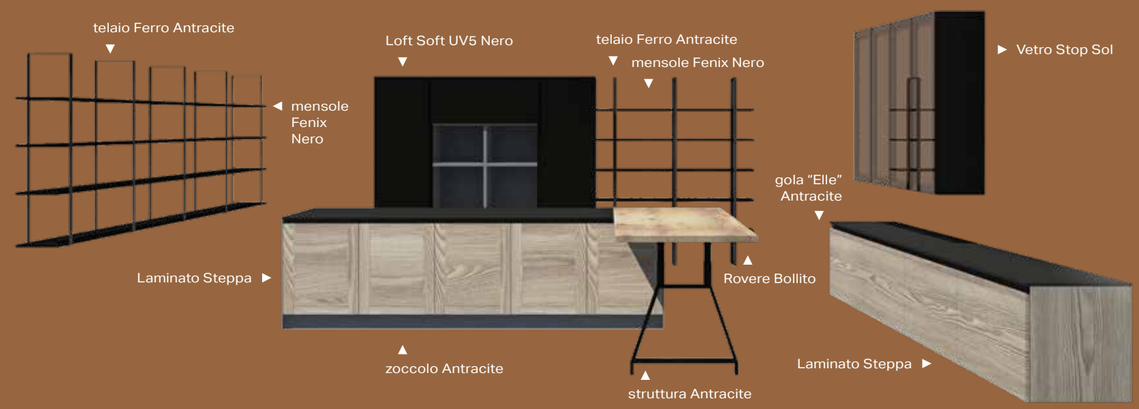


Lo spazio si riempie senza appesantirsi, grazie ad agili strutture in ferro che si abbinano all’essenza.

EN The space is filled without being weighed down, thanks to the iron frames paired with wood grain.

FR L’espace se remplit sans s’alourdir, grâce aux structures légères en fer qui s’associent au bois.

ES El espacio se llena sin recargarse, gracias a esbeltas estructuras de hierro que se combinan con la madera.



IT TELAIO SOSPESO
mensole **mod. Fenix Nero**
supporto **Ferro Antracite**

EN SUSPENDED FRAME
shelves **Fenix Nero**
support **Ferro Antracite**

FR CADRE SUSPENDU
étagères **Fenix Nero**
support **Ferro Antracite**

ES ESTRUCTURA SUSPENDIDA
estantes **mod. Fenix Nero**
soporte **Hierro Antracite**

IT basi **Laminato Caramello**
top **Gres**
zoccolo / maniglia a gola **Antracite**
pensili **mod. Loft-Wall Piombo**
colonne **anta vetro retinato**
base colonne **mod. Loft-Wall Piombo**

EN base units **Caramello Laminate**
top **Stoneware**
plinth / groove grip **Antracite**
wall units **Loft-Wall Piombo**
tall units **with wired glass door**
base of tall units **Loft-Wall Piombo**

FR éléments bas **Stratifié Caramello**
plan de travail **Gres**
socle / poignée à gorge **Antracite**
éléments hauts **mod. Loft-Wall Piombo**
colonnes **porte vitrée tramée**
élément bas colonnes **mod. Loft-Wall Piombo**

ES muebles bajos **Laminado Caramello**
encimera **Gres**
zócalo / tirador tipo uñero **Antracite**
muebles altos **mod. Loft-Wall Piombo**
muebles columna **puerta de cristal con trama**
base muebles columna **mod. Loft-Wall Piombo**





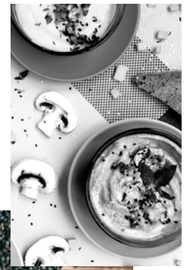
IT basi **Laminato Caramello**
top **Gres**
zoccolo / maniglia a gola **Antracite**
pensili **mod. Loft-Wall Piombo**
accessori **"Modular" sotto pensile finitura Brunito**

EN base units **Caramello Laminate**
top **Stoneware**
plinth / groove grip **Antracite**
wall units **Loft-Wall Piombo**
accessories **"Modular" under unit, Burnished finish**

FR éléments bas **Stratifié Caramello**
plan de travail **Gres**
socle / poignée à gorge **Antracite**
éléments hauts **mod. Loft-Wall Piombo**
accessoires **« Modular » sous haut finition Brunito**

ES muebles bajos **Laminado Caramello**
encimera **Gres**
zócalo / tirador tipo uñero **Antracite**
muebles altos **mod. Loft-Wall Piombo**
accesorios **"Modular" bajo mueble alto acabado Brunito**

I materiali si amalgamano perfettamente come ingredienti in una ricetta gourmet.







EN The materials gel perfectly together, like the ingredients of a gourmet recipe.

FR Les matériaux s'amalgament parfaitement comme des ingrédients dans une recette gourmet.

ES Los materiales se amalgaman a la perfección, como los ingredientes de una receta gourmet.



IT tavolo **Party estraibile**
sedia **Officina Antracite**

EN table **Pull-out "Party"**
chair **Officina Antracite**

FR table **Party extractible**
chaise **Officina Antracite**

ES mesa **Party extraíble**
silla **Officina Antracite**



IT anta vetro **Retinata**
telaio anta **Antracite**
elementi a giorno **Ferro Antracite**
divisori / schiena **Laminato Caramello**

EN glass door **Wired**
door frame **Antracite**
open-fronted units **Ferro Antracite**
partitions / back panel **Caramello Laminate**

FR porte vitrée **Retinata**
cadre de porte **Antracite**
éléments ouverts **Ferro Antracite**
séparations / fond **Stratifié Caramello**

ES puerta **de cristal con trama**
marco de puerta **Antracite**
elementos abiertos **Hierro Antracite**
divisores / trasera **Laminado Caramello**



Influenze industrial e finiture naturali completano volumi rigorosi alleggeriti da mensole e moduli a giorno: lo stile è servito.

EN Industrial influences and natural finishes complete the structured shapes, lightened by shelving and open-fronted units. Style is served.

FR Les influences industrial et les finitions naturelles complètent es volumes rigoureux allégés par des étagères et des modules ouverts : le style est servi.

ES Influencias industriales y acabados naturales completan los sobrios volúmenes, aligerados con estantes y módulos abiertos: el estilo está servido.





IT Alla base di una cucina innovativa ci sono materiali semplici e di qualità. Mimosa sceglie finiture dal sapore naturale e dalle tonalità calde, che rispondono tanto all'estetica quanto alla funzionalità.

EN Behind this innovative kitchen are simple, high-quality materials. Mimosa opts for finishes with a natural flavour and warm tones, which satisfy both aesthetic and practical canons.

FR À la base d'une cuisine innovante il y a des matériaux simples et de qualité. Mimosa choisit des finitions à la saveur naturelle et aux tonalités chaudes, qui répondent aussi bien à l'esthétique qu'à la fonctionnalité.

ES La esencia de una cocina innovadora son los materiales sencillos y de calidad. Mimosa opta por acabados de gusto natural y de tonos cálidos, que tienen una finalidad tanto estética como funcional.











Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva di apportare tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models. The company reserves the rights to make all modification necessary for the improvement and renewal of the model.

image
Nudesignstudio

fotolito
Luce

progetto grafico
Lokomotiv

stampa
Luce

Marzo 2018

ARREX
LE CUCINE

ATMA
INDUSTRIE DEL MOBILE

ARREX LE CUCINE
31040 Mansuè (TV) Italy
Via Portobuffolè, 32

Tel. +39 0422 741331
Fax + 39 0422 741472

arrex.it _ info.arrex@arrex.it

ARREX LE CUCINE

ATMA INDUSTRIE DEL MOBILE

WALL & STONE COLLECTION

WALL & STONE COLLECTION

Cucine in muratura

ARREX-1 S.p.a.
31040 Mansuè (TV) Italy
Via Portobuffolè, 32
Tel. +39 0422 741331
Fax + 39 0422 741472

www.arrex.it
info.arrex@arrex.it

ARREX LE CUCINE

Wall & Stone Collection

Cucine in muratura

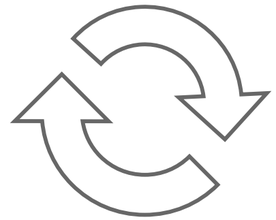
Full English text from page 138

PREGIO E SOLIDITÀ

LA MURATURA IMPREZIOSISCE, DEFINISCE I CONTORNI, RENDE FORTI LE ESTREMITÀ

I nostri muretti sono decorati a mano.
A mano posiamo i sassi naturali e le piastrelle in gres.
A mano applichiamo la pittura murale con quarzi di diverse grane, velature di infiniti colori.
Utilizziamo strutture in legno listellare, le tagliamo a misura, disegniamo curve e contorni.
Fissiamo i muretti alla cucina: stanno a pennello e sono resistenti agli urti.

Tutto è facilmente installabile, smontabile, riutilizzabile, rinnovabile.



EFFETTO MATERICO

MATERIE SOLIDE, RESISTENTI AGLI URTI E AI GRAFFI

LEGNO LISTELLARE solido ed affidabile

Listelli di puro legno uniti tra di loro formano supporti sicuri e stabili.

PANNELLI ECOLOGICI riciclabili e sostenibili

Il materiale in truciolare in classe E1 è certificato “pannello ecologico”, cioè prodotto al 100% con legno post-consumo.

PIETRE NATURALI forti e resistenti

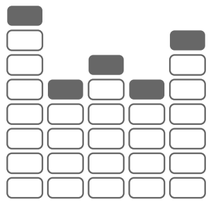
Una diversa dall’altra, ogni pietra ha il proprio tratto distintivo. Sfumature, venature e stratificazioni le rendono uniche ed irripetibili.

GRES SMALTATO uniforme ed inalterabile

E’ una sintesi compatta di argille e silici, apprezzata per la regolarità delle superfici.

PITTURA MURALE decisa e sicura

E’ un vero e proprio rivestimento per esterni, caratterizzato da uno strato di notevole spessore resistente alla luce, all’acqua e al calore. Composta da quarzo di diverse grane e arricchita dai tanti colori presenti nella scala cromatica NCS, rappresenta una percezione materica eccezionale. La materia prima utilizzata per la pittura è certificata secondo le normative europee in termini di resa, prestazioni e sicurezza.







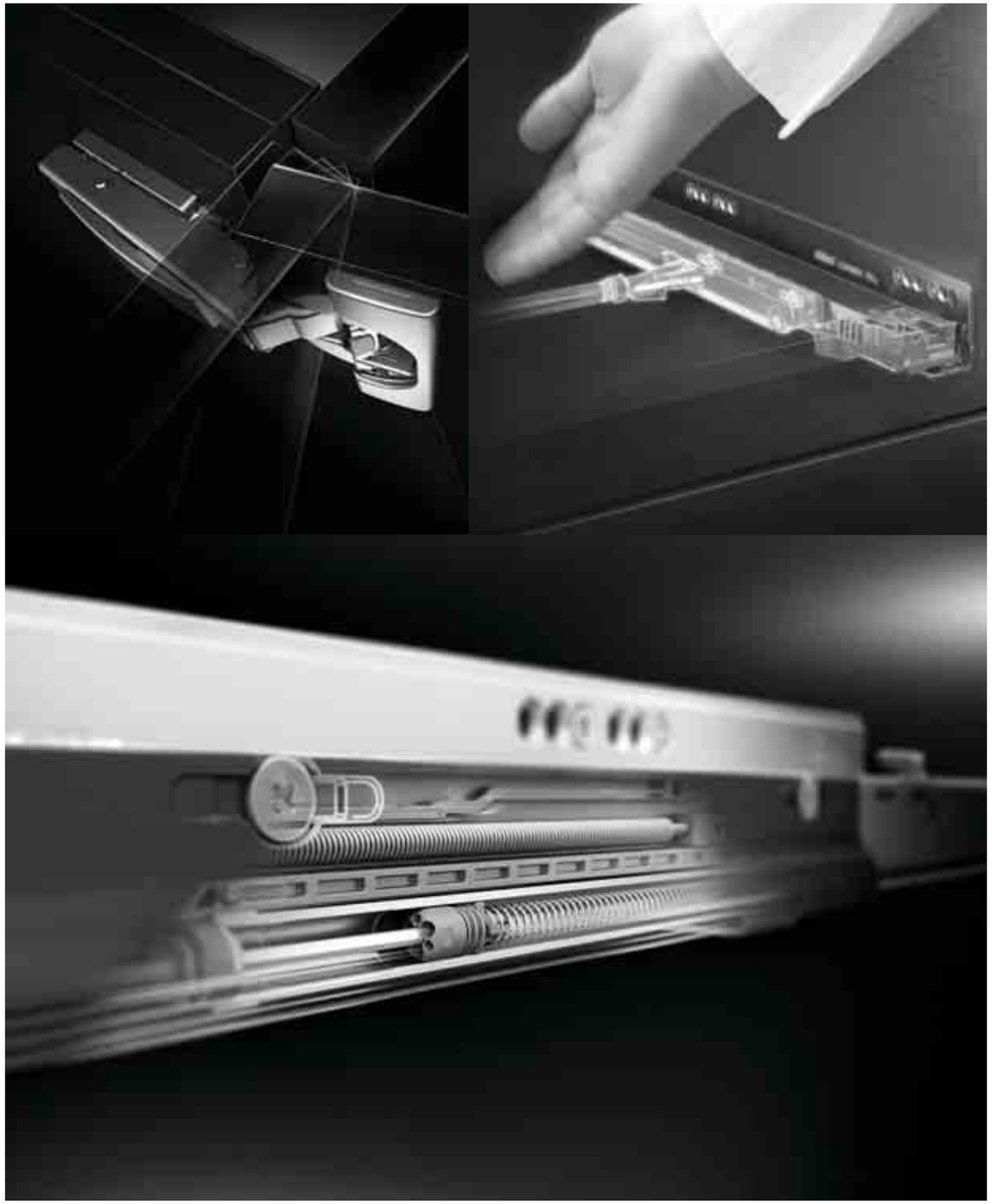
REALIZZATO A MANO

ONDE CROMATICHE E STRIATURE DANNO VOLTO A SUPERFICI DI FORTE IMPATTO

Il laboratorio delle cucine in muratura si trova nel cuore
della nostra unità produttiva, una vera e propria azienda dentro l'azienda.

6.000 metri quadrati di legno, pannelli, colori, pietre, piastrelle.
E molte mani, quelle dei nostri maestri artigiani che qui trasformano
in decoro ogni muretto, parete, schienale e top.

Ogni cucina in muratura è unica.
Unica è ogni pietra.
Unica è ogni piastrella in gres.
Uniche sono le tracce dei movimenti e delle pressioni della mano.



TECNOLOGIA

LA GARANZIA DI INNOVATIVI SISTEMI HIGH-TECH

Meccanismi dinamici ed accessori high-tech caratterizzano le cucine in muratura Wall & Stone Collection.

Le nostre cucine in muratura sono il risultato dell'incontro tra tecnologia ed abilità artigianale: muretti decorati a mano ed elementi dotati di meccanismi ed accessori di ultima generazione garantiscono solidità e funzionalità.

DESIGN

PROGETTO “ESTETICA - FUNZIONE”

Wall & Stone Collection propone soluzioni minimal o architetture più articolate.
Copre a 360° ogni preferenza estetica e di stile.
Il concept è chiaro: creare forme definite per un’idea esclusiva di cucina.

Muretti lineari posti in ordine simmetrico fanno da riquadro a basi, piani cottura, elementi singoli o intere cucine.

Curve, nicchie, decori, cappe, elementi da appoggio e basi avanzate impreziosiscono e personalizzano, lasciando ampio spazio a progetti creativi ricchi di estro e fantasia.

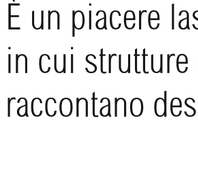


CLASSICO

PERCORSI SENZA TEMPO

È un piacere lasciarsi incantare dai nostri progetti in muratura,
in cui strutture e forme, pietre naturali ed eleganti vibrazioni cromatiche
raccontano desideri e realizzano sogni.

Natura, esperienza ed arte segnano i tratti di uno stile inconfondibile.





CONTEMPORANEO

LA SINTESI DEL PRESENTE

Continuità, essenzialità, simmetrie, direzioni precise: Wall & Stone Collection propone gli elementi in muratura seguendo i canoni stilistici e compositivi dello stile contemporaneo.

L’ impatto è forte e deciso, l’armonia dell’insieme è unica.

Wall & Stone Collection



Composizione in pittura murale Sacile Graf colore liquirizia
cucina modello dallas





nella mia cucina in muratura c’è tecnologia

Composizione in pittura murale Sacile Graf colore mirtillo
cucina modello curry
top in sassi travertino bordo serie 7

nella mia cucina in muratura c’è arte

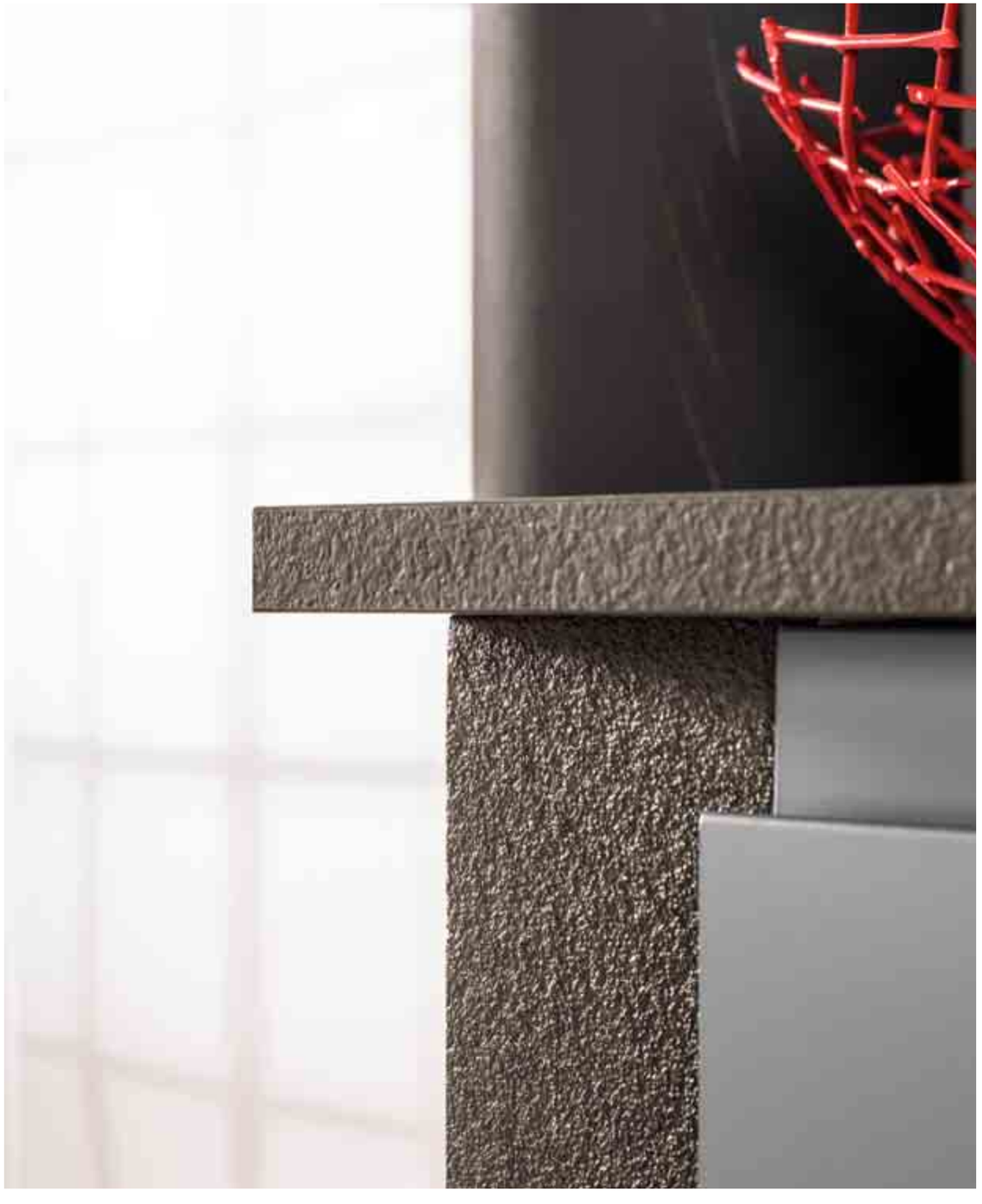




Composizione in pittura murale Sacile Graf colore liquirizia
cucina modello dakota



nella mia cucina in muratura c’è design



Composizione in pittura murale Sacile Graf colore bianco
top in sassi mosaico travertino chiaro bordo serie 7
cucina modello carola e zenzero



nella mia cucina in muratura c’è passione







nella mia cucina in muratura c’è originalità



Composizione con piano e muretto in sassi travertino
cucina modello arcobaleno





Composizione in pittura murale Sacile Graf colore caramello
top in sassi mosaico travertino chiaro bordo serie 7

Wall & stone Collection



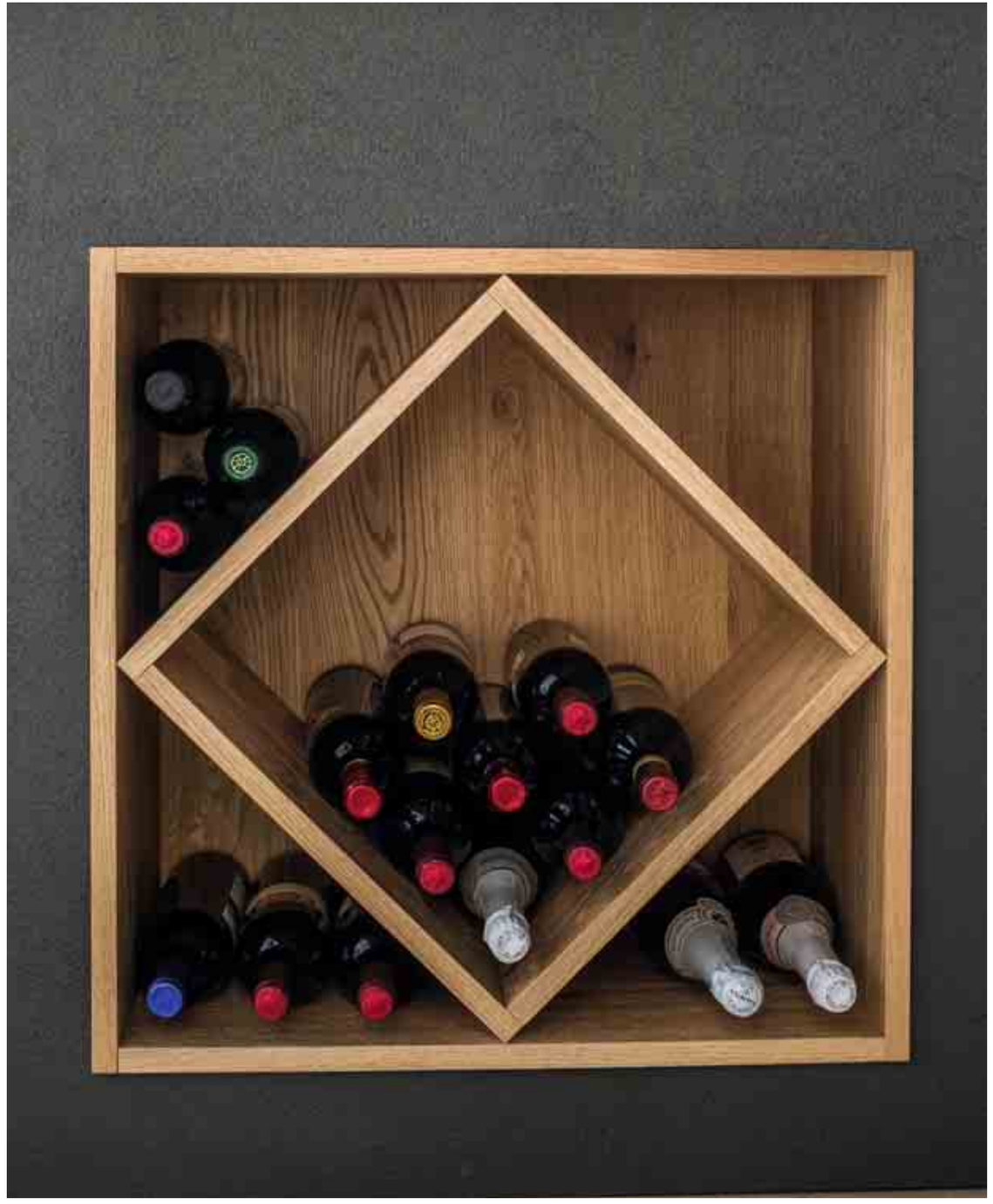


Composizione in pittura murale Sacile Graf colore NCS
top in sassi ardesia bordo in massello sagomato sp. 6 cm
cucina modello Curry

nella mia cucina in muratura c’è carattere

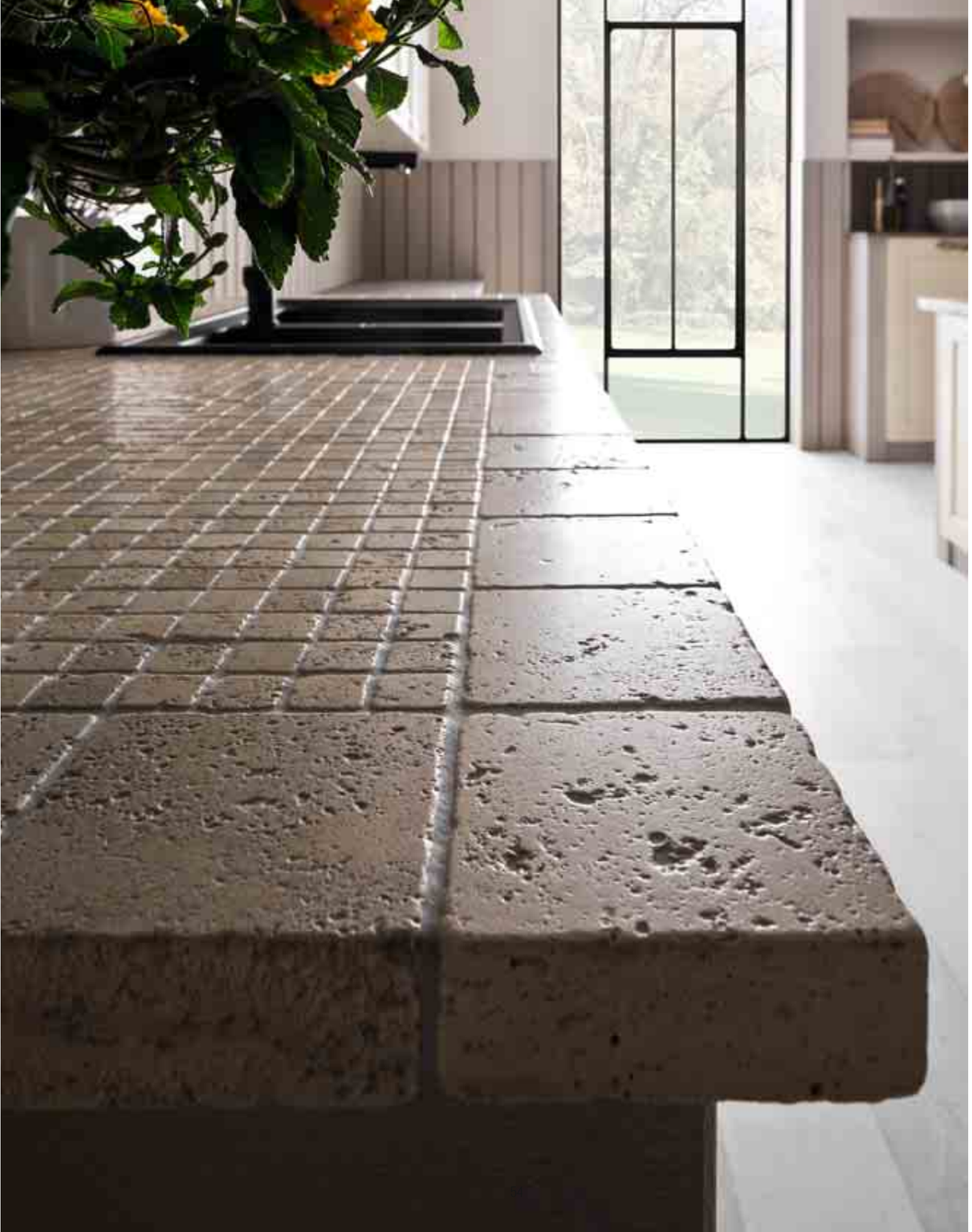



SPICES
chopped walnuts
chopped walnuts





Composizione in pittura murale Sacile Graf colore liquirizia
top in sassi mosaico travertino chiaro bordo serie 7
cucina modello alice







Composizione in pittura murale Sacile Graf colore zucchero
top in sassi mosaico travertino chiaro bordo serie 7
cucina modello carola

Composizione in pittura murale Sacile Graf colore bianco
top in sassi mosaico travertino chiaro bordo toro

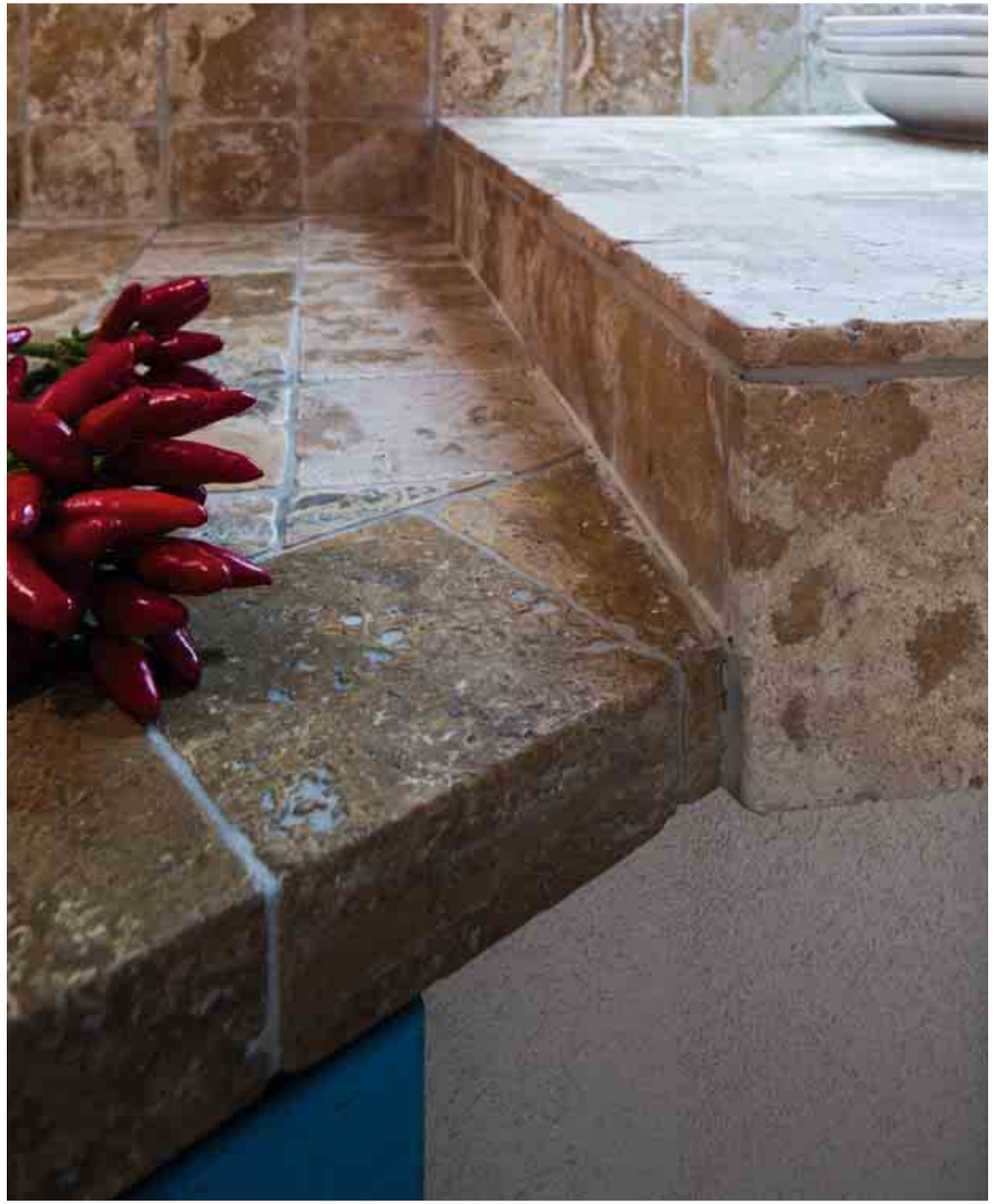
nella mia cucina in muratura c’è tradizione

Composizione in pittura murale Sacile Graf colore liquirizia
cucina modello sveva



Composizione in pittura murale Sacile Graf colore caramello
top in sassi travertino noce con bordo sp. 4 e 11 cm
cucina modello alice







Composizione in pittura murale Sacile Graf colore liquirizia
top in sassi mosaico travertino chiaro bordo serie 7





Composizione in pittura murale Sacile Graf colore liquirizia
top in sassi mosaico travertino chiaro bordo serie 7

Wall & stone Collection



Composizione in pittura murale Sacile Graf colore liquirizia
top in sassi mosaico travertino chiaro bordo toro
cucina modello morgana



Composizione in pittura murale Sacile Graf colore mirtillo
top in sassi mosaico travertino chiaro bordo serie 7
cucina modello Magda





nella mia cucina in muratura c’è memoria

Composizione in pittura murale Sacile Graf colore mirtillo
top in ciottoli con bordo in massello sagomato sp, 6 cm
cucina modello sandy

Composizione in pittura murale Sacile Graf colore sabbia
top in sassi mixage bordo toro sp. 4 cm
cucina modello carola





Composizione in pittura murale Sacile Graf colore tortora
top in sassi mosaico travertino chiaro bordo toro
top fantasia travertino bordo serie 7
cucina modello magda







Composizione in pittura murale Sacile Graf colore sabbia
top in sassi fantasia travertino bordo serie 7
cucina modello nora



Composizione in pittura murale Sacile Graf colore brown
top in sassi fantasia travertino bordo serie 7
cucina modello bianca





Composizione in pittura murale Sacile Graf
top in sassi fantasia travertino bordo serie 7 e bordo massello sp. 6 cm
cucina modello carola





WALL & STONE COLLECTION

SPECIFICHE TECNICHE

LA POSA DI PIETRE E PIASTRELLE

LA POSA DELLE PIETRE NATURALI E DELLE PIASTRELLE IN GRES È REALIZZATA A MANO

FASE 1

I nostri maestri artigiani fissano al pannello grezzo le pietre naturali o le piastrelle in gres,
utilizzando sostanze collanti idrorepellenti.
I collanti utilizzati sono certificati in base alle normative europee in termini di resa, prestazioni e sicurezza.

FASE 2

Dopo 24-36 ore dal completamento della posa, i nostri artigiani applicano lo stucco su tutta la superficie,
in modo tale da garantire una corretta ed uniforme sigillatura dei giunti.
Dopo aver livellato lo stucco, si procede alla pulizia del residuo. Il piano o il muretto così trattati, vengono lasciati asciugare per altre successive 24-36 ore.
Il tempo di asciugatura dipende dalla temperatura dell'ambiente: normalmente risulta più breve nei mesi estivi e più lungo nei mesi invernali.

FASE 3

La superficie in pietra naturale viene successivamente trattata con un impregnante specifico antimacchia.
L'impregnante applicato nei nostri laboratori ha una buona durata nel tempo, ma consigliamo comunque di utilizzare periodicamente (ogni 4 anni) il protettivo per pietre naturali presente anche nella nostra gamma di prodotti per la manutenzione delle cucine in muratura.

FASE 4

Dopo 36 ore dall'applicazione della sostanza impregnante, la superficie in pietra naturale viene lucidata a mano grazie ad un attento procedimento di spazzolatura.













L'APPLICAZIONE DELLA PITTURA

MAESTRIA ED ABILITÀ PER UN RISULTATO SEMPRE UNICO

FASE 1

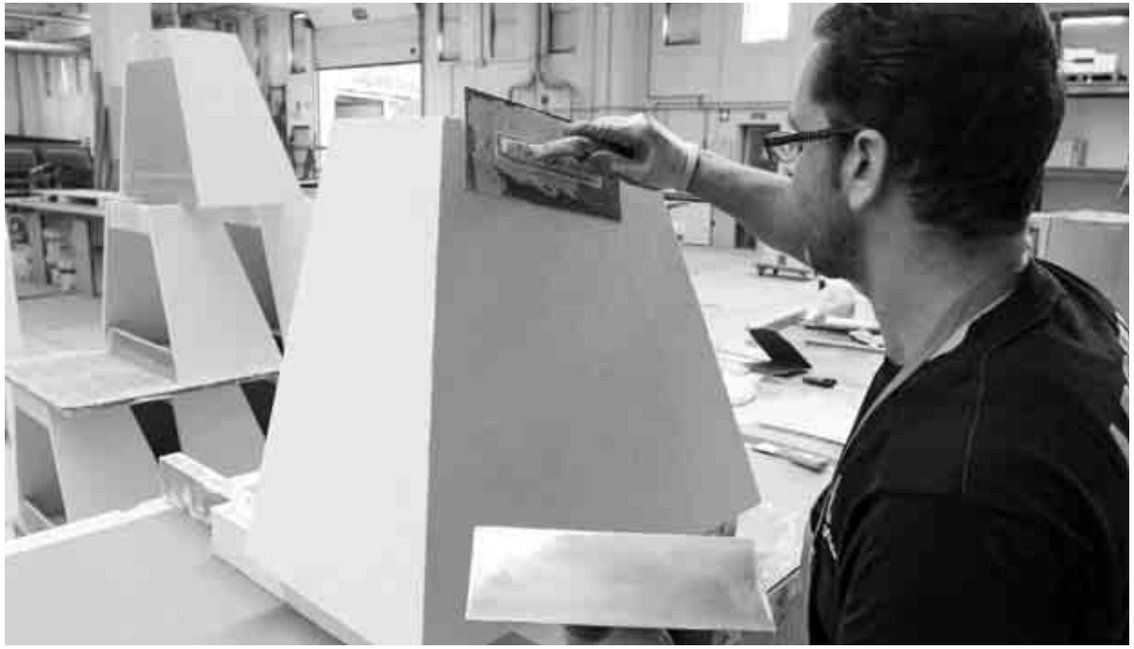
Per migliorare l'adesione della pittura a quarzo, i nostri maestri artigiani applicano sul pannello una sostanza aggrappante a base di resine acriliche certificata in base alle normative europee in termini di resa, prestazioni e sicurezza.

FASE 2

Dopo 24-36 ore dalla stesura dell'aggrappante, viene applicata la pittura a quarzo Venezia Graf (a grana spessa) o Sacile Graf (a grana sottile).
L'applicazione della pittura viene eseguita a mano con movimenti circolari tramite l'utilizzo del frattazzo.
Il tempo di asciugatura dipende dalla temperatura dell'ambiente: normalmente risulta più breve nei mesi estivi e più lungo nei mesi invernali.
La pittura, comunque, necessita di un tempo di asciugatura di almeno 48 ore.

FASE 3

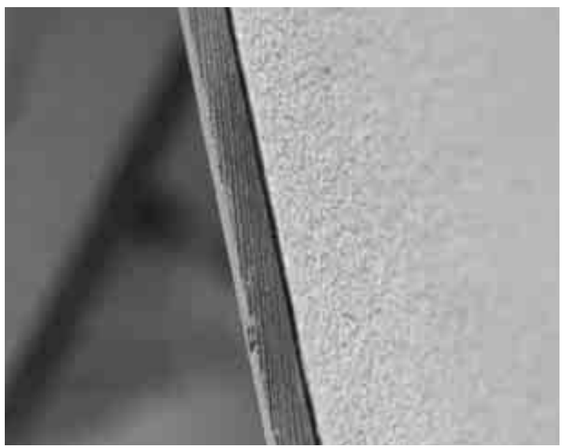
La fase di finitura consiste nell'applicazione con rullo dello smalto seta satinato (per le pitture Venezia Graf) o nella stesura della velatura con l'utilizzo del pennello (per le pitture Sacile Graf).











INSTALLAZIONE

MONTAGGIO SEMPLICE E VELOCE CON APPOSITE VITI IN DOTAZIONE

1



2



3



4



5



6



7



8



9



10





11



12



13



14



15



LA CUCINA SARÀ BELLA PER SEMPRE

CON POCHI E SEMPLICI ACCORGIMENTI

TRATTAMENTO DELLE SUPERFICI IN PIETRA NATURALE O IN GRES

Consigliamo di pulire le superfici sempre con panni morbidi non abrasivi o in microfibra inumiditi in semplice acqua tiepida. Se necessario, si possono utilizzare anche dei detersivi liquidi neutri diluiti in acqua: in questo caso le superfici devono essere risciacquate con cura.
Evitare l'utilizzo di detersivi contenti sostanze o polveri abrasive, cloro, solventi, acidi o agenti corrosivi.
Asciugare sempre e subito le superfici umide o in cui ci sono gocce o ristagni, in modo tale da evitare formazione di macchie di calcare. Il calcare è una sostanza corrosiva che, depositandosi, può lasciare aloni molto difficili da togliere.

Sui piani in pietra naturale consigliamo di utilizzare periodicamente (in media ogni 4 anni) il protettivo presente nella nostra gamma di prodotti per la manutenzione delle cucine in muratura.

TRATTAMENTO DELLE SUPERFICI IN PITTURA MURALE

La pittura murale presente nelle nostre cucine in muratura è uno strato di notevole spessore solitamente utilizzato per gli esterni, quindi molto resistente alle aggressioni.

La nostra pittura è lavabile con acqua e detersivo neutro. Consigliamo di utilizzare panni morbidi o in microfibra e di evitare pagliette o polveri abrasive e detersivi contenenti cloro, solventi, acidi o agenti aggressivi.
Le superfici possono essere ridipinte utilizzando lo smalto o la velatura, come avviene per un qualsiasi muro trattato con rivestimento acrilico.

KIT PER PROTEGGERE E RITOCCARE

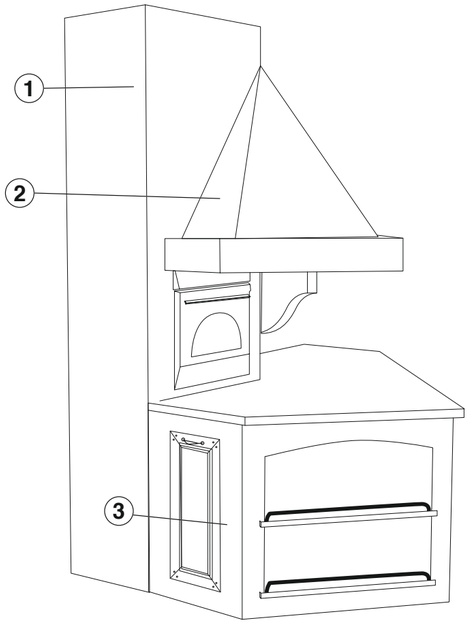
SERVIZIO MANUTENZIONE

A garanzia di un servizio sicuro e affidabile, nella nostra gamma di prodotti per la manutenzione della cucina in pittura murale sono disponibili le stesse pitture Venezia e Sacile Graf, gli stessi smalti protettivi e le medesime velature utilizzati dai nostri maestri artigiani.

Per i piani in pietra naturale si può utilizzare periodicamente il protettivo presente a catalogo.

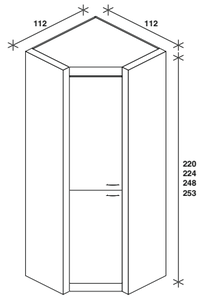






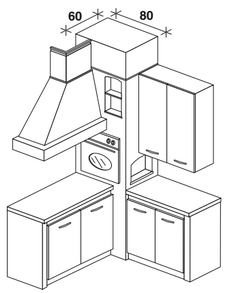
elemento per cappa “Diamante”





cabina angolo



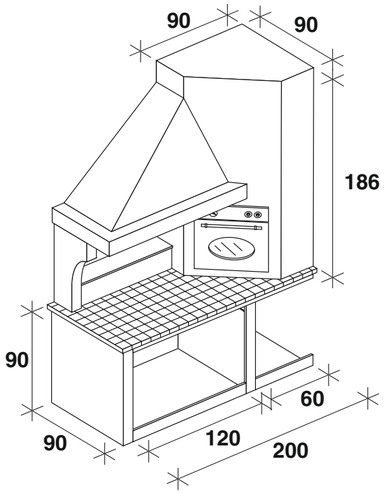


colonna angolo “Quadra”

SOLUZIONI PARTICOLARI

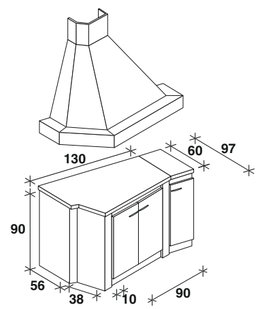
ELEMENTI ERGONOMICI E FUNZIONALI





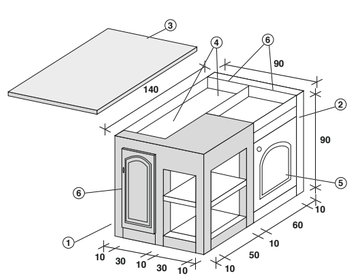
colonna angolo appoggio



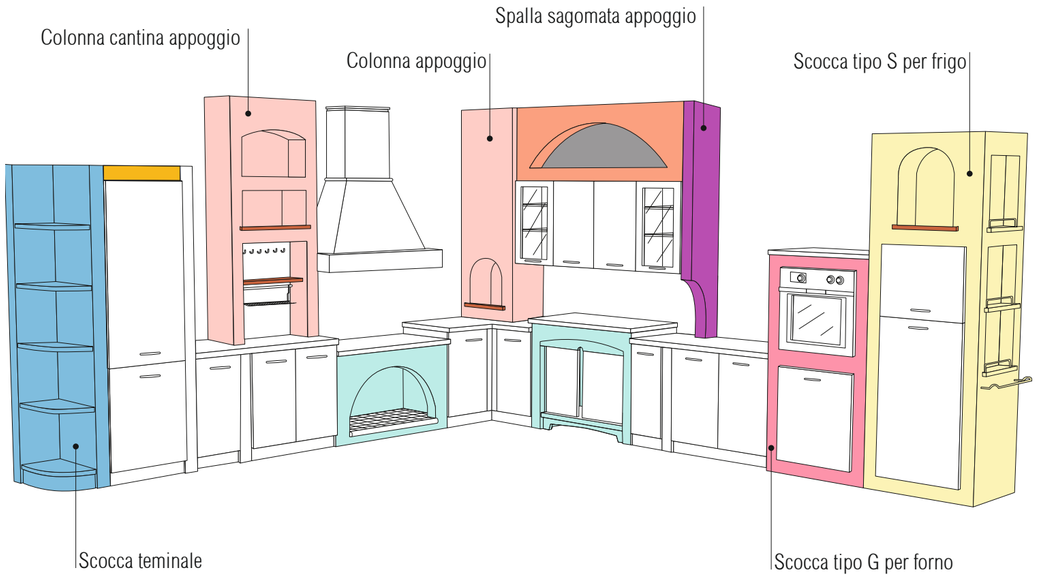


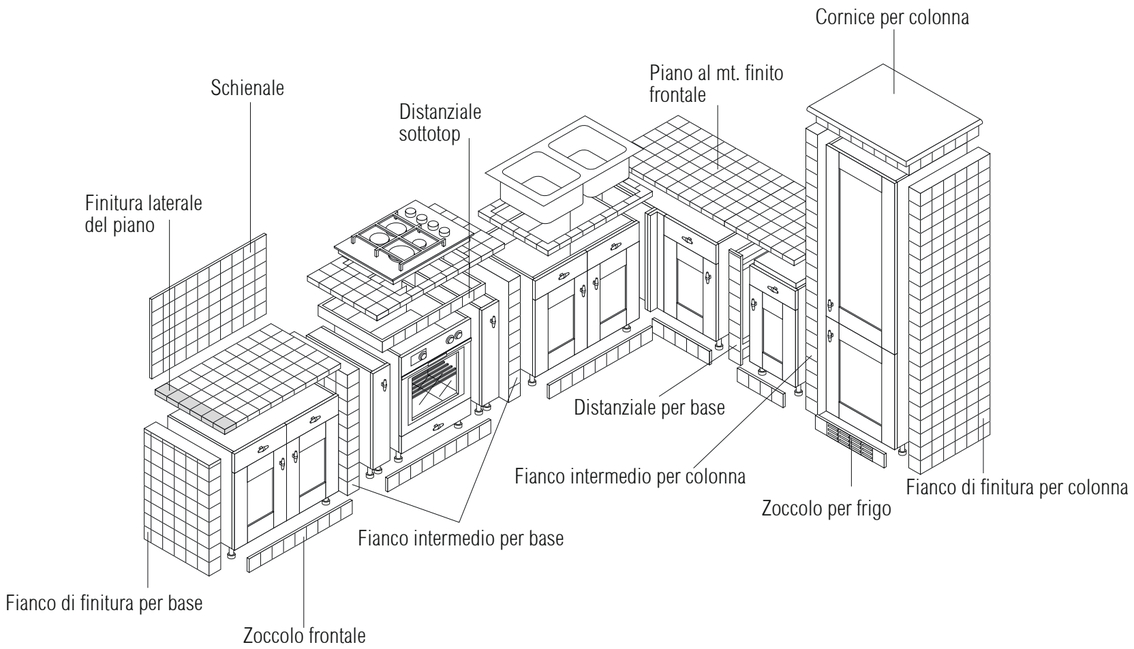
colonna angolo e base sporgente





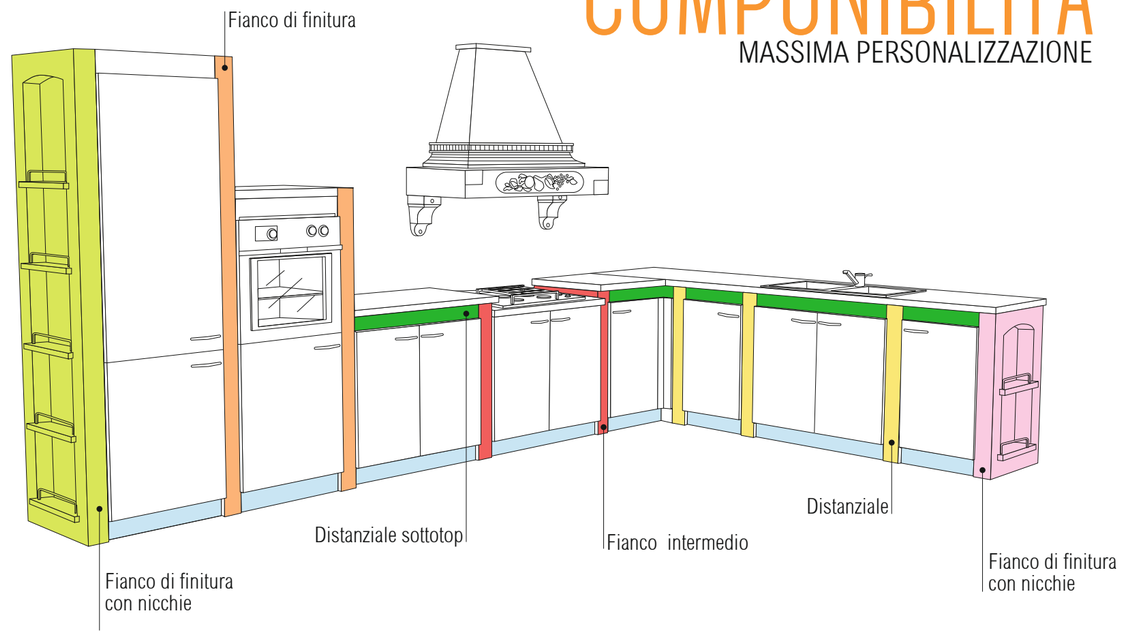
bancone isola

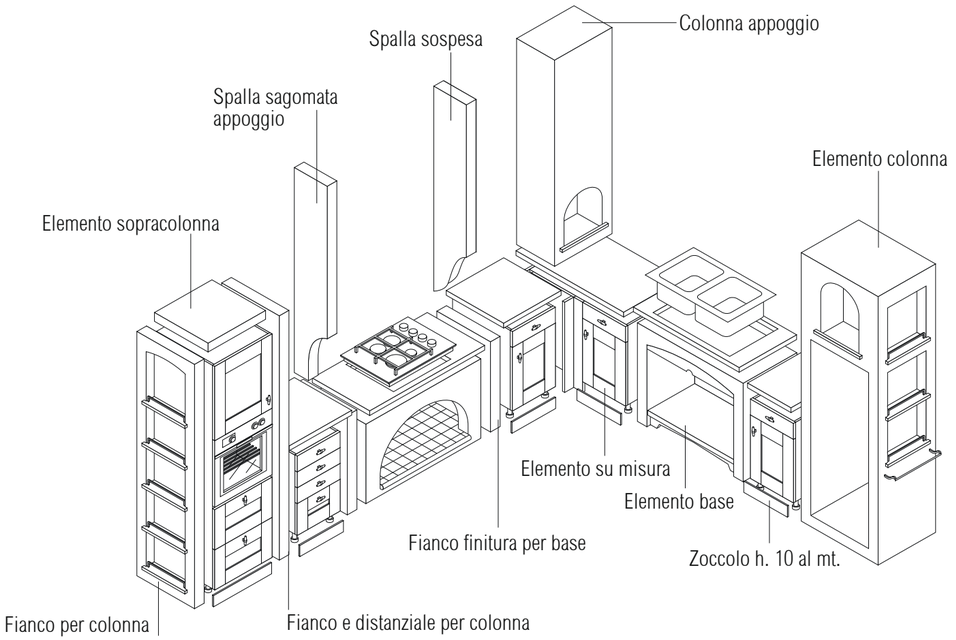




COMPONIBILITÀ

MASSIMA PERSONALIZZAZIONE

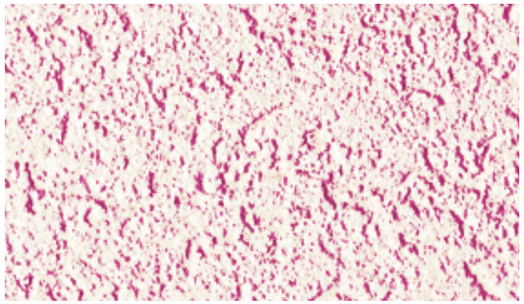




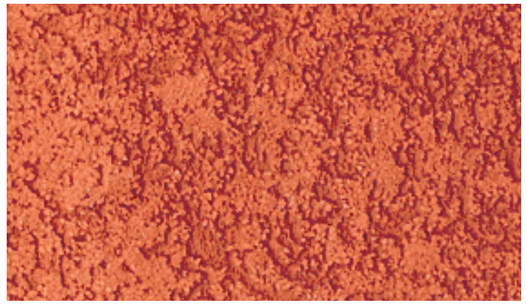
PITTURA VENEZIA E SACILE GRAF

GAMMA CROMATICA

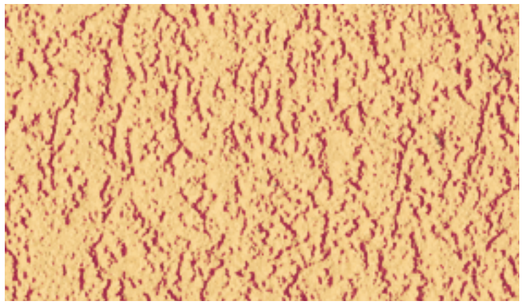
SU RICHIESTA LE PITTURE SONO DISPONIBILI ANCHE NEI COLORI RAL/NCS



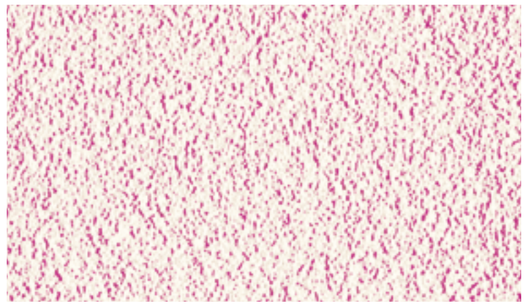
VENEZIA GRAF BIANCO



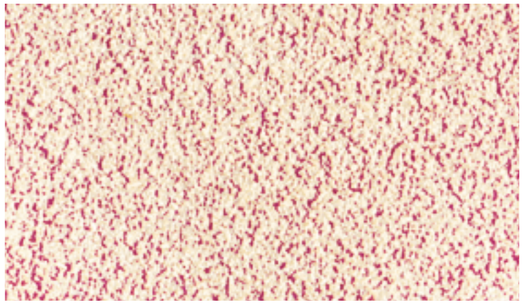
VENEZIA GRAF ROSSO VENEZIANO



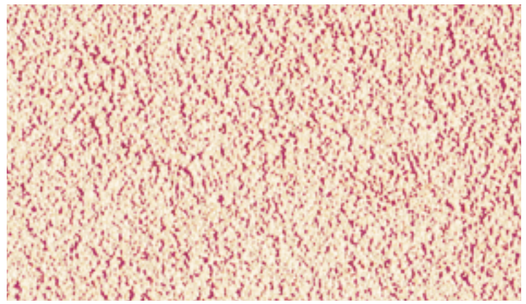
VENEZIA GRAF GIALLO OCRA



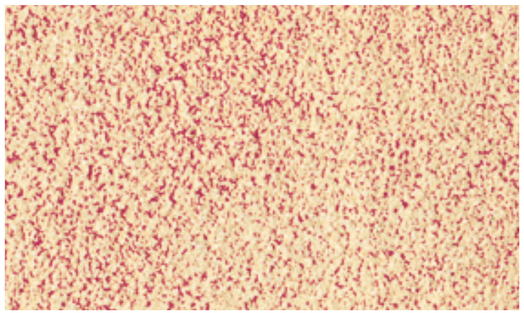
SACILE GRAF BIANCO



SACILE GRAF TORTORA



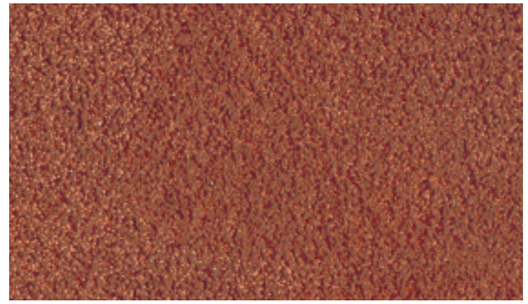
SACILE GRAF SABBIA



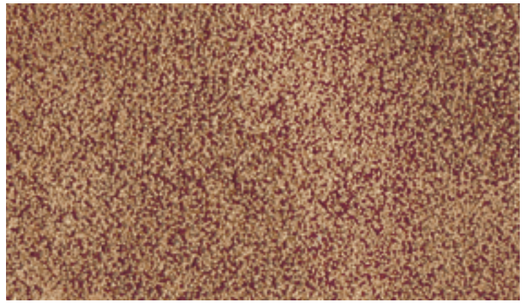
SACILE GRAF GIALLO ANTICATO



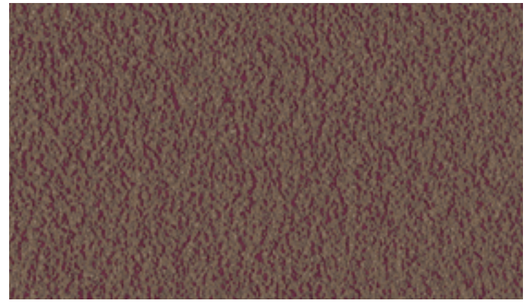
SACILE GRAF BROWN



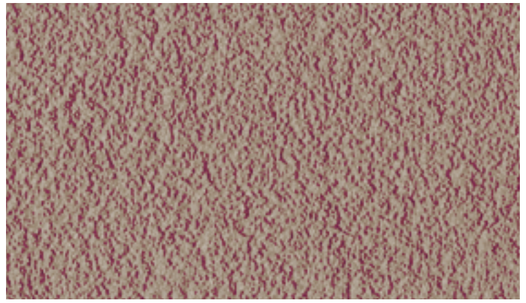
SACILE GRAF ARAGOSTA



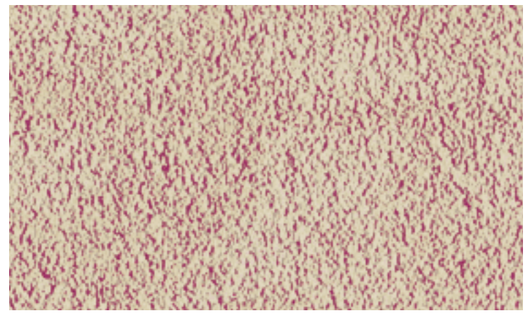
SACILE GRAF TERRA VENETA



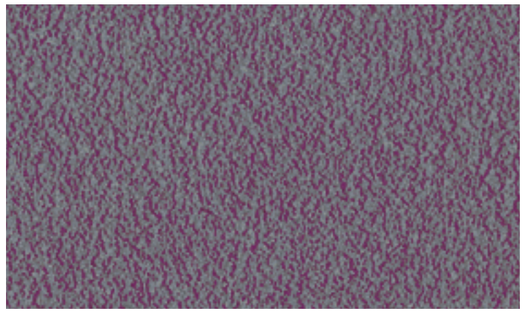
SACILE GRAF LIQUIRIZIA



SACILE GRAF ZUCCHERO



SACILE GRAF CARAMELLO



SACILE GRAF MIRTILLO

PIETRE NATURALI

GAMMA FINITURE



TRAVERTINO NOCE



TRAVERTINO GIALLO



Mixage 2,5x2,5
(su rete)



Mixage 10x10



Fantasia TRAVERTINO



Fantasia MIXAGE



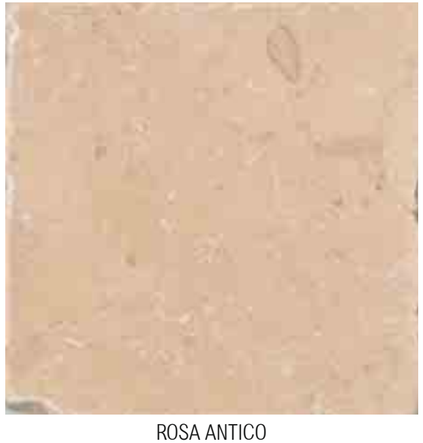
ARDESIA



CIOTTOLI



TRAVERTINO CHIARO



ROSA ANTICO



BOTTICINO



ROSSO VERONA

GRES

GAMMA FINITURE



SALE PEPE

BIANCO RUSTICO



COMBUSTIONE CANAPA



Gres smaltato CB 506
canapa



Gres smaltato GS 43
bianco rustico



Gres smaltato GS 42
sale/pepe

BORDI PIANI LAVORO

TIPOLOGIE



BORDO TORO sp. 4 cm



BORDO SERIE 7 sp. 4 cm



BORDO 5X5 sp. 6 cm / BORDO 10X10 sp. 11 cm



BORDO LEGNO DRITTO sp. 4 cm



BORDO LEGNO SAGOMATO sp. 6 cm













GRECHE E SEMIROSONI

GAMMA DECORI


















LA REALIZZAZIONE DI UN ORDINE

CONSIGLI PRATICI

Il centro servizio & assistenza dei nostri uffici commerciali esegue nel dettaglio lo sviluppo tecnico di ogni cucina in muratura, al fine di garantire una corretta realizzazione degli elementi.

In fase di progettazione della cucina in muratura, consigliamo ai nostri rivenditori specializzati di verificare la giusta corrispondenza tra basi e pensili e la presenza a listino degli elementi inseriti.

Ogni variazione di dimensione e forma rispetto agli elementi presenti a listino deve essere valutata e approvata dai nostri uffici tecnici.

Nella descrizione della composizione della cucina in muratura, chiediamo ai nostri rivenditori specializzati di seguire i seguenti punti:

- Indicare i lati a vista della cucina
- Indicare le misure esatte degli elementi
- Indicare la finitura degli elementi, dei piani lavoro e degli zoccoli
- Indicare gli ingombri totali delle pareti ed eventuali angoli fuori squadra
- Nel caso di fori per prese elettriche sugli schienali con piastrelle o pietra naturale, specificare le dimensioni del foro e la sua posizione da terra e rispetto alla parete (con riferimento centro foro)
- Specificare gli ingombri di porte, finestre, colonne e di tutto ciò che interrompe la composizione
- Specificare le caratteristiche tecniche degli elettrodomestici se non risultano presenti nell'ordine (allegando la relativa scheda tecnica)



ENGLISH TEXT

p.3 QUALITY AND SOLIDITY

MASONRY ENHANCES THE LOOK, GIVES EDGES DEFINITION, MAKES ENDS STRONG

Our masonry-look frames are hand decorated.

We lay the natural stone and stoneware tiles by hand.

We also apply the different textured quartz masonry paints by hand, as well as glazes in an endless array of colours.

We use blockboard supports, we cut them to size, we design curves and edging.

We fasten the masonry-look frames to the kitchen: they fit perfectly and are impact resistant.

Everything is easy to install and dismantle and can be reused and touched up.

p. 4 GET THE MASONRY LOOK

SOLID IMPACT AND SCRATCH-RESISTANT MATERIALS

BLOCKBOARD

Solid and reliable

Strips of pure wood are joined together to form reliable, stable supports.

ECOLOGICAL PANELS

Recyclable and sustainable

E1-rated particleboard is certified as an “ecological panel”, i.e. made from 100% post-consumer wood.

NATURAL STONE

Strong and resistant

Each is different, with each individual stone tile having its own distinguishing trait. Varying shades, veins and strata patterns make them unique, one-off pieces.

GLAZED STONEWARE

Uniform and virtually damage proof

A compact mixture of clays and silicas, valued for the evenness of its surfaces.

MASONRY PAINT

Sharp and safe

This is an actual exterior covering producing a very thick coat that is UV stable and water and heat resistant.

Made with quartz particles in different sizes for different textures and enriched with a whole host of colours belonging to the NCS colour chart, it gives the finished product an excellent look and feel. The raw material used for the paint is certified to European standards in terms of performance and safety.

p. 7 MADE BY HAND

WAVES OF COLOUR AND TROWEL MARKS MAKE FOR STRIKING SURFACES

The masonry kitchen workshop is located in the heart of our production facility, a veritable company within a company.

6,000 square metres of wood, panels, paints, stone and tiles.

And multiple sets of hands, the hands of our master craftsmen who work here, turning each frame, wall, splashback and top into a decorative piece.

Each masonry kitchen is unique.

Each individual piece of stone is unique.

Each individual stoneware tile is unique.

Each manual gesture is unique, as is the degree of pressure exerted by the hand.

p.9 TECHNOLOGY

THE PEACE OF MIND OFFERED BY INNOVATIVE HI-TECH SYSTEMS

The masonry kitchens from our Wall & Stone Collection feature dynamic mechanisms and hi-tech accessories.

Our masonry kitchens come from the union between technology and good old-fashioned craftsmanship: frames decorated by hand and kitchens fitted with the latest generation mechanisms and accessories ensure solidity and functionality.

p. 10 DESIGN

The Wall & Stone Collection offers solutions with a minimal look or more complex architectures, catering to every aesthetic and style preference.

We have a clear mission: to create well-defined forms for an exclusive kitchen concept.

Linear frames lined up in regimental symmetry surround base cabinets, hobs, standalone units or whole kitchens.

Curves, recesses, decorations, hoods, sit-on worktop elements and base cabinets set forward from the rest of the kitchen: features like this enhance the look and add a personalized touch, leaving plenty of scope for creative designs brimming with flair and imagination.

p. 12 CLASSIC

GO WITH TIMELESS APPEAL

Our masonry kitchen designs are a joy to behold, enchanting you with their structures and forms, natural stone tiling and elegant colour vibrations that embody desires and realize dreams.

Nature, experience and art leave their mark on an unmistakable style.

p. 15 CONTEMPORARY

SYNTHESIS OF THE HERE AND NOW

Continuity, essentiality, symmetry, precise directions: the Wall & Stone Collection features masonry elements that follow the design and configuration dictates of contemporary style.

They have a distinct, striking impact while presenting a uniquely harmonious whole.

p. 116 TILING

NATURAL STONE AND STONEWARE TILES ARE LAID BY HAND

STAGE 1

Our master craftsmen attach the natural stone or stoneware tiles to the bare panel using water-repellent adhesives.

The adhesives used are certified to European standards in terms of performance and safety.

STAGE 2

24-36 hours after tiles have been laid, our craftsmen apply grout over the whole surface to ensure all joints are sealed properly and uniformly.

Once the grout has been levelled, all residue is cleaned off. The resulting tiled worktop or frame is then allowed to dry for another 24-36 hours.

Drying time depends on room temperature and so will generally be shorter over the summer months and longer in winter.

Natural stone surfaces are then treated with a specific impregnating sealer.

The sealer we apply in-house has a long service life, but it is still advisable to use the natural stone protector you will also find in our masonry kitchen maintenance product range at regular intervals (every 4 years).

STAGE 4

36 hours after sealing, the natural stone surface is polished by hand with a thorough brushing process.

p. 118 PAINTING

CRAFTSMANSHIP AND SKILL FOR A UNIQUE, SUPREMELY PERSONAL RESULT EVERY TIME

STAGE 1

For improved adhesion of the quartz paint, our master craftsmen coat the panel with an acrylic resin bonding primer certified to European standards in terms of performance and safety.

STAGE 2

24-36 hours after priming, the Venezia Graf (coarse texture) or Sacile Graf (fine texture) quartz paint is applied.

Paint is applied by hand, trowelling it on in circles.

Drying time depends on room temperature and so will generally be shorter over the summer months and longer in winter.

Whatever the case, the paint takes at least 48 hours to dry.

STAGE 3

The finishing stage consists in using a roller to apply the satin sheen silk enamel (over Venezia Graf paints) or a brush to apply the glaze (for Sacile Graf paints).

p. 122 THE KITCHEN WILL STAY LOOKING BEAUTIFUL FOREVER

A FEW SIMPLE TRICKS

CARING FOR NATURAL STONE OR STONEWARE SURFACES

We recommend always cleaning surfaces with a damp microfibre or other non-abrasive soft cloth, using just lukewarm warm. Where necessary, you can also use mild liquid cleaners diluted in water: in this case, you will need to rinse the surfaces thoroughly.

Do not use cleaners containing abrasive substances or powders, chlorine, solvents, acids or corrosive agents.

Always dry damp surfaces immediately and wipe up any drops or pools of liquid straight away to stop limescale marks forming. Limescale is a corrosive substance and, if allowed to sit on surfaces, can leave marks that are very difficult to remove.

On natural stone tops, it is advisable to use the protector from our masonry kitchen maintenance product range at regular intervals (every 4 years on average).

CARING FOR SURFACES COATED WITH MASONRY PAINT

The masonry paint used on our masonry kitchens is a rather thick coating for exteriors and hence highly resistant to all sorts of damage.

Our paint can be washed with water and a mild cleaner. We recommend using a microfibre or other soft cloth. Do not use steel wool or abrasive powders or cleaners containing chlorine, solvents, acids or aggressive chemicals.

Surfaces can be repainted using enamel or glaze, just like any other wall treated with an acrylic coating

p. 123 PROTECTIVE CARE AND TOUCH-UP KIT

MAINTENANCE SERVICE

In order to deliver a safe and reliable service, our range of maintenance products for kitchens with a masonry paint finish includes the same Venezia and Sacile Graf paints, the same protective enamels and the same glazes used by our master craftsmen.

You can care for natural stone worktops by using the stain protector from our catalogue at regular intervals.

p. 136 HOW TO PLACE AN ORDER

PRACTICAL TIPS

Our sales department's service & assistance centre designs each and every masonry kitchen down to the last technical detail in order to ensure each element is produced correctly.

While the masonry kitchen is being designed, we advise our specialist dealers to check that base units and wall units match and that the elements included are all featured on the price list.

Any deviation from the size and shape of the standard elements on the price list must be assessed and approved by our technical department.

In describing how the masonry kitchen is to be configured, we ask our specialist dealers to follow the points below:

- Indicate the sides of the kitchen that will be exposed to view.
- Give exact measurements for the elements.
- Indicate the finish of the elements, the worktops and the plinths.
- Indicate the overall dimensions of the walls and any corners that are out of square.
- If holes for electrical sockets are required in splashbacks produced with stoneware tiles or natural stone, please specify the dimensions of the hole and its position above the floor and relative to the wall (making reference to the centre of the hole).
- Specify the overall dimensions of doors, windows, columns and anything else breaking up the run of units.
- List the technical specifications of any electrical appliances not included on the order (please attach the relevant technical data sheet).

Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva di apportare tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models. The company reserves the rights to make all modification necessary for the improvement and renewal of the model.

fotolito e stampa
Grafiche Antiga spa

ARREX
LE CUCINE

ATMA
INDUSTRIE DEL MOBILE

AREX-1 S.p.A.
31040 Mansuè (TV) Italy
Via Portobuffolè, 32

Tel. +39 0422 741331
Fax + 39 0422 741472

arrex.it _ info.arrex@arrex.it

nora

classic collection

ARREX
LE CUCINE

nora

classic kitchen
collection



ARREX
LE CUCINE

Riepilogo composizioni

nora

classic collection

Rustico di città



01 project 06_07

Stile cottage



02 project 14_15

Gusto mediterraneo



03 project 22_23

Nella natura



04 project 32_33

Loft country



05 project 38_39

Casa di campagna



06 project 42_43

Tradizione urban



07 project 48_49

Anima artigianale



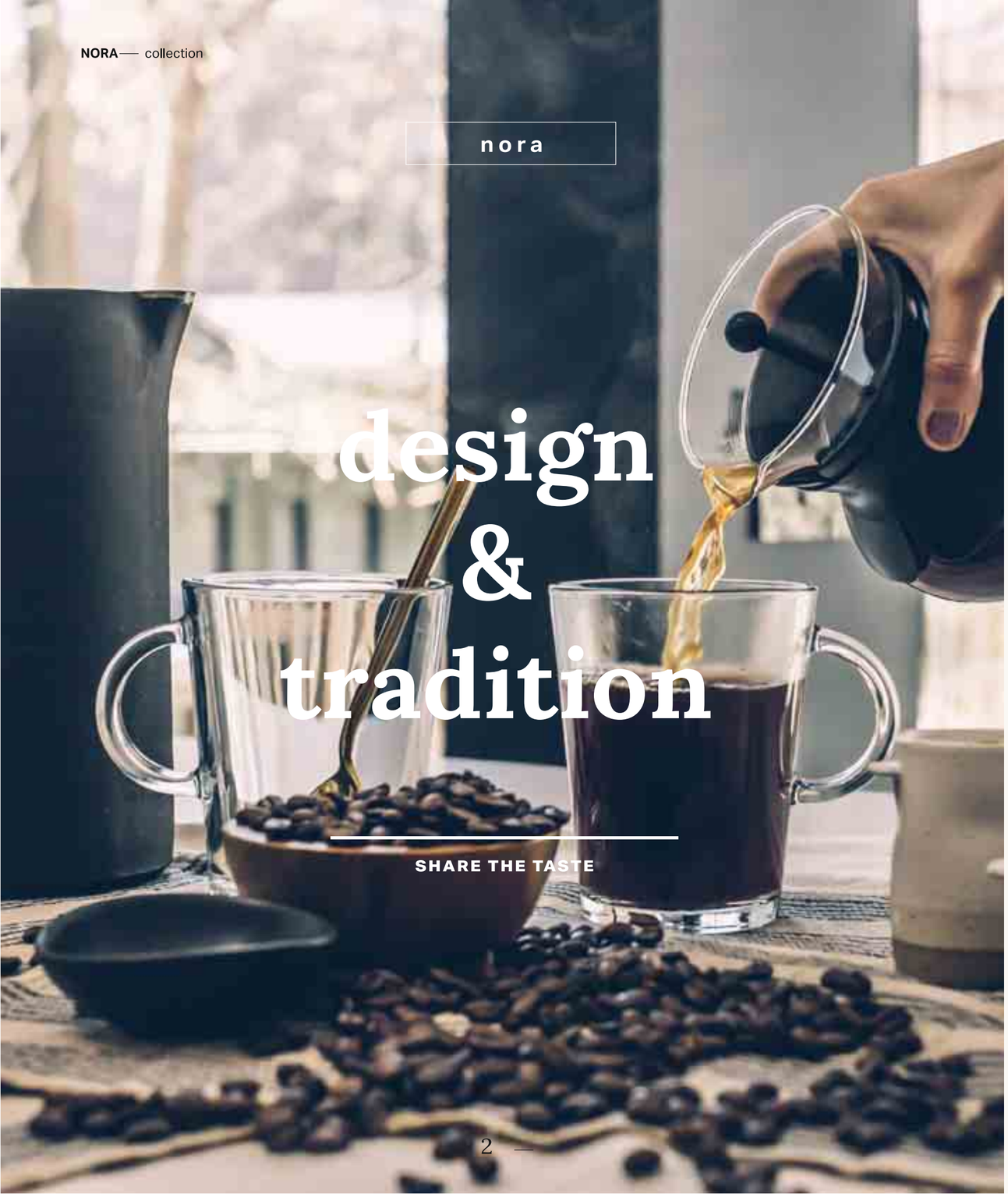
08 project 54_55

nora

classic collection

La tua cucina senza tempo.
Your timeless kitchen.
Votre cuisine hors du temps.
La cocina atemporal.

ARREX
LE CUCINE



nora

design & tradition

SHARE THE TASTE

share the taste



ITA — **Nelle cucine classiche di Arrex si condivide una vita fatta di sapori autentici e gesti semplici. La giornata inizia con un buon caffè e finisce in famiglia attorno al tavolo.**

ENG — Share a life of authentic flavours and simple gestures in a traditional Arrex kitchen. The day starts with a good cup of coffee, sat around the table with family.

FRA — Dans les cuisines classiques de Arrex, on partage une vie faite de saveurs authentiques et de gestes simples. La journée commence avec un bon café et se termine en famille autour de la table.

ESP — En las cocinas clásicas de Arrex se comparte una vida hecha de sabores auténticos y gestos sencillos. El día empieza con un buen café y acaba en familia en torno a la mesa.

Tanti modi di interpretare lo stile country.

ENG — **Multiple ways of interpreting country style.**

FRA — **De nombreuses façons d'interpréter le style country.**

ESP — **Muchas maneras de interpretar el estilo rústico.**

nora



ANTA TELAIO SP. 24

ITA — **Il telaio incornicia il pannello bugnato, l'inserto in vetro o l'anta a griglia.**

ENG — **Framed door TH. 24.** The edging frames the moulded panel, glass insert or grid door.

FRA — **Porte cadre ÉP.24.** La cadre entoure le panneau bosselé, l'insert en verre ou la porte avec grille.

ESP — **Puerta con marco ESP. 24.** El marco rodea el plafón moldurado, el cristal central o la puerta de rejilla.

CORNICE CAPPA

ITA — **Il bordo rifinisce la cappa a parete e si abbina alla finitura della cucina.**

ENG — **Hood frame.** The edging finishes off the wall-mounted hood and matches the finish used in the kitchen.

FRA — **Cadre de la hotte.** Le bord finit la hotte murale et est assorti à la finition de la cuisine.

ESP — **Cornisa para campana.** El canto remata la campana mural y hace juego con el acabado de la cocina.





ZOCCOLO LISCIO / SAGOMATO

ITA — **In metallo, legno o pittura lo zoccolo rifinisce con eleganza le basi della cucina.**

ENG — **Smooth/ Moulded plinths.** In metal, wood or paintwork, the plinth elegantly finishes off the kitchen base units.

FRA — **Socle lisse/ Façonné.** En métal, bois ou peint, le socle finit avec élégance les éléments bas de la cuisine.

ESP — **Zócalo liso/ Contorneado.** De metal, madera o pintado, el zócalo remata con elegancia los muebles bajos de la cocina.



ANTA MANIGLIA / POMOLO

ITA — **Due sistemi di apertura classici per le ante di basi e pensili.**

ENG — **Handle/ Knob.** Two traditional opening mechanisms for base and wall unit doors.

FRA — **Poignée/ Bouton.** Deux systèmes d'ouverture classique pour les portes d'éléments bas et hauts.

ESP — **Tirador/ Pomo.** Dos sistemas de apertura clásicos para las puertas de muebles bajos y altos.



URBAN COUNTRY

Rustico di città

→ **01** project

ITA —
basi _ **Laccato Decapè Orione**
pensili e colonne _ **Laccato Decapè Gesso**
maniglia _ **art. 630 finitura Ferro**
zoccolo _ **H. 12 cm metallo Antracite**
piano, top e schienale _ **Laminato Unicolor Bianco Dax stone 139**

ENG —
base units _ **Decapè Orione finish**
wall and tall units _ **Decapè Gesso lacquer**
handle _ **item 630 Ferro finish**
plinth _ **H. 12 cm Antracite metal**
work surface, top and back panel _ **Unicolor Bianco Dax Stone 139 Laminate**

FRA —
élément bas _ **Laqué Décapé Orione**
éléments hauts et colonnes _ **Laqué Décapé Gesso**
poignée _ **art. 630 finition Ferro**
socle _ **H. 12 cm métal Antracite**
plan, plan de travail et crédence _ **Stratifié Unicolor Bianco Dax stone 139**

ESP —
muebles bajos _ **Lacado Decapé Orione**
muebles altos y muebles columna _ **Lacado Decapé Gesso**
tirador _ **art. 630 acabado Ferro**
zócalo _ **H. 12 cm metal Antracite**
encimera, top y antepecho _ **Laminado Unicolor Bianco Dax stone 139**

01 nora



Bellezza e praticità in tutti gli elementi della cucina.

ENG — Functional beauty in every element of the kitchen.
FRA — Beauté et praticité dans tous les éléments de la cuisine.
ESP — Belleza y comodidad en todos los elementos de la cocina.

SOTTO LAVELLO
2 cestoni "Blum Legrabox"
Finitura Grigio Orione

CAPPA OFFICINA
L. 110 cm in metallo verniciato Antracite

ENG —
UNDER THE SINK
2 large "Blum Legrabox" drawers Grigio Orione finish

OFFICINA HOOD
W. 110 cm in Antracit e painted metal

FRA —
SOUS ÉVIER
2 grands tiroirs "Blum Legrabox" Finition Grigio Orione

HOTTE OFFICINA
L. 110 cm en métal peint Antracite

ESP —
MUEBLE PARA FREGADERO 2 gavetas "Blum Legrabox" Acabado grigio Orione

CAMPANA OFFICINA
L. 110 cm de metal pintado Antracite

TELAIO OFFICINA
H. 96/ 215 cm in metalllo verniciato Antracite

MENSOLE
Laminato Unicolor Porfido Scuro 058 sp. 2 cm



ENG —
OFFICINA FRAME
W. 96/ 215 cm in Antracite painted metal
SHELVES
Unicolor Porfido Scuro 058 laminate th. 2cm

FRA —
CADRE OFFICINA
H. 96/ 215 cm en métal peint Antracite
ÉTAGÈRES
Stratifié Unicolor Porphyre Foncé 058 ép. 2 cm

ESP —
MARCO OFFICINA
H. 96/ 215 cm de metal pintado Antracite
ESTANTES
Laminado Unicolor Pórfido Oscuro 058 esp. 2 cm

I mattoni a vista valorizzano i contrasti.

Una cucina organizzata che unisce stile e funzionalità.

ENG — An organised kitchen combining style and practicality.
FRA — Une cuisine organisée qui unit style et fonctionnalité.
ESP — Una cocina organizada que combina estilo y funcionalidad.



ITA —
COLONNA ATTREZZATA
Meccanismo estraibile con
12 cesti. Finitura Grigio Orione

ENG —
EQUIPPED TALL UNIT
Pull-out mechanism with
12 baskets. Grigio Orione finish

FRA —
COLONNE ÉQUIPÉE
Mécanisme extractible avec
12 paniers. Finition Grigio Orione

ESP —
MUEBLE COLUMNA EQUIPADO
Mecanismo extraíble con
12 cestos. Acabado Grigio Orione

ITA — **Una selezione di elettrodomestici per tutte le funzioni. La cucina classica diventa hi-tech con le soluzioni giuste.**

ENG — A selection of electrical appliances for your every need. The traditional kitchen becomes hi-tech with the right products.

FRA — Une sélection d'électroménagers pour toutes les fonctions. La cuisine classique devient hi-tech avec les justes solutions.

ESP — Una selección de electrodomésticos para todas las funciones. La cocina clásica adopta las nuevas tecnologías con las soluciones adecuadas.







COTTAGE STYLE

Stile cottage

→ **02** project

ITA —
basi e pensili _ **Laccato Decapè Gesso**
isola e colonne _ **Laccato Decapè Ecrù**
maniglia _ **art. 590 finitura Ferro**
zoccolo _ **H. 10 cm Legno sagomato laccato Decapè Gesso / laccato Decapè Ecrù**
piano, top e schienale _ **Laminato Unicolor Botticino 089**

ENG —
base and wall units _ **Decapè Gesso lacquer**
island and tall units _ **Decapè Ecrù lacquer**
handle _ **item 590 Ferro finish**
plinth _ **H. 10 cm Moulded wood lacquered in Decapè Gesso/ Decapè Ecrù**
work surface, top and back panel _ **Unicolor Botticino 089 Laminate**

FRA —
éléments bas et hauts _ **Laqué Décapé Gesso**
îlot et colonnes _ **Laqué Décapé Ecrù**
poignée _ **art. 590 finition Ferro**
socle _ **H. 10 cm Bois façonné laqué Décapé Gesso / laqué Décapé Ecrù**
plan, plan de travail et crédence _ **Stratifié Unicolor Botticino 089**

ESP —
muebles bajos y altos _ **Lacado Decapé Gesso**
muebles altos y muebles columna _ **Lacado Decapé Ecrù**
tirador _ **art. 590 acabado Ferro**
zócalo _ **H. 10 cm Madera contorneada lacada Decapé Gesso / lacado Decapé Ecrù**
encimera, top y antepecho _ **Laminado Unicolor Botticino 089**

02 nora

Nelle cucine tradizionali i dettagli fanno la differenza.

ENG — The devil is in the details in a traditional kitchen.
FRA — Dans les cuisines traditionnelles, les détails font la différence.
ESP — En las cocinas tradicionales, los detalles marcan la diferencia.











ENG —
BASE UNIT
2 large drawers and an internal "Blum Legrabox" drawer, Grigio Orione finish. Modular cutlery tray, Grigio Orione finish Soft-Touch

AMBIA-LINE
Internal magnetic-partition mechanism

FRA —
ÉLÉMENT BAS
2 grands tiroirs et tiroir intérieur "Blum Legrabox", finition Grigio Orione. Range-couverts modulable finition Grigio Orione "Soft-Touch"

AMBIA-LINE
Système de séparation interne avec aimant

ESP —
MUEBLE BAJO
2 gavetas y cajón interior "Blum Legrabox", acabado Grigio Orione. Cubertero modular, acabado Grigio Orione "Soft-Touch"

AMBIA-LINE
Sistema magnético de división interna

Accessori moderni rendono il country più attuale.

ENG — Modern accessories bring country style into the present.
FRA — Les accessoires modernes rendent le country plus actuel.
ESP — Los accesorios modernos actualizan la estética rústica.



BASE

2 cestoni e cassetto interno "Blum Legrabox" Finitura Grigio Orione Portaposate componibile Finitura Grigio Orione " Soft-Touch"

AMBIA-LINE

Sistema di suddivisione interna a calamita

02 nora

traditional



Piante verdi per una cucina evergreen.

ITA — **L'incontro di legno, marmo e vetro dà alla cucina un sapore vissuto, che si diffonde in tutta la casa. Piante aromatiche e decorative portano all'interno accenni di natura.**

ENG — Wood, marble and glass combine to create a lived-in feel in the kitchen, which spreads throughout the home. Aromatic herbs and ornamental plants bring touches of nature into the home.

FRA — La rencontre du bois, marbre et verre donne à la cuisine un goût de vécu, qui se propage dans toute la maison. Les plantes aromatiques et décoratives amènent à l'intérieur des avant-goûts de nature.

ESP — La combinación de madera, mármol y cristal confiere a la cocina una sensación de espacio habitado que se extiende al resto del hogar. Las plantas aromáticas y decorativas introducen atisbos de naturaleza en la casa.



MEDITERRANEAN FLAVOUR

Gusto mediterraneo

→ **03** project

ITA —
basi _ **Tinta Azzurro**
pensili e colonne _ **Tinta Sale**
pomolo _ **art. 341 finitura Ferro**
zoccolo _ **H. 12 cm metallo Antracite**
piano, top e schienale _ **Laminato Unicolor Porfido Scuro 058**

ENG —
base units _ **Colour Azzurro**
wall and tall units _ **Colour Sale**
knob _ **item 341 Ferro finish**
plinth _ **H. 12 cm Antracite metal**
work surface, top and back panel _ **Unicolor Porfido Scuro 058 Laminate**

FRA —
éléments bas _ **Teinte Azzurro**
éléments hauts et colonnes _ **Teinte Sale**
bouton _ **art. 341 finition Ferro**
socle _ **H. 12 cm métal Antracite**
plan, plan de travail et crédence _ **Stratifié Unicolor Porphyre Foncé 058**

ESP —
muebles bajos _ **Tinte Azzurro**
muebles altos y muebles columna _ **Tinte Sale**
pomo _ **art. 341 acabado Ferro**
zócalo _ **H. 12 cm metal Antracite**
encimera, top y antepecho _ **Laminado Unicolor Pórfido Oscuro 058**



TELAIO OFFICINA
H. 215 cm in metalllo verniciato Antracite

MENSOLE
Laminato Unicolor Porfido Scuro 058 sp. 2 cm

ENG —
OFFICINA FRAME
W. 215 cm in Antracite painted metal
SHELVES
Unicolor Porfido Scuro 058 laminate th. 2cm

FRA —
CADRE OFFICINA
H. 215 cm en métal peint Antracite
ÉTAGÈRES
Stratifié Unicolor Porphyre Foncé 058 ép. 2 cm

ESP —
MARCO OFFICINA
H. 215 cm de metal pintado Antracite
ESTANTES
Laminado Unicolor Pórfido Oscuro 058 esp. 2 cm

Le maioliche decorano con forme e colori.

03 nora

Un tocco di colore porta in cucina la leggerezza.

ENG — A splash of colour makes this kitchen carefree.
FRA — Une touche de couleur amène de la légèreté dans la cuisine.
ESP — Un toque de color infunde ligereza a la cocina.







POMOLO
art. 341
Finitura Ferro

CAPPA OFFICINA
L. 110 cm metallo verniciato Antracite

ENG —
KNOB
Item 341
Ferro finish
OFFICINA HOOD
W. 110 cm in Antracite painted metal

FRA —
BOUTON
art. 341
Finition Ferro
HOTTE OFFICINA
L. 110 cm en métal peint Antracite

ESP —
POMO
art. 341
Acabado Ferro
CAMPANA OFFICINA
L. 110 cm de metal pintado Antracite

Tante pratiche soluzioni per organizzare gli spazi interni.

ENG — Plenty of practical solutions to organise your space.
FRA — De nombreuses solutions pratiques pour organiser les espaces internes.
ESP — Multitud de soluciones cómodas para organizar los espacios interiores.



ITA —
COLONNA ESTRAIBILE
Meccanismo "Dispensa 90"
Finitura Grigio Orione

ENG —
PULL-OUT TALL UNIT
"Dispensa 90" pantry
mechanism Grigio Orione finish

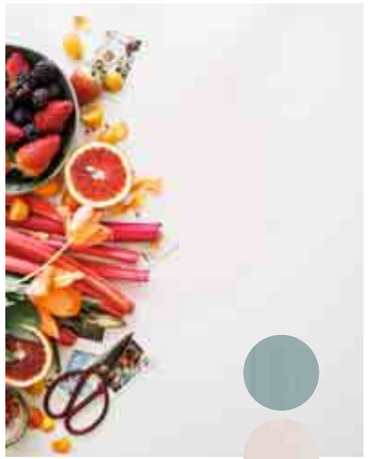
FRA —
COLONNE COULISSANTE
Mécanisme "Desserte 90"
Finition Grigio Orione

ESP —
MUEBLE COLUMNA EXTRAÍBLE
Mecanismo "Dispensa 90"
Acabado Grigio Orione



03 / **nora**

emotional





Le tonalità pastello sono romantiche e delicate.

ITA — **Colori chiari e rivestimenti in maiolica recuperano il gusto del passato e lo proiettano nel presente. I ricordi e le tradizioni rivivono nella cucina e la rendono più accogliente.**

ENG — Pale colours and majolica coverings take tastes from the past and project them into the future. Memory and tradition come to life in this kitchen and make it more welcoming.

FRA — Les coloris clairs et les revêtements en majolique récupèrent le goût du passé et le projettent dans le présent. Les souvenirs et les traditions revivent dans la cuisine et la rendent plus accueillante.

ESP — Colores claros y revestimientos de mayólica que recuperan el gusto del pasado y lo proyectan al presente. Los recuerdos y las tradiciones cobran nueva vida en la cocina, haciéndola más acogedora.

IN NATURE

Nella natura

→ **04** project

ITA —
basi _ **Laccato Decapè Ecrù**
maniglia _ **art. 630 finitura Ferro**
zoccolo _ **H. 10 cm legno sagomato Laccato Decape' Ecru'**
piano, top e schienale _ **Laminato Unicolor Bianco Dolomiti 062**

ENG —
base units _ **Decapè Ecrù lacquer**
handle _ **item 630 Ferro finish**
plinth _ **H. 10 cm Moulded wood Decapè Ecrù lacquer**
work surface, top and back panel _ **Unicolor Bianco Dolomiti 062 Laminate**

FRA —
éléments bas _ **Laqué Décapé Ecrù**
poignée _ **art. 630 finition Ferro**
socle _ **H. 10 cm bois façonné Laqué Décapé Ecrù**
plan, plan de travail et crédence _ **Stratifié Unicolor Bianco Dolomiti 062**

ESP —
muebles bajos _ **Lacado Decapé Ecrù**
tirador _ **art. 630 acabado Ferro**
zócalo _ **H. 10 cm madera contorneada Lacado Decapé Ecrù**
encimera, top y antepecho _ **Laminado Unicolor Dolomiti 062**

04 nora

Finiture ed elementi in perfetta armonia con la natura.

ENG — Finishes and units in perfect harmony with nature.
FRA — Finitions et éléments en parfaite harmonie avec la nature.
ESP — Acabados y elementos en perfecta armonía con la naturaleza.







BASE
Portapane estraibile
Finitura Grigio Orione

ENG —
BASE UNIT
Pull-out bread basket
Grigio Orione finish

FRA —
ÉLÉMENT BAS
Panier à pain extractible
Finition Grigio Orione

ESP —
MUEBLE BAJO
Panera extraíble
Acabado Grigio Orione



TAVOLO TITANO

Rovere “Bollito” massiccio
Finitura Etnica Naturale N°03
con ferri a vista e
supporto porta libri

ENG —
TITANO TABLE
Burnished solid oak
Etnica Naturale N°03
finish with iron details
and book support

FRA —
TABLE TITANO
Chêne “Bollito” massif
Finition Etnica Naturale
N°03 avec fers apparents
et support porte-livres

ESP —
MESA TITANO
Roble macizo tratado
térmicamente, acabado Etnica
Naturale N°03 con hierros
vistos y soporte para libros



COUNTRY LOFT STYLE

Loft country

→ **05** project

ITA —
basi **_Laccato Decapè Gesso**
pomolo _ **art. 341 finitura Ferro**
zoccolo _ **H. 10 cm Legno sagomato Laccato Decapè Gesso**
piano, top e schienale _ **Laminato Unicolor Rovere Slavonia 097**

ENG —
base units _ **Decapè Gesso lacquer**
knob _ **item 341 Ferro finish**
plinth _ **H. 10 cm Moulded wood Decapè Gesso lacquer**
work surface, top and back panel _ **Unicolor Rovere Slavonia 097 Laminate**

FRA —
éléments bas _ **Laqué Décapé Gesso**
bouton _ **art. 341 finition Ferro**
socle _ **H. 10 cm Bois façonné Laqué Décapé Gesso**
plan, plan de travail et crédence _ **Stratifié Unicolor Chêne Slavonia 097**

ESP —
muebles bajos **_Lacado Decapé Gesso**
pomo _ **art. 341 acabado Ferro**
zócalo _ **H. 10 cm madera contorneada Lacado Decapé Gesso**
encimera, top y antepecho _ **Laminado Unicolor Roble Slavonia 097**



LAVELLO BASSANO
L. 90 cm Finitura
Pietra Gialla d'Istria

SCOLAPIATTI INTERNO
Finitura Inox



ENG —
BASSANO SINK
W. 90 cm Pietra
Gialla d'Istria finish
INTERNAL DRAINER
Stainless steel finish

FRA —
ÉVIER BASSANO
L. 90 cm Finition
Pietra Gialla d'Istria
ÉGOUTTOIR INTERNE
Finition en acier inox

ESP —
FREGADERO BASSANO
L. 90 cm Acabado
Pietra Gialla d'Istria
ESCURREPLATOS INTERNO
Acabado acero inoxidable

COUNTRY HOUSE

Casa di campagna

→ **06** project

ITA —
basi _**Laccato Decapè Bianco Antico**
maniglia _ **art. 1300 Bronzata**
zoccolo _ **H. 10 cm Legno sagomato Laccato Decapè Bianco Antico**
piano, top e schienale _ **Laminato Unicolor Porfido Marrone 119**

ENG —
base units _ **Decapè Bianco Antico lacquer**
handle _ **item 1300 Seva Bronzato**
plinth _ **H. 10 cm Moulded wood Decapè Bianco Antico lacquer**
work surface, top and back panel _ **Unicolor Porfido Marrone 119 laminate**

FRA —
éléments bas _ **Laqué Décapé Bianco Antico**
poignée _ **art. 1300 Seva Bronzata**
socle _ **H. 10 cm Bois façonné Laqué Décapé Bianco Antico**
plan, plan de travail et crédence _ **Stratifié Unicolor Porphyre Marrone 119**

ESP —
muebles bajos _**Lacado Decapé Bianco Antico**
tirador _ **art. 1300 Seva Bronceado**
zócalo _ **H. 10 cm madera contorneada Lacado Decapé Bianco Antico**
encimera, top y antepecho _ **Laminado Unicolor Pórfido Marrone 119**

Il top di spessore valorizza il piano di lavoro e la penisola.

ENG — The chunky top turns the work surface and peninsula into features.
FRA — La plan épais met en valeur leù plan de travail et le plan snack.
ESP — La gruesa encimera pone en valor la zona de trabajo y la península.



PIANO
Laminato Unicolor
Porfido Marrone 119

SUPPORTO QUADRO
Finitura acciaio spazzolato

ENG —
WORK SURFACE
Unicolor Porfido
Marrone 119 laminate
QUADRO SUPPORT
Brushed steel finish

FRA —
PLAN
Stratifié Unicolor
Porphyre Marrone 119
SUPPORT QUADRO
Finition en acier brossé

ESP —
ENCIMERA
Laminado Unicolor
Pórfido Marrone 119
SOPORTE QUADRO
Acabado acero cepillado

06 nora

Il fascino country si esprime con una grande cura del dettaglio.



ITA —
CAPPA COUNTRY
Cassonetto Laccato
Decapè Bianco Antico

ENG —
COUNTRY HOOD
Box lacquered in
Decapè Bianco Antico

FRA —
HOTTE COUNTRY
Caisson Laqué
Décapé Bianco Antico

ESP —
CAMPANA RÚSTICA
Cuerpo lacado
Decapé Bianco Antico

ENG — Country appeal with superb attention to detail.

FRA — Le charme country s'exprime avec un grand soin du détail.

ESP — El encanto rústico se expresa por medio de una gran atención a los detalles.







URBAN TRADITION

Tradizione urban

→ **07** project

ITA —
basi _ **Tinta Noce**
pomolo _ **art. 1200 Ceramica Bianco**
zoccolo _ **H. 10 cm Pittura Sabbia**
piano, top e schienale _ **Laminato Unicolor Graffiato 092**

ENG —
base units _ **Colour Noce**
knob _ **item 1200 Bianco ceramic**
plinth _ **H. 10 cm Sabbia paintwork**
work surface, top and back panel _ **Unicolor Graffiato 092 laminate**

FRA —
éléments bas _ **Teinte Noce**
bouton _ **art. 1200 Céramique Bianco**
socle _ **H. 10 cm Peinture Sabbia**
plan, plan de travail et crédence _ **Stratifié Unicolor Graffiato 092**

ESP —
muebles bajos _ **Tinte Noce**
pomo _ **art. 1200 Cerámica Bianco**
zócalo _ **H. 10 cm Pintado Sabbia**
encimera, top y antepecho _ **Laminado Unicolor Graffiato 092**

07 nora

Motivi decorativi e funzionalità diventano un tutt'uno.

ENG — A fusion of decorative motifs and practical features.

FRA — Les motifs décoratifs et la fonctionnalité forment un tout.

ESP — A fusion of decorative motifs and practical features.







BASE

2 cestoni e casssetto interno "Blum Legrabox"

CAPPA RUSTICA

L. 120 cm cassonetto e supporti Tinta Noce

ENG —

BASE UNIT
2 large drawers and an internal "Blum Legrabox" drawer

RUSTIC HOOD
W. 120 cm box and supports in Noce colour finish

FRA —

ÉLÉMENT BAS
2 grands tiroirs et tiroir interne "Blum Legrabox"

HOTTE RUSTIQUE
L. 120 cm caisson et supports Teinte Noce

ESP —

MUEBLE BAJO
2 gavetas y cajón interior "Blum Legrabox"

CAMPANA RÚSTICA
L. 120 cm cuerpo y soportes Tinte Noce



MURETTO
H. 10 cm Finitura
“Sacile Graf” Sabbia

ZOCCOLO
H. 10 cm Finitura
“Sacile Graf” Sabbia



ENG —
WALL
H. 10 cm “Sacile Graf”
Sabbia finish
PLINTH
H. 10 cm “Sacile Graf”
Sabbia finish

FRA —
MURET
H. 10 cm Finition
“Sacile Graf” Sabbia
SOCLE
H. 10 cm Finition
“Sacile Graf” Sabbia

ESP —
MURETE
H. 10 cm Acabado
“Sacile Graf” Sabbia
ZÓCALO
H. 10 cm Acabado
“Sacile Graf” Sabbia



HANDMADE AT HEART

Anima artigianale

→ **08** project

ITA —
basi _ **Tinta Noce**
pomolo _ **art. 1200 Ceramica Bianco**
zoccolo _ **H. 10 cm Pittura Sabbia**
piano, top e schienale _ **Sassi del Piave fantasia Travertino**

ENG —
base units _ **Colour Noce**
knob _ **item 1200 Bianco ceramic**
plinth _ **H. 10 cm Sabbia paintwork**
work surface, top and back panel _ **Sassi Piave Travertino pattern**

FRA —
éléments bas _ **Teinte Noce**
bouton _ **art. 1200 Céramique Bianco**
socle _ **H. 10 cm Peinture Sabbia**
plan, plan de travail et crédence _ **Sassi del Piave fantaisie Travertino**

ESP —
muebles bajos _ **Tinte Noce**
pomo _ **art. 1200 Cerámica Bianco**
zócalo _ **H. 10 cm Pintado Sabbia**
encimera, top y antepecho _ **Sassi del Piave fantasía Travertino**

08 nora

craftsmanship



Legno abbinato alle lavorazioni artigianali.

ITA — **Le cucine in muratura esprimono un design fatto di memoria e valori artigianali. Una combinazione di legno, marmo, pietra, muro e ceramica per uno stile unico e inimitabile.**

ENG — Masonry kitchens represent a design created from memory and artisan values. A combination of wood, marble, stone, brick and ceramic create a unique style.

FRA — Les cuisines maçonnées expriment un design fait de mémoire et de valeurs artisanales. Une combinaison de bois, marbre, pierre, mur et céramique pour un style unique et inimitable.

ESP — Las cocinas de obra transmiten un diseño que rememora el pasado y los valores artesanales. Una combinación de madera, mármol, piedra, albañilería y cerámica para lograr un estilo único e inimitable.



La cucina in muratura esprime il valore dell'artigianato italiano.

ENG — A masonry kitchen expresses the value of Italian craftsmanship.
FRA — La cuisine maçonnée exprime la valeur de l'artisanat italien.
ESP — La cocina de obra expresa el valor de la artesanía italiana.





08 **nora**

tailor-made









Tante soluzioni per dare unicità.

ITA — **Le cucine classiche di Arrex si adattano a tutti gli spazi e gli stili di vita contemporanei. Perfette per la campagna, ma anche in città con accessori e complementi moderni.**

ENG — Arrex traditional kitchens adapt to any contemporary space and lifestyle. Perfect in a country setting, or in the city with modern accessories and furnishings.

FRA — Les cuisines classiques de Arrex s'adaptent à tous les espaces et les styles de vie contemporains. Parfaites pour la campagne, mais aussi pour la ville avec des accessoires et des compléments modernes.

ESP — Las cocinas clásicas de Arrex se adaptan a cualquier espacio y estilo de vida moderno. Resultan perfectas tanto para el campo como para la ciudad, gracias a los accesorios y complementos modernos.



finishes / nora

Modello anta

Door model / Modèle porte / Modelo de puerta



Anta con telaio in legno massiccio.

Door with solid wood frame.

Porte avec cadre en bois massif.

Puerta con marco de madera maciza.



Anta con telaio in legno massiccio e vetro.

Door with solid wood and glass frame.

Porte avec cadre en bois massif et verre.

Puerta con marco de madera maciza y cristal.



Anta con telaio in legno massiccio e griglia.

Door with solid wood frame and grid.

Porte avec cadre en bois massif et grille.

Puerta con marco de madera maciza y rejilla.

Finitura Decapè

Decapè finish / Finition Décapé / Acabado Decapé



Gesso · Bianco Antico · Ecrù

Perla · Orione

Finitura Tinta

Colour finish / Finition Teintée / Acabado Teñido



Noce · Vintage · Muschio · Cemento

Lime · Sale · Cipria · Polline

Paprika · Azzurro · RAL/ NCS

Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva di apportare tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models. The company reserves the rights to make all modification necessary for the improvement and renewal of the model.

progetto grafico
Lokomotiv

fotolito / stampa
Grafiche Antiga spa

Dicembre 2017

OPALE FENIX

Programma VETRO

www.arrex.it

ARREX LE CUCINE

OPALE 1

K/words#
innovazione
colore
personalizzazione

innovation
colour
customization

innovation
couleur
personnalisation



OPALE 1

OPALE 1

ANTE-DOORS-PORTES

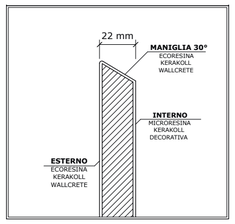
SP. 22 mm

Fascia prezzo
Price range
Groupe de prix
9

Anta in mdf classe E1
lato esterno rivestito in con Ecoresina Kerakoll Wallcrete e lato interno in finitura Microresina decorativa.
bordo 4 lati in finitura anta.

Mdf door (E1 rated) covered with Ecoresina Wallcrete Kerakoll outside.
Inside finish: Microresina decorativa.
Matching edge on 4 sides.

Porte en mdf classe E1 avec façade externe recouverte avec Ecoresina Wallcrete Kerakoll.
Finition façade interne: Microresina decorativa.
Chant dans la même finition de la façade sûr 4 côtés.





OPALE -WR01

OPALE-WR02

OPALE-WR03

OPALE-WR04

OPALE-WR05

OPALE-WR06

OPALE-WR07

OPALE-WR08

OPALE-WR09

OPALE-WR010

OPALE 2

K/words#
tecnologia
design
uniformità cromatica

technology
design
colour uniformity

technologie
design
uniformité de la couleur





OPALE 2



OPALE 2



OPALE 2

FENIX 1

K/words#
superfici opache e soft touch
tonalità intensa
alte prestazioni

matt and soft touch surfaces
intense shade
high performances

surfaces opaques et soft touch
nuance intense
hautes performances





FENIX 1

FENIX 1

ANTE-DOORS-PORTES

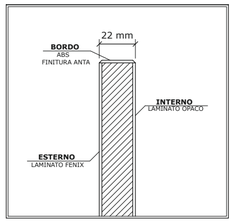
SP. 22mm

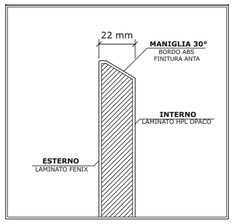
Fascia prezzo
Price range
Groupe de prix
6

Anta in truciolare Classe E1 con bordo superiore inclinato di 30°.
Lato esterno rivestito in laminato HPL Fenix.
Parte interna rivestita in laminato HPL.
Lati bordati con ABS in colore anta.

Particle board (E1 rated) covered with HPL Fenix laminate.
Upper edge with reverse bevel 30°.
Back side covered with HPL laminate.
ABS matching edge on 4 sides.

Panneau de particules classe E1 avec façade externe recouverte avec stratifié HPL Fenix. Chant supérieur avec découpe à 30°.
Finition façade interne: stratifié HPL.
Chant en ABS sûr 4 côtés dans la même finition de la façade.





MANIGLIA ART. 650
handle art. 650
poignée art. 650
Lunghezza / Lenght / Longueur 11-17-30 cm



FENIX

GRIGIO LONDRA

BIANCO KOS

GRIGIO BROMO

GRIGIO EFESO

CASTORO OTTAWA

BEIGE LUXOR

NERO FENIX



FENIX 2

K/words#
superfici anti-impronta
versatilità
idrorepellenza

anti-touch surfaces
versatility
water- resistant

surface anti-empreinte
versatilité
résistance à l’eau

FENIX 2



FENIX 2

Programma

VETRO

LUCE BRILLANTE PASSION

K/words#
luminosità
eleganza
brillantezza

brightness
elegance
brilliance

luminosité
élégance
brillance





LUCE-BRILLANTE



ANTE-DOORS-PORTES

BRILLANTE:
Telaio in alluminio anodizzato sp. 20 mm,
Disponibile in finitura argento lucido, brunito o bianco.
(a richiesta scala Ral)

LUCE:
Telaio in alluminio anodizzato sp. 21 mm,
Disponibile in finitura argento lucido, brunito e bianco.
(a richiesta scala Ral)

PASSION:
Telaio in alluminio anodizzato sp. 20 mm,
Disponibile in finitura argento lucido, brunito o bianco.
(a richiesta scala Ral)

BRILLANTE:
20 mm thick frame in anodized aluminium available in shiny silver, burnished or white finish (on request Ral colours).

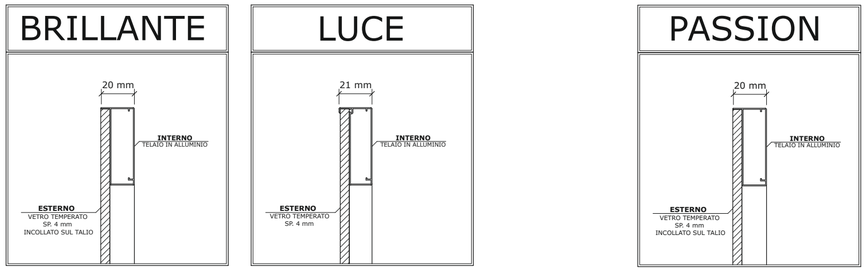
LUCE:
21 mm thick frame in anodized aluminium available in shiny silver, burnished or white finish (on request Ral colours).

PASSION:
20 mm thick frame in anodized aluminium available in shiny silver, burnished or white finish (on request Ral colours).

BRILLANTE:
Cadre en aluminium anodisé ép. 20 mm disponible en finition argent brilliant, bruni ou blanc.

LUCE:
Cadre en aluminium anodisé ép. 21 mm disponible en finition argent brilliant, bruni ou blanc.

PASSION:
Cadre en aluminium anodisé ép. 20 mm disponible en finition argent brilliant, bruni ou blanc.





Brillante-Luce

Fascia prezzo Price range Groupe de prix	8

Passion

Fascia prezzo Price range Groupe de prix	10

Luce Brillante



RAL-NCS
(fascia 10)

	STOP SOL GRIGIO VM06 (lucido)	BIANCO CORDA VM04 (lucido)
ARANCIO VM09 (lucido)	GIALLO OCRA VM15 (lucido)	BLU AVIO VM14 (lucido)
NERO VM12 (lucido)	BLU OCEAN VM11 (lucido)	VULCANO VM05 (lucido)
NERO VM12M (opaco)	BLU OCEAN VM11M (opaco)	VULCANO VM05M (opaco)
BIANCO VMA1 (lucido)	GRIGIO CHIARO VM03 (lucido)	GRIGIO VM07 (lucido)
BIANCO VMA1M (opaco)	GRIGIO CHIARO VM03 M (opaco)	GRIGIO VM07M (opaco)



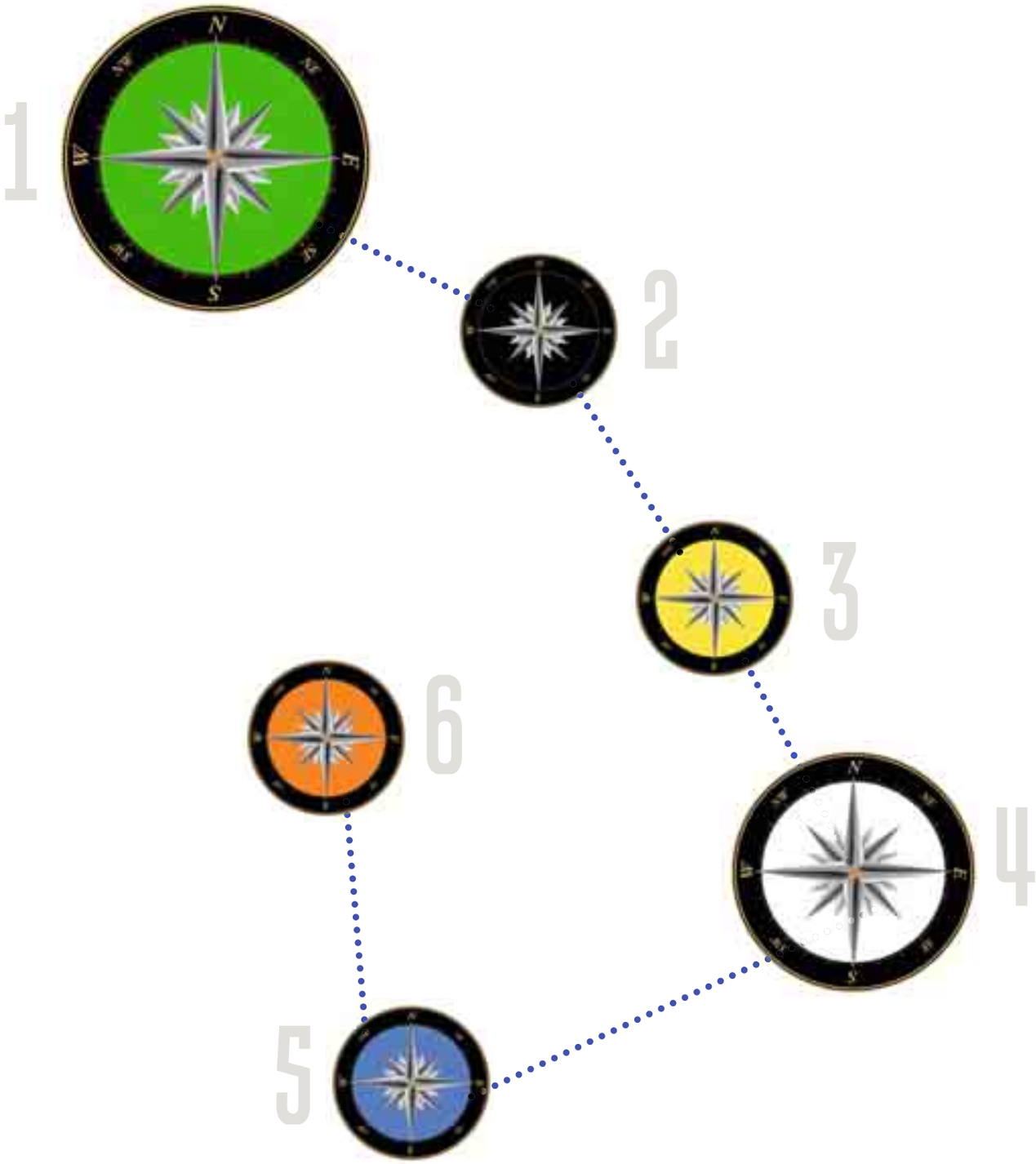


ARREX
LE CUCINE

ARREX LE CUCINE
Via Portobuffolè, 32 - 31040 MANSUÈ - TV - ITALY
Tel. + 39 0422 741331 Fax. +39 0422 741472
info.arrex@arrex.it www.arrex.it


ORIENTE

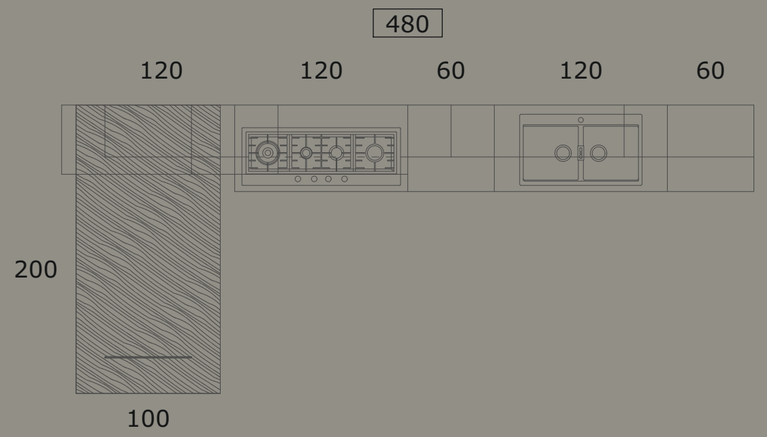
ORIENTE





ORIENTE
IS YOUR
MOOD




480
120
120
60
120
60
200
100



EFFETTO CEMENTO COLORE STORIONE

Cement effect, Storione colour

Imitation Beton couleur Storione

Efecto Cemento color Storione



PIANO LAVORO SPESSORE 2 CM IN LAMINATO
CESAR BROWN 145 CON BORDO UNICOLOR

2 cm thick Top in Cesar Brown 145 laminate with Unicolor edge

Plan de travail épaisseur 2 cm en stratifié Cesar Brown 145 avec chant Unicolor

Encimera de grosor 2 cms de laminado Cesar Brown 145 con canto Unicolor

SGABELLO ART. 574 TORTORA CHIARO
Tool Art. 574 Tortora Chiaro colour
Tabouret Art. 574 couleur Tortora Chiaro
Taburete Art. 574 color Tortora Chiaro

MANIGLIA ART. 285
Handle Art. 285
Poignée Art. 285
Tirador Art. 285

EFFETTO LEGNO CAMOSCIO
Wood Effect, Camoscio colour
Imitation Bois couleur Camoscio
Imitación Madera color Camoscio

PIANO IN ROVERE BOLLITO CON SUPPORTO IN VETRO TEMPERATO
Top in thermo-treated oak with tempered glass leg
Plan en chêne thermo-traité avec support en verre trempé
Mesa en roble tratado tèrmicamente con pata de vidrio temperado





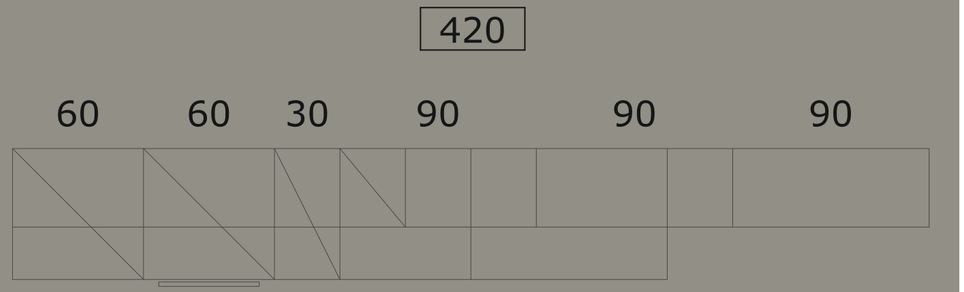
SEDIE ART. A081
Chairs Art. A081
Chaises Art. A081
Sillas Art. A081

TAVOLO IN ROVERE BOLLITO
Table in thermo-treated oak
Table en chêne thermo-traité
Mesa en roble tratado tèrmicamente



LIVING EFFETTO LEGNO IGLOO
Living elements, Wood Effect, Igloo colour
Living imitaciòn Bois couleur Igloo
Hogar Imitacion Madera color Igloo

LIVING EFFETTO CEMENTO STORIONE
Living elements, Cement Effect in Storione colour
Living Imitation Beton couleur Storione
Hogar Efecto Cemento color Storione



ELEMENTO LIVING A GIORNO
CON PROFILO "Y45"
Living open unit
with profile connection "Y45"
Elément Living ouvert
avec découpe spécial à 45° "Y45"
Elemento Living decorativo
con perfil "Y45"



ORIENTE 2

ORIENTE
IS YOUR
LIFESTYLE

PIANO LAVORO FENIX SP. 2 CM
2 cm thick top Fenix
Plan de travail Fenix, épaisseur 2 cm
Encimera de grosor 2 cms Fenix

CASSETTONE BLUM LEGRABOX PROFONDITÀ 36 CM
Deep drawer Blum Legrabox depth 36 cm
Casserollier Blum Legrabox profondeur 36 cm
Gaveta Blum Legrabox profundidad 36 cms



ELEMENTO LIVING A GIORNO CON PROFILO " Y 45 "
Living open unit with profile connection "Y45"
Elément ouvert avec découp spécial à 45° profil "Y45"
Elemento decorativo Living con perfil "Y45"



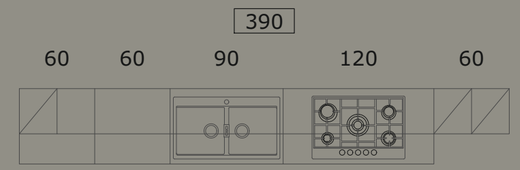
EFFETTO LEGNO CAMOSCIO
Wood Effect, Camoscio colour
Imitation Bois couleur Camoscio
Imitación Madera color Camoscio

EFFETTO CEMENTO AIRONE
Cement Effect in Airone colour
Imitation Beton couleur Airone
Efecto Cemento color Airone

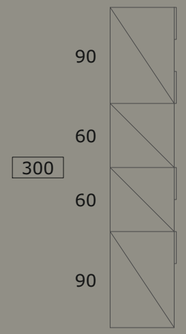
SEDIA ART. A033/2
Chair Art. A033/2
Chaise Art. A033/2
Silla Art. A033/2

TAVOLO ART. A704/VE
Table Art. A704/VE
Table Art. A704/VE
Mesa Art. A704/VE

SEDIA ART. A033/1
Chair Art. A033 / 1
Chaise Art. A033 / 1
Silla Art. A033 / 1



SEDIA ART. A020
Chair Art. A020
Chaise Art. A020
Silla Art. A020







LINEA TRASFORMABILI "PARTY" Estensione piano cm 138
SYSTEM "PARTY ", top measure 138 cm
SYSTEME TELESCOPIQUE POUR TABLE MOD. "PARTY", longueur 138 cm
SISTEMA "PARTY", mesa medida 138 cms



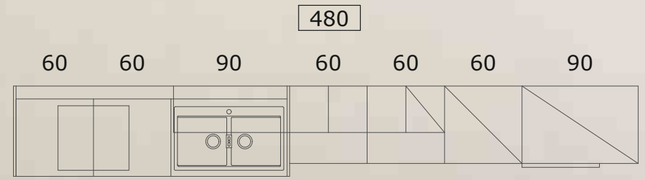
PROFILO "Y 45"
Profile connection "Y 45"
Assemblage "Y 45"
Perfil "Y 45"



ELEMENTO LIVING CON PROFILO "Y45"
Living open unit with profile connection "Y45"
Elément Living ouvert avec assemblage "Y45"
Meuble abierto Living con perfil "Y45"



ORIENTE
IS YOUR
PASSION


480
60
60
90
60
60
60
90

EFFETTO CEMENTO STORIONE
Cement Effect, Storione colour
Imitation Beton couleur Storione
Efecto Cemento color Storione

MODELLO TIMO, COLORE CREMA
Model Timo, Crema colour
Modèle Timo, couleur Crema,
Modelo Timo, color Crema

SISTEMA GOLA CON MANIGLIA ART. 485 FINITURA BRUNITA
Handles "Sistema Gola" with profile Art. 485 in burnished finish
Poignées "Sistema Gola" avec le profil Art. 485 finition bruni
"Sistema Gola" con perfil Art. 485 acabado obscuro

PIANI LAVORO DI SPESSORE 2 E 6 CM E FIANCONI DI SPESSORE 2 CM IN LAMINATO OLMO 134 CON BORDO UNICOLOR
2 and 6 cm thick tops and 2 cm thick sides in Olmo 134 laminate with Unicolor edge
Plans de travail épaisseur 2 et 6 cm et jambages épaisseur 2 cm en stratifié Olmo 134 avec chant Unicolor
Encimeras de grosor 2 y 6 cms y costados de grosar 2 cms de laminado Olmo 134 con canto Unicolor



SISTEMA CASSETTI LIVING PROFONDITÀ 45 cm
45 cm deep drawers system
Système tiroirs Living profondeur 45 cm
Sistema gavetas Living profundidad 45 cms



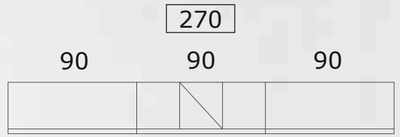
PENSILE CON ANTA APERTURA A RIBALTA E TIRANTE IN ACCIAIO

Wall unit with pull-out door and steel tie-rod.

Elément haut avec porte à abattant et tige en acier.

Alto con puerta abatible y tirante de acero.




270
90
90
90

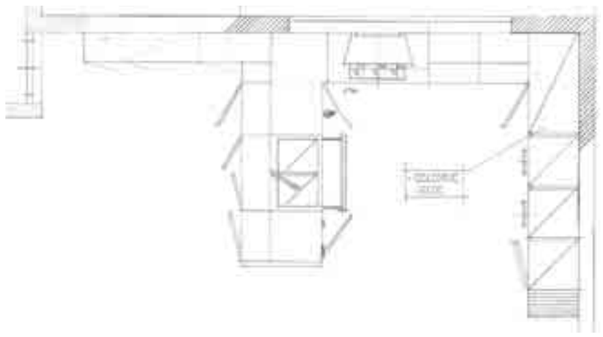


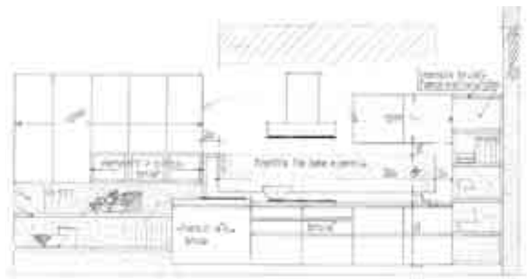
RIENTE 4

ORIENTE
IS YOUR
SHELTER


ALWAYS
A GOOD
IDEA
ELLADY









DESIGN
PROJECT

EFFETTO LEGNO IGLOO
Wood Effect, Igloo colour
Imitation Bois couleur Igloo
Imitación Madera color Igloo

PIANI LAVORO DI SPESSORE 2 E 6 CM IN LAMINATO BIANCO DAX STONE 139 CON BORDO UNICOLOR

2 and 6 cm thick tops in Bianco Dax Stone 139 laminate with Unicolor edge

Plans de travail épaisseur 2 et 6 cm en stratifié Bianco Dax Stone 139 avec chant Unicolor

Encimeras de grosor 2 y 6 cms de laminado Bianco Dax Stone 139 con canto Unicolor

"SISTEMA GOLA" CON PROFILO ART. 485 FINITURA BIANCO
Handles "Sistema Gola" with profile Art. 485, white finish
Poignées "Sistema Gola" avec le profil Art. 485 finition blanc
"Sistema Gola" con perfil Art. 485 acabado blanco

EFFETTO CEMENTO BRULÈ
Cement Effect, Brulè colour
Imitation Beton couleur Brulè
Efecto Cemento color Brulè

ZOCCOLO H.12 CM IN METALLO LACCATO BIANCO
12 cm high metal plinth, white lacquered
Socles hauteur 12 cm en métal laqué blanc
Zocalos h.12 cms metálicos lacados blanco

DETTAGLIO FIANCONE A "U"
Close-up; U-shaped side
Détail du joue de finition à " U "
Costado en " U "

FIANCONE A "U" CON MANIGLIA ART. 485
U-shaped side with handle Art. 485
Joue de finition a "U" pour ilôt avec poignée 485
Costado en "U" con perfil Art. 485



FARETTI A LED INCASSATI
Built-in led spotlights
Spots à led intégrés
Luz con leds empotrado

LUCE INTERNA CON SENSORE DI ACCENSIONE
Internal light with switching sensor
Eclairage interne avec capteur d'allumage mod. Venice
Luz interna con sensor encendido





MECCANISMO "LEMANS"
Mechanism "Lemans"
Mécanisme "Lemans"
Mecanismo "Lemans"

MOVIMENTO DI ESTRAZIONE FLUIDO – PORTATA 25 KG –
Swinging curves – fluid action - 25 kg payload -
Mouvement fluid pour le plateau Le Mans - Charge de 25 kg-
Movimiento oscilante – acción fluida - 25 kilos de capacidad de carga -

ORIENTE
IS YOUR
WISH

RIENTE 5





CASSETTI BLUM LEGRABOX ESTRAZIONE TOTALE BLUMOTION INTEGRATO PORTATA DINAMICA DI 40 E 70 KG

Drawers "Blum Legrabox" - Full extension – Integrated Blumotion - Dynamic load bearing capacity of 40 kg and 70 kg.

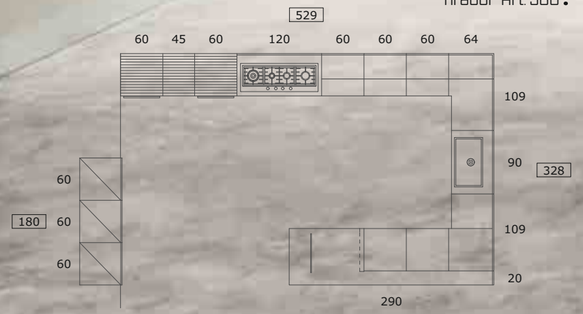
Tiroirs "Blum Legrabox" - Sortie totale – Blumotion intégré- Capacité de charge dynamique de 40 et 70 kg.

Cajones "Blum legrabox" - Extracción total – Blumotion integrado - Capacidad de carga dinámica de 40 y 70 kg.



MANIGLIA ART. 580
Handle Art. 580
Poignée Art. 580
Tirador Art. 580

EFFETTO CEMENTO AIRONE
Cemento Effect, Airone colour
Imitation Beton couleur Airone
Efecto Cemento color Airone



PIANI LAVORO DI SPESSORE 2 E 6 CM
E FIANCONE DI SPESSORE 6 CM IN LAMINATO
CESAR BROWN 145 CON BORDO UNICOLOR.
2 and 6 cm thick tops and 6 cm thick side
in Cesar Brown 145 laminate with Unicolor edge.
Plans de travail épaisseur 2 et 6 cm et jambage épaisseur
6 cm en stratifié Cesar Brown 145 avec chant Unicolor.
Enicimeras de grosor 2 et 6 cms y costado de grosor 6 cms
de laminado Cesar Brown 145 con canto Unicolor.







LINEA TRASFORMABILI
MENSOLA "PARTY " PER ELEMENTI LIVING PROFONDITÀ 45 CM
DIMENSIONI TAVOLO MAX. 144 CM

Shelf " Party" for 45 cm deep living units
Table max length 144 cm

Systeme télescopique intègre avec etagères,
mod. Party. Lonqueur max 144 cm

Sistema de mesa extraible oculto para hogar
tamaño maximo de 144 cms







BASE ESTRAIBILE CON SCOLAPIATTI E CESTONE INTERNO BLUM LEGRABOX

Base unit with pull-out door, dish drainer and inner drawer Blum Legrabox.

Bas avec panier égouttoir coulissant et panier superieur Blum Legrabox.

Bajo extraible con escurreplatos y cajon interior Blum Legrabox.

PIANO DI SPESSORE 6 CM IN LAMINATO CESAR BROWN 145 E BORDO UNICOLOR CON SUPPORTO IN VETRO TEMPERATO

6 cm thick top in Cesar Brown 145 laminate and Unicolor edge with leg in tempered glass.

Plan épaisseur 6 cm en stratifié Cesar Brown 145 et chant Unicolor avec support en verre trempé.

Encimera de grosor 6 cms de laminado Cesar Brown 145 y canto Unicolor con pata de vidrio temperado.

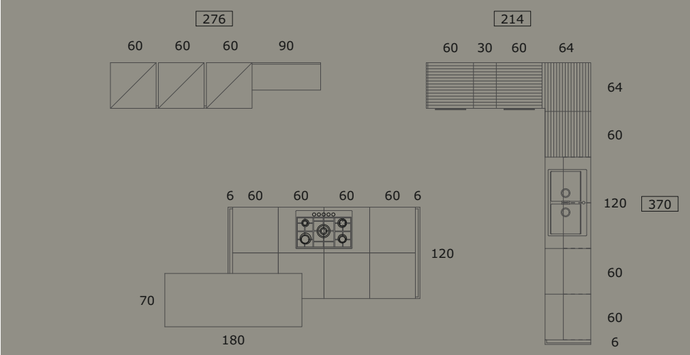




ORIENTE 6

ORIENTE IS YOURSELF



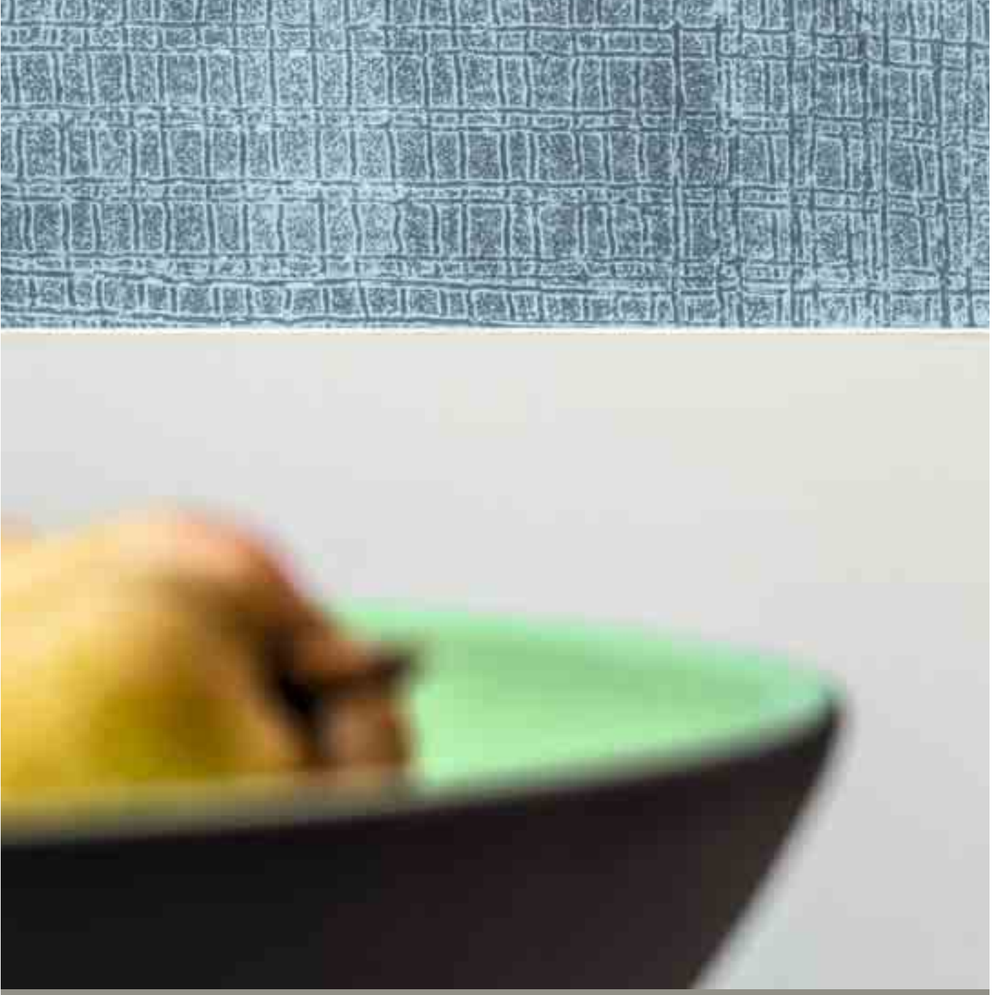




EFFETTO CEMENTO SAMBUCO
Cement Effect , Sambuco colour
Imitation Beton couleur Sambuco
Efecto Cemento color Sambuco

EFFETTO LEGNO CAMOSCIO
Wood Effect, Camoscio colour
Imitation Bois couleur Camoscio
Imitación Madera color Camoscio

PIANI LAVORO DI SPESSORE 4 E 6 CM IN LAMINATO BIANCO 136 CON BORDO UNICOLOR
4 and 6 cm thick tops in Bianco 136 laminate with Unicolor edge
Plans épaisseur 4 et 6 cm en stratifié Bianco 136 avec chant Unicolor
Encimeras de grosor 4 y 6 cms de laminado Bianco 136 con canto Unicolor



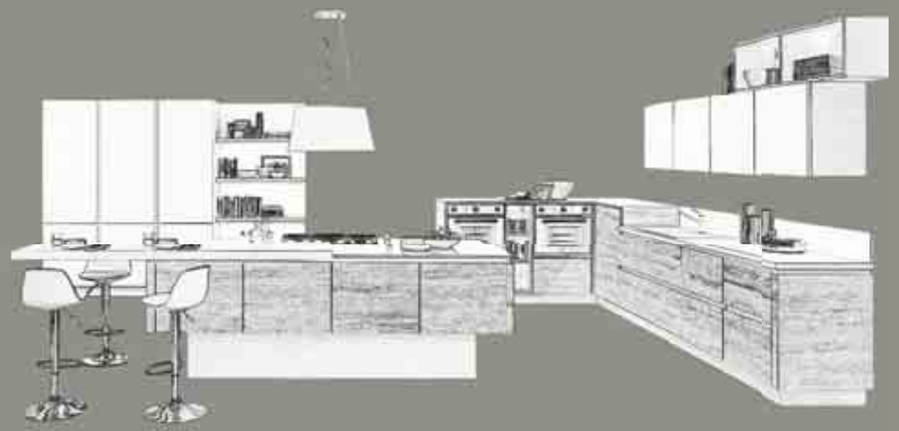


MENSOLE LACCATE CON LUCE A LED
Lacquered shelves with led light
Etagères laquées avec led
Repisas lacadas con luz de led



SISTEMA DI PROTEZIONE IN VETRO TEMPERATO
Tempered glass protection system
Système de protection en verre trempè
Sistema de protecciòn de vidrio templado

DESIGN
PROJECT





PIANO DI SPESSORE 3 CM
IN TECNIPLAN CON ANGOLO A 45°
3 cm thick top in Tecniplan with 45° edge
Plan de travail épaisseur 3 en Tecniplan avec chant 45°
Encimera de grosor 3 cms de Tecniplan con canteado 45°

STRUTTURA DI SOSTEGNO PER ISOLA
Structure for island
Structure pour îlot
Estructura para isla

finiture

ORIENTE

EFFETTO LEGNO

Wood Effect Imitation Bois
Imitación Madera



naturale



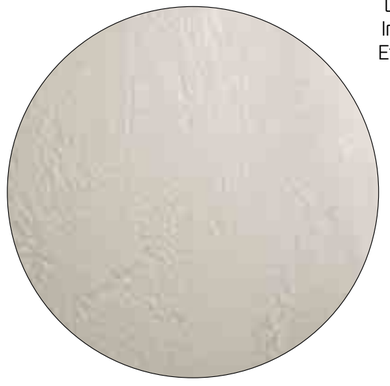
camoscio



igloo

EFFETTO CEMENTO

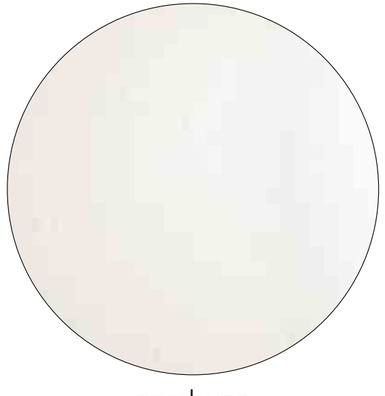
Cement Effect
Imitation Beton
Efecto Cemento



airone



brulè



sambuco



storione

LACCATO OPACO RAL/NCS

RAL/NCS matt lacquered
RAL/NCS laqué mat
RAL/NCS lacado mate





MANIGLIA DI SERIE ART. 390

Standard handle Art. 390
Poignée de série Art. 390
Tirador de serie Art. 390

Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva diapportare tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models. The company reserves the rights to make all modification necessary for the improvement and renewal of the model.

Les images imprimées ne reproduisent pas parfaitement les couleurs et les tonalités des nos modèles.
L'usine se réserve le droit d'apporter toutes les modifications considerées comme nécessaires a l'amélioration et à l'évolution des modèles.

Las imàgenes no reproducen perfectamente los colores y los tonos de nuestros modelos. La empresa se reserva el derecho de aportar todas las modificaciones que considere necessarias para el continuo mejoramiento y renovacin del mòdelo.

fotografia Enrico Comacchio fotografo_**coordinamento set** Arrex Le Cucine_**Art Buyer** Valentina Brunetta
progetto grafico Arrex Le Cucine_**fotolito e stampa** Grafiche Antiga spa





ARREX-1 S.p.a.
31040 Mansuè (TV) Italy
Via Portobuffolè, 32

Tel. +39 0422 741331
Fax +39 0422 741472

www.arrex.it
info.arrex@arrex.it

PAPAIA

ARREX
LE CUCINE

ATMA
INDUSTRIE DEL MOBILE

PROGRAMMA VERTIX

ARREX-1 S.p.A. 31040 Mansuè (TV) Italy Via Portobuffolè, 32 Tel. +39 0422 741331 FAX +39 0422 741472 www.arrex.it info.arrex@arrex.it

ARREX
LE CUCINE

PROGRAMMA

PAPAIA



Gli originali elementi a giorno, le particolari proposte per l'area living,
gli equilibrati accostamenti di colori e finiture e l'ampia versatilità di Papaia
danno vita a composizioni altamente personalizzate.

The original open units, the particular proposals for living zone,
the well-balanced combinations of colours and finishes and the wide versatility of Papaia
permit the realization of full custom kitchens.

Les éléments ouverts, les propositions pour la partie living,
les combinaisons équilibrées des couleurs et finitions et la grande versatilité de Papaia
donnent vie à des compositions vraiment personalisées.

Los elementos decorativos, los muebles de hogar, la gran versatilidad del modelo Papaia
y las combinaciónes equilibradas de colores y acabados
crean composiciones altamente personalizadas.

PAPAIA

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.

COMPOSIZIONE 1

PAPAIA




Whirlpool









Composizione cucina in laminato venato colore Savana (basi) e Alaska (colonne e pensili).
Le basi e le colonne sono caratterizzate dal "Sistema Gola" con profilo Art. 485 in alluminio finitura inox.
Il piano lavoro e i fianconi di spessore 6 cm sono in laminato Bianco Dax Stone 139 con bordo Unicolor;
gli zoccoli altezza 12 cm sono in metallo finitura inox.

Kitchen in wood grain laminate in Savana colour (base units) and Alaska colour (columns and wall units).
Base units and columns with "Sistema Gola" and aluminium profile Art. 485, stainless steel finish;
6 cm thick worktop and sides in Bianco Dax Stone 139 laminate with Unicolor edge. 12 cm high plinth in metal, stainless steel finish.

Composition en stratifié couleur Savana (éléments bas) et Alaska (armoires et éléments hauts).
Éléments bas et armoires sont caracterisés par le "Sistema Gola" avec le profil Art. 485 en aluminium finition inox;
Les plans et les jambages épaisseur 6 cm sont en stratifié Bianco Dax Stone 139 avec chant Unicolor.
Les socles hauteur 12 cm sont en métal finition inox.

Distribución muebles de laminado veteado color Savana (bajos) y Alaska (columnas y altos).
Bajos y columnas con "Sistema Gola" y perfil Art. 485 de aluminio acabado inox.
La encimera y los costados de grosor 6 cms son de laminado Bianco Dax Stone 139 con canto Unicolor.
Los zocalos h. 12 cms son metálicos acabado inox.





Area Living con elementi modello Papaia in laminato venato colore Savana e Alaska e pensili modello Timo colore Nuvola.
Il piano di spessore 2 cm è in laminato Bianco Dax Stone 139 con bordo Unicolor.

Living area: elements model Papaia in wood grain laminate in Tundra and Savana colours with wall units model Timo in Nuvola colour.
2 cm thick worktop in Bianco Dax Stone 139 laminate with Unicolor edge.

Zone Living: éléments stratifiés couleur Tundra et Savana, éléments hauts modèle Timo couleur Nuvola.
Le plan épaisseur 2 cm est en stratifié Bianco Dax Stone 139 avec chant Unicolor.

Zona de hogar: muebles modelo Papaia de laminado veteado color Savana et Alaska, altos modelo Timo color Nuvola.
La encimera de grosor 2 cms es de laminado Bianco Dax Stone 139 con canto Unicolor.









COMPOSIZIONE 2

PAPAIA

Composizione cucina con pensili e colonne modello Papaia in laminato venato colore Taigà e basi modello Timo colore Biscotto.
La composizione è caratterizzata dall'originale maniglia Art. 281 in metallo cromato, mentre i pensili sono dotati di apertura "Sistema Gola".

Wall units and columns model Papaia in wood grain laminate in Taigà colour; base units model Timo in Biscotto colour.
Original chrome handle Art. 281, wall units with "Sistema Gola" opening.

Éléments hauts et armoires modèle Papaia en stratifié couleur Taigà; éléments bas modèle Timo couleur Biscotto.
La composition est caractérisée par la poignée chromé Art. 281, les éléments hauts ont les poignées "Sistema Gola".

Altos y columnas modelo Papaia de laminado veteado color Taigà; bajos modelo Timo color Biscotto.
La composición es caracterizada por el tirador cromado Art. 281; altos con tiradores "Sistema Gola".













Il piano e i fianconi di spessore 6 cm sono in laminato Olmo 134 con bordo Unicolor.
6 cm thick top and sides in Olmo 134 laminate with Unicolor edge.
Le plan et les jambages épaisseur 6 cm sont en stratifié Olmo 134 avec chant Unicolor.
La encimera y los costados de grosor 6 cms son de laminado Olmo 134 con canto Unicolor.

COMPOSIZIONE 3

PAPAIA









Composizione con basi modello Papaia in laminato venato colore Tundra e colonne e pensili modello Timo colore Nuvola.
Gli elementi a giorno sono in laminato venato colore Tundra.
Piano e fianconi di spessore 6 cm in laminato Rovere Lavagna 132 con bordi Unicolor; zoccoli h. 12 cm in metallo colore bianco.

Base units model Papaia in wood grain laminate in Tundra colour; wall units and columns model Timo in Nuvola colour.
Open units in wood grain laminate in Tundra colour.
6 cm thick top and sides in Rovere Lavagna 132 laminate with Unicolor edge. 12 cm high plinth in metal, white finish.

Éléments bas modèle Papaia en stratifié couleur Tundra; armoires et éléments hauts modèle Timo couleur Nuvola.
Les éléments ouverts sont en statifié couleur Tundra. Le plan et les jambages épaisseur 6 cm sont en stratifié Rovere Lavagna 132 avec chant Unicolor. Les socles hauteur 12 cm sont en metal couleur blanc.

Bajos modelo Papaia de laminado veteado color Tundra;
columnas y altos modelo Timo color Nuvola.
Los elementos abiertos son de laminado veteado color Tundra.
La encimera y los costados de grosor 6 cms son de laminado Rovere Lavagna 132
con canto Unicolor.
Los zocalos h.12 cms son metálicos acabado blanco.





COMPOSIZIONE 4

PAPAIA







Composizione con basi modello Papaia in laminato venato colore Tundra e colonne e pensili modello Timo colore Bordeaux.
Gli elementi a giorno sono in laminato venato colore Tundra.
Piano e fianconi di spessore 6 cm in laminato Rovere Lavagna 132 con bordi Unicolor; zoccoli h. 12 cm in metallo finitura brunita.

Base units model Papaia in wood grain laminate in Tundra colour; wall units and columns model Timo in Bordeaux colour.
Open units in wood grain laminate in Tundra colour. 6 cm thick top and sides in Rovere Lavagna 132 laminate with Unicolor edge.
12 cm high plinth in metal, burnished finish.

Éléments bas modèle Papaia en stratifié couleur Tundra; armoires et éléments hauts modèle Timo couleur Bordeaux.
Les éléments ouverts sont en statifiée couleur Tundra. Le plan et les jambages épaisseur 6 cm sont en stratifié Rovere Lavagna 132 avec chant Unicolor. Les socles hauteur 12 cm sont en métal finition brunie.

Bajos modelo Papaia de laminado veteado color Tundra; columnas y altos modelo Timo color Bordeaux. Les elementos abiertos son de laminado veteado color Tundra.
La encimera y los costados de grosor 6 cms son de laminado Rovere Lavagna 132 con canto Unicolor.
Los zocalos h.12 cms son metálicos acabado negro mate.





Le basi e le colonne sono caratterizzate dal “Sistema Gola” con profilo Art. 485 in alluminio finitura brunita.
Base units and columns with “Sistema Gola” and profile Art. 485 in aluminium with burnished finish.
Les éléments bas et les armoires sont caractérisés par le “Sistema Gola” avec profil Art. 485 en aluminium finition brunie.
Los muebles bajos las columnas se caracterizan por el “Sistema Gola” con perfil Art. 485 acabado negro mate.

COMPOSIZIONE 5

PAPAIA











Composizione cucina in laminato venato colore Taigà e Tundra, caratterizzata dal “Sistema Gola” con profilo Art. 485 in alluminio finitura inox.
I piani (spessore 2 e 6 cm) e il fiancone (spessore 6 cm) sono in laminato Porfido Scuro 58 con bordo Unicolor.
Gli zoccoli di altezza 12 cm sono in metallo finitura inox.

Kitchen in wood grain laminate in Taigà and Tundra colour with “Sistema Gola” opening with aluminium profile Art. 485, stainless steel finish.
2 and 6 cm thick tops and 6 cm thick side in Porfido Scuro 58 laminate with Unicolor edge. 12 cm high plinth in metal, stainless steel finish.

Composition en stratifié couleur Taigà et Tundra caractérisée par le “Sistema Gola” avec profil Art. 485 en aluminium finition inox.
Les plans épaisseur 2 et 6 cm et le jambage épaisseur 6 cm sont en stratifié Porfido Scuro 58 avec chant Unicolor.
Les socles hauteur 12 cm sont en métal finition inox.

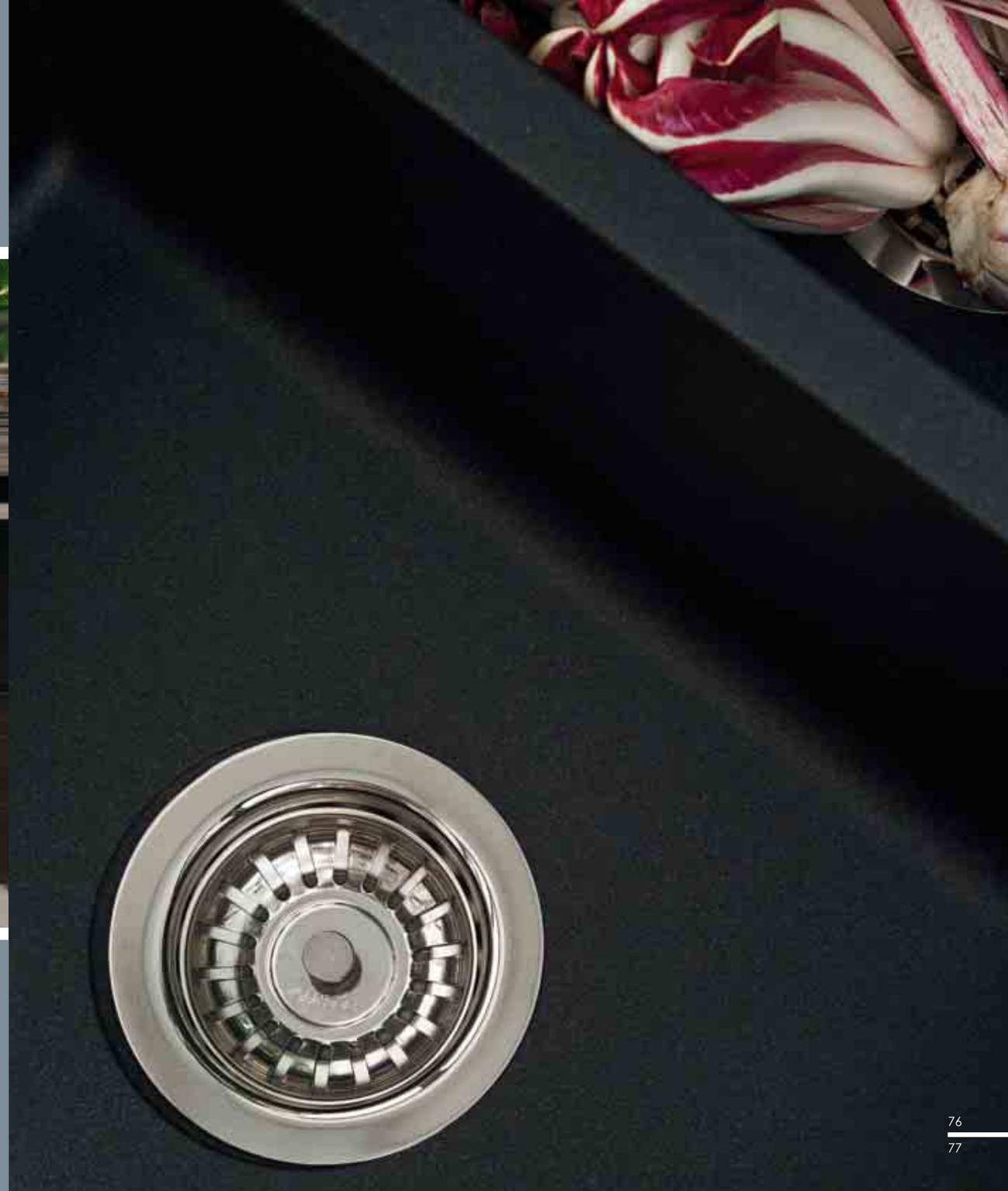
Distribución muebles cocina de laminado veteado color Taigà y Tundra con “Sistema Gola” y perfil Art. 485 de aluminio acabado inox.
Las encimeras de grosor 2 y 6 cms y el costado de grosor 6 cm son de laminado Porfido Scuro 58 con canto Unicolor.
Los zocalos h.12 cms son metálicos acabado inox.





Colonna ad angolo con meccanismo estraibile “Le Mans” e schiena con luce ad infrarossi.
Corner column with “Le Mans” pull-out mechanism and back with infrared light.
Armoire d’angle avec mécanisme télescopique “Le Mans” et dos lumineux.
Columna rinconera con mecánismo Le Mans y trasera con luz.







COMPOSIZIONE 6

PAPAIA







Basi modello Arcobaleno laccate Canapa lucido e crema lucido, pensili e colonne modello Papaia in laminato venato colore Taigà caratterizzati da maniglie “Sistema Gola".
Il piano e i fianconi di spessore 6 cm sono in laminato Rovere Tortora 301 con bordo Unicolor; zoccoli h. 12 cm in metallo laccati crema.

Base units model Arcobaleno in glossy Canapa and glossy cream lacquer finish, wall units and columns model Papaia in wood grain laminate colour Taigà with handles “Sistema Gola".
6 cm thick top and sides in Rovere Tortora 301 laminate with Unicolor edge; 12 cm high plinth in metal, glossy cream lacquer finish.

Éléments bas modèle Arcobaleno laqués Canapa brilliant et crème brilliant; éléments hauts et armoires modèle Papaia en stratifié couleur Taigà avec poignées “Sistema Gola".
Le plan et les jambages épaisseur 6 cm sont en Rovere Tortora 301 avec chant Unicolor.
Les socles hauteur 12 cm sont en métal laqué crème.

Bajos modelo Arcobaleno lacados Canapa brillo y crema brillo; altos y columnas modelo Papaia color Taigà con tiradores “Sistema Gola". La encimera y los costados de grosor 6 cms son de laminado Rovere Tortora 301 con canto Unicolor.
Los zocalos h.12 cms son metálicos lacados crema.









Area Living con elementi modello Papaia in laminato venato colore Taigà, pensili modello Sole laccato crema lucido.
Living area: base units model Papaia in wood grain laminate in Taigà colour, wall units model Sole in glossy cream lacquer finish .
Zone Living: éléments bas modèle Papaia en stratifié couleur Taigà, éléments hauts modèle Sole laqués crème brillant.
Zona de hogar: bajos modelo Papaia de laminado veteado color Taigà, altos modelo Sole lacado crema brillo.





COMPOSIZIONE 7

PAPAIA



Composizione cucina in finitura laccato opaco colore Juta e Tortora, caratterizzata dalla maniglia Art. 285
in alluminio finitura inox. I piani lavoro spessore 4 e 2 cm e i fianconi di spessore 2 cm
sono in laminato Olmo 134 con bordo Unicolor; gli zoccoli altezza 12 cm sono in metallo finitura inox.

Kitchen in Juta and Tortora matt lacquer finish with aluminium profile Art. 285, stainless steel finish.
4 and 2 cm thick worktops and 2 cm sides in Olmo 134 laminate with Unicolor edge.
12 cm high plinth in metal, stainless steel finish.

Composition laquée mate couler Juta et Tortora, avec avec profil Art. 285 en aluminium finition inox.
Les plans épaisseur 4 et 2 cm et les jambages épaisseur 2 cm sont en stratifié Olmo 134 avec chant Unicolor.
Les socles hauteur 12 cm sont en métal finition inox.

Distribución muebles lacado mate Juta y Tortora con perfil Art. 285 de aluminio acabado inox.
Las encimeras de grosor 4 y 2 cms y los costados de grosor 2 cms son de laminado Olmo 134 con canto Unicolor.
Los zocalos h. 12 cms son metálicos acabado inox.











COMPOSIZIONE 8

PAPAIA





Composizione modello Papaia in laminato venato colore Savana e modello Timo colore Verde Oliva.
Gli elementi a giorno sono in laminato venato colore Savana.
Il piano e i fianconi di spessore 6 cm sono in laminato Rovere Tortora 301 con bordo Unicolor; zoccoli h. 12 cm in metallo finitura brunita.

Kitchen model Papaia in wood grain laminate in Savana colour and model Timo in Verde Oliva colour.
Open units in wood grain laminate in Savana colour. 6 cm thick top and sides in Rovere Tortora 301 laminate with Unicolor edge.
12 cm high plinth in metal, burnished finish.

Cuisine modèle Papaia en stratifié couleur Savana et modèle Timo couleur Verde Oliva.
Les éléments ouverts sont en statifiée couleur Savana. Le plan et les jambages épaisseur 6 cm sont en stratifié Rovere Tortora 301
avec chant Unicolor. Les socles hauteur 12 cm sont en métal finition brunie.

Cocina modelo Papaia de laminado veteado color Savana y modelo Timo color Verde Oliva.
Los elementos abiertos son de laminado veteado color Savana. La encimera y los costados de grosor 6 cms
son de laminado Rovere Tortora 301 con canto Unicolor. Los zocalos h.12 cms son metálicos acabado negro mate.

Le basi sono caratterizzate dal “Sistema Gola” con profilo Art. 485 in alluminio finitura brunita.
Base units with “Sistema Gola” and profile Art. 485 in aluminium with burnished finish.
Les éléments bas sont caractérisés par le “Sistema Gola” avec profil Art. 485 en aluminium finition brunie.
Los muebles bajos se caracterizan por “Sistema Gola” con perfil Art. 485 acabado negro mate.




13


ELLROY
ROBERT DALLEK
KENNEDY
BIOGRAFIE

COMPLEMENTI



ANTE - DOORS - PORTES - PUERTAS

Anta disponibile nelle finiture:
Laminato frassinato ALASKA (820),
Laminato frassinato SAVANA (821),
Laminato olmo TUNDRA (822),
Laminato olmo TAIGÀ (823).

Available door colours:
laminate ash-wood effect ALASKA (820),
laminate ash-wood effect SAVANA (821),
laminate elm-wood effect TUNDRA (822),
laminate elm-wood effect TAIGÀ (823).

Parte disponible dans les couleurs:
stratifi é frêne ALASKA (820),
stratifi é frêne SAVANA (821),
stratifi é orme TUNDRA (822),
stratifi é orme TAIGÀ (823).

Puetra disponible en los colores:
laminado fresno ALASKA (820),
laminado fresno SAVANA (821),
laminado olmo TUNDRA (822),
laminado olmo TAIGÀ (823).

Laminato frassinato Alaska (820)

Laminato frassinato Savana (821)



Telaio in alluminio
finitura acciaio spazzolato
con maniglia integrata
e vetro satinato.

Frame in aluminium
with brushed steel finish
and integrated handle.
Frosted glass.

Cadre en aluminium
finition acier brossé
avec poignée integrée
et verre satiné.

Marco de aluminio
acabado acero cepillado
con tirador integrado
y vidrio satinado.





Laminato olmo Taigà (823)



Laminato olmo Tundra (822)

Anta laccata disponibile
in tutti i colori delle
scale RAL/NCS, finitura opaca.

Lacquered door available
in all RAL/NCS ranges
mat colours.

Parte laquée disponible
dans toutes les
couleurs mates
des gammes RAL/NCS.

Puerta lacada disponible
en los colores mates
de las cartas RAL/NCS.



HANDLES
TIRADORES
MANIGLIE -
POIGNÉES -



Di serie, maniglia cromata art. 280.
Standard chrome handle ART. 280.
De série, poignée chromée ART. 280.
De serie, tirador acabado cromado ART. 280.



Profilo art. 285 in alluminio
finitura inox.

Aluminium profile ART. 285,
stainless steel finish.

Profil ART. 285 en aluminium
finition inox.

Perfil ART. 285 de aluminio
acabado inox.



Maniglia art. 750
in metallo,
finitura inox, brunita,
bianca o laccata.

Metal Handle ART. 750,
stainless steel,
burnished, white
or lacquer finish.

Poignée en métal ART. 750
finition inox,
brunie, blanche
ou laquée.

Tirador metálico ART. 750,
acabado inox,
negro mate, blanco
o lacado.



Profilo art. 485 in alluminio
finitura inox, brunita, bianca
e laccata scala RAL/NCS.

Aluminium profile ART. 485,
stainless steel, burnished,
white or lacquer finish
in RAL/NCS colours.

Profil ART. 485 en aluminium
finition inox, brunie, blanche
ou laquée dans les couleurs
des gammes RAL/NCS.

Perfil ART. 485 de aluminio
acabado inox, negro mate,
blanco o lacado en los
colores des las cartas RAL/NCS.

TAVOLI e SEDIE - TABLES and CHAIRS - TABLES et CHAISES - MESAS y SILLAS





Tavolo rettangolare “ROVERE BOLLITO” con ferri e gambe a croce.
Rectangular table “Rovere Bollito”, with crossed legs.
Table rectangulaire “Rovere Bollito”, avec pieds croisés.
Mesa rectangular “Rovere Bollito”, con patas cruzadas.

Panca con ferri e gambe a croce
Bench with crossed legs
Banc avec pieds croisés
Banca con patas cruzadas



Tavolo rettangolare “FENICE” impiallacciato frassino spazzolato, laccato opaco RAL/NCS, con 1 prolunga da 50 cm.
Rectangular table “Fenice” , brushed ash-wood veneered, mat lacquered in RAL/NCS colours, with 1 extension 50 cm.
Table rectangulaire “Fenice” plaquée frêne brossé et laquée dans les couleurs mates RAL/NCS, avec 1 rallonge 50 cm.
Mesa rectangular “Fenice” rechapada fresno cepillado y lacado mate colores RAL/NCS con 1 prolungación 50 cms.



Tavolo rettangolare “VEGA” impiallacciato frassino, spazzolato, laccato opaco RAL/NCS con 1 prolunga da 50 cm.
Rectangular table “Vega”, brushed ash-wood veneered, mat lacquered in RAL/NCS colours, with 1 extension 50 cm.
Table rectangulaire “Vega” plaquée frêne brossé et laquée dans les couleurs mates RAL/NCS, avec 1 rallonge 50 cm.
Mesa rectangular “Vega” rechapada fresno cepillado y lacado mate colores RAL/NCS, con 1 prolungación 50 cms.



Sedia “VEGA” con sedile e schienale in frassino spazzolato laccato opaco RAL/NCS
Chair “VEGA” in brushed ash-wood, lacquered in RAL/NCS mat colours
Chaise “VEGA” en frêne brossé laqué mat dans les couleurs RAL/NCS
Silla “VEGA” de fresno cepillado lacado mate colores RAL/NCS

fotografia enrico comacchio fotografo _ styling barbara milani _ coordinamento set arrex le cucine _ progetto grafico e. comacchio _ fotolito e stampa grafiche antiga



Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva di apportare tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

Las imàgenes no reproducen perfectamente los colores y los tonos de nuestros modelos.
La empresa se reserva el derecho de aportar todas las modificaciones que considere necessarias para el continuo mejoramiento y renovacin del màdelo.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models.
The company reserves the rights to make all modification necessary for the improvement and renewal of the model.

Les images imprimées ne reproduisent pas parfaitement les couleurs et les tonalités des nos modèles.
L'usine se réserve le droit d'apporter toutes les modifications considerées comme nécessaires a l'amélioration et à l'évolution des modèles.

Primavera

ARREX
LE CUCINE

Index



Progetto Primavera 1 pag. 05



Progetto Primavera 2 pag. 19



Progetto Primavera 3 pag. 33



Progetto Primavera 4 pag. 47



Progetto Primavera 5 pag. 61



Progetto Primavera 6 pag. 75



Progetto Primavera 1

Amo abbinare materiali diversi come il legno, il vetro, il metallo. La mia cucina è così: poliedrica, versatile, eclettica e straordinariamente funzionale.

I love to combine different materials such as wood, glass, metal. This is my kitchen: multifaceted, versatile, eclectic and incredibly functional.

J'adore associer des matériaux très différents tels que le bois, le verre et le métal. Ma cuisine est ainsi : multidimensionnelle, polyvalente, éclectique et extraordinairement fonctionnelle.

Me encanta combinar materiales diferentes como madera, vidrio, metal. Mi cocina es así: poliédrica, versátil, ecléctica y extraordinariamente funcional.



It Piano snack di spessore 4 cm in rovere bollito massiccio con supporto in vetro temperato. **En** 4 cm thick top in thermo-treated solid oak with leg in tempered glass. **Fr** Plan snack épaisseur 4 cm en chêne massif thermo-traité avec support en verre trempé. **Es** Encimera de grosor 4 cms de roble macizo tratado tèrmicamente con pata de vidro temperado.

It Cucina colore Origano e colore Latte. Piano spessore 2 cm e fianconi spessore 4 cm in laminato Pietrogrado 106 con bordo Unicolor. **En** Kitchen in Origano and in Latte colour. 2 cm thick top and 4 cm thick sides in Pietrogrado 106 laminate with Unicolor edge. **Fr** Cuisine finition Origano et Latte. Plan épaisseur 2 cm et jambages épaisseur 4 cm en stratifié Pietrogrado 106 avec chant Unicolor. **Es** Cocina color Origano y color Latte. Encimera de grosor 2 cms y costados de grosor 4 cms de laminado Pietrogrado 106 con canto Unicolor.



A



B

A

It Meccanismo per colonna con 12 cesti. **En** Mechanism for column with 12 baskets. **Fr** Mécanisme pour armoire avec 12 paniers. **Es** Macanismo para columna con 12 cestos.

B

It Sistema di apertura a serranda. **En** Bi-fold opening system. **Fr** Ouverture portes pliantes relévables. **Es** Abertura abatible a dos hojas.







It Maniglie “Sistema Gola” in finitura antracite. Zoccolo di altezza 12 cm in metallo antracite. Sgabelli Art. A590. **En** Handles “Sistema Gola”, anthracite finish. 12 cm high plinth in metal, anthracite finish. Stools Art. A590. **Fr** Poignées “Sistema Gola” finition anthracite. Socle hauteur 12 cm en métal finition anthracite. Tabourets Art. A590. **Es** Tiradores “Sistema Gola” acabado antracita. Zocalo h. 12 cms metálico acabado antracita. Taburetes Art. A590.



A



B



C

A

It Cassettone sotto lavello tecnologia “Blum Legrabox”. **En** Under-sink deep drawer, technology “Blum Legrabox”. **Fr** Grand tiroir sous évier technologie “Blum Legrabox”. **Es** Gaveta tecnología “Blum Legrabox” para bajo para fregadero.

B

It Cassetto con portaposate componibile, tecnologia “Blum Legrabox”. **En** Drawer with modular cutlery tray, technology “Blum legrabox”. **Fr** Tiroir avec range couverts composable, technologie “Blum Legrabox”. **Es** Cajon con portacubiertos componible, tecnología “Blum Legrabox”.

C

It Telaio porta mensole “Officina” in metallo verniciato antracite. **En** “Officina” support for shelves in anthracite varnished metal. **Fr** Support pour étagères “Officina” en métal verni anthracite. **Es** Soportes para repisas “Officina” de metal pintado antracita.



Progetto Primavera 2

La nostra cucina è modernissima: linee essenziali, materiali riciclabili, meccanismi dinamici ed accessori high-tech...

We have an ultra-modern kitchen that features essential lines, recyclable materials, dynamic mechanisms and high-tech accessories...

Notre cuisine est ultra moderne : elle possède des lignes essentielles, des matériaux recyclables, des mécanismes dynamiques et des accessoires de haute technologie...

Nuestra cocina es modernísima: líneas esenciales, materiales reciclables, mecanismos dinámicos y accesorios de alta tecnología...



It Basi modello Primavera colore Origano, colonne e pensili modello Zenzero in finitura laccato lucido RAL 9003. Pensili con apertura a ribalta modello Sole in finitura laccato opaco colore NCS. **En** Base units model Primavera in Origano colour, wall units and columns model Zenzero in glossy RAL 9003 lacquer finish. Wall u nits with pull-up opening model Sole in matt NCS lacquer finish. **Fr** Eléments bas modèle Primavera finition Origano, armoires et élements hauts modèle Zenzero en finition lacquée brillante RAL 9003. Eléments hauts avec overture à abattant en finition laquée mate NCS. **Es** Altos modelo Primavera color Origano. Columnas y altos modelo Zenzero acabado lacado brillo RAL 9003. Altos con apertura abatible modelo Sole lacado mate NCS.





A

A

It Tavolo estraibile “Party”. Sedia “Officina”. Piano lavoro di spessore 2 cm in laminato Mica 063 con bordo Unicolor e di spessore 10 cm in laminato HPL Bianco Porcellana.
En Pull-out table “Party”. Chairs “Officina”. 2 cm thick top in Mica 063 laminate with Unicolor edge and 10 cm thick top in Bianco Porcellana HPL laminate. **Fr** Chaises “Officina”. Table télescopique “Party”. Plans épaisseur 2 cm en stratifié Mica 063 avec chant Unicolor et épaisseur 10 cm en stratifié HPL Bianco Porcellana. **Es** Mesa estraible “Party”. Sillas “Officina”. Encimeras de grosor 2 cms de laminado Mica 063 con canto Unicolor y de grosor 10 cms de laminado HPL Bianco Porcellana.



It Cassettone e cassetto interno tecnologia “Blum Legrabox” con accessori e luce a led su richiesta. Estrazione totale – Blumotion integrato – Portata dinamica da 40 a 70 kg. **En** Deep drawer and internal drawer technology “Blum Legrabox” , with accessories and leds light on request. Full extension – Integrated Blumotion Dynamic load bearing capacity of 40 kg and 70 kg. **Fr** Grand tiroir et tiroir interne technologie “Blum Legrabox”, avec accessoires et eclairage à leds sur demande. Sortie totale – Blumotion intégré – Capacité de charge dynamique de 40 et 70 kg. **Es** Gaveta y cajon interior tecnología “Blum Legrabox”, con accesorios y luz a leds bajo pedido. Extracción total – Blumotion integrado – Capacidad de carga dinámica de 40 y 70 kg.





It Pensili con sistema elettrico di apertura a ribalta, tecnologia Blum. **En** Wall units with electrical pull-up opening, Blum technology. **Fr** Eléments hauts avec ouverture à abattant électrique, tecnologie Blum. **Es** Altos con apertura abatible con sistema eléctrico, tecnología Blum.



It Colonne con maniglie “Sistema Gola” Art. 485 in finitura bianco. Basi con sistema di apertura “Tip-on” Zoccolo di altezza 12 cm in metallo laccato bianco **En** Columns with handles Art. 485 “Sistema Gola” in white finish. Base units with “Tip-on” opening system. 12 cm high plinth in metal, white lacquered **Fr** Armoires avec poignées Art. 485 “Sistema Gola” finition blanche. Eléments bas avec overture “Tip-on” Socle hauteur 12 cm en métal laqué blanc **Es** Columnas con tiradores “Sistema Gola” Art. 485 acabado blanco. Bajos con apertura “Tip-on”. Zocalo h.12 cms metálico lacado blanco.







Progetto Primavera 3

Il posto migliore a tavola? Quello dal quale con uno sguardo vedi tutta la cucina e ne rimani ogni volta incantato...

The best seat at the table? One from which you can see the whole kitchen in a glance, and it delights you every time...

Quelle est la meilleure place à table ? Celle qui, par un simple regard, vous permet d'embrasser toute la cuisine pour en être à chaque fois émerveillés...

¿El mejor sitio de la mesa? Ese desde donde ves toda la cocina de un solo vistazo y sientes en todo momento que te encanta...



It Basi modello Primavera colore Papiro e colonne e pensili modello Opale colore WR06. **En** Base units model Primavera in Papiro colour, columns and wall units model Opale in WR06 colour. **Fr** Éléments bas modèle Primavera finition Papiro, éléments hauts et armoire modèle Opale couleur WR06. **Es** Bajos modelo Primavera color Papiro, altos y columnas modelo Opale color WR06.





It Apertura con “Sistema Gola Elle”. **En** Opening with “Sistema Gola Elle”. **Fr** Ouverture avec “Sistema Gola Elle”. **Es** Apertura con “Sistema Gola Elle”.





A



A

It Piano lavoro di spessore 2 cm in laminato Fenix Bianco Kos. Zoccolo di altezza 12 cm in alluminio finitura antracite. **En** 2 cm thick top in Fenix laminate, Bianco Kos colour. 12 cm high plinth in aluminium, anthracite finish. **Fr** Plans épaisseur 2 cm en stratifié Fenix Bianco Kos. Socle hauteur 12 cm en aluminium finition anthracite. **Es** Encimera épaisseur 2 cms de laminado Fenix Bianco Kos. Zocalo h.12 cms de aluminio acabado antracita.



It Tavolo Art. A704 ME. Sedie Art. A022. **En** Table Art. A704 ME. Chairs Art. A022. **Fr** Table Art. A704 ME. Chaises Art. A022. **Es** Mesa Art. A704 ME. Sillas Art. A022.







Progetto Primavera 4

Ho deciso: la mia cucina deve essere ad angolo, così posso utilizzare ogni centimetro a disposizione. Avrà anche gli elementi living, perfetti per il mio open-space...

I have made up my mind: I want a corner kitchen, so I can use every possible inch of space I have. It will include some living decor, which is perfect for my loft...

J'ai décidé : ma cuisine doit être une cuisine d'angle. De cette manière, je pourrai optimiser l'espace au maximum. Elle disposera aussi des éléments et du mobilier de mon cadre de vie, parfaits pour mon « open space »...

La decisión está tomada: mi cocina debe ser en esquina, así puedo utilizar cada centímetro disponible. También incluirá elementos de la zona del salón, perfectos para el concepto abierto...



It Composizione cucina modello Primavera colore Castoro con Living modello Atlanta colore Cappuccino. **En** Kitchen model Primavera in Castoro colour with Living elements model Atlanta in Cappuccino colour. **Fr** Cuisine modèle Primavera finition Castoro avec éléments Living modèle Atlanta finition Cappuccino. **Es** Cocina modelo Primavera color Castoro con Living modelo Atlanta color Cappuccino.



It Cassettoni e cassetto interno tecnologia “Blum Legrabox” con accessori e luce a led su richiesta. **En** Deep drawers and internal drawer technology “Blum Legrabox”, with accessories and leds light on request. **Fr** Grand tiroirs et tiroir interne technologie “Blum Legrabox”, avec accessoires et eclairage à leds sur demande. **Es** Gavetas y cajon interior tecnología “Blum Legrabox”, con accesorios y luz a leds bajo pedido.



It Tavolo Art. A645 ME. Sedie Art. A081. Lampadario “Officina”. **En** Table Art. A645 ME. Chairs Art. A081. Lamp “Officina”. **Fr** Table Art. A645 ME. Chaises Art. A081. Lustre “Officina”. **Es** Mesa Art. A645 ME. Sillas Art. A081. Araña “Officina”.



A



B

A

It Zoccolo di altezza 12 cm in alluminio finitura antracite. **En** 12 cm high plinth in aluminium, anthracite finish. **Fr** Socle hauteur 12 cm en aluminium finition anthracite. **Es** Zocalo h.12 cms de aluminio acabado antracita.

B

It Maniglia Art. 650. **En** Handle Art. 650. **Fr** Poignée Art. 650. **Es** Tirador Art. 650.



A



B

A

It Piani lavoro di spessore 2 e 6 cm in laminato Fenix Grigio Londra. **En** 2 and 6 cm thick tops in Fenix laminate, Grigio Londra colour. **Fr** Plans épaisseur 2 et 6 cm en stratifié Fenix Grigio Londra. **Es** Encimera épaisseur 2 y 6 cms de laminado Fenix Grigio Londra.

B

It Vani a giorno "Officina" in metallo verniciato con schienali e divisori in nobilitato.
En Open units in varnished metal with back panels and partitions in melamine.
Fr Eléments ouverts en métal verni avec dos et séparations en mélamine.
Es Muebles decorativos de metal pintado con panel trasero y divisorios de melamina.



It Telaio porta mensole “Officina” in metallo verniciato. **En** “Officina” support for shelves in varnished metal. **Fr** Support pour étagères “Officina” en métal verni. **Es** Soportes para repisas “Officina” de metal pintado.



Progetto Primavera 5

Ho sempre sognato una cucina con un'isola al centro. Ho scoperto che vi posso inserire anche il piano snack, è comodissimo...

I always dreamed of a kitchen with a central island. I discovered that you can also enter the snack bar, which is so practical...

J'ai toujours rêvé d'une cuisine avec un îlot central. J'ai découvert aussi qu'il était possible d'y intégrer un coin repas, c'est vraiment très pratique...

Siempre he soñado con una cocina que tenga una isla central. He descubierto que también puedo incluir la barra de desayunos, comodísima...



It Basi modello Primavera colore Origano e colonne modello Sole in finitura laccato opaco colore NCS S 7500-N. **En** Base units model Primavera in Origano colour, columns model Sole in NCS S 7500-N matt lacquer finish. **Fr** Éléments bas modèle Primavera finition Origano, armoires modèle Sole laqué mat couleur NCS S 7500-N. **Es** Bajos modelo Primavera color Origano, columnas modelo Sole acabado lacado mate color NCS S 7500-N.





A



A

It Zoccolo di altezza 12 cm in metallo laccato opaco colore NCS S 7500-N. **En** 12 cm high plinth in metal, NCS S 7500-N matt lacquer finish. **Fr** Socle hauteur 12 cm en métal laqué mat couleur NCS S 7500-N. **Es** Zocalo h.12 cms metálico lacado mate color NCS S 7500-N.



It Pensili con ante in vetro trasparente. Luce interna a leds (pensili superiori) e fondo luminoso a leds (pensili inferiori). **En** Wall units with clear glass. Internal spotlight with leds (upper wall units) and luminous bottom with leds (lower wall units). **Fr** Eléments hauts avec porte en verre transparent. Spot interne avec leds (éléments hauts supérieurs) et fond lumineux avec leds (éléments hauts inférieurs). **Es** Altos con puertas de vidrio transparente. Foco interno con leds (altos superiores) y fondo luminoso leds (altos inferiores).



It Piano snack di spessore 4 cm in rovere bollito massiccio con supporto telescopico “Officina“ in metallo verniciato antracite. Sedie Art. A022. **En** 4 cm thick top in thermo-treated solid oak with varnished metal anthracite leg “Officina“. Chairs Art. A022. **Fr** Plan snack épaisseur 4 cm en chêne massif thermos-traité avec support tèlescopique “Officina“ en métal verni anthracite. Chaises Art. A022. **Es** Encimera de grosor 4 cms de roble macizo tratado tèrmicamente con pata “Officina“ de metal pintado antracita. Sillas Art. A022.



A



A

It Piano lavoro spessore 2 cm in laminato Porfido Scuro 058 con bordo Unicolor. “Sistema Gola” con maniglie Art. 485 e profili in finitura laccato opaco colore NCS S 7500-N. **En** 2 cm thick top in Porfido Scuro 058 laminate with Unicolor edge. “Sistema Gola” with handles Art. 485 and profiles in NCS S 7500-N matt lacquer finish. **Fr** Plan épaisseur 2 cm en stratifié Porfido Scuro 058 avec chant Unicolor. “Sistema Gola” avec poignées Art. 485 et profils finition laquée mate couleur NCS S 7500-N. **Es** Encimera de grosor 2 cms de laminado Porfido Scuro 058 con canto Unicolor. “Sistema Gola” con tiradores Art. 485 y perfils lacados mates color NCS S 7500-N.



Progetto Primavera 6

Quando rientro a casa e apro la porta, la vista è incantevole.

When I get home and open the door, the view is lovely.

De que je rentre chez moi et que j'ouvre la porte, la vue est magnifique.

Cuando vuelvo a casa y abro la puerta, me encanta lo que veo.



It Composizione cucine modello Primavera colore Castoro e modello Mango colore Platino. Sgabelli "Officina". **En** Kitchen model Primavera in Castoro colour and model Mango in Platino colour. Stools "Officina". **Fr** Cuisine modèle Primavera finition Castoro et modèle Mango finition Platino. Tabouret "Officina". **Es** Cocina modelo Primavera color Castoro y modelo Mango color Platino. Taburetes "Officina".



A



B

A

It Piani lavoro di spessore 4 cm in laminato Fenix Grigio Londra. **En** 4 cm thick tops in Fenix laminate, Grigio Londra colour. **Fr** Plans épaisseur 4 cm en stratifié Fenix Grigio Londra. **Es** Encimera épaisseur 4 cms de laminado Fenix Grigio Londra.

B

It Maniglia Art. 650. **En** Handle Art. 650. **Fr** Poignée Art. 650. **Es** Tirador Art. 650.



It Carrello porta vivande “Officina” in metallo verniciato. **En** Trolley “Officina“ in varnished metal. **Fr** Chariot “Officina“ en métal verni. **Es** Carro “Officina“ de metal pintado.

It Telaio porta mensole “Officina“ in metallo verniciato antracite. Sedie Art. A081. **En** “Officina“ support for shelves in anthracite varnished metal. Chairs Art. A081.
Fr Support pour étagères “Officina“ en métal verni anthracite. Chaises Art. A081. **Es** Soportes para repisas “Officina“ de metal pintado antracita. Sillas Art. A081.







A



A

It Zoccolo di altezza 12 cm in alluminio finitura antracite. Supporto telescopico “Officina” in metallo verniciato antracite. **En** 12 cm high plinth in aluminium, anthracite finish. Varnished metal leg “Officina”, anthracite color. **Fr** Socle hauteur 12 cm en aluminium finition anthracite. Support télescopique “Officina” en métal verni anthracite. **Es** Zocalo h.12 cms de aluminio acabado antracita. Pata “Officina” de matl pintado antracita.



Latte



Castoro



Origano



Papiro

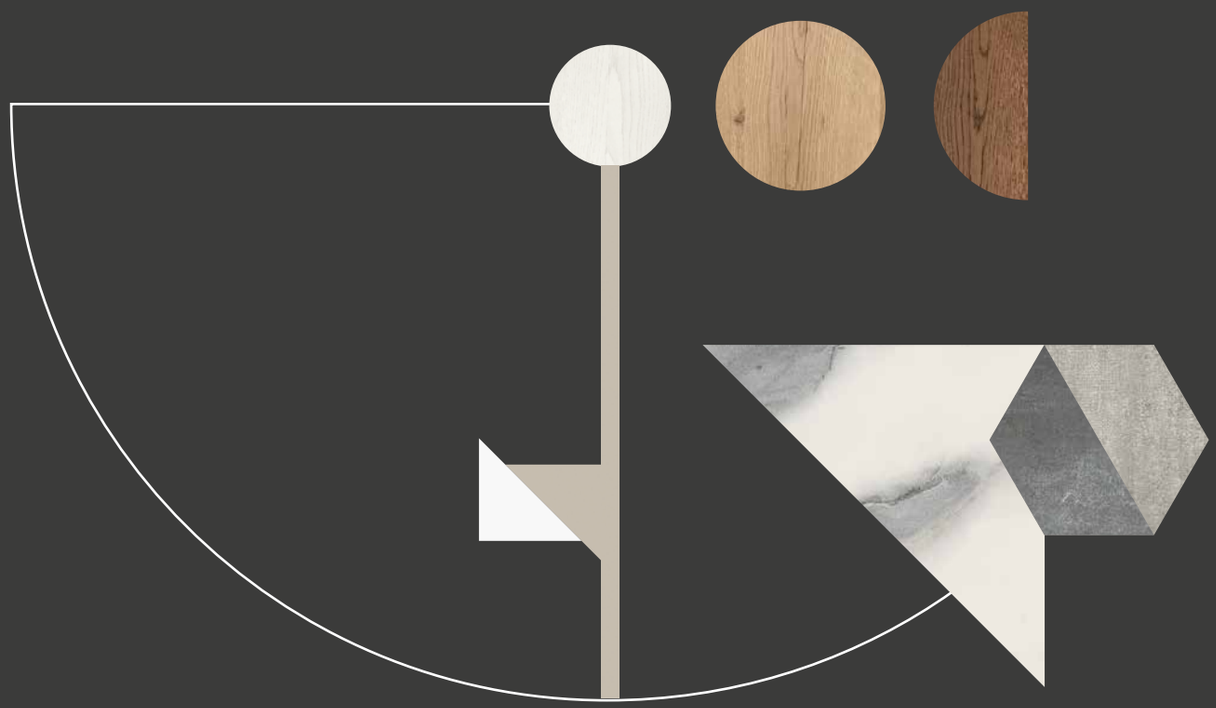


loft

programma

Wood / Wall / Soft-Touch
Urban / Line

modern
kitchen collection



ARREX
LE CUCINE

loft
programma

share the space

LOFT —
WOOD


01
06 - **07**


02
18 - **19**


03
28 - **29**

LOFT —
WALL


01
40 - **41**


02
50 - **51**

LOFT —
SOFT


01
62 - **63**


02
72 - **73**

LOFT —
URBAN


01
86 - **87**

LOFT —
LINE


01
102 - **103**

loft
programma

Cucine attuali e di ampio respiro per spazi da vivere insieme.

On-trend kitchens with wide appeal, for spaces to be shared. / Des cuisines actuelles et plus vastes pour des espaces à vivre ensemble. / Cocinas actuales y de gran envergadura para disfrutarlas en compañía.

ARREX
LE CUCINE

loft
programma

Cinque tipologie di finiture per altrettanti stili, che raccontano il carattere e la personalità della cucina.

Five types of finish for five different styles to explore the character and personality of your kitchen.

Cinq typologies de finitions pour autant de styles, qui racontent le caractère et la personnalité de la cuisine.

Cinco tipos de acabados para otros tantos estilos que transmiten el carácter y la personalidad de la cocina.

SHARE
THE
SPACE



LOFT —
WOOD
4 finiture /
Rovere Nodato

LOFT —
WALL
4 finiture /
Texture Materiche

LOFT —
SOFT
5 finiture /
UV Soft-Touch

LOFT —
URBAN
15 finiture /
Laminati

LOFT —
LINE
6 finiture /
Laccati opachi e lucidi

LOFT —

WOOD

Rovere Nodato

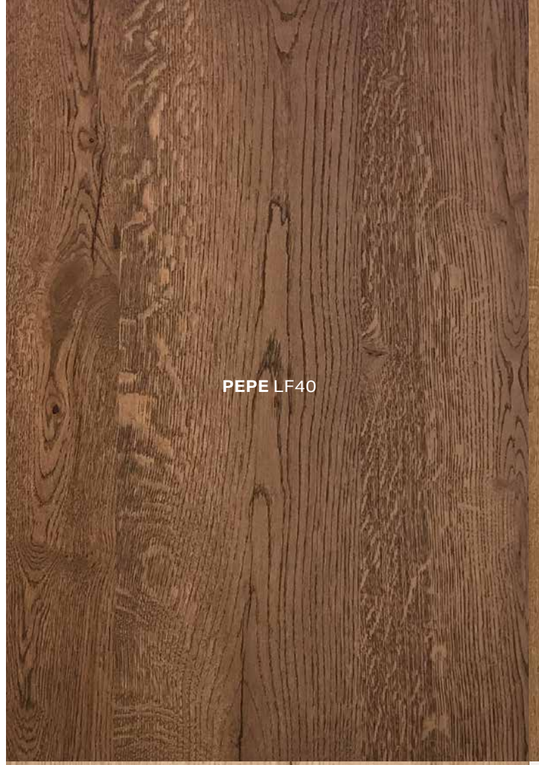
NATURA
LEGNO
CALORE

nature
wood
warmth

Il fascino delle venature in quattro delicate essenze.

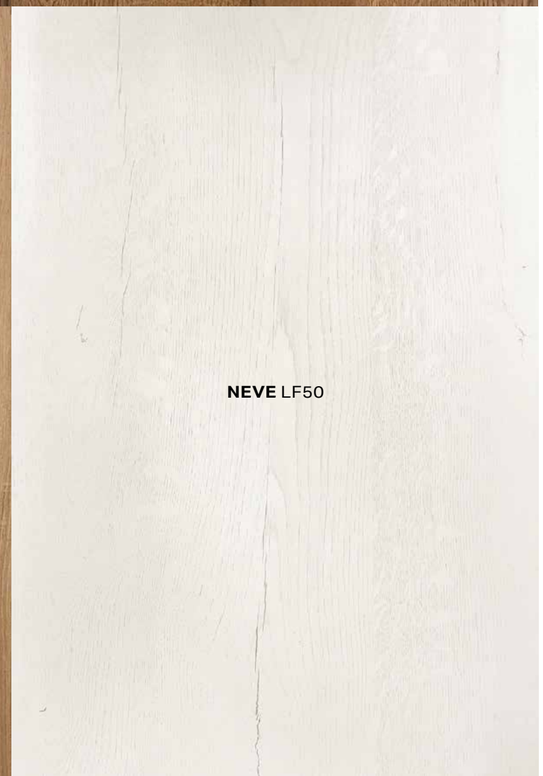
Charming wood grains in four different delicate finishes. / Le charme des veinures en quatre bois délicats. / El encanto de las vetas en cuatro delicadas maderas.

MODERN COLLECTION









WOOD
MODERN
STYLE

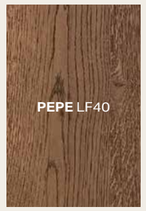
LOFT —

WOOD

Rovere Nodato

01

La cucina si veste delle venature del legno e del marmo, declinate in tonalità intense e avvolgenti, per un effetto naturale e scenografico.









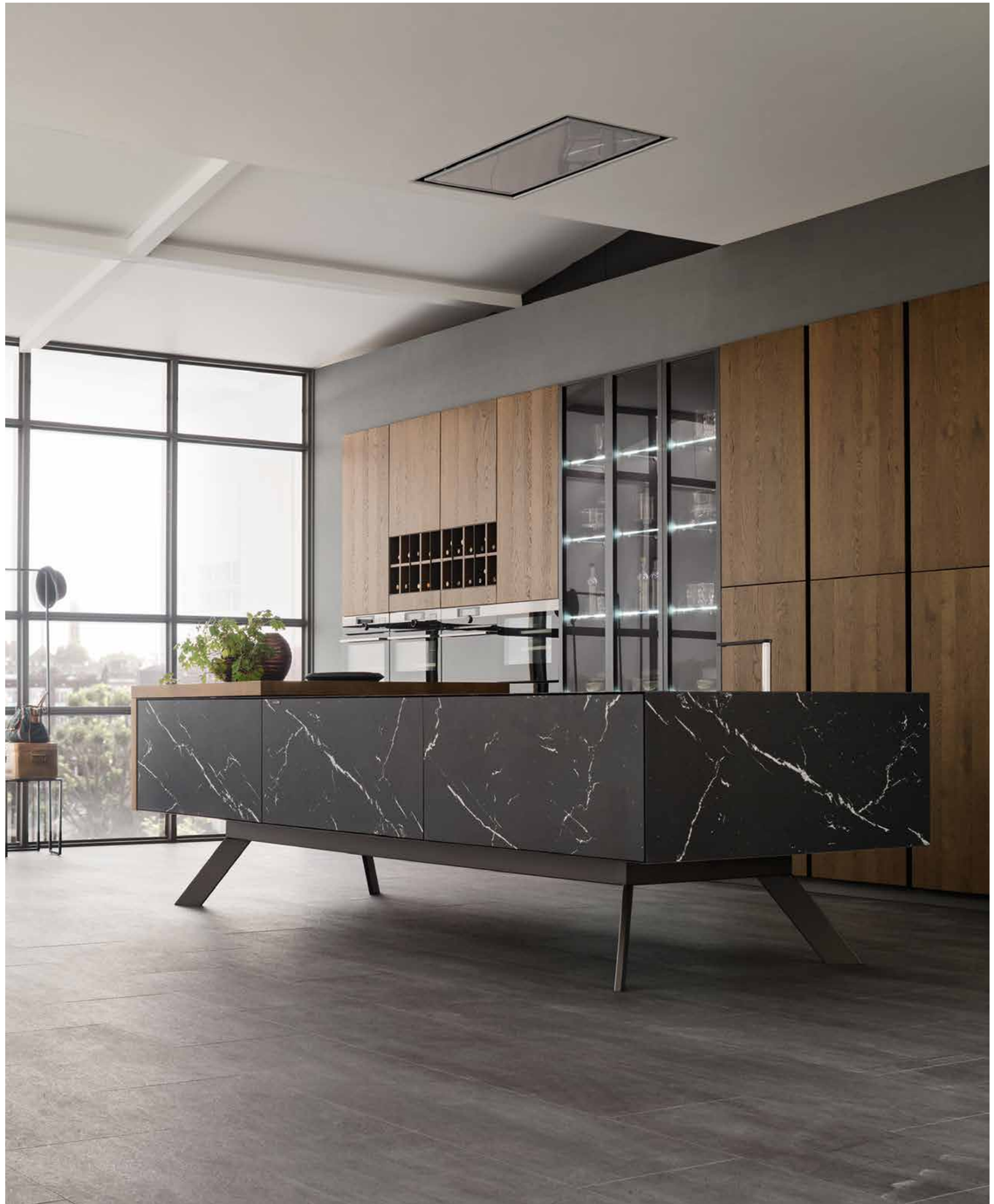




The kitchen is dressed in wood and marble grain in deep, full shades to create a show-stopping natural effect.

La cuisine se revêt des veinures du bois et du marbre, déclinées dans des tonalités intenses et enveloppantes, pour un effet naturel et scénographique.

La cocina se viste con las vetas de la madera y del mármol, en una amplia gama de tonos intensos y envolventes, para lograr un efecto natural y escenográfico.





—

LOFT-WOOD PEPE LF40
colonne / tall units /
colonnes / mueble columna

—

ANTA GOLA "ELLE" -
MANIGLIA ART. 30° ANTRACITE
maniglia / handle / poignée / tirador

—

H. 8 CM
ANTRACITE
zoccolo / plinth / socle / zócalo



—

MECCANISMO GIREVOLE
TURN MOTION II
"TURN MOTION II" mechanism
mécanisme pivotant "TURN MOTION II"
mecanismo giratorio "TURN MOTION II"

—

GRIGIO ORIONE
finitura interno / inside finish
finition intérieure / acabado del interior

—

RUBINETTERIA A SCOMPARSA
Retractable tap fittings / Robinetterie invisible /
Grifería escamoteable

Il bancone scorre verso l'esterno e lo spazio aumenta.

The countertop slides out to provide more space. / Le comptoir court vers l'extérieur et l'espace augmente. / La barra se desliza hacia el exterior para ampliar el espacio.



—

GRES NERO MARQUINA
piano / worktop / plan / encimera

LOFT — WOOD

—

BANCONE "FLAT" ESTRAIBILE
pull-out "FLAT" counter / comptoir "FLAT" extractible / barra "FLAT" extraíble

—

LOFT-WOOD PEPE LF40
piano bancone / countertop / plan comptoir / encimera de barra

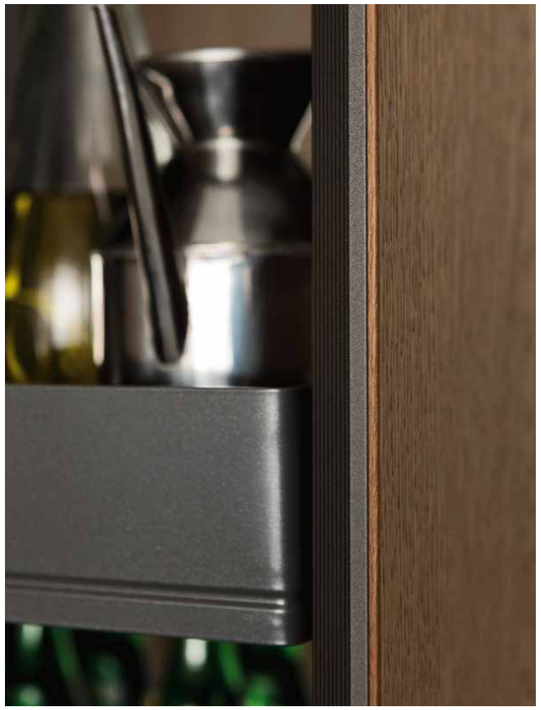


—

TELAIO “OFFICINA” - ANTRACITE
VETRO - FUMÉ GRIGIO
ripiani in Cristallo Luci “Fly Light” / glass shelves “Fly Light” lights / tablettes en Verre Éclairage “Fly Light” / baldas de Cristal Luces “Fly Light”

—

COLONNA ATTREZZATA -
MECCANISMO ESTRAIBILE GRIGIO ORIONE
accessorised tall unit – pull-out mechanism / colonne équipée - mécanisme extractible / mueble columna equipado - mecanismo extraíble



—

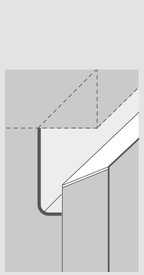
ANTA GOLA “ELLE” -
MANIGLIA ART. 30° ANTRACITE
maniglia verticale / vertical handle / poignée verticale / tirador vertical

LOFT — WOOD

ROVERE NODATO

01

Sistema a gola “ELLE” con maniglia art. 30°
“ELLE” groove mechanism with handle item 30° /
Système avec gorge “ELLE” avec poignée art. 30° /
Sistema de uñero “ELLE” con tirador art. 30°



Finiture / Finishes / Finitions / Acabados

LOFT-WOOD
PEPE LF40

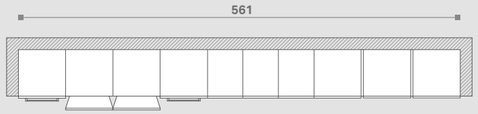


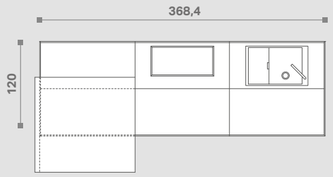
GRES
NERO MARQUINA



colonne - piano bancone
tall units - countertop
colonnes - plan comptoir
mueble columna - encimera de barra

piano
worktop
plan
encimera

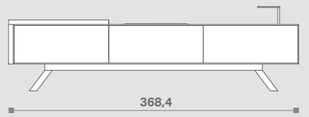


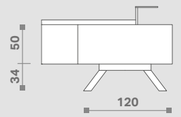


Colonne / Tall units / Colonnes / Mueble columna



Bancone / Counter / Comptoir / Barra





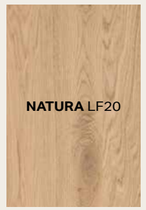
LOFT —

WOOD

Rovere Nodato

02

Sfumature luminose per l'essenza e il Quarzo, toni scuri per la finitura Loft Soft: il contrasto crea un'atmosfera orientale.













Bright, light shades are used for the wood finish and quartz, while the Loft Soft finish comes in darker tones. The contrast creates an oriental feel.

Nuances lumineuses pour le bois et le Quartz, tons foncés pour la finition Loft Soft : le contraste crée une atmosphère orientale.

Tonos luminosos para la madera y el cuarzo, matices oscuros para el acabado Loft Soft: el contraste crea una atmósfera oriental.





—

LOFT-WOOD NATURA LF20
basi, colonne e pensili / base units, tall units and wall units / éléments bas, colonnes et éléments hauts / muebles bajos, mueble columna y muebles altos

—

LOFT-SOFT GRIGIO UV3
colonne e base piano / tall units and undertop base unit / colonnes et base de plan / mueble columna y mueble bajo para encimera

—

H. 8 CM
ANTRACITE
zoccolo / plinth / socle / zócalo

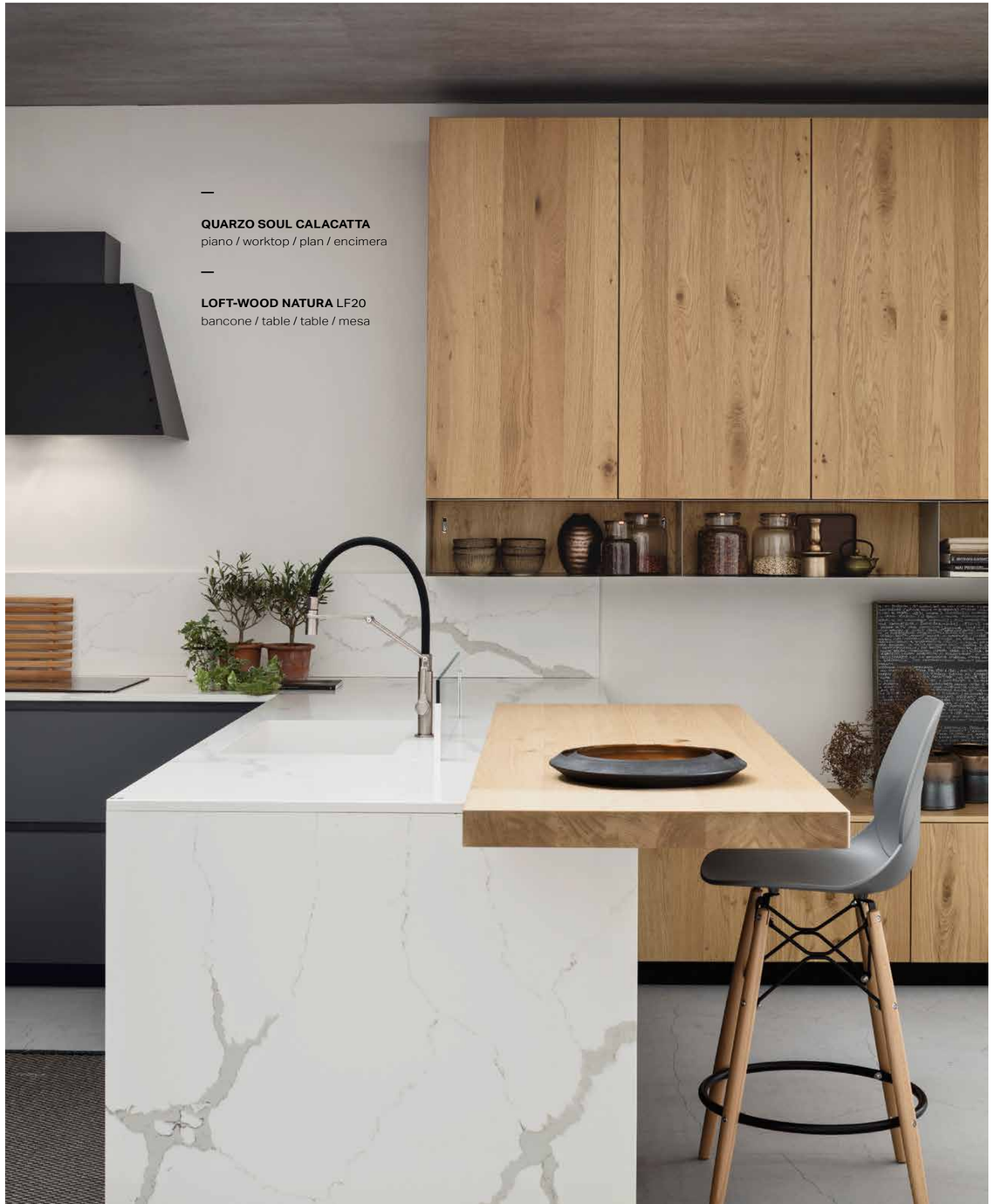
I pensili sono più accessibili con il sistema interno estraibile.

The wall units are more accessible with the internal pull-out mechanism. / Les éléments hauts sont plus accessibles avec le système interne extractible. / Los muebles altos resultan más accesibles gracias al sistema interno extraíble.



—

MECCANISMO INTERNO “I-MOVE” PER PENSILI GRIGIO ORIONE
internal “I-MOVE” mechanism for wall units / mécanisme interne « I-MOVE » pour éléments hauts / mecanismo interno “I-MOVE” para muebles altos



—

QUARZO SOUL CALACATTA
piano / worktop / plan / encimera

—

LOFT-WOOD NATURA LF20
bancone / table / table / mesa



—

LOFT-SOFT GRIGIO UV3
colonne e base piano / tall units and undertop base unit / colonnes et base de plan / mueble columna y mueble bajo para encimera

—

ART. 722 ANTRACITE
maniglia / handle / poignée / tirador



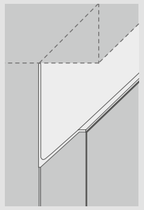


LOFT — WOOD

ROVERE NODATO

02

Maniglia art. 722
Handle item 722
Poignée art. 722
Tirador art. 722

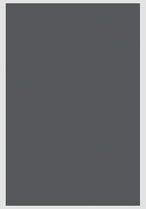


Finiture / Finishes / Finitions / Acabados

LOFT-WOOD NATURA LF20



LOFT-SOFT GRIGIO UV3

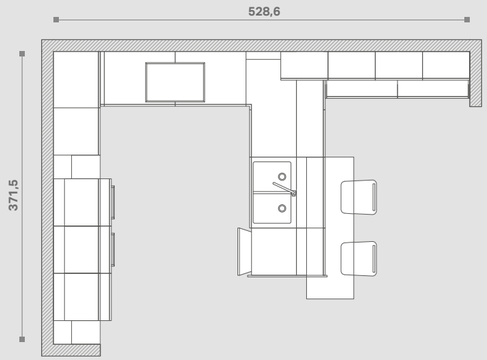


QUARZO SOUL CALACATTA

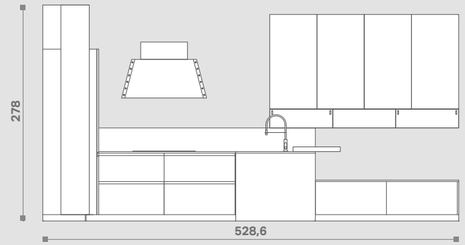
basi - colonne - pensili
base units - tall units - wall units / éléments bas - colonnes - éléments hauts / muebles bajos - mueble columna - muebles altos

colonne - base piano
tall units - undertop base unit / colonnes - base de plan / mueble columna - mueble bajo para encimera

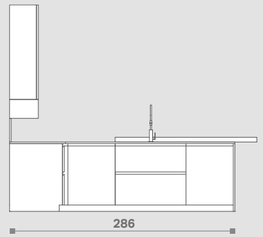
piano
worktop / plan / encimera



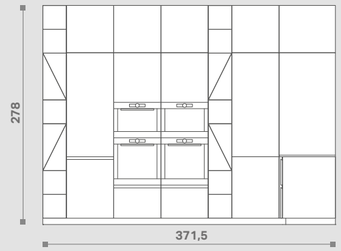
Vista frontale / Front view / Vue frontale / Vista frontal



Penisola / Peninsula / Plan snack / Península



Colonne / Tall units / Colonnes / Mueble columna



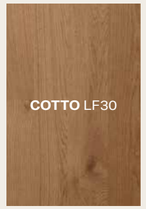
LOFT —

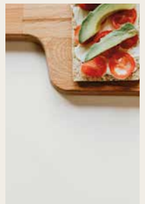
WOOD

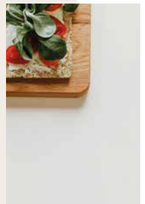
Rovere Nodato

03

Finiture materiche dai colori caldi portano il senso del domestico in una cucina dai tratti moderni, ispirata allo stile urban.













Textured finishes in warm colours bring a homely feel into this modern, urban-inspired kitchen.

Les finitions matériques aux coloris chauds donnent une idée de domestique dans une cuisine aux traits modernes, inspirée au style urban.

Los acabados con texturas materiales y colores cálidos confieren carácter doméstico a una cocina de rasgos modernos, inspirada en el estilo urbano.





—

LOFT-WOOD COTTO LF30
basi / base units /
éléments bas / muebles bajos

—

OPALE WR04
colonne e pensili / tall units and
wall units / colonnes et éléments hauts /
mueble columna y muebles altos

—

H. 8 CM
LACCATO OPALE WR04
zoccolo / plinth / socle / zócalo



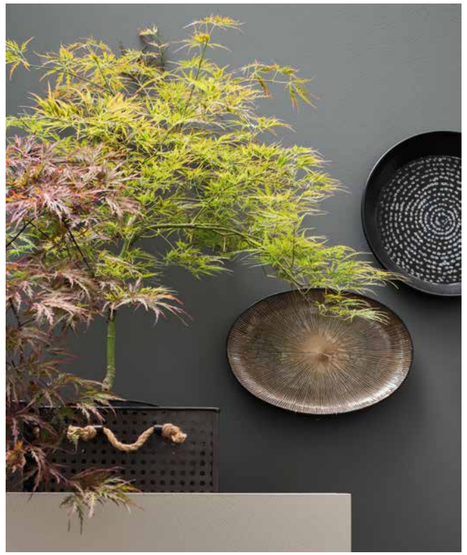
—

ANTA GOLA “ELLE” - LACCATO OPALE WR04
maniglia / handle / poignée / tirador



Uno spazio conviviale dove esperienze e passioni si incontrano.

A sociable space where experiences and passions meet. / Un espace convivial où expériences et passions se rencontrent. / Un espacio social en el que se dan encuentro experiencias y pasiones.

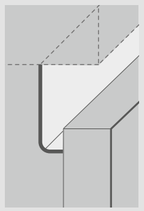


LOFT — WOOD

ROVERE NODATO

03

Sistema a gola “ELLE”
“Elle” groove mechanism
Système avec gorge “Elle”
Sistema de uñero “Elle”



Finiture / Finishes / Finitions / Acabados

LOFT-WOOD COTTO LF30



basi
base units / éléments bas / muebles bajos

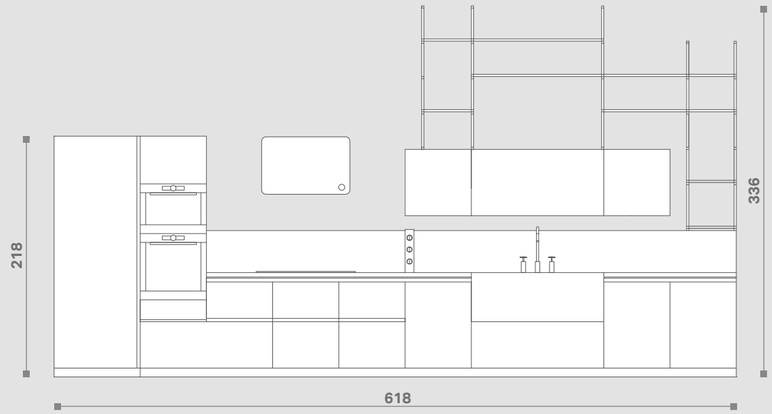
OPALE WR04



colonne - pensili
tall units - wall units / colonnes - éléments hauts / mueble columna - muebles altos



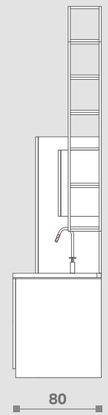
Vista frontale / Front view / Vue frontale / Vista frontal



Profondità colonne
Tall units depth / Colonnes prof. / Mueble columna prof.



Profondità basi
Base units depth / Éléments bas prof. /Muebles bajos prof.



LOFT —

WALL

Texture Materica

Il tocco materico che definisce lo stile della cucina.



A textured touch that sets the trend in the kitchen. / La touche matérique qui définit le style de la cuisine. / El toque material que define el estilo de la cocina.

CORDA TEX14

PIOMBO TEX12

CEMENTO TEX11

GHIACCIO TEX10

TASTE FOR MATERIALS

LOFT —

WALL

Texture Materica

01

La cucina sceglie finiture ruvide e materiche accostate a un tocco più soft: il contrasto non è solo visivo, ma anche tattile.









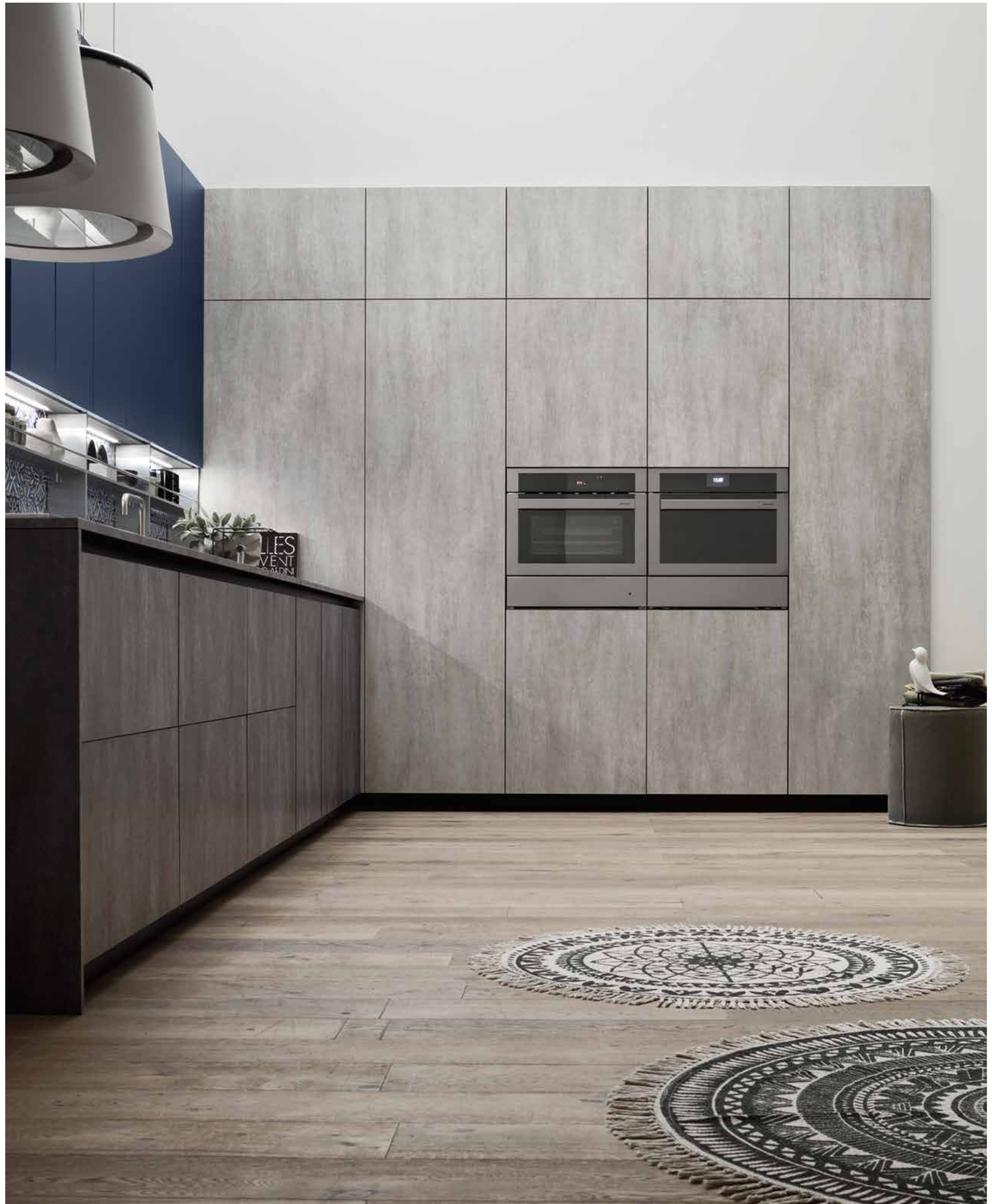




The kitchen features coarse, textured finishes alongside softer touches.
The contrast is tactile, as well as visual.

La cuisine choisit des finitions rugueuses et matériques juxtaposées à une touche plus soft : le contraste n'est pas seulement visuel, mais aussi tactile.

La cocina opta por acabados rugosos y texturizados unidos a un toque de suavidad: el contraste no es solo visual, sino también táctil.





—

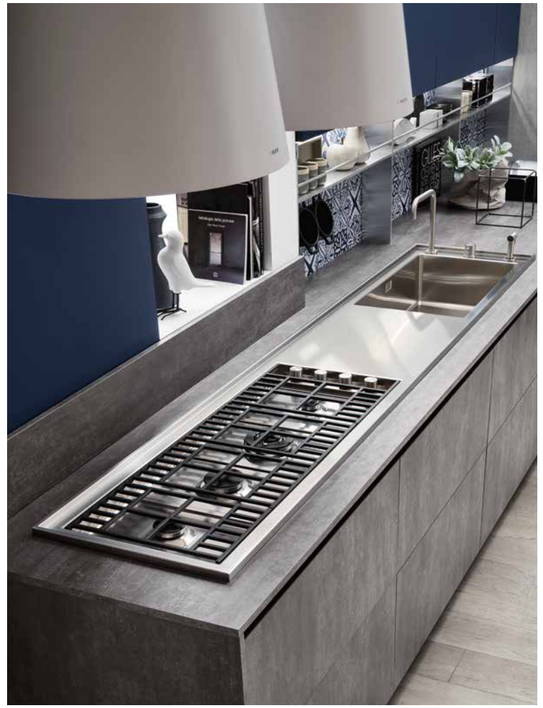
LOFT-WALL PIOMBO TEX12
basi / base units /
éléments bas / muebles bajos

—

LOFT-SOFT BLU UV04
pensili / wall units /
éléments hauts / muebles altos

—

H. 8 CM
LACCATO NCS S 8010-R70B
zoccolo / plinth / socle / zócalo



—

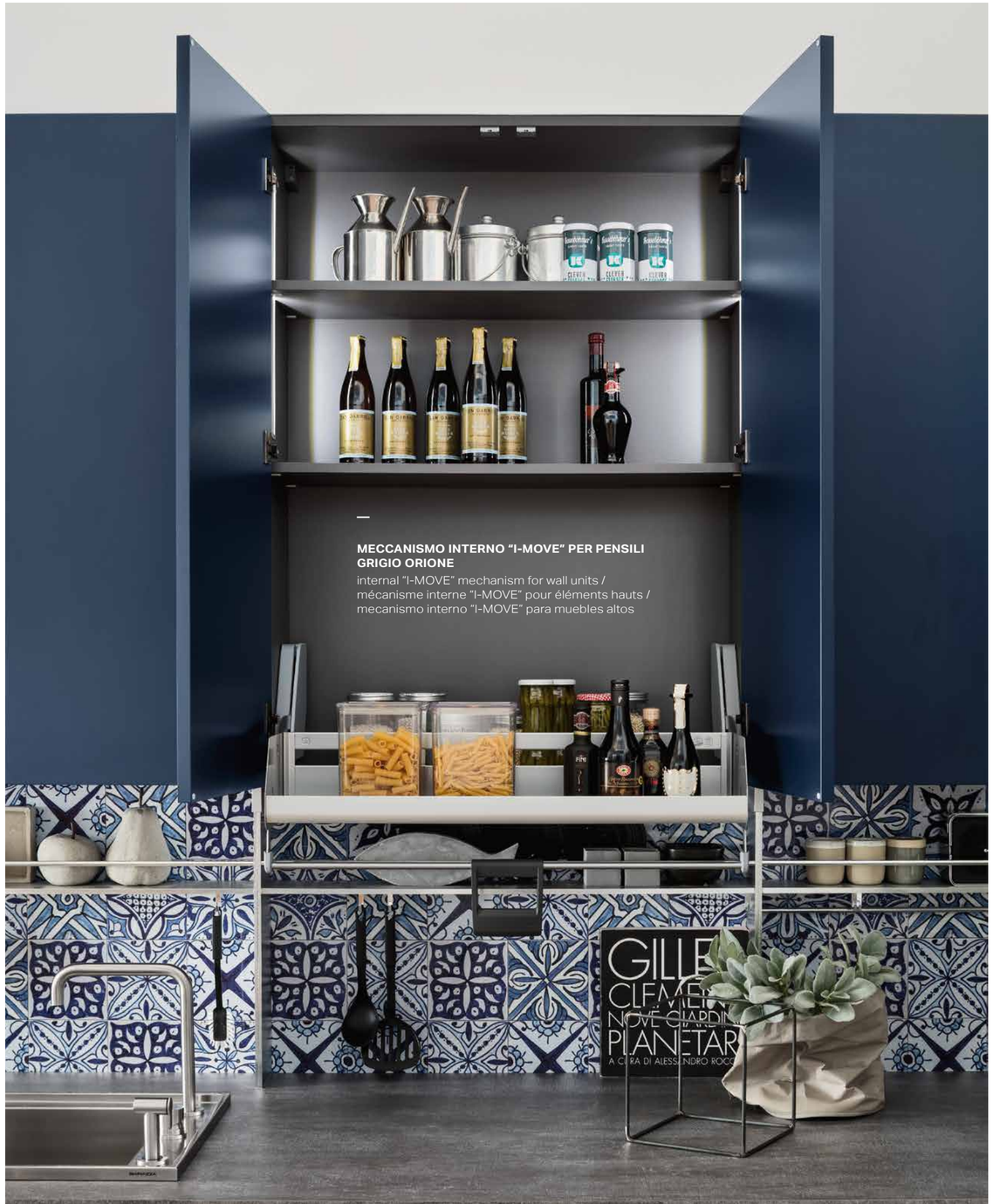
ANTA GOLA “ELLE” - MANIGLIA ART. 30°
LACCATO NCS S 8010-R70B
maniglia / handle / poignée / tirador

—

LOFT-WALL PIOMBO TEX12
piano laminato / laminate worktop /
plan stratifié / encimera laminado

—

SCHIENALE sp. 3 mm
DECOR CEMENTINE BLUE
back panel, thk 3 mm / crédence ép. 3 mm
antepecho esp. 3 mm



—

MECCANISMO INTERNO “I-MOVE” PER PENSILI GRIGIO ORIONE
internal “I-MOVE” mechanism for wall units /
mécanisme interne “I-MOVE” pour éléments hauts /
mecanismo interno “I-MOVE” para muebles altos



—

LOFT-WALL CEMENTO TEX11
colonne / tall unit / colonnes / mueble columna

—

MECCANISMO BLUM - APERTURA PUSH PULL MOTORIZZATA “SERVO-FLEX”
blum mechanism - motorised “SERVO-FLEX” push-pull mechanism / mécanisme blum - ouverture push pull motorisée “SERVO-FLEX” / mecanismo Blum - apertura push-pull motorizada “SERVO-FLEX”



—

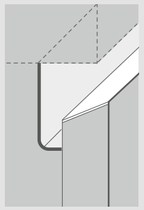
BLUM LEGRABOX
INOX
base cestone con sponde in vetro + 2 cassetti interni / deep drawer base unit with glass sides + 2 smaller internal drawers / élément bas grand tiroir avec côtés en verre + 2 tiroirs internes / mueble bajo con gaveta y laterales de cristal + 2 cajones interiores

LOFT — WALL

TEXTURE MATERICHE

01

Sistema a gola “ELLE”
con maniglia art. 30°
“Elle” groove mechanism
Système avec gorge “Elle”
Sistema de uñero “Elle”



Finiture / Finishes / Finitions / Acabados

LOFT-WALL
PIOMBO TEX12



basi
base units / éléments bas / muebles bajos

LOFT-WALL
CEMENTO TEX11

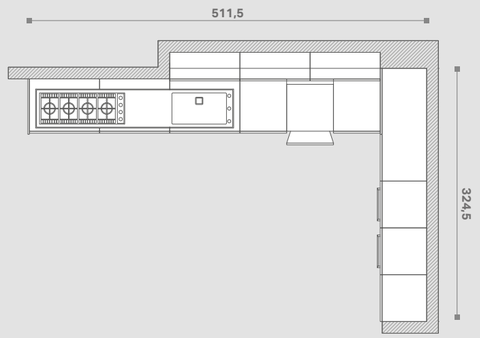


colonne
tall unit / colonnes / mueble columna

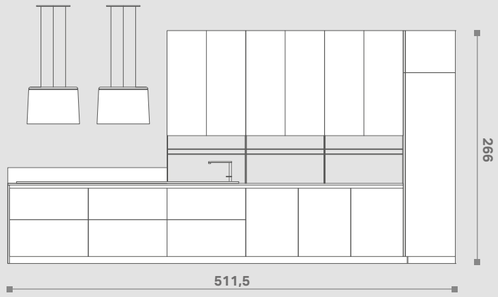
LOFT-SOFT
BLU UV4



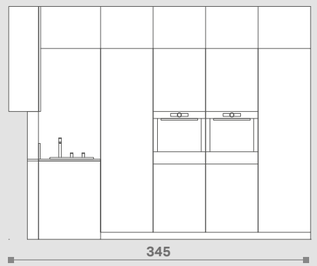
pensili
wall units / éléments hauts / muebles altos



Vista frontale / Front view / Vue frontale / Vista frontal



Colonne / Tall units / Colonnes / Mueble columna



LOFT —

WALL

Texture Materica

02

L'effetto cemento accostato al nero ricrea un angolo di città immerso nel verde, per un effetto evocativo e molto moderno.



CEMENTO
TEX11









SOFT GRIGIO
UV3

The cement-effect alongside the colour black recreates a city-feel corner immersed among the greenery. The result is atmospheric and ultra-modern.

L'effet ciment juxtaposé au noir recrée un coin de ville immergé dans le vert, pour un effet évocateur et très moderne.

El efecto cemento, combinado con el negro, recrea un rincón de ciudad sumergido en el verde, para suscitar un efecto evocativo y muy moderno.





LOFT-WALL CEMENTO TEX11
basi / base units /
éléments bas / muebles bajos

LOFT-SOFT GRIGIO UV3
pensili / wall units /
éléments hauts / muebles altos

H. 12 CM
ANTRACITE
zoccolo / plinth / socle / zócalo

—

MANIGLIA ART. 650
ANTRACITE
maniglia / handle / poignée / tirador

—

FENIX GRIGIO BROMO
piano zona cottura e bancone / cooking area top and breakfast bar top / plan zone de cuisson et comptoir / encimera de zona de cocción y barra





Spazio per riporre ed esporre con i moduli a giorno sulla penisola.

Open-fronted units on the peninsula provide space for storing and displaying. / Une espace pour ranger et exposer avec les modules ouverts sur le plan snack. / Espacios para guardar y exponer con los módulos abiertos en la península.



—

ELEMENTI “OFFICINA” - ANTRACITE
elementi a giorno / open-fronted units / éléments ouverts / elementos abiertos

—

LOFT-WALL CEMENTO TEX11
divisori / partitions / séparations / divisores

LOFT — WALL

—

BANCONE
FENIX GRIGIO BROMO
table / table / mesa

—

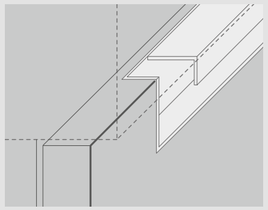
SUPPORTO “OFFICINA”
ANTRACITE
“Officina” support / support “Officina” / soporte “Officina”

LOFT — WALL

TEXTURE MATERICHE

02

Maniglia art. 650
Handle item 650
Poignée art. 650
Tirador art. 650



Finiture / Finishes / Finitions / Acabados

LOFT-WALL
CEMENTO TEX11

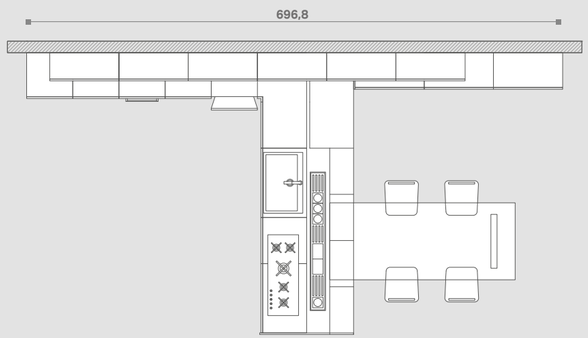


basi
base units / éléments
bas / muebles bajos

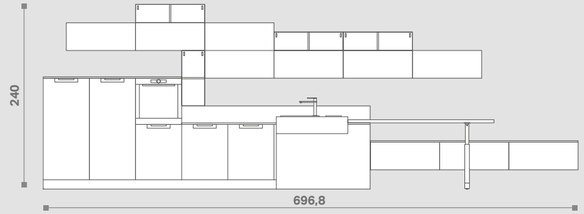
LOFT-SOFT
GRIGIO UV3



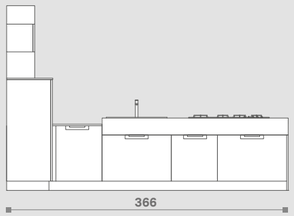
pensili
wall units / éléments
hauts / muebles altos



Vista frontale / Front view / Vue frontale / Vista frontal



Penisola / Peninsula / Plan snack / Península



LOFT —

SOFT

UV Soft-Touch

Tonalità piene e avvolgenti e un feeling setoso.

Full, sumptuous colours and a silky feel. / Tonalités pleines et enveloppantes et un feeling soyeux. / Tonos llenos y envolventes y una sensación sedosa.

ORIGINALITÀ
ESTRO
STILE



originality
flair
style

NERO UV5

GRIGIO UV3

BLU UV4

BEIGE UV2

BIANCO UV1

ORIGINAL SOFT TOUCH

LOFT —

SOFT

UV Soft-Touch

01

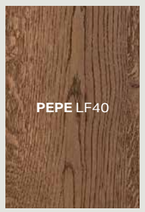
Un mix inedito di colori e texture dà forma ad un ambiente unico e personale, che racconta lo stile di chi lo abita.













An unusual mix of colours and textures gives shape to a unique, custom-built space that says something about your own personal style.

Un mix inédit de coloris et textures donne forme à un espace ambiant unique et personnel, qui raconte le style de ceux qui l'habitent.

Una mezcla inédita de colores y texturas da forma a un espacio único y personal, que transmite el estilo de quien lo habita.





—

LOFT-WALL CORDA TEX14
basi / base units /
éléments bas / muebles bajos

—

LOFT-SOFT BLU UV4
colonne e pensili / tall units and wall units /
colonnes et éléments hauts / mueble
columna y muebles altos

—

H. 12 CM
INOX
zoccolo / plinth / socle / zócalo



—

MANIGLIA ART. 365
INOX
maniglia / handle / poignée / tirador

—

FENIX BLU FES
piano e schienale / worktop and back panel /
plan et crédence / encimera y antepecho

—

LOFT-WOOD PEPE LF40
bancone con supporto in vetro / breakfast bar with glass support /
comptoir avec support en verre / barra con soporte de cristal

Moduli a giorno belli e resistenti, con la giunzione in alluminio Y45.

Sturdy open-fronted units with a great look, and a Y45 aluminium corner join. / Des modules ouverts beaux et résistants, avec la jonction en aluminium Y45. / Módulos abiertos bonitos y resistentes, con la junta de aluminio Y45.



—

LOFT-WOOD PEPE LF40
elementi a giorno / open-fronted units / éléments ouverts / elementos abiertos

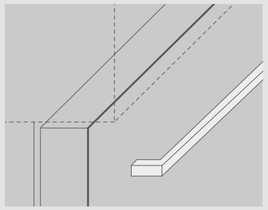


LOFT — SOFT

UV SOFT - TOUCH

01

Maniglia art. 365
Handle item 365
Poignée art. 365
Tirador art. 365



Finiture / Finishes / Finitions / Acabados

LOFT-SOFT
BLU UV4



pensili - colonne
tall units - wall units / colonnes - éléments hauts / mueble columna - muebles altos

LOFT-WALL
CORDA TEX14

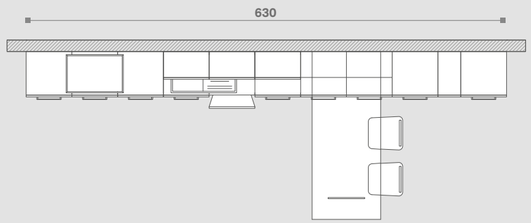


basi
base units / éléments bas / muebles bajos

LOFT-WOOD
PEPE LF40



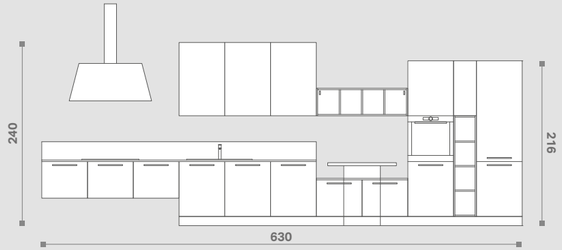
elementi a giorno
open-fronted units / éléments ouverts / elementos abiertos



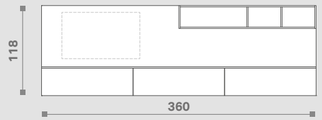
LIVING



Vista frontale / Front view / Vue frontale / Vista frontal



Living / Living area / Living / Salón



LOFT —

SOFT

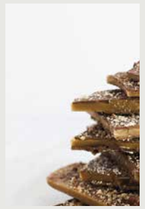
UV Soft-Touch

02

**Una cucina di ampie proporzioni,
la stanza perfetta in cui accogliere gli ospiti
per un aperitivo o una cena in compagnia.**



SOFT BEIGE
UV2









PEPE LF40

A kitchen with real breadth: the perfect room to welcome guests for a drink or dinner together.

Une cuisine aux proportions amples, la pièce parfaite où accueillir les invités pour un apéritif ou un diner en compagnie.

Una cocina de proporciones amplias, la habitación perfecta en la que recibir a los invitados para un aperitivo o una cena en compañía.





—

LOFT-SOFT BEIGE UV2
basi isola e pensili / island base units and wall units / éléments bas îlot et éléments hauts / muebles bajos para isla y muebles altos

—

LOFT-WOOD PEPE LF40
basi e colonne / base and tall units / éléments bas et colonnes / muebles bajos y columna

—

H. 8 CM
LACCATO NCS S 3005-Y50R
zoccolo / plinth / socle / zócalo



—

ROVERE NODATO PEPE LF40
bancone snack / breakfast bar /
comptoir snack / barra de desayuno

—

QUARZO VEINED MICHELANGELO
piano / worktop / plan / encimera



—

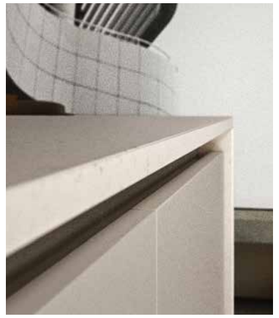
SOTTOPENSILE “MODULAR” - BRUNITO
“MODULAR” under wall unit / sous-haut “MODULAR” /
elemento bajo mueble alto “MODULAR”

—

ANTA GOLA “ELLE” - LACCATO NCS S 3005-Y50R
maniglia / handle / poignée / tirador









—

LACCATO NCS S 3005-Y50R
elementi a giorno / open-fronted units /
éléments ouverts / elementos abiertos



—

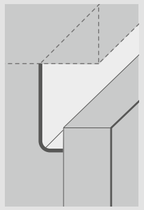
ANTA GOLA “ELLE”
LACCATO NCS S 3005-Y50R
maniglia verticale / vertical handle /
poignée verticale / tirador vertical

LOFT — SOFT

UV SOFT - TOUCH

02

Sistema a gola “ELLE”
“Elle” groove mechanism
Système avec gorge “Elle”
Sistema de uñero “Elle”



Finiture / Finishes / Finitions / Acabados

LOFT-SOFT
BEIGE UV2

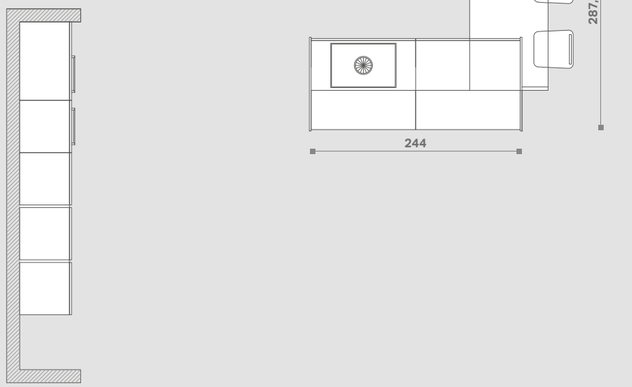


LOFT-WOOD
PEPE LF40

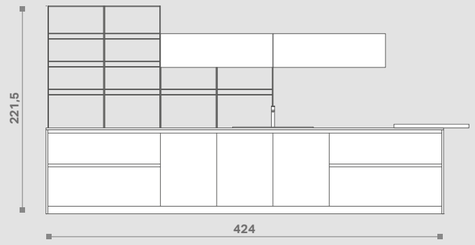


basi isola - pensili
island base units - wall units / éléments bas îlot - éléments hauts / muebles bajos para isla - muebles altos

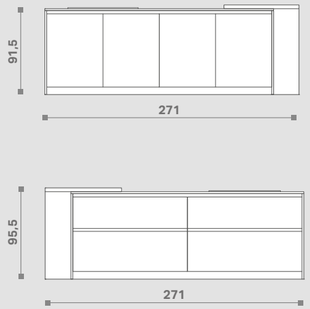
basi - colonne
base - tall units / éléments bas - colonnes / muebles bajos - columna



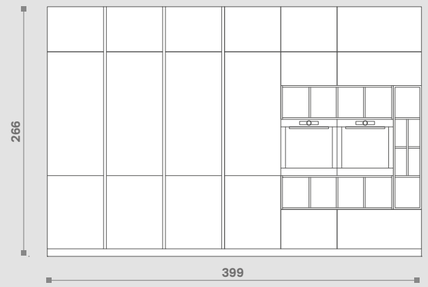
Vista frontale / Front view / Vue frontale / Vista frontal



Isola / Island / Îlot / Isla



Colonne / Tall units / Colonnes / Columna



Bancone / Counter / Comptoir / Barra



LOFT —

Laminati

URBAN

Effetti materici ispirati alla varietà della natura.

Textured effects inspired by the variety found in nature. / Effets matériques inspirés à la variété de la nature. / Efectos materiales inspirados en la variedad de la naturaleza.

MARMO
PIETRA
ESSENZA



marble
stone
wood grain

CALACATTA 547

GREY STONE 725

SASSO GRIGIO 078

ASH STONE 080

NERO MARQUINIA 433

NERO ARDESIA 455

PORFIDO SCURO 058

BOTTICINO 089

GRAFFIATO 092

PIETRO GRADO 106

DARK STONE 083

CESAR BROWN STONE 145

ROVERE PRIMITIVO 107

ROVERE SLAVONIA 0972

QUERCIA GRIGIA 098

TRUE
ELEGANT
ATTITUDE

LOFT —

URBAN

Laminati

01

Uno stile ricercato e d'impatto, che accosta al minimalismo della parete attrezzata la forte presenza scenica e materica della penisola.



CALACATTA
547









BIANCO
OPACO

Elegant style with real impact: this kitchen combines a minimalist fitted wall unit with a textured peninsula statement piece.

Un style recherché et d'impact, qui juxtapose au minimalisme de la paroi équipée la forte présence scénique et matérique du plan snack.

Un estilo elegante y de gran impacto que une al minimalismo de los muebles de pared la marcada presencia escénica y material de la península.





—

LOFT-URBAN CALACATTA 547
XXL basi / base units /
éléments bas / muebles bajos

—

LOFT-LINE BIANCO OPACO
XXL colonne / tall units /
colonnes / mueble columna

—

H. 8 CM
METALLO BIANCO
zoccolo / plinth / socle / zócalo

La superficie di lavoro aumenta grazie ad un comodo piano estraibile.

The work surface extends, thanks to a handy pull-out counter. / La surface de travail augmente grâce à un pratique plan extractible. / La superficie de trabajo se amplía gracias a una cómoda encimera extraíble.



—

BANCONE “LUNCH” ESTRAIBILE CALACATTA 547
pull-out “LUNH” counter / comptoir “LUNH” extractible / barra “LUNH” extraíble

—

BLUM LEGRABOX
base cestone + 2 cassetti
deep drawer base unit + 2 smaller drawers
élément bas grand tiroir + 2 tiroirs
mueble bajo con gaveta + 2 cajones

—

“AMBIA-LINE” GRIGIO ORIONE
suddivisione interna / internal dividers /
division interne / división interna





—

ART. 722 BIANCO TIPO “Z”
maniglia basi / base units handle
poignée éléments bas / tirador muebles bajos

—

ART. 722 BIANCO TIPO “Z” - TIPO “H”
E PUSH PULL
maniglia colonne / tall units handle
poignée colonnes / tirador mueble columna





—

LAMINATO HPL
UNICOLOR CALACATTA 547
piano e schienale / worktop and back panel /
plan et crédence / encimera y antepecho



—

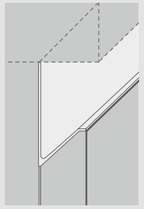
TELAIO “OFFICINA” - ANTRACITE
VETRO - FUMÉ GRIGIO
ripiani in Cristallo Luci “Fly Light” / glass shelves
“Fly Light” lights / tablettes en Verre Éclairage
“Fly Light” / baldas de Cristal Luces “Fly Light”

LOFT — UBAN

FINITURA MARMO

01

Maniglia art. 722
Handle item 722
Poignée art. 722
Tirador art. 722



Finiture / Finishes / Finitions / Acabados

LOFT-URBAN
CALACATTA 547

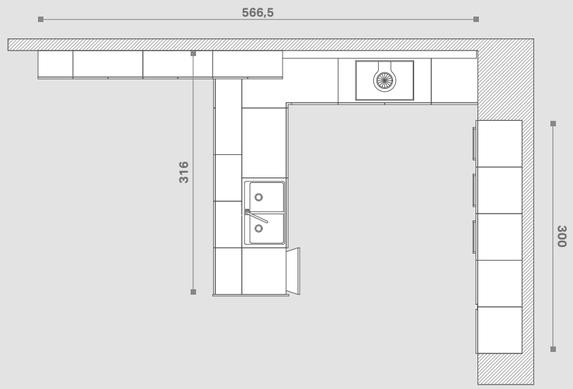


basi
base units / éléments bas / muebles bajos

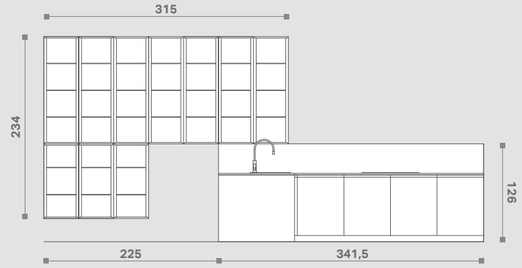
LOFT-LINE
BIANCO OPACO



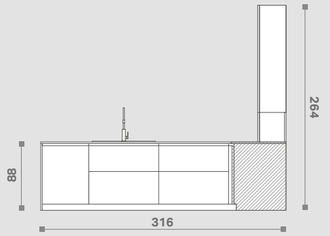
colonne
tall units / colonnes mueble columna



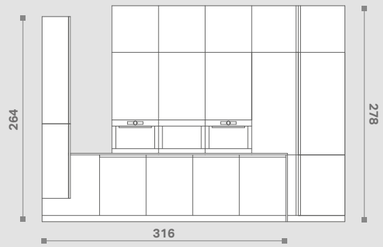
Vista frontale / Front view / Vue frontale / Vista frontal

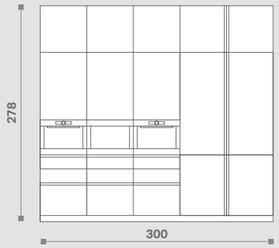


Penisola / Peninsula / Plan snack / Península



Colonne / Tall units / Colonnes / Columna





LOFT —

LINE

Laccati lucidi / opachi

COLORE
DESIGN
FORME



colour
design
shape

La gamma delle tonalità laccate per cucine attuali e di design.

A range of lacquered shades for modern, designer kitchens. / La gamme des tonalités laquées pour des cuisines actuelles et de design. / La gama de tonos lacados para cocinas actuales y de diseño.

BIANCO

CREMA

MODERN COLLECTION

BLU AVIO
NCS S 4040-B10G

PURE
MODERN
DESIGN

VERDE
NCS S 7005-B80G

GRIGIO
NCS S 2000-N

ANTRACITE
NCS S 7500-N

LOFT —

LINE

Laccati

01

La cucina ha forme essenziali e un look total white, movimentato dalla finitura lucida del laccato che dà carattere alla composizione.

BIANCO
LUCIDO











This kitchen has simple forms and a white finish. The glossy lacquer finish creates movement and adds character to the composition.

La cuisine a des formes essentielles et un look total white, mouvementé par la finition brillante du laqué qui donne du caractère à la composition.

La cocina tiene formas sobrias y un estilo blanco puro, dinamizado por el acabado brillo del lacado, que confiere carácter a la composición.





—

LOFT-LINE BIANCO LUCIDO
XXL basi, colonne e pensili / base units, tall units and wall units / éléments bas, colonnes et éléments hauts / muebles bajos, mueble columna y muebles altos

—

H. 8 CM
METALLO BIANCO
zoccolo / plinth / socle / zócalo

—

BLUM LEGRABOX BIANCO
base cestone + 2 cassetti
deep drawer base unit + 2 smaller drawers
élément bas grand tiroir + 2 tiroirs
mueble bajo con gaveta + 2 cajones





—

ART. 722 BIANCO TIPO “Z”
maniglia basi / base units handle
poignée éléments bas / tirador muebles bajos

LOFT — LINE

—

ACRILICO
SNOW WHITE 1100k
piano e schienale / worktop
and back panel / plan
et crédence / encimera
y antepecho



—

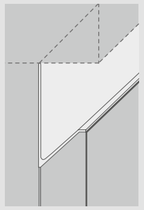
BANCONE “PARTY” ESTRAIBILE
BIANCO
pull-out “PARTY” counter / comptoir “PARTY”
extractible / barra “PARTY” extraíble

LOFT — LINE

FINITURA LACCATI

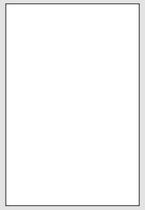
01

Maniglia art. 722
Handle item 722
Poignée art. 722
Tirador art. 722



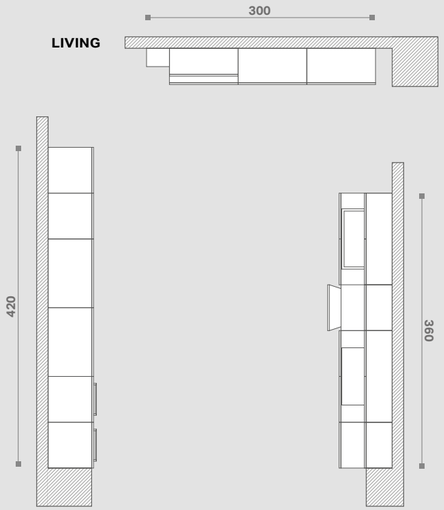
Finiture / Finishes / Finitions / Acabados

LOFT-LINE
BIANCO LUCIDO



basi - colonne - pensili
base units - tall units -
wall units / éléments bas -
colonnes - éléments hauts /
muebles bajos - mueble
columna - muebles altos

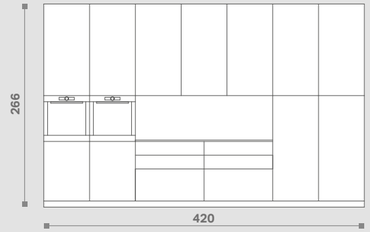
LIVING



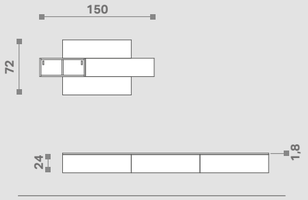
Vista frontale / Front view / Vue frontale / Vista frontal



Colonne / Tall units / Colonnes / Columna



Living / Living area / Living / Salón



LOFT FINISHES

**Tutti gli effetti,
le sfumature e le varianti
colore delle finiture Loft.**

All of the effects, shades and colour variations
for the Loft finishes. / Tous les effets, les nuances
et les variantes de coloris des finitions Loft. /
Todos los efectos, los matices y las variantes
de color de los acabados Loft.

Rovere Nodato

LOFT —
WOOD

Knotted oak / Chêne avec Nœuds / Roble con nudos

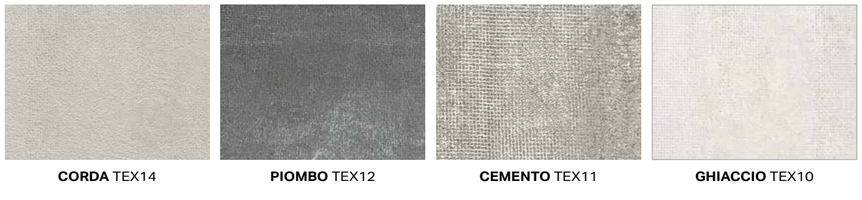


PEPE LF40 | **COTTO** LF30 | **NATURALE** LF20 | **NEVE** LF50

Texture Materiche

LOFT —
WALL

Textured finishes / Textures Matériques / Texturas materiales



CORDA TEX14 | **PIOMBO** TEX12 | **CEMENTO** TEX11 | **GHIACCIO** TEX10

UV Soft-Touch

LOFT —
SOFT

Uv Soft-Touch



NERO UV5 | **BLU** UV4 | **GRIGIO** UV3 | **BEIGE** UV2 | **BIANCO** UV1

Laminati

LOFT —
URBAN

Laminates / Stratifiés / Laminados



CALACATTA 547 | **GREY STONE** 725 | **SASSO GRIGIO** 078 | **ASH STONE** 080 | **NERO MARQUINIA** 433



NERO ARDESIA 455 | **PORFIDO SCURO** 058 | **BOTTICINO** 089 | **GRAFFIATO** 092 | **PIETRO GRADO** 106



DARK STONE 083 | **QUERCIA GRIGIA** 098 | **ROVERE PRIMITIVO** 107 | **ROVERE SLAVONIA** 0972 | **CESAR BROWN STONE** 145

Laccati

LOFT —
LINE

Laccati lucidi e opachi / Matt and glossy lacquers / Laqués Mats et Brillants / Lacados mate y brillo



BIANCO | **CREMA** | **BLU AVIO** NCS S 4040-B10G | **VERDE** NCS S 7005-B80G | **ANTRACITE** NCS S 7500-N

GRIGIO NCS S 2000-N

Disponibile in mazzetta RAL e NCS
Available in RAL and NCS chart colours / Disponible en bundle RAL et NCS / Disponible en paquete RAL y NCS

Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva di apportare tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models. The company reserves the rights to make all modification necessary for the improvement and renewal of the model.

concept & graphic design
Lokomotiv

photo
Indoor

image
Nudesignstudio

fotolito / stampa
Luce

Marzo 2019

ARREX
LE CUCINE

ATMA
INDUSTRIE DEL MOBILE

ARREX LE CUCINE
31040 Mansuè (TV) Italy
Via Portobuffolè, 32

Tel. +39 0422 741331
Fax + 39 0422 741472

arrex.it _ info.arrex@arrex.it

ARREX
LE CUCINE

ATMA
INDUSTRIE DEL MOBILE

SESAMO

PROGRAMMA VERTIX

AR-DUE S.p.A. 33080 Ghirano di Prata (PN) Italy Via Palazzetto, 56 Tel. +39 0434 626740 Fax +39 0434 626774 www.arrex.it info.ardue@arrex.it



PROGRAMMA

SESAMO

ARREX
LE CUCINE

SESAMO

Sesamo rappresenta la cucina multifunzione,
capace di essere contemporaneamente scenario di incontri,
area soggiorno e luogo per preparare le pietanze e apprezzarne i sapori.
Gli elementi a giorno, le aree living, gli equilibrati accostamenti
di colori e finiture e i moltissimi accessori a disposizione permettono
di personalizzare la propria Sesamo fino all'ultimo dettaglio,
ottenendo sempre sorprendenti risultati.

Sesamo is a multifunctional kitchen: it can be a meeting place,
a living area and in the meantime a place for cooking food
and appreciating its tastes.
Open units, living areas, well-balanced combinations of colours and finishes and
numerous available accessories permit to fully customize Sesamo
with surprising results.

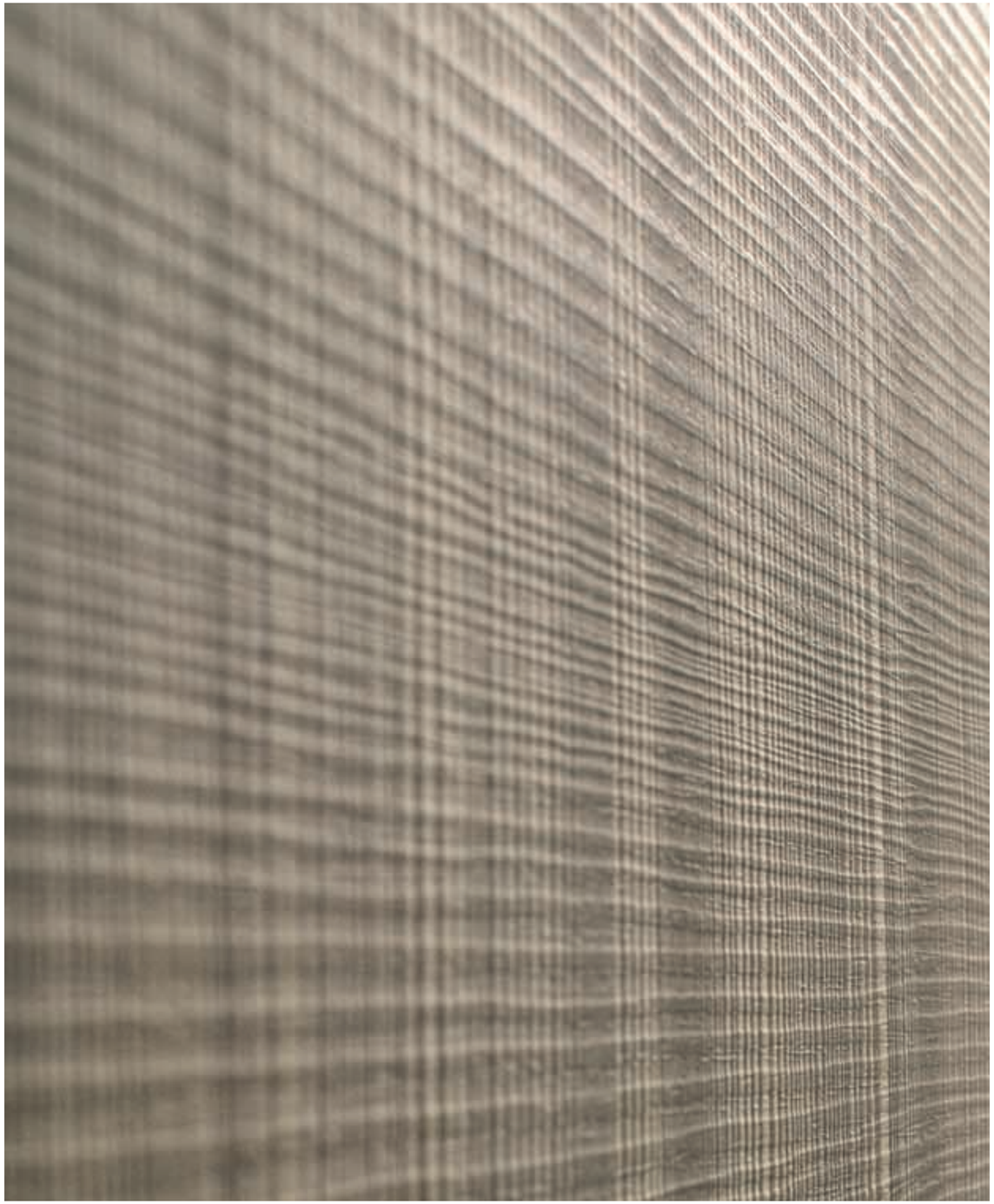
Sesamo est la cuisine pluri-fonctionnelle, capable d'être au même temps
ambiance où se rencontrer, espace sejour et lieu pour préparer les plats
et en apprécier les saveurs.
Les éléments ouverts, les zones living, les combinaisons équilibrées
des couleurs et finitions et les nombreux accessoires disponibles
pour personnaliser votre Sesamo dans les moindres détails,
permettent-ils d'obtenir des résultats étonnants.

Sesamo representa la cocina multifunción, capaz de ser al mismo tiempo
escenario de encuentros, zona de hogar y el lugar donde preparar platos
y apreciar el sabor de la cocina.
Los modulos abiertos, el espacio living, las combinaciones equilibradas de colores
y acabados y la gran cantidad de acesorios disponibles,
permiten personalizar tu propria Sesamo hasta el último detalle,
obteniendo siempre resultados sorprendentes.

PROGRAMMA SESAMO
COMPOSIZIONE UNO

design Arrex Le Cucine

01



Composizione con colonne e basi in laminato tranché Larice Cenere 852
e pensili in laminato bianco opaco 551 caratterizzati da maniglia modello Cannella
in alluminio anodizzato lucido integrato sull'anta.
I piani e i fianconi spessore 2 e 6 cm sono in laminato Cesar Brown Stone 145 con bordo Unicolor.
Gli zoccoli altezza 12 cm sono in metallo finitura inox.

Kitchen with columns and base units in Larice Cenere 852 laminate with "tranché" finish
and wall units in matt white 551 laminate; integrated handle model Cannella
in glossy anodized aluminium.
2 and 6 cm tops and sides in Cesar Brown Stone 145 laminate with Unicolor edge.
12 cm high plinth in metal with stainless stell finish.

Composition avec armoires et éléments bas en stratifié "Larice Cenere 852" et éléments hauts
en stratifié blanc mat 551, avec la poignée du modèle Cannella en aluminium brillant fixée à la porte.
Les plans et les jambages épaisseur 2 et 6 cm sont en stratifié Cesar Brown Stone 145
avec chant Unicolor. Les socles hauteur 12 cm sont en métal finition inox.

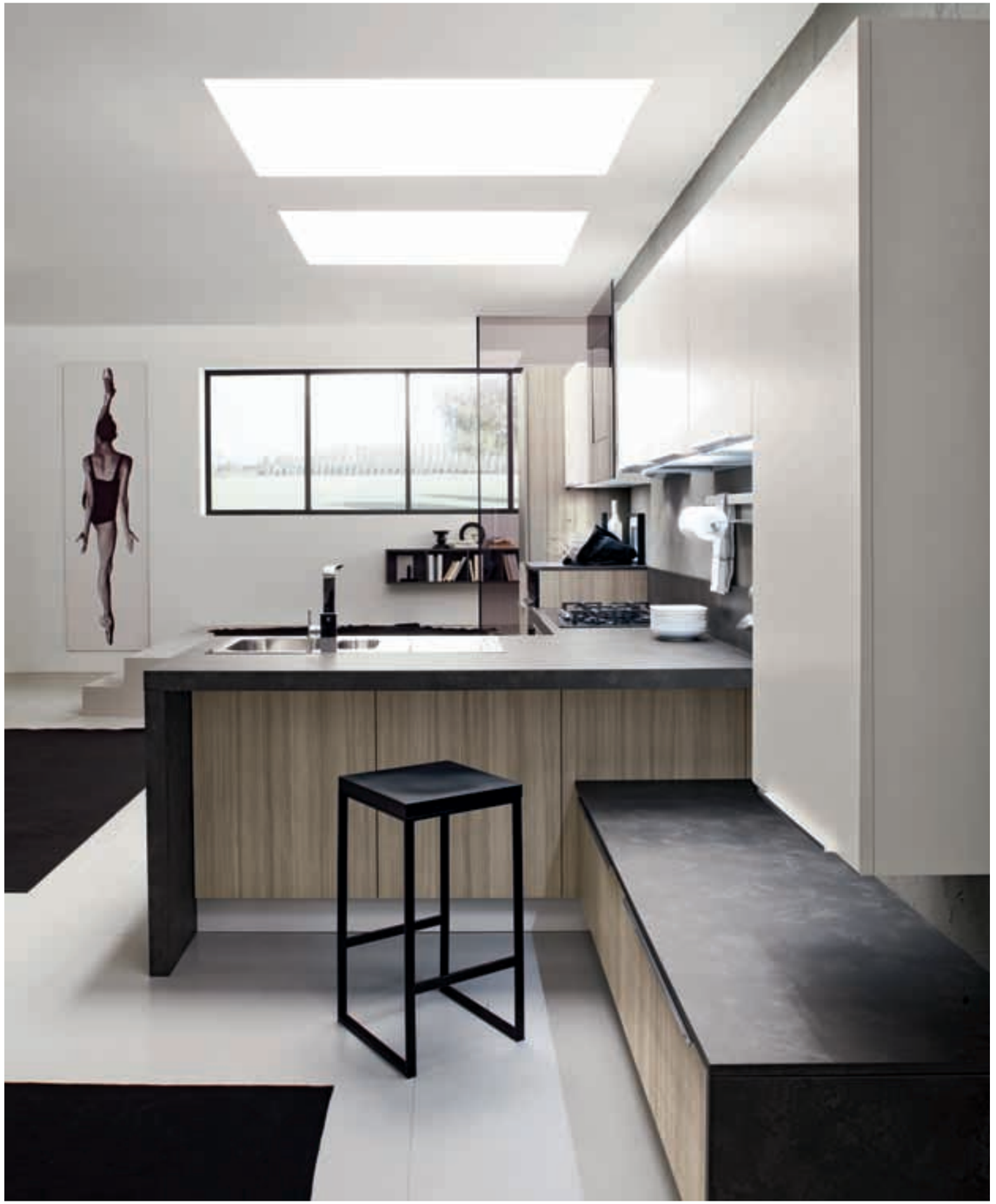
Distribución muebles cocina con columnas y bajos de laminado Larice Cenere 852
y altos de laminado blanco mate 551 caracterizados por el tirador modelo Cannella
de aluminio anodizado acabado brillo integrado a la puerta .
Encimeras y costados de grosor 2 y 6 cms son de laminado Cesar Brown Stone 145 con canto
Unicolor. Los zocalos h.12 son metálicos acabado inox.

















Pensili con apertura a ribalta e fondi luminosi con luce a led.

Wall units with pull-up opening doors and luminous bottoms with leds.

Eléments hauts avec ouverture à abattant et fond lumineux avec éclairage led.

Altos con apertura abatible y base luminosa con luz de leds.





PROGRAMMA SESAMO
COMPOSIZIONE DUE

design Arrex Le Cucine

02











Composizione in laminato tranché Larice Bianco 851 con basi in laminato rosso opaco 540.
Il piano lavoro e i fianconi spessore 6 cm sono in laminato Bianco Dax Stone 139 con bordo Unicolor.
Gli zoccoli altezza 12 cm sono in metallo finitura bianco.
Anta con apertura a ribalta e ripiano interno in vetro con luce a led.

Kitchen in Larice Bianco 851 laminate with “tranché” finish and base units in matt red 540 laminate.
6 cm thick worktop and sides in Bianco Dax Stone 139 laminate with Unicolor edge.
12 cm high plinth in metal, white finish.
Wall unit with pull-up opening door and internal glass shelf with leds.

Composition en stratifié “Larice Bianco 851” avec éléments bas en stratifié rouge mat 540.
Le plan de travail et les jambages épaisseur 6 cm sont en stratifié Bianco Dax Stone 139 avec chant Unicolor.
Les socles hauteur 12 cm sont en métal finition blanc.
Porte avec ouverture à abattant et étagère interne en verre avec éclairage led.

Distribución muebles de laminado Larice Bianco 851 con bajos de laminado rojo mate 540.
La enicmera y los costados de esp. 6 cms. Son en laminado Biannco Dax Stone 139 con canto Unicolor.
Los zocalos de altura 12 cms son metálicos color blanco. Puerta abatible y repisa cristal con luz de leds.





Maniglia Art. 900 in cristallo trasparente con supporti cromati.

Handle Art. 900 in transparent crystal with chromium-plated supports.

Poignée art. 900 en cristal transparent et supports chromés.

Tirador art.900 de cristal transparente con soportes cromados.

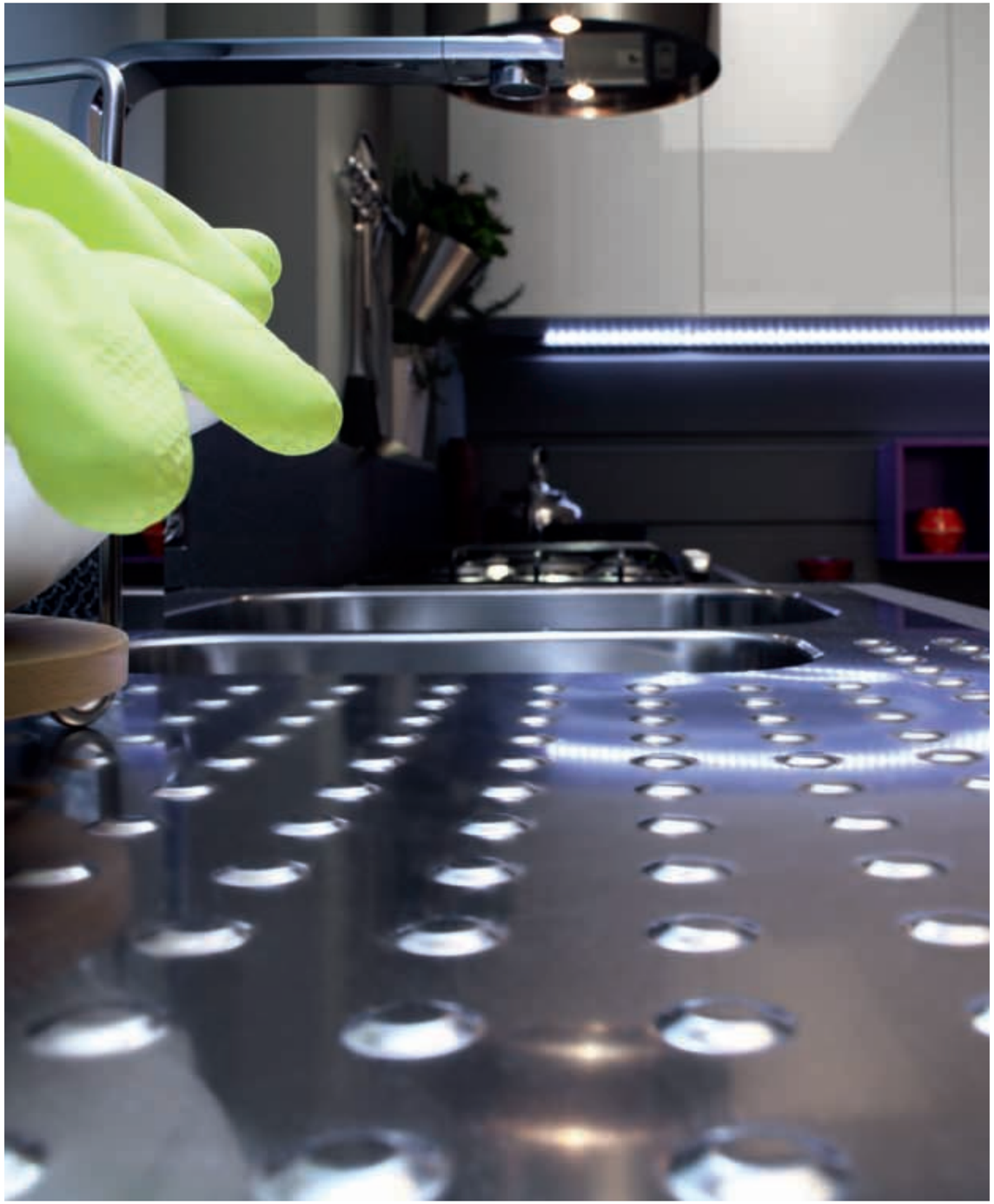




PROGRAMMA SESAMO
COMPOSIZIONE TRE

design Arrex Le Cucine

03





Composizione laccata bianco lucido Ral 9003 con elementi a giorno laccati opachi in diversi colori.
Lo zoccolo h. 12 cm è in metallo finitura bianco.
I piani spessore 2 e 6 cm e i fianconi spessore 6 cm sono in laminato Black Rock 120 con bordo Unicolor.
Maniglia modello Sally in metallo con finitura inox satinato. Luce sottopensile a led.

Kitchen in glossy white Ral 9003 lacquer finish with open units in matt lacquer finish.
12 cm high plinth in metal, white finish.
2 and 6 cm thick tops and 6 cm thick sides in Black Rock 120 laminate with Unicolor edge.
Handle model Sally in metal with satin stainless steel finish. Under wall unit light with leds.

Composition laquée blanc brillant Ral 9003 avec éléments ouverts laqués mat en différentes couleurs.
Le socle h. 12 cm est en métal finition blanc.
Les plans épaisseur 2 et 6 cm et les jambages épaisseur 6 cm sont en stratifié Black Rock 120 avec chant Unicolor.
Poignée modèle Sally en métal avec finition inox satiné. Éclairage sous-élément haut à led.

Distribución muebles laca blanco brillo Ral 9003 con muebles abiertos laca mate de diferentes colores.
El zocalo h.12 es metálico color blanco.
Encimeras y costados esp. 6 cms don de laminado Black Rock 120 con canto Unicolor.
Tirador metálico modelo Sally acabado acero satinado. Luces de led bajo mueble alto.




POP
ART















Area living caratterizzata da sistema maniglie tipo C con profili e maniglie in finitura bianco. Luci sottopensile a led.

Area living: units with opening system type C, profiles and handles in white finish. Under wall unit light with leds.

Zone living caractérisée par poignée système type C avec profil et poignées en couleur blanche. Éclairage sous-élément haut à led.

Muebles living caracterizados por sistema tirador tipo C con perfiles y tiradores color blanco. Luces de led bajo mueble alto.







PROGRAMMA SESAMO
COMPOSIZIONE QUATTRO design Arrex Le Cucine

04









Composizione cucina in laminato moka opaco 586 e crema opaco 568
con piano lavoro spessore 6 cm in laminato Gres 122 con bordo Unicolor.
Basi living con piano e fianchi spessore 2 cm in laminato Gres 122 con bordo Unicolor.
Gli zoccoli h. 12 cm sono in metallo finitura inox.

Kitchen in matt moka 586 and matt cream 568 laminate
with 6 cm thick worktop in Gres 122 laminate with Unicolor edge.
Living area: base units with 2 cm thick top and sides in Gres 122 laminate with Unicolor edge.
12 cm high plinth in metal, stainless steel finish.

Composition cuisine stratifié moka mat 586 et stratifié crème mat 568
avec plan de travail épaisseur 6 cm en stratifié Gres 122 avec chant Unicolor.
Éléments bas pour living et jambages épaisseur 2 cm en stratifié Gres 122 avec chant Unicolor.
Les socles h. 12 cm sont en métal finition inox.

Distribución muebles cocina de laminado moka mate 586 y crema mate 568
con encimera de grosor 6 cms de laminado Gres 122 con canto Unicolor.
Bajos living con con encimera y costados esp.2 cms laminado Gres con canto Unicolor.
Los zocalos h.12 cms son metálicos acabado acero.













Le basi e la colonna sono caratterizzate
dalla maniglia Art. 500 in metallo finitura satinata,
i pensili presentano il sistema maniglie tipo C.

Base units and column
with handle Art. 500 in metal with satin finish,
wall units with opening system type C.

Les éléments bas et l'armoire sont caractérisés
par la poignée Art. 500 en métal finition satinée.
Les éléments hauts utilisent les poignées système type C.

Muebles bajos y columnas se caracterizan
por el tirador Art. 500 metálico acabado satinado,
muebles altos con sistema tirador tipo C.



PROGRAMMA SESAMO
COMPOSIZIONE CINQUE

design Arrex Le Cucine

05





Colonne e pensili in laminato tranché Larice Moro 850, basi in laminato arancio opaco 544.
Il piano lavoro e i fianconi spessore 6 cm sono in laminato Bianco Dax Stone 139 con bordo Unicolor.
Gli zoccoli h. 12 cm sono in metallo finitura bianco. Maniglia art. 300 in metallo finitura satinata.
Pensile con anta a ribalta e fondo luminoso.

Columns and wall units in Larice Moro 850 laminate with “tranché” finish, base units in matt orange 544 laminate.
6 cm thick worktop and sides in Bianco Dax Stone 139 laminate with Unicolor edge.
12 cm high plinth in metal, white finish. Handle Art. 300 in metal, satin finish.
Wall unit with pull-up opening door and luminous bottom.

Armoires et éléments hauts en stratifié “Larice Moro 850”, éléments bas stratifié orange mat 544.
Le plan de travail et les jambages épaisseur 6 cm sont en stratifié Blanc Dax Stone 139 avec chant Unicolor.
Les socles h. 12 cm sont en métal finition blanche. Poignée Art. 300 en métal finition satinée.
Élément haut avec porte à abattant et fonds lumineux.

Muebles columnas y altos de laminado Larice Moro 850, bajos de laminado anaranjado mate 544.
Encimera y costados esp. 6 cms de laminado Bianco Dax Stone 139 con canto Unicolor.
Zocalos metálicos acabado blanco de altura 12 cms. Tirador art. 300 metálico acabado satinado.
Mueble alto con apertura abatible y base con luz.









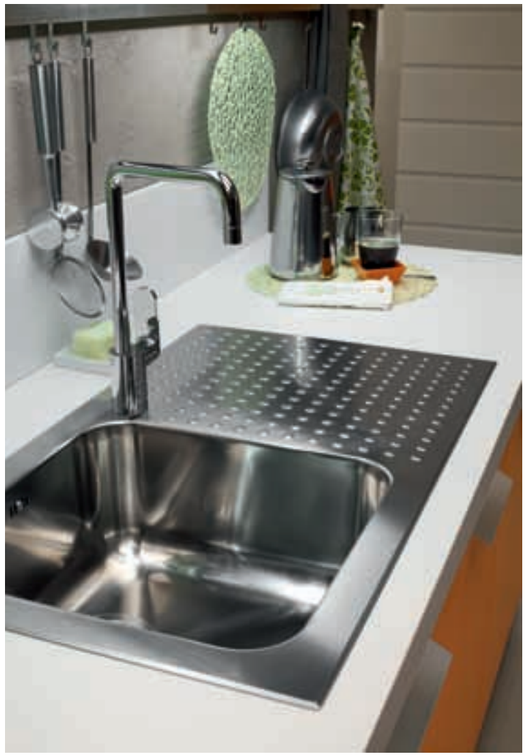


Area Living: pensili in laminato arancio opaco 544 con sistema maniglie tipo C, basamento porta TV impiallacciato larice moro spessore 6 cm.

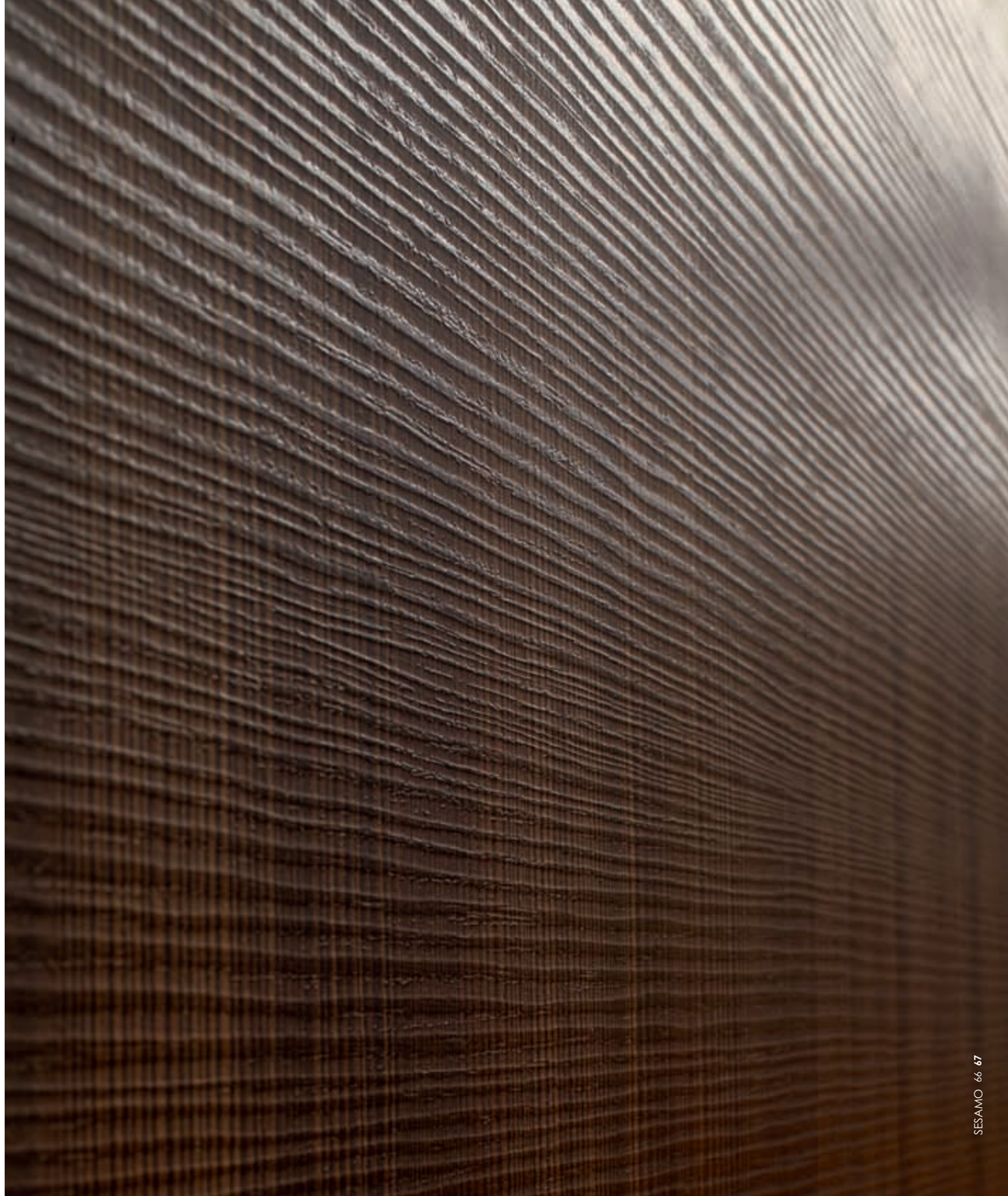
Living area: wall units in matt orange 544 laminate with opening system type C, 6 cm thick TV unit in dark brown larch veneer.

Zone Living: éléments hauts stratifiés orange mat 544 avec poignée système type C, piétement porte-TV en placage melèze brun foncé épaisseur 6 cm.

Zona de hogar: altos anaranjado de laminado mate 544 con sistema tirador tipo C, mueble TV rechapado arce pintado marron de grosor 6 cms.







PROGRAMMA SESAMO
COMPOSIZIONE SEI

design Arrex Le Cucine

06





Composizione cucina in laminato tranché Larice Cenere 852 con maniglie di serie in metallo
finitura cromata codice DA 090; pensili e colonne in finitura laccato bianco lucido
caratterizzati dal sistema maniglia tipo C con distanziali e maniglie a scomparsa in finitura bianca.
I piani spessore 2 e 6 cm, il fiancone e la mensola spessore 6 cm
sono in laminato Bianco Dax Stone 139 con bordo Unicolor.
Gli zoccoli h. 12 cm sono in metallo finitura bianco.

Kitchen in Larice Cenere 852 laminate with “tranché” finish;
standard handles code DA 090 in chromium-plated metal;
wall units and columns in glossy white lacquer finish with opening system type C,
white spacers and flush-integrated handles.
2 and 6 cm thick tops and 6 cm thick side and shelf in Bianco Dax Stone 139 laminate with Unicolor edge.
12 cm high plinth in metal, white finish.



Composition cuisine en stratifié “Larice Cenere 852” avec poignées de série en metal
finition cromée code DA 090; éléments hauts et armoires en finition laqué blanc brillant
avec poignée système type C avec profil sous-plan et poignées finition blanche brillante.
Les plans de travail épaisseur 2 et 6 cm, le jambage et l’étagère épaisseur 6 cm
sont en stratifié Bianco Dax Stone 139 avec chant Unicolor.
Les socles h. 12 cm sont en métal finition blanche.

Distribución muebles de laminado Larice Cenere 852
con tirador metálico cromado de serie, codigo DA 090,
muebles altos y columnas acabado blanco brillo caracterizados
por el sistema tirador tipo C con perfiles distanciales y tiradores ocultos acabado blanco.
Las encimeras de grosor 2 y 6 cms, el costado y la repisa esp.6 cms
son en laminado Bianco Dax Stone 139 con canto Unicolor.
Los zocalos h.12 son metálicos color blanco.









Pensile con sistema di apertura a planare
e fondo luminoso con luce a led.

Wall unit with vertical opening
and luminous bottom with led.

Éléments hauts avec sytème ouverture verticale
et fonds lumineux avec éclairage led.

Mueble alto con sistema apertura vertical
y fondo con luz de leds.





PROGRAMMA SESAMO
COMPOSIZIONE SETTE

design Arrex Le Cucine

07







Pensili e colonne in laminato tranché Larice Sabbia 853; basi in laminato moka opaco 586.
Il piano lavoro spessore 2 cm e il fiancone spessore 6 cm sono in laminato Muro 123 con bordo Unicolor.
La composizione è caratterizzata dal sistema maniglia tipo C
con profili, distanziali e maniglie a scomparsa in finitura inox. Gli zoccoli h. 12 cm sono in metallo finitura inox.

Wall units and columns in Larice Sabbia 853 laminate with "tranché" finish, base units in matt moka 586 laminate.
2 cm thick worktop and 6 cm thick side in Muro 123 laminate with Unicolor edge.
Opening system type C with profiles, spacers and flush-integrated handles in stainless steel finish.
12 cm high plinth in metal, stainless steel finish.

Éléments hauts et armoires en stratifié "Larice Sabbia 853", éléments bas en stratifié moka mat 586.
Le plan de travail épaisseur 2 cm et le jambage épaisseur 6 cm sont en stratifié Muro 123 avec chant Unicolor.
La composition est caractérisée par la poignée sytème type C avec profils sous plan,
séparations verticales et poignées intégrées en finition inox. Les socles h. 12 cm sont en métal finition inox.

Muebles altos y columnas de laminado Larice Sabbia 853, bajos de laminado moka mate 586.
La encimera de grosor 2 cms y el costado de espesor 6 cms son de laminado Muro 123 con canto Unicolor.
La distribucion muebles se caracteriza por el sistema tirador tipo C con perfiles, distanciales
y tiradores ocultos an acabado acero. Zocalos metálicos h.12 cms son acabado acero.











Area living con basi in laminato tranché Larice Sabbia 853 e pensili in laminato moka opaco 586, caratterizzati dal sistema maniglie tipo C con profili e maniglie a scomparsa in finitura inox. Piano e fianchi spessore 2 cm in laminato Muro 123 con bordo Unicolor.

Living area: base units in Larice Sabbia 853 laminate with tranché finish and wall units in matt moka 586 laminate characterized by opening system type C with profiles and flush-integrated handles in stainless steel finish. 2 cm thick top and sides in Muro 123 laminate with Unicolor edge.

Zone Living avec éléments bas en stratifié “Larice Sabbia 853” et éléments hauts stratifié moka mat 586, avec poignée système type C avec profils sous-plan et poignées intégrées en finition inox. Plan de travail et jambages épaisseur 2 cm en stratifié Muro 123 avec chant Unicolor.

Zona muebles de hogar con bajos Larice Sabbia 853 y altos de laminado moka mate 586, se caracterizan por el sistema tirador tipo C con perfiles y tiradores ocultos en acabado acero. Encimera y costados grosor 2 cms de laminado Muro 123 con canto Unicolor.

PROGRAMMA SESAMO
I **COMPLEMENTI**

ARREX LE CUCINE



ANTE
DOORS PORTES **PUERTAS**

LAMINATO FINITURA TRANCHÉ
LAMINATE, TRANCHÉ FINISH
STRATIFIÉ EFFET TRANCHÉ
LAMINADO EFECTO TRANCHÉ

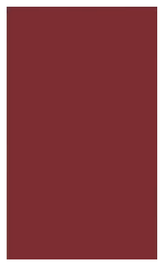

larice moro

larice bianco


larice cenere


larice sabbia

LAMINATO OPACO
MATT LAMINATE
STRATIFIÉ MAT
LAMINADO MATE


rosso

bianco


arancio

crema


moka

LACCATO BIANCO LUCIDO
GLOSSY WHITE LACQUER FINISH
LAQUÉ BLANC BRILLANTE
LACA BIANCO BRILLO

laccato lucido
RAL 9003

MANIGLIE
HANDLES POIGNÉES **TIRADORES**

MANIGLIA DI SERIE
STANDARD HANDLE
POIGNÈE DE SÉRIE
TIRADOR ESTÀNDARD



MANIGLIE A RICHIESTA_ **HANDLES ON REQUEST**_POIGNÉES SUR DEMANDE _**TIRADORES BAJO PEDIDO**


ART. 100


ART. 300


ART. 400


ART. 500


ART. 600


ART. 700


ART. 800


ART. 900


ART. AA090


SALLY


CANNELLA

TAVOLI
TABLES TABLES **MESAS**


SATURNO


VENERE


MIX


LIBERTY


STYLING

SEDIE E SGABELLI
CHAIRS AND STOOLS CHAISES ET TABOURETS **SILLAS Y TABURETES**


ALLEGRA


STYLING


SLIM


E 1600


PLANA


SILVER


GEL


PITAGORA


SAMBA

fotografia enrico comacchio fotografo _ coordinamento set arrex le cucine spa _ styling milani barbara _ progetto grafico e. comacchio _ fotolito e stampa grafiche antiga

Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva di apportare tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models. The company reserves the rights to make all modification necessary for the improvement and renewal of the model.

Les images imprimées ne reproduisent pas parfaitement les couleurs et les tonalités des nos modèles. L'enterprise se réserve le droit d'apporter toutes les modifications considerées comme nécessaires a l'amélioration et au renouvellement des modèles.

Las imàgenes no reproducen perfectamente los colores y los tonos de nuestros modelos. La empresa se reserva el derecho de aportar todas las modificaciones que considere necessarias para el continuo mejoramiento y renovacin del mòdelo.

ARREX
LE CUCINE

ATMA
INDUSTRIE DEL MOBILE

PROGRAMMA VERTIX

AR-DUE S.p.A.
33080 Ghirano di Prata (PN) Italy
Via Palazzetto, 56

Tel. +39 0434 626740
Fax +39 0434 626774

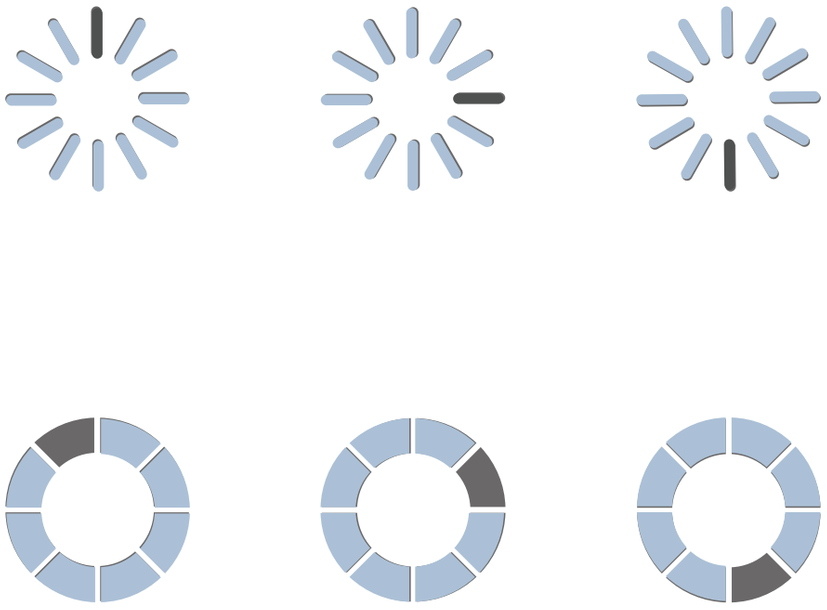
www.arrex.it
info.ardue@arrex.it

sole . arcobaleno

ARREX
LE CUCINE

sole . arcobaleno





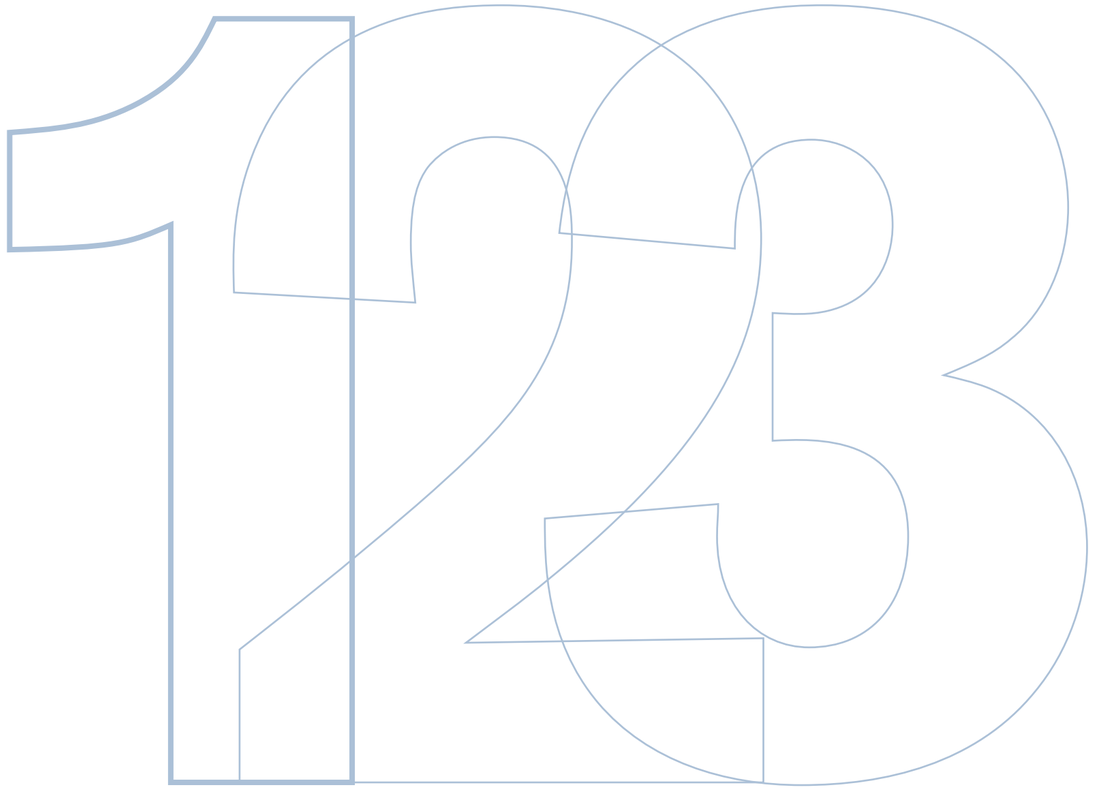
loading...

L'obbiettivo di SOLE è quello di valorizzare l'ambiente attraverso le particolari finiture in laminato e laccato che caratterizzano questo raffinato modello.
Sole è una cucina che garantisce sicurezza, affidabilità e varietà, grazie alle tante proposte a disposizione che privilegiano soluzioni razionali e personalizzate.

The aim of SOLE is the enhancement of the room through the particular laminate and lacquer finishes that define this refined model.
Sole is a kitchen that conveys safety and reliability, owing to its customized and functional proposals.

L'objectif de SOLE est la mise en valeur de l'ambiance par les spéciales finitions en stratifié et laque, qui caractérisent ce modèle très raffiné. Sole est une cuisine qui garantisse sécurité, fiabilité et varieté, grâce aux nombreuses propositions disponibles, qui privilegent des solutions rationelles et personalisées.
El objetivo de SOLE es perfeccionar el hogar a través de su exclusivo acabado en laminado y lacado, que caracteriza este refinado modelo.
Sole es una cocina que garantice seguridad, fiabilidad y variedad, gracias a las diferentes propuestas disponibles, que ofrecen siempre una solución ganadora.

SOLE







Composizione con ante in laminato Larice Cocco e laccato lucido Grigio e Antracite. Il piano e il fiancone di spessore 2 cm sono in laminato Rovere Lavagna 132 con bordo Unicolor. La cucina è caratterizzata dall'originale maniglia Art. 280 in metallo cromato. Zoccoli h. 12 cm in metallo, finitura brunita.

Kitchen with doors in Larice Cocco laminate and Grigio and Antracite glossy lacquer. 2 cm thick top and side in Rovere Lavagna 132 laminate with Unicolor edge. Original chrome handle Art. 280; 12 cm high metal plinth, burnished finish.

Cuisine avec portes en stratifié Larice Cocco et portes finition laquée brillante Grigio et Antracite. Le plan et le jambage (épaisseur 2 cm) sont en stratifié Rovere Lavagna 132 avec chant Unicolor. La composition est caractérisée par la poignée chromé Art. 280. Les socles hauteur 12 cm sont en métal finition brunie.

Distribución muebles cocina con puertas de laminado Larice Cocco y lacadas brillo Grigio y Antracite. La encimera y el costado (de grosor 2 cms) son de laminado Rovere Lavagna 132 con canto Unicolor. Tirador cromado Art. 280. Los zocalos h.12 cms son de metal oscurecido.





Originale tavolo in legno massiccio Rovere Bollito con gambe a croce.

Original solid wood table Rovere Bollito with crossed legs.

Table massif Rovere Bollito très original avec pieds croisés.

Mesa maciza Rovere Bollito con patas cruzadas, muy original.




Aceto
Balsamico








BRAWL ON MI
S TWO DIE IN

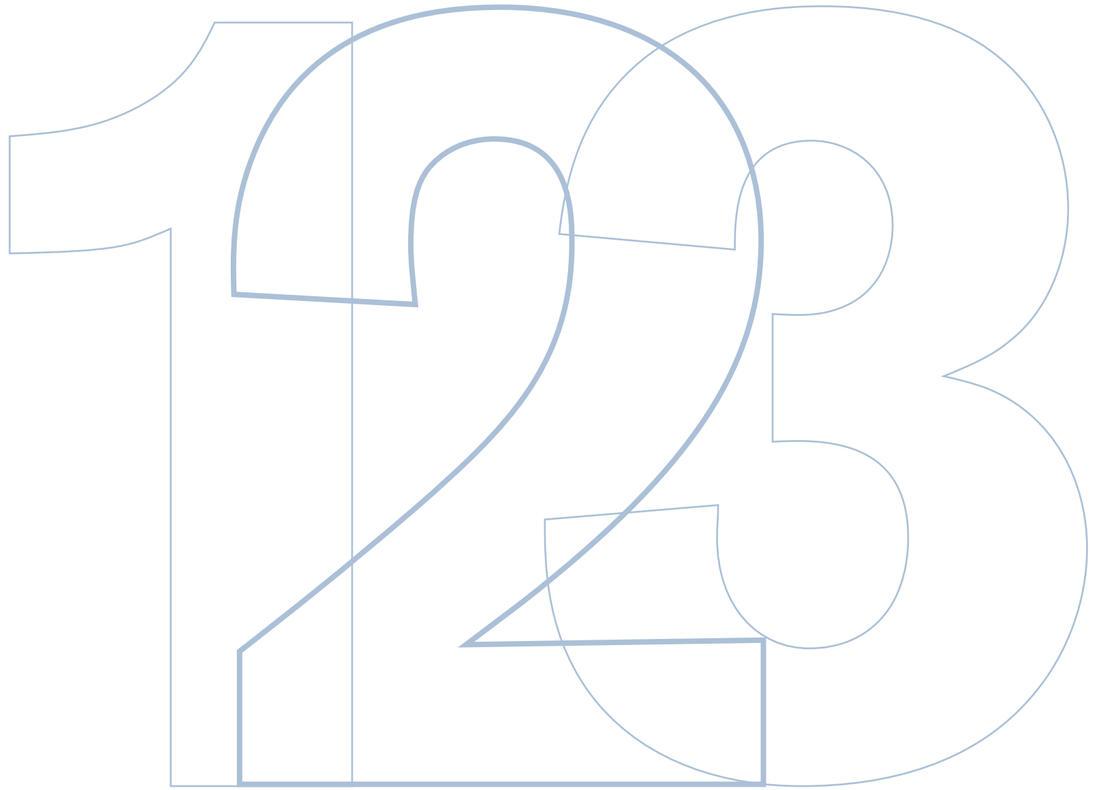
Cucina con ante in laminato Larice Grey e in laminato Larice laccato colore NCS. I piani e i fianconi di spessore 6 cm sono in laminato Pietra Piasentina 149 con bordo Unicolor. Zoccoli h. 12 cm in metallo, finitura inox.

Kitchen with doors in Larice Grey laminate and Larice laminate lacquered in NCS colour. 6 cm thick tops and sides in Pietra Piasentina 149 laminate with Unicolor edge. 12 cm high metal plinth, stainless steel finish.

Cuisine avec portes en stratifié Larice Grey et en stratifié larice laqué couleur NCS. Les plans et les jambages (épaisseur 6 cm) sont en stratifié Pietra Piasentina 149 avec chant Unicolor. Les socles hauteur 12 cm sont en métal finition inox.

Distribución muebles cocina con puertas de laminado Larice Grey y de laminado Larice lacado color NCS. Las encimeras y los costados (de grosor 6 cms) son de laminado Pietra Piasentina 149 con canto Unicolor. Los zocalos h.12 cms son metálicos acabado inox.

SOLE




M
FOOD







La cucina è caratterizzata
dal profilo Art. 285
in alluminio finitura inox.

Aluminium profile Art. 285,
stainless steel finish.

Profil Art. 285 en aluminium
finition inox

Perfil Art. 285 de aluminio
acabado inox.










PASTA
500gr.


FOR
FOR

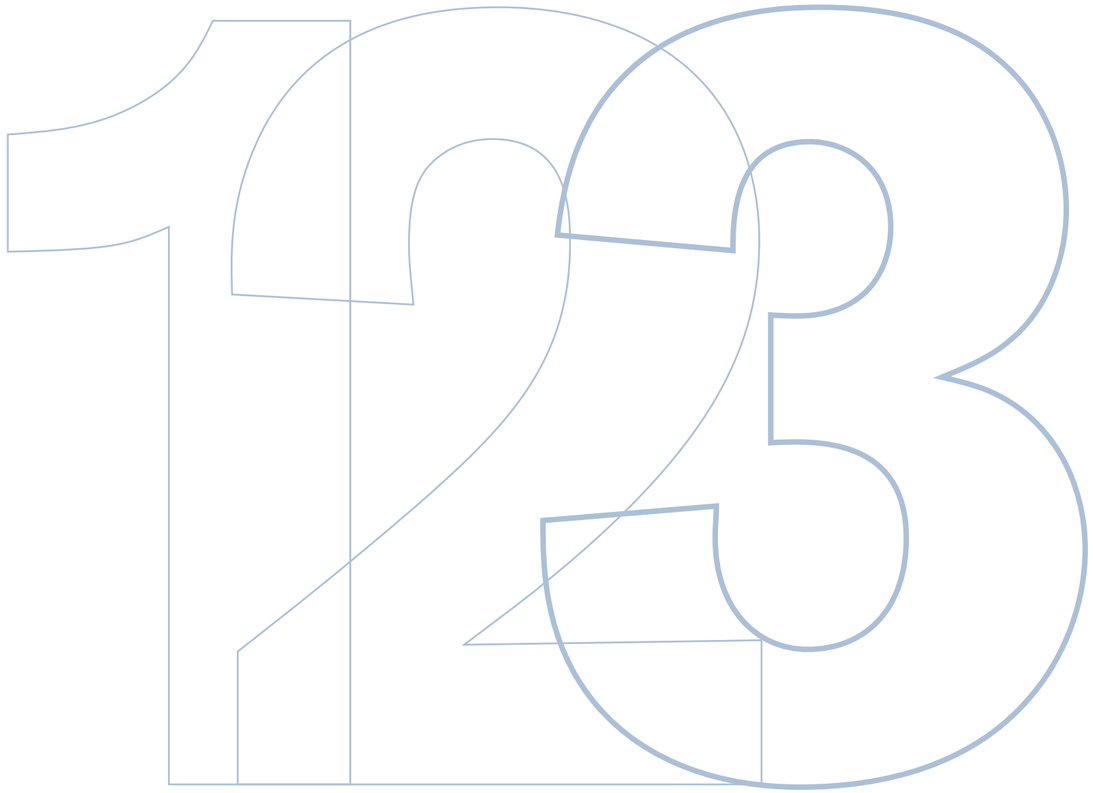
Composizione con ante in laminato Frassinato Vaniglia e ante laccate lucido Canapa.
Il piano e i fianconi di spessore 6 cm sono in laminato Muro 123 con bordo Unicolor.
Zoccoli h. 12 cm in metallo, finitura inox.

Kitchen with doors in Frassinato Vaniglia laminate and Canapa glossy lacquer.
6 cm thick top and sides in Muro 123 laminate with Unicolor edge.
12 cm high metal plinth, stainless steel finish.

Cuisine avec portes en stratifié Frassinato Vaniglia et portes finition laquée brillante Canapa.
Le plan et les jambages (épaisseur 6 cm) sont en stratifié Muro 123 avec chant Unicolor.
Les socles hauteur 12 cm sont en métal finition inox.

Distribución muebles cocina con puertas de laminado Frassinato Vaniglia e lacadas brillo Canapa.
La encimera y los costados (de grosor 6 cms) son de laminado Muro 123 con canto Unicolor.
Los zocalos h.12 cms son metálicos acabado inox.

SOLE






HOME

La cucina è caratterizzata dal Sistema Gola con profilo Art. 485 in alluminio finitura inox.

Kitchen with Sistema Gola and aluminium profile Art. 485, stainless steel finish.

La cuisine est caractérisée par le Sistema Gola avec profil Art. 485 en aluminium finition inox.

La cocina se caracteriza por el Sistema Gola y el perfil Art. 485 de aluminio acabado inox.








WELCOME
ALWAYS A GOOD IDEA
CUISINE

Piano snack in legno
massiccio Rovere Bollito.

Original solid wood snack
top Rovere Bollito.

Plan snack massif
Rovere Bollito.

Encimera snack maciza
Rovere Bollito.






chopped walnuts


CORN
FLAKES


HOT

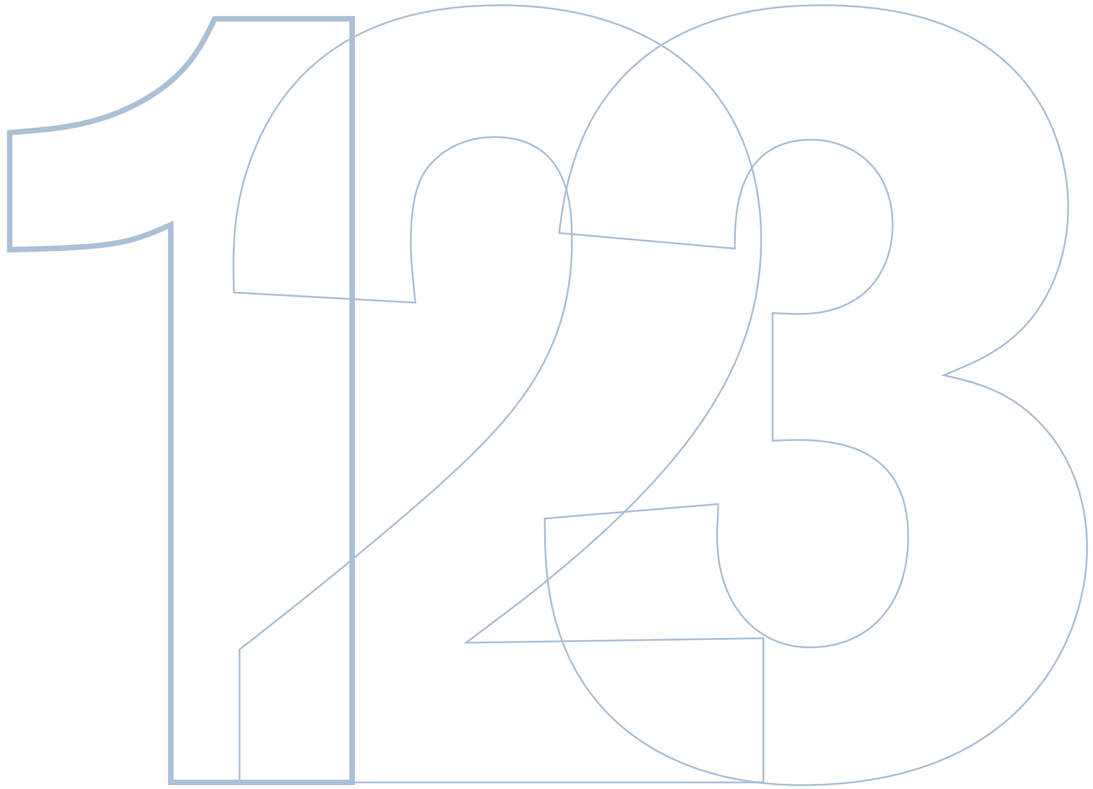
ARCOBALENO, nelle versioni qui proposte in laminato e in finitura laccata, è un modello vivace, giovane, versatile, affidabile, sicura, decisamente attuale e capace di realizzare ambienti cucina e aree living funzionali ed accoglienti. Arcobaleno non é solo una cucina, ma anche un vero e proprio stile di vita.

ARCOBALENO in laminate and lacquer finish is lively, young, versatile, reliable, up-to-date, able to create functional and cosy kitchens and living areas. Arcobaleno it is not only a kitchen, it is also a real lifestyle.

ARCOBALENO, proposé dans les versions stratifié et laque, est bien joyeuse, jeune, polyvalente, fiable, sécurisante et au même temps actuelle et capable de réaliser des ambiances cuisine et des espaces living très fonctionnels. Arcobaleno n'est pas uniquement une cuisine mais un vrai style de vie.

La cocina ARCOBALENO, aquí propuesta en laminado y lacado, es viva, joven, versátil, fiable, segura, actual, capaz de realizar zonas cocinas y hogares funcionales y acojedores. Arcobaleno no es solo una cocina, es un estilo de vida.

ARCOBALENO







Bancone snack con piano e fiancone in laminato Olmo 134 con bordo Unicolor.

Snack with top and side in Olmo 134 laminate, Unicolor Edge.

Plan snack et jambage en stratifié Olmo 134 avec chant Unicolor.

Encimera snack y costado snack de laminado Olmo 134 con canto Unicolor.





Composizione con ante in laminato Frassinato Caffé e laccato opaco Tortora (colonne) e Juta (pensili). Il piano e i fianconi di spessore 4 cm sono in laminato Bianco Dax Stone 139 con bordo Unicolor. Zoccoli h. 12 cm in metallo laccato bianco.

Kitchen with doors in Frassinato Caffé laminate and Tortora (columns) and Juta (wall units) matt lacquer. 4 cm thick top and sides in Bianco Dax Stone 139 laminate with Unicolor edge. 12 cm high metal plinth, white lacquer.

Cuisine avec portes en stratifié Frassinato Caffé et en finition laque mate Tortora (armoires) et Juta (éléments hauts). Le plan et les jambages (épaisseur 4 cm) sont en stratifié Bianco Dax Stone 139 avec chant Unicolor. Les socles hauteur 12 cm sont en métal laqué blanc.

Distribución muebles cocina con puertas de laminado Frassinato Caffé y lacadas mate Tortora (columnas) y Juta (altos). La encimera y los costados (de grosor 4 cms) son de laminado Bianco Dax Stone 139 con canto Unicolor. Los zocalos h.12 cms son metálicos lacado blanco.













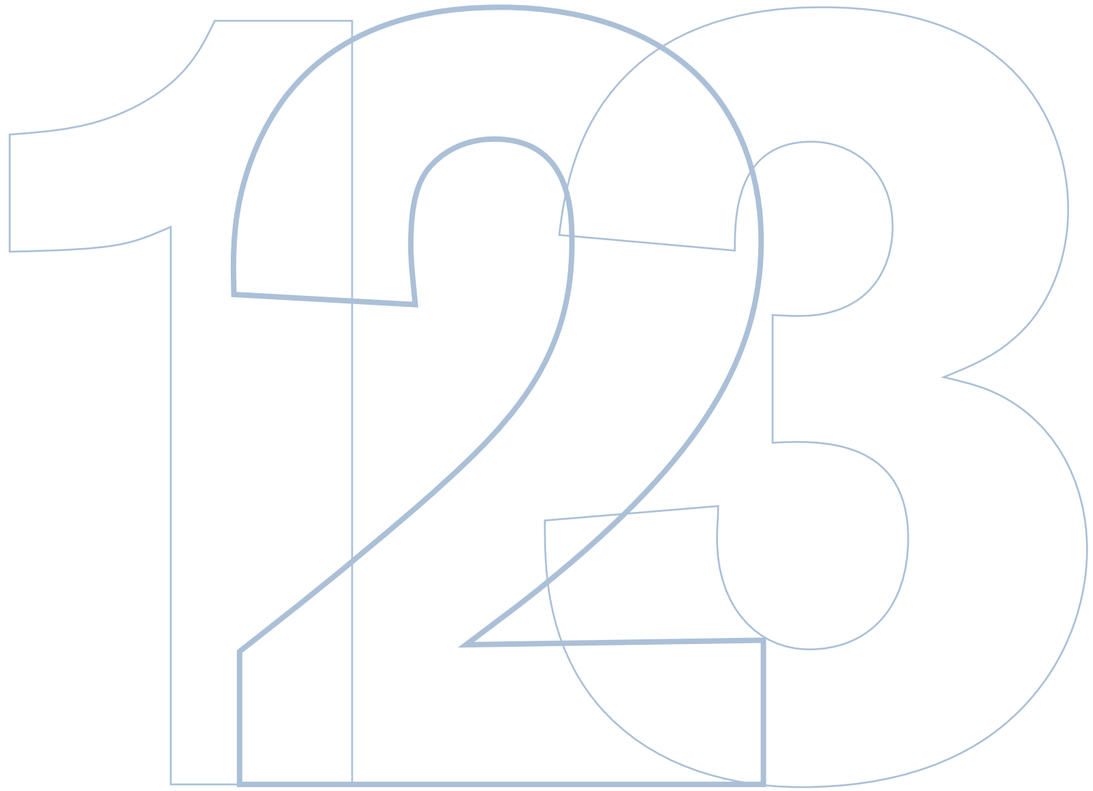
Composizione con ante in laminato Larice Grey e Larice Cocco.
Il piano di spessore 2 cm è in laminato Bianco Dax Stone 139 con bordo Unicolor.
Zoccoli h. 12 cm in metallo laccato bianco.

Kitchen with doors in Larice Grey and Larice Cocco laminate.
2 cm thick top in Bianco Dax Stone 139 laminate with Unicolor edge.
12 cm high metal plinth, white lacquer.

Cuisine avec portes en stratifié Larice Grey et Larice Cocco.
Le plan (épaisseur 2 cm) est en stratifié Bianco Dax Stone 139 avec chant Unicolor.
Les socles hauteur 12 cm sont en métal laqué blanc.

Distribución muebles cocina con puertas de laminado Larice Grey y Larice Cocco.
La encimera (de grosor 2 cms) es de laminado Bianco Dax Stone 139 con canto Unicolor.
Los zocalos h. 12 cms son metálicos lacado blanco.

ARCOBALENO



In dettaglio, basi con piano e fiancone in Sassi del Piave Mixage.

In detail: base units with worktop and side covered with Sassi del Piave Mixage.

Détail: éléments bas avec plan de travail et jambage Sassi del Piave Mixage.

Detalle: bajos con encimera y costado de Sassi del Piave Mixage.

















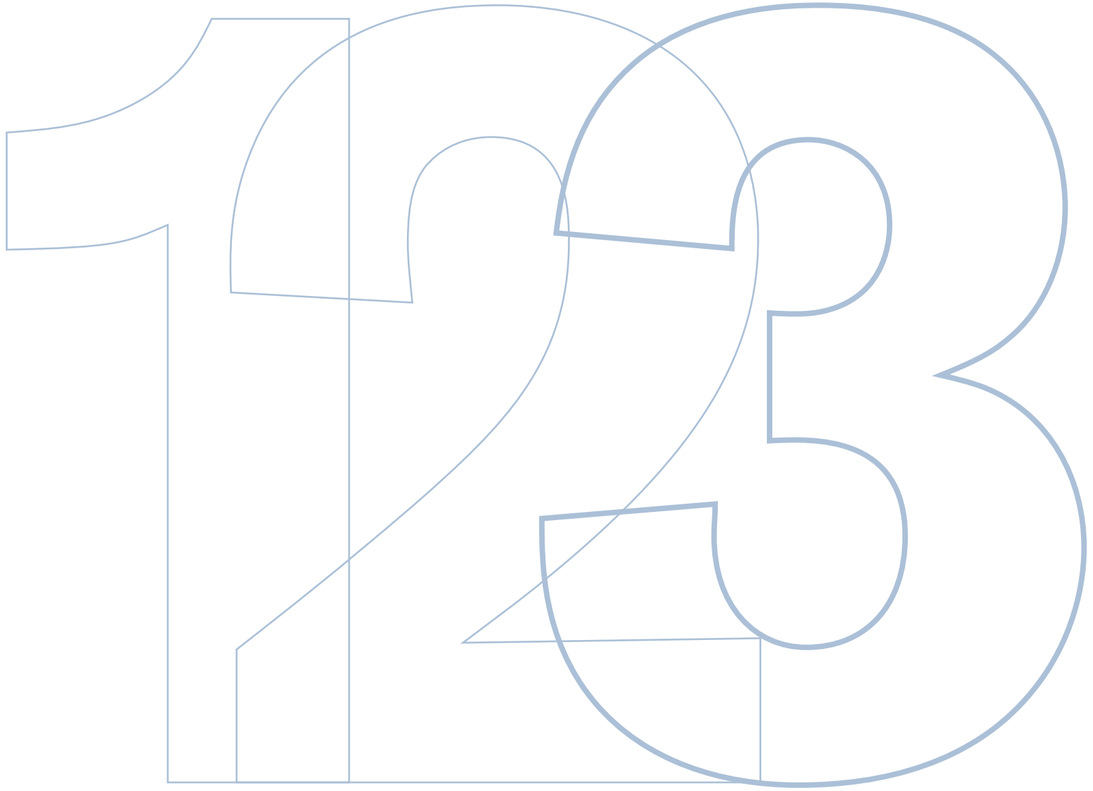
Composizione con ante in laminato Frassinato Vaniglia e Frassinato Caffè. Il piano di spessore 2 e 6 cm e il fiancone di spessore 6 cm sono in laminato Muro 123 con bordo Unicolor. Zoccoli h. 12 cm in metallo, finitura brunita.

Kitchen with doors in Frassinato Vaniglia and Frassinato Cocco laminate. 2 and 6 cm thick tops and 6 cm thick side in Muro 123 laminate with Unicolor edge. 12 cm high metal plinth, burnished finish.

Cuisine avec portes en stratifié Frassinato Vaniglia et Frassinato Caffé. Les plans (épaisseur 2 et 6 cm) et le jambage (èpaisseur 6 cm) sont en stratifié Muro 123 avec chant Unicolor. Les socles hauteur 12 cm sont en métal finition brunie.

Distribución muebles cocina con puertas de laminado Frassinato Vaniglia y Frassinato Caffé. Las encimeras (de grosor 2 y 6 cms) y el costado (de grosor 6 cms) son de laminado Muro 123 con canto Unicolor. Los zocalos h. 12 cms son de metal oscurecido.

ARCOBALENO







Gli elementi a giorno arricchiscono la cucina rendendola ancora più funzionale ed originale.

The open units enhance the kitchen making it more functional and original.

Les éléments ouverts enrichissent la cuisine qui devient encore plus fonctionnelle et originale.

Los elementos abiertos hacen la cocina aun más original y funciónal.








PELLINI
TO


RIC













ante doors, portes, Türen, puertas

SOLE



ARCOBALENO



Laminati



Larice Grey

Larice Cocco



Frassino Caffè

Frassino Vaniglia



Larice laccato opaco
RAL / NCS

Laccati opaco

Bianco

Juta



Tortora



Laccato opaco
RAL / NCS

Laccati lucido



Crema



Grigio



Antracite



Bianco



Canapa



Laccato lucido
RAL / NCS

Di serie standard, de série, standard, de serie



art. 281

A richiesta on demand, sur demand, auf Wunsch, bajo pedido



art. 280



art. 300



art. 100



art. 800



art. 400



art. 600



art. 900



art. 307



art. 500



art. 700

Sistema Gola



art. 750



art. 485



art. 285

TAVOLO RETTANGOLARE **ERCOLE** IN ROVERE MASSICCIO ALLUNGABILE



TAVOLO **QUADRATO ERCOLE** IN ROVERE MASSICCIO ALLUNGABILE



TAVOLO **RETTANGOLARE PEGASO** IN ROVERE MASSICCIO ALLUNGABILE





TAVOLO **QUADRATO PEGASO** IN ROVERE MASSICCIO ALLUNGABILE



TAVOLO **RETTANGOLARE FENICE IMPIALLACCIATO** FRASSINO SPAZZOLATO,
LACCATO OPACO RAL/NCS, ALLUNGABILE





TAVOLO **RETTANGOLARE ROVERE BOLLITO** CON FERRI E GAMBE A CROCE



TAVOLO **RETTANGOLARE VEGA IMPIALLACCIATO** FRASSINO, SPAZZOLATO,
LACCATO OPACO RAL/NCS, ALLUNGABILE





SEDIA VEGA CON SEDILE E SCHIENALE IN FRASSINO SPAZZOLATO LACCATO OPACO RAL/NCS



Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva diapportare tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models. The company reserves the rights to make all modification necessary for the improvement and renewal of the model.

Les images imprimées ne reproduisent pas parfaitement les couleurs et les tonalités des nos modèles. L'usine se réserve le droit d'apporter toutes les modifications considerées comme nécessaires a l'amélioration et à l'évolution des modèles.

Las imàgenes no reproducen perfectamente los colores y los tonos de nuestros modelos. La empresa se reserva el derecho de aportar todas las modificaciones que considere necessarias para el continuo mejoramiento y renovacin del mòdelo.

fotografia
Enrico Comacchio fotografo

coordinamento set
Arrex Le Cucine

styling
Barbara Milani

progetto grafico
Arrex Le Cucine

fotolito e stampa
Grafiche Antiga spa

ARREX
LE CUCINE

ATMA
INDUSTRIE DEL MOBILE

ARREX-1 S.p.A. 31040 Mansuè (TV) Italy - Via Portobuffolè, 32 tel. +39 0422 741331 Fax +39 0422 741472 www.arrex.it info.arrex@arrex.it



PROGRAMMA

SOLE

ARREX
LE CUCINE

SOLE

Versatilità, personalizzazione, funzionalità, ergonomia, efficienza, apertura al living: con l’ampio programma Sole, l’ambiente cucina assume ulteriore centralità all’interno della propria casa.

Versatility, customized solutions, functionality, ergonomics, high performance, open spaces: thanks to program Sole, the kitchen room becomes the focal point in our home.

Esprit universel, personalisation, fonctionnalité, érgonomie, efficacité, ouverture au living: avec la vastité du programme Sole, l’ambiance cuisine rajoute de l’importance à sa centralité.

Versatilidad, personalización, funcionalidad, ergonomía, eficiencia. Las multiples soluciónes del “programa Sole” ofrecen a la cocina la posibilidad de desempeñar un papel clave en los muebles para el hogar.

01

PROGRAMMA TURCHESE
COMPOSIZIONE UNO

Composizione cucina con ante laccato nocciola lucido e impiallacciato frassino laccato bianco.
Pensili caratterizzati da sistema maniglie tipo B.

Kitchen with doors in glossy hazel lacquer and ash wood veneering in white lacquer finish.
Wall units with handle system type B.

Composition cuisine avec portes noisette laqué brillant et placage frêne laqué blanc.
Meubles hauts avec poignées système type B.

Composición cocina con puertas laca brillo avellano y chapa madera fresno lacado blanco.
Muebles altos caracterizados por el sistema de abertura con tirador tipo B.







Maniglia di serie codice CR 090 in finitura acciaio inox.
Piano lavoro e fiancone spessore 14 cm in stratificato HPL Bianco Assoluto.

Standard handle code CR 090 in metal with stainless steel effect.
Top and sides in 14 cm thick Bianco Assoluto HPL laminate.

Poignée de série code CR 090 finition inox.
Plan de travail et côté de finition ép. 14 cm en stratifié HPL Bianco Assoluto.

Tirador de serie codigo CR 090 en acabado acero.
Encimera y costado de esp. 14 cms de estratifiado HPL color Bianco Assoluto.





















Pensili in versione laccato nocciola lucido e basi in finitura impiallacciato frassino laccato bianco con cassettoni ad estrazione totale.

Wall units in glossy hazel lacquer finish and base units in ash wood veneering with white lacquer finish; full extension deep drawers.

Éléments hauts en lacque noisette brillante et éléments bas placage frêne laqué blanc avec grands tiroirs sortie totale.

Muebles altos en laca brillo avellano y mueble bajo rechapado fresno lacado blanco con gavetas a extracción total.











Composizione cucina con basi e colonne caratterizzate da ante impiallacciato frassino laccato bianco e pensili modello Brillante con serigrafia argento su anta a vetro nero lucido.
Maniglia di serie codice CR 090 in finitura acciaio inox.
Piano lavoro e fiancone spessore 14 cm e schienale altezza 30 cm in stratificato HPL Bianco Assoluto.

Kitchen with base units and columns in ash wood veneering with white lacquer finish; wall units of model Brillante with glossy black glass doors decorated with silver serigraphy.
Standard handle code CR 090 in metal with stainless steel effect
14 cm thick top and sides iand 30 cm high back in Bianco Assoluto HPL laminate.

Composition cuisine avec bas et armoires avec portes en placage frêne laqué blanc et hauts dans le modèle Brillante avec serigraphie argentée sur verre laqué noir brillant.
Poignée de serie code CR 090 avec finition inox.
Plan de travail et côté de finition ép. 14 cm et crédence h 30 cm en stratifié HPL Bianco Assoluto.

Composición cocina con muebles bajos y columnas caracterizados por las puertas en chapa de fresno lacado blanco y altos en el modelo Brillante con serigrafía plata en las puertas de vidrio, lacadas negro brillo.
Tirador de serie codigo CR 090 en acabado acero.
Encimera y costado espesor 14 cms y trasera 30 cms. en estratifiado HPL Bianco Assoluto.



Basi con cassettoni ad estrazione totale e pensili in finitura impiallacciato frassino laccato bianco.

Base and wall units in ash wood veneering with white lacquer finish; base units with full extension deep drawers.

Éléments bas avec grands tiroirs sortie totale et éléments hauts en placage frêne laqué blanc.

Muebles bajos con gavetas a extracción total y altos acabados chapa madera de fresno lacado blanco.





Composizione cucina con ante in versione laccato rosso lucido e impiallacciato frassino tinto moro.
Pensili h. 120 cm e colonne sospese h. 180 cm con ante in laccato rosso lucido e fianchi a vista nello stesso colore lucido dell'anta. Basi e colonne caratterizzate dal sistema maniglie tipo B; profili sottotop, distanziatori e maniglie Art. 120 in finitura brunita.

Kitchen with doors in glossy red lacquer and ash wood veneering with dark brown paint.
120 cm high wall units and 180 cm high wall-hung columns with doors in glossy red lacquer and sides in the same glossy colour as the door. Base units and columns with handle system type B; profiles, spacers and handles Art. 120 in burnished finish.

Composition cuisine avec portes en laque rouge brillant et placage frêne teinté brun foncé.
Eléments hauts h 120 cm et armoires suspendues h 180 cm avec portes laquées rouge et côtés visibles dans la même finition brillante que la façade. Eléments hauts et armoires avec poignées système type B. Profils sous-top et de separation et poignées Art. 120 dans la finition brunie.

Composición cocina con puertas en laca rojo brillo y chapa fresno acabado oscuro.
Muebles altos h 120 cms y columnas colgadas h 180 cms con puertas lacadas rojo brillo y costados vistos a juego. Muebles bajos y columnas caracterizados por el sistema de tiradores tipo B.
Perfiles bajo encimera, distanciales y tiradores Art.120 acabado bruñido.







Pensili con sistema di apertura tipo B sotto e con meccanismo push-pull sopra.
Piano lavoro a due spessori (6 cm e 2 cm) e fiancone spessore 6 cm in laminato moka con bordo Unicolor

Lower wall units with opening system type B; upper wall units with push-pull system.
Top with two different thicknesses (6 cm and 2 cm) and 6 cm side in moka laminate with Unicolor edge.

Meubles hauts dessous avec système d'ouverture type B et meubles hauts dessus avec push-pull.Plan de travail avec deux épaisseurs (6 cm et 2 cm) et côtés de finition ép. 6 cm en stratifié moka avec chant Unicolor.

Muebles altos con sistema de abertura tipo B abajo y mecanismo "push-pull" arriba. Encimera de dos diferentes grosores (6 y 2 cms) y costado esp. 6 cms en laminado moka con canto Unicolor.















03

PROGRAMMA TURCHESE

COMPOSIZIONE TRE

Composizione cucina con ante impiallacciato frassino tinta grigio e laccato bianco lucido.
Colonne con fianchi a vista nello stesso colore lucido dell'anta.
Maniglia codice AL 490 in finitura acciaio inox.
Pensili con sistema di apertura push-pull.

Kitchen with doors in ash wood veneering with grey paint and glossy white lacquer finish.
Columns with sides in the same glossy colour as the door.
Handle code AL 490 in metal with stainlees steel effect. Wall units with push-pull opening system.

Composition cuisine avec portes en placage frêne teinté gris et laquées blanc brillant.
Armoires avec côtés visibles dans la même finition brillante que la façade.
Poignées code AL 490 finition inox.

Composición cocina con puertas enchapadas madera de fresno pintado gris y lacado blanco brillo. Columnas con costados vistos a juego con las puertas.
Tirador cod. Al 490 acabado acero.
Muebles altos con sistema de abertura "push-pull".







Piano lavoro e fianconi in laminato Bianco Dax con bordo Unicolor, spessore 4 cm.
Mensole spessore 6 cm in versione impiallacciato rovere grigio.

4 cm thick top and island sides in Bianco Dax laminate with Unicolor edge.
6 cm thick shelves in grey oak veneering finish.

Plan de travail et côtés de finition pour ilôt ép. 4 cm en stratifié Bianco Dax avec chant Unicolor.
Etagères ép. 6 cm finition placage chêne gris.

Encimera y costados isla en laminado Bianco Dax con canto Unicolor, de espesor 4 cms.
Repisas de grosor 6 cms enchapadas madera de roble gris.













04

PROGRAMMA TURCHESE
COMPOSIZIONE QUATTRO

Composizione cucina con ante laccato nero lucido e arancio lucido; fianchi a vista nello stesso colore lucido dell'anta.
Colonne e pensili con sistema maniglie tipo B; colonne con profilo distanziatore e maniglia Art. 120 in finitura acciaio inox.

Kitchen with doors in glossy black and glossy orange lacquer finish; sides in the same glossy colour as the door.
Columns and wall units with handle system type B ; columns with spacer profile and handles Art. 120 in stainless steel finish.

Composition cuisine avec portes laquées noir brillant et orange brillant, côtés visibles dans la même couleur brillante que la façade.
Armoires et éléments hauts caractérisés par les poignées système type B, armoires avec profil de séparation et poignées Art. 120 finition inox.

Composición cocina con puertas en laca negro brillo y anaranjado brillo; costados vistos a juego.
Muebles columnas y altos con sistema de abertura tipo B; columnas con perfil distancial y tirador Art.120 en acabado acero.







Basi con sistema maniglie tipo B, profilo sottotop e maniglie Art. 120 e Art. 220 in finitura acciaio inox.
Piano lavoro spessore 3 cm, fianconi spessore 10 cm e schienale altezza 30 cm in Tecniplan Venetian Day

Base units with handle system type B , undercounter profile and handles Art. 120 and Art. 220 in stainless steel finish.
3 cm thick top,10 cm thick sides and 30 cm high back in Tecniplan Venetian Day.
.
Eléments bas avec poignées système type B avec profil sous plan et poignées Art. 120 et Art. 220 finition inox.
Plan de travail ép. 3 cm, côtés de finition ép. 10 cm et crédence h 30 cm en Tecniplan Venetian Day.

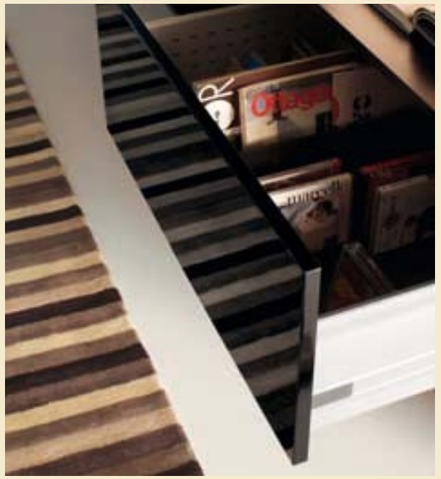
Bajos con el sistema de tiradores tipo B con perfil y tiradores Art. 120 y 220 en acabado acero.
Encimera espesor 3 cms, costados espesor 10 cms y trasera h 30 cms en Tecniplan Venetian Day.













Pensili e basi sospese con ante laccato nero lucido e fianchi a vista nello stesso colore lucido dell'anta.

Wall and base units with doors in glossy black lacquer finish and sides in the same glossy colour as the door.

Éléments hauts et bas suspendues avec portes laquées noir brillant et côtés visibles dans la même couleur brillante que la façade.

Muebles altos y bajos colgados con puertas lacadas en negro brillo y costados vistos a juego.



05

PROGRAMMA TURCHESE
COMPOSIZIONE CINQUE

Composizione cucina con ante impiallacciato frassino tinta tabacco e laccato bianco opaco.
Pensili caratterizzati da sistema di apertura tipo B.

Kitchen with doors in ash wood veneering with tobacco paint and matt white lacquer finish.
Wall units characterized by handle system type B.

Composition cuisine avec portes placage frêne teinte tabac et laque blanc mat.
Eléments hauts avec système de ouverture type B.

Composición cocina con puertas rechapadas madera fresno tabaco y lacadas blanco mate.
Muebles altos caracterizados por el sistema de abertura tipo B.





Maniglia Art. 500 in finitura acciaio inox.
Basi con piano lavoro spessore 6 e 2 cm in laminato Bianco Dax con bordo Unicolor.

Handle Art. 500 in metal with stainless steel effect.
6 and 2 cm thick top in Bianco Dax laminate with Unicolor edge.

Poignée Art. 500 finition inox.
Plan de travail ép. 6 cm et 2 cm en stratifié Bianco Dax avec chant Unicolor.

Tirador metálico Art. 500 acabado acero.
Encimera de espesor 6 y 2 cms de laminado Bianco Dax con canto Unicolor.









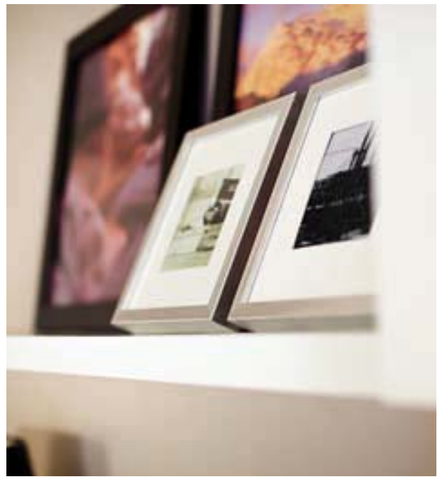
Pensili e basi sospese in versione laccato bianco opaco.

Wall and base units in matt white lacquer finish.

Éléments hauts et bas suspendus dans la version laquée blanc mat.

Muebles altos y bajos acabado blanco mate.









Composizione cucina con ante impiallacciato ciliegio e laccato crema lucido.
Maniglia di serie codice CR 090 in finitura acciaio inox.
Fianconi e mensole spessore 6 cm in versione impiallacciato ciliegio.

Kitchen with doors in cherry veneering and glossy cream lacquer finish.
Standard handle code CR 090 in metal with stainless steel effect.
6 cm thick sides and shelves in cherry veneering.

Composition cuisine avec portes placage merisier et laque crème brillant.
Poignée de série code CR 090 finition inox.
Côtés de finition et étagères ép. 6 cm en placage merisier.

Composición cocina con puertas chapa cerezo y laca brillo color crema.
Tirador de serie codigo CR 090 acabado acero.
Costados y repisas de grosor 6 cms en chapa de madera cerezo.







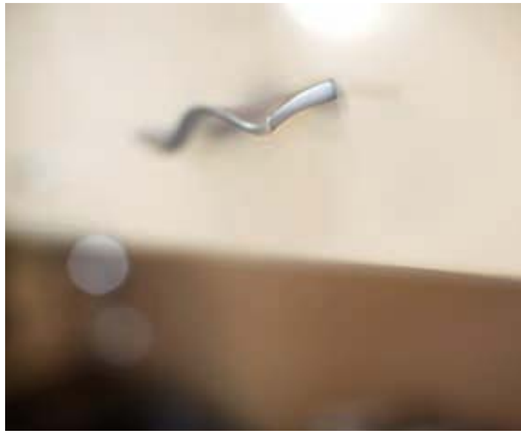
Piano lavoro e fiancone spessore 6 cm in laminato moka con bordo Unicolor.

6 cm thick top and side in moka laminate with Unicolor edge.

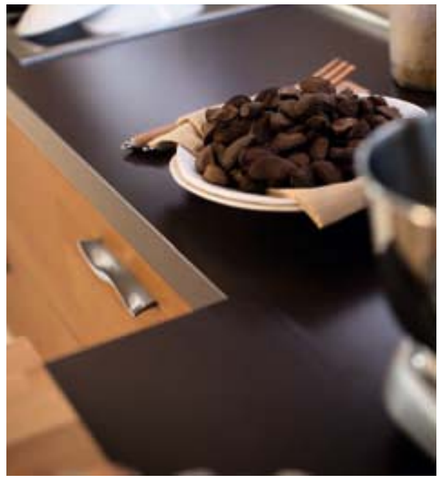
Plan de travail et côté de finition ép. 6 cm en stratifié moka avec chant Unicolor.

Encimera de espesor 6 cms de laminado moka con canto Unicolor.























Pensili e basi sospese in versione laccato crema lucido. Top spessore 2 cm in laminato ciliegio.

Wall and base units in glossy cream lacquer finish. Top in 2 cm thick in cherry laminate.

Éléments hauts et bas dans la version laquée crème brillant. Plan de travail ép. 2 cm en stratifié imitation merisier.

Muebles altos y bajos colgados en laca brillo color crema. Encimera de laminado cerezo, grosor 2 cms.



ANTE
DOORS PORTES **PORTAS**


FRASSINO MORO


CILIEGIO


LACCATO ROSSO LUCIDO


LACCATO RAL


FRASSINO TABACCO

LACCATO BIANCO LUCIDO


LACCATO NOCCIOLA LUCIDO


FRASSINO LACCATO O TINTO A CAMPIONE


FRASSINO GRIGIO

LACCATO CREMA LUCIDO


LACCATO ARANCIO LUCIDO

FRASSINO BIANCO


LACCATO NERO LUCIDO

LACCATO BIANCO OPACO

MANIGLIE
HANDLES POIGNÉES **TIRADORES**


ART. CR 090
DI SERIE


ART. BE 090


ART. 800


ART. 100


ART. 400


ART. AA 090


ART. BG090


ART. 500


ART. 700


ART. 900


ART. 300

SEDIE E SGABELLI
CHAIRS AND STOOLS CHAISES ET TABURETS **SILLAS Y TABURETES**

VENERE





REGOLO



ZAFFIRO



STYLING



E 1600



SILVER



GEL

ALLEGRA



PLANA





SLIM

PITAGORA





REGOLO



SAMBA

TAVOLI
TABLES TABLES **MESAS**



VENERE
DIM. 140 X 85
DIM. 95X95



SATURNO
DIM. 140 X 80



MARTE
gambe cromate
pieds chomés
chromium-plated legs
patas cromadas

DIM. 100 X 60
DIM. 120 X 70
DIM. 140 X 80



MARTE
gambe legno
pieds bois
wood legs
patas madera

DIM. 100 X 60
DIM. 120 X 70
DIM. 140 X 80

MIX

DIM. 120 X 70
DIM. 140 X 80





STYLING

DIM. 120 X 70
DIM. 140 X 80







Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva di apporre tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models. The company reserves the rights to make all modifications necessary for the improvement and renewal of the models.

Les images imprimées ne reproduisent pas parfaitement les couleurs et les tonalités des nos modèles. L'enterprise se réserve le droit d'apporter toutes les modifications considerées comme nécessaires a l'amélioration et au renouvellement des modèles.

Las imágenes espresas no reproducen perfectamente los colores y los tonos de nuestros modelos. La empresa se reserva el derecho de aportar todas las modificaciones que considere necesarias para el continuo mejoramiento y renovacin del módelo.

Fotografia Alberto Narduzzi Fotografo
Coordinamento set Arrex Le Cucine
Art Buyer Barbara Milani
Progetto grafico Imago Design, Treviso
Fotolito e stampa Grafiche Antiga

ARREX
LE CUCINE

ATMA
INDUSTRIE DEL MOBILE

ARREX-1 S.p.A.
31040 Mansuè (TV) Italy
Via Portobuffolè, 32

Tel. +39 0422 741331
FAX +39 0422 741472

www.arrex.it
info.arrex@arrex.it

zenzero



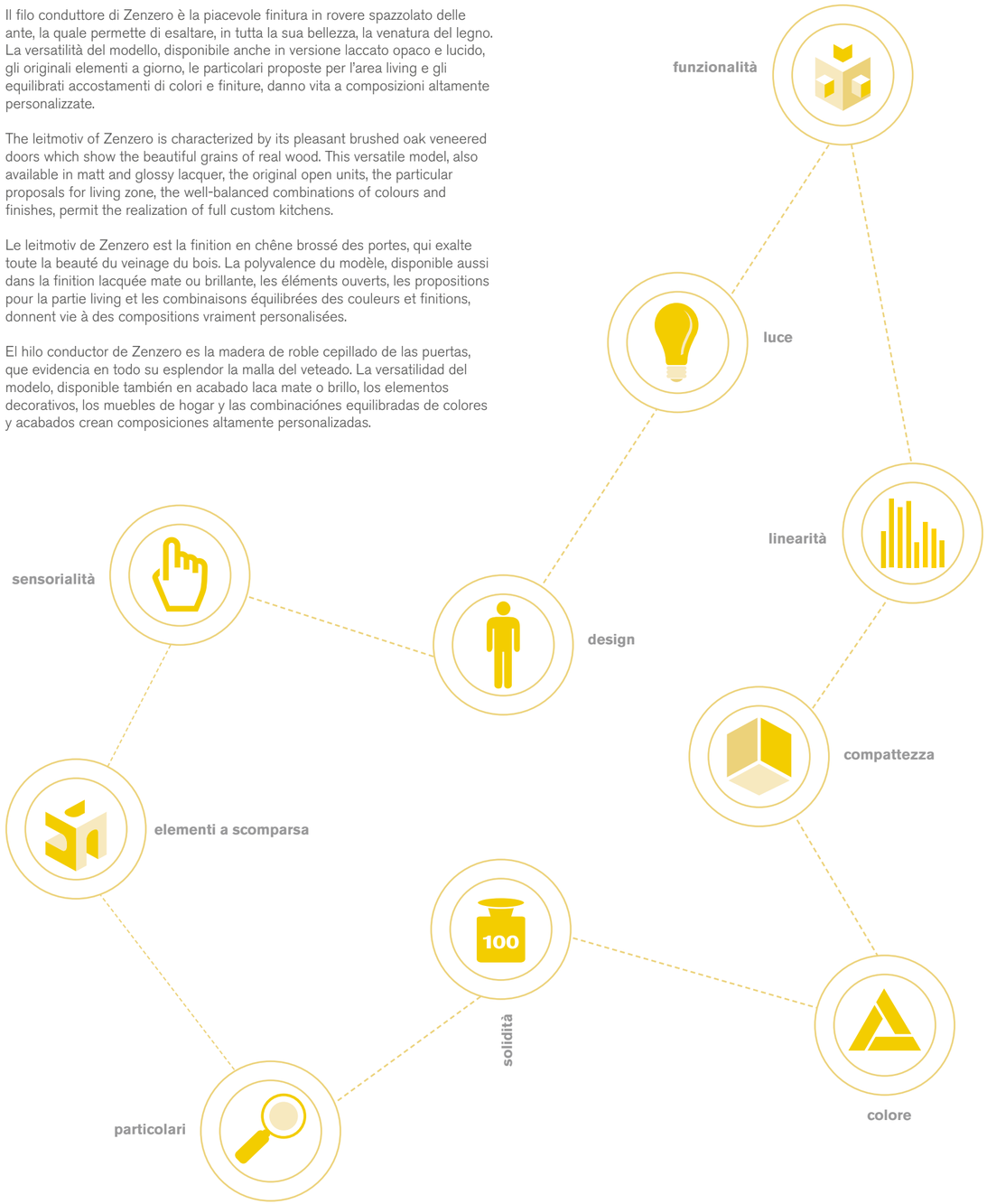

zenzero

Il filo conduttore di Zenzero è la piacevole finitura in rovere spazzolato delle ante, la quale permette di esaltare, in tutta la sua bellezza, la venatura del legno. La versatilità del modello, disponibile anche in versione laccato opaco e lucido, gli originali elementi a giorno, le particolari proposte per l'area living e gli equilibrati accostamenti di colori e finiture, danno vita a composizioni altamente personalizzate.

The leitmotiv of Zenzero is characterized by its pleasant brushed oak veneered doors which show the beautiful grains of real wood. This versatile model, also available in matt and glossy lacquer, the original open units, the particular proposals for living zone, the well-balanced combinations of colours and finishes, permit the realization of full custom kitchens.

Le leitmotiv de Zenzero est la finition en chêne brossé des portes, qui exalte toute la beauté du veinage du bois. La polyvalence du modèle, disponible aussi dans la finition lacquée mate ou brillante, les éléments ouverts, les propositions pour la partie living et les combinaisons équilibrées des couleurs et finitions, donnent vie à des compositions vraiment personalisées.

El hilo conductor de Zenzero es la madera de roble cepillado de las puertas, que evidencia en todo su esplendor la malla del veteado. La versatilidad del modelo, disponible también en acabado laca mate o brillo, los elementos decorativos, los muebles de hogar y las combinaciónes equilibradas de colores y acabados crean composiciones altamente personalizadas.





Uno



ZENZERO/Uno
eleganza luminosa



Composizione con ante impiallacciate rovere spazzolato laccato RAL 9003; le colonne e i pensili della cucina sono in finitura laccato lucido RAL 9003. I piani (spessore 2 e 14 cm) e i fianconi di spessore 14 cm sono realizzati in Tecniplan Bianco 1776. Il piano del bancone snack è impiallacciato rovere laccato RAL 9003. Zoccoli h. 12 cm in metallo laccato bianco.

Kitchen with brushed oak veneered doors lacquered in RAL 9003; columns and wall units in RAL 9003 glossy lacquer. 2 and 14 cm thick tops and 14 cm thick sides in Tecniplan, Bianco 1776 finish. 6 cm thick snack top, oak veneered, lacquered in RAL 9003. 12 cm high plinth in metal, white lacquered.

Cuisine avec portes plaquées chêne brossé laqué RAL 9003; les armoires et certians éléments hauts sont caractérisés par portes lacquées brillantes RAL 9003.
Les plans (épaisseur 2 et 14 cm) et les jambages épaisseur 14 cm sont en Tecniplan Bianco 1776. Le plan snack est plaqué chêne laqué RAL 9003. Les socles hauteur 12 cm sont en métal laqué blanc.

Distribución muebles cocina con puertas rechapadas roble cepillado lacado RAL 9003; columnas y altos de la cocina con puertas lacadas brillo RAL 9003. Las encimeras (de grosor 2 y 14 cms) y los costados de grosor 14 cms son de Tecniplan Bianco 1776. La encimera snack y el costado son rechapados roble lacado RAL 9003. Los zocalos h.12 cms son metálicos lacados blanco.

Le basi e le colonne sono caratterizzate dal Sistema Gola con profilo Art. 485 in alluminio laccato bianco.

Base units and columns with Sistema Gola and aluminium profile Art. 485, white lacquer.

Les éléments bas et les armoires sont caractérisés par le Sistema Gola avec profil Art. 485 en aluminium laqué blanc.

Muebles bajos y columnas se caracterizan por el Sistema Gola y el perfil Art. 485 lacado blanco.





gallery







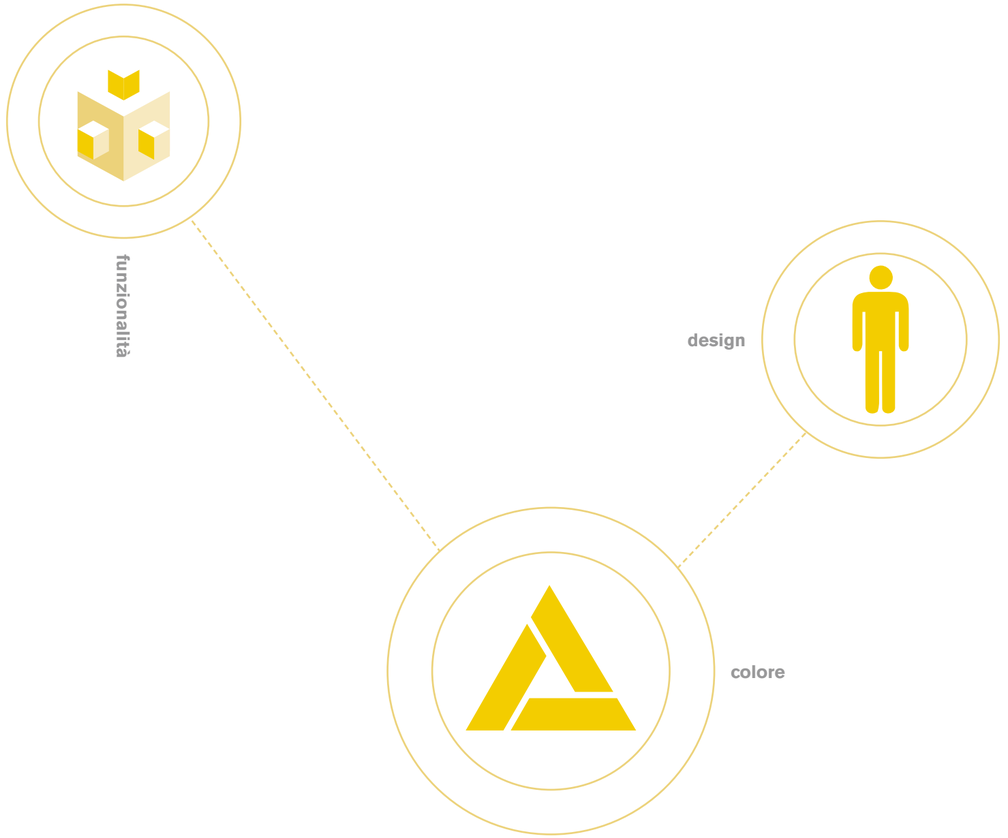








Due



ZENZERO/Due

spazio, funionalità ed eleganza

Composizione con ante impiallacciate rovere spazzolato tinta Talco (colonne e basi), tinta Cielo (isola ed elementi living) e laccate lucido scala NCS.
Il piano di spessore 2 cm è in laminato Bianco Dax Stone 139 con bordo Unicolor. Il piano del bancone snack di spessore 6 cm è impiallacciato rovere tinta Naturale.
Zoccoli h. 12 cm in metallo laccato bianco.

Kitchen with brushed oak veneered doors in Talco colour (columns and base units), Cielo colour (island and elements for living units) and glossy lacquered in NCS colour.
2 cm thick top in Bianco Dax Stone 139 laminate with Unicolor edge.
6 cm thick snack top, oak veneered, Naturale colour. 12 cm high plinth in metal, white lacquer.

Cuisine avec portes plaquées chêne brossé couleur Talco (armoires et élément bas), couleur Cielo (ilôt et éléments living) et laquées brillantes couleur NCS. Les plans (épaisseur 2 cm) sont en stratifié Bianco Dax Stone 139 avec chant Unicolor.
Le plan snack (épaisseur 6 cm) est plaqué chêne couleur Naturale.
Les socles hauteur 12 cm sont en métal laqué blanc.

Distribución muebles cocina con puertas rechapadas roble cepillado color Talco (columnas y bajos), color Cielo (isla y muebles de hogar) y lacadas brillo color NCS.
Las encimeras (de grosor 2 cms) es de laminado Bianco Dax Stone 139 con canto Unicolor.
La encimera snack (de grosor 6 cms) es rechapada roble color Naturale.
Los zocalos h.12 cms son metálicos lacados blanco.









La composizione è caratterizzata dal Sistema Gola con profilo Art. 485 in alluminio laccato bianco.

Kitchen with Sistema Gola and aluminium profile Art. 485, white lacquer.

Les éléments sont caractérisés par le Sistema Gola avec profil Art. 485 en aluminium laqué blanc.

Los muebles se caracterizan por el Sistema Gola y el perfil Art. 485 lacado blanco.





gallery







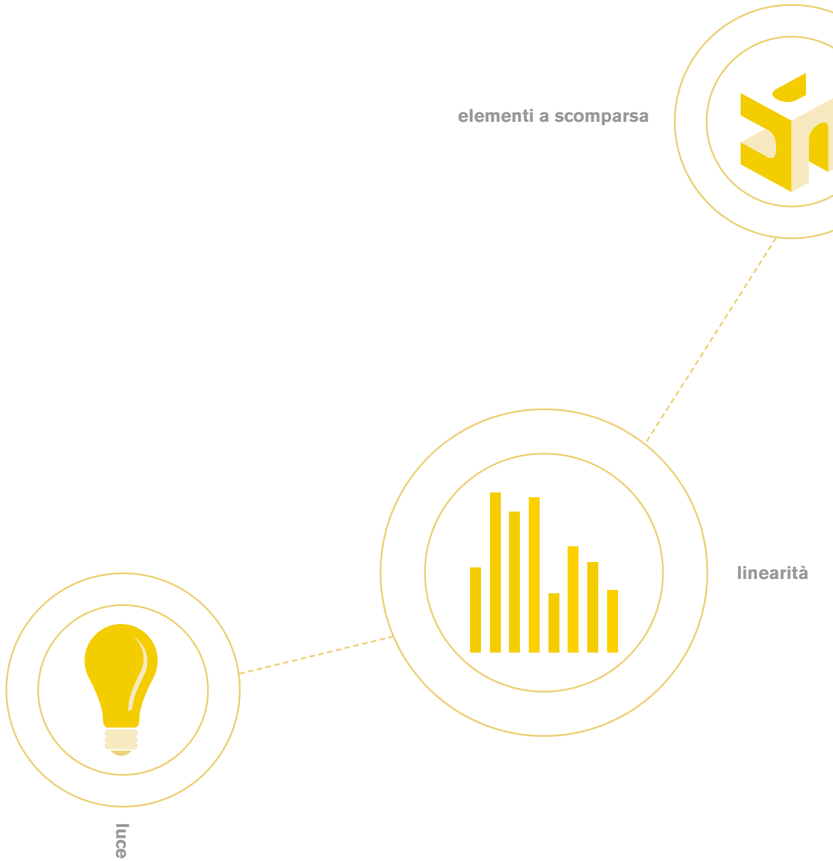








Tre



ZENZERO/Tre

la cucina diventa living



Composizione cucina con ante impiallacciate rovere spazzolato in varie finiture: tinta Naturale, tinta Petrolio, tinta Talco e laccato opaco Canapa.
Il piano di spessore 2 cm è in Tecniplan Ashen Light Breeze in finitura Tatum. Il piano del bancone snack di spessore 6 cm è impiallacciato rovere tinta Naturale. Zoccoli h. 12 cm in metallo, finitura laccato Canapa. La cucina è caratterizzata dal Sistema Gola con profilo Art. 485 in alluminio laccato Canapa.

Kitchen with brushed oak veneered doors in different finishes: Naturale, Petrolio, Talco colours and matt Canapa lacquer. 2 cm thick top in Tecniplan, Ashen Light Breeze Tatum finish. 6 cm thick snack top, oak veneered, Naturale colour.
12 cm high plinth in metal, Canapa lacquered. Kitchen with Sistema Gola and aluminium profile Art. 485 in Canapa lacquer.

Cuisine avec portes plaquées chêne brossé en plusieures finitions: couleurs Naturale, Petrolio, Talco et laqué mat Canapa.
Le plan (épaisseur 2 cm) est en Tecniplan Ashen Light Breeze finition Tatum. Le plan snack (épaisseur 6 cm) est plaqué chêne couleur Naturale. Les socles hauteur 12 cm sont en métal laqué Canapa.
Les éléments sont caractérisés par le Sistema Gola avec profil Art. 485 en aluminium laqué Canapa.

Distribución muebles cocina con puertas rechapadas roble cepillado en varios acabados: Naturale, Petrolio, Talco y lacado mate Canapa. La encimera (de grosor 2 cms) es de Tecniplan Ashen Light Breeze acabado Tatum. La encimera snack (de grosor 6 cms) es rechapada roble color Naturale. Los zocalos h.12 cms son metálicos lacados Canapa.
Los muebles se caracterizan por el Sistema Gola y el perfil Art. 485 lacado Canapa.









Area Living: elementi con ante impiallacciate rovere spazzolato, tinte Vinaccia e Talco.

Living area: units with brushed oak veneered doors, Vinaccia and Talco colours.

Zone Living: éléments avec portes plaquées chêne brossé couleurs Vinaccia et Talco.

Zona de hogar: muebles con puertas rechapadas roble cepillado colores Vinaccia y Talco.



gallery

















Quattro



ZENZERO/Quattro
soluzioni compositive funzionali

Basi con ante impiallacciate rovere spazzolato tinta Vinaccia; colonne e pensili con ante impiallacciate rovere spazzolato tinta Talco.
I piani (spessore 2 e 6 cm) sono in laminato Pietra Basaltica 401 con bordo Unicolor. Zoccoli h. 12 cm in metallo, finitura inox.

Base units with brushed oak veneered doors, Vinaccia colour; columns and wall units with brushed oak veneered doors, Talco colour.
2 and 6 cm thick tops in Pietra Basaltica 401 laminate with Unicolor edge. 12 cm high plinth in metal, stainless steel finish.

Élément bas plaqués chêne brossé couleur Vinaccia; armoires et éléments hauts avec portes plaquées chêne brossé couleur Talco.
Les plans (épaisseur 2 et 6 cm) sont en stratifié Pietra Basaltica 401 avec chant Unicolor. Les socles hauteur 12 cm sont en métal finition inox.

Bajos y elementos abiertos con puertas rechapadas roble color Vinaccia; columnas y altos de la cocina con puertas rechapadas roble color Talco. Las encimeras (de grosor 2 y 6 cms) son de laminado Pietra Basaltica 401 con canto Unicolor.
Los zocalos h.12 cms son metálicos acabado inox.







Gli elementi funzionali e decorativi come la maniglia cromata Art. 580, impreziosiscono ulteriormente le soluzioni compositive proposte.

The functional and decorative elements enhance the kitchen: chrome handle Art. 580.

Les details fonctionnels et décoratifs comme la poignée chromé Art. 580, enrichissent encore plus les solutions proposées.

Los elementos funcionales y decorativos como el tirador cromado Art. 580, enriquecen las soluciones modulares.



gallery







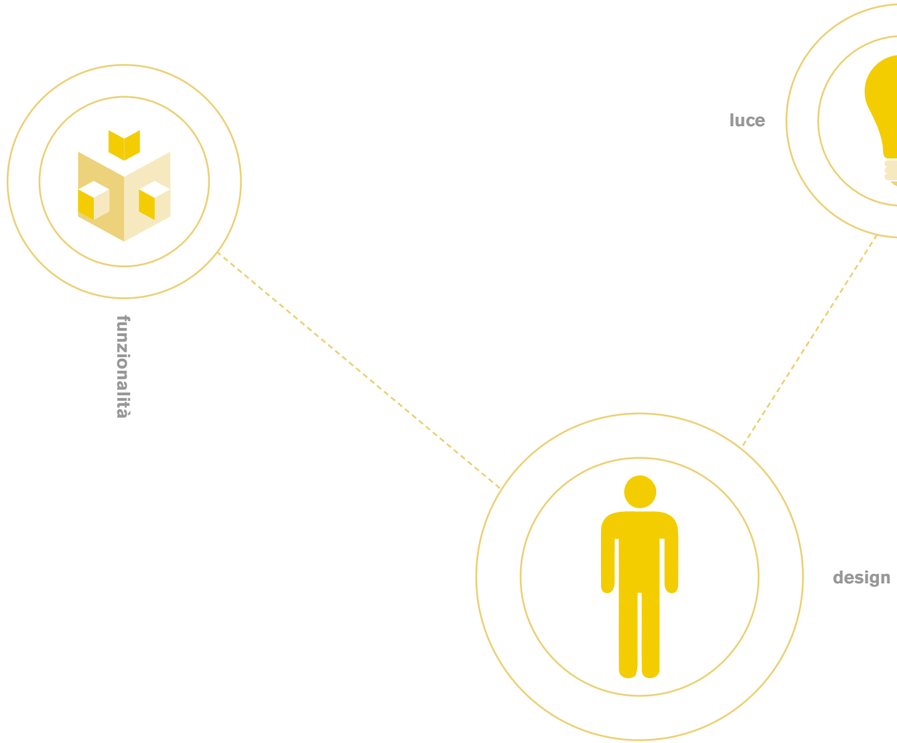








Cinque



ZENZERO/Cinque
design e praticità

Originale composizione in finitura laccato opaco Canapa, caratterizzata dal Sistema Gola con profilo Art. 485 in alluminio laccato Canapa. Il piano (spessore 2 cm) e i fianconi (spessore 6 cm) sono realizzati in Tecniplan Ashen Light Breeze in finitura Tatum. Zoccoli h. 12 cm in metallo laccato Canapa.

Original kitchen with doors in matt Canapa lacquer, with Sistema Gola and aluminium profile Art. 485 in Canapa lacquer. 2 cm thick top and 6 cm thick sides in Tecniplan, Ashen Light Breeze Tatum finish. 12 cm high metal plinth, Canapa lacquer.

Originale cuisine avec portes finition laqué mat Canapa caractérisées par le Sistema Gola avec profil Art. 485 en aluminium laqué Canapa. Le plan (épaisseur 2 cm) et les jambages (épaisseur 6 cm) sont en Tecniplan Ashen Light Breeze finition Tatum. Les socles hauteur 12 cm sont en métal laqué Canapa.

Distribución muebles cocina con puertas acabado lacado mate Canapa; los muebles se caracterizan por el Sistema Gola y el perfil Art. 485 lacado Canapa. La encimera (de grosor 2 cms) y los costados (de grosor 6 cms) son de Tecniplan Ashen Light Breeze acabado Tatum. Los zocalos h.12 cms son metálicos lacados Canapa.



Area Living: elementi con ante impiallacciate rovere spazzolato in tinta Naturale.

Living area: brushed oak veneered doors, Naturale colour.

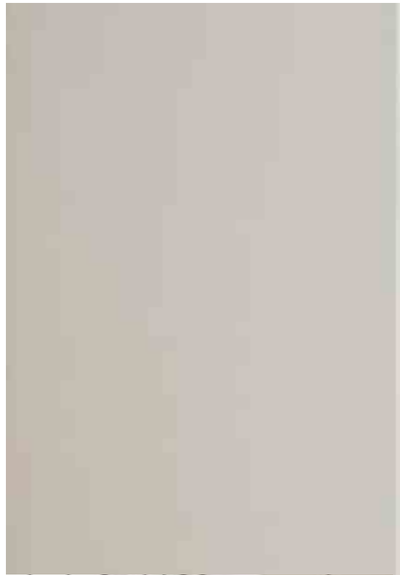
Zone Living: éléments avec portes plaquées chêne brossé couleur Naturale.

Zona de hogar: muebles con puertas rechapadas roble cepillado color Naturale.









gallery







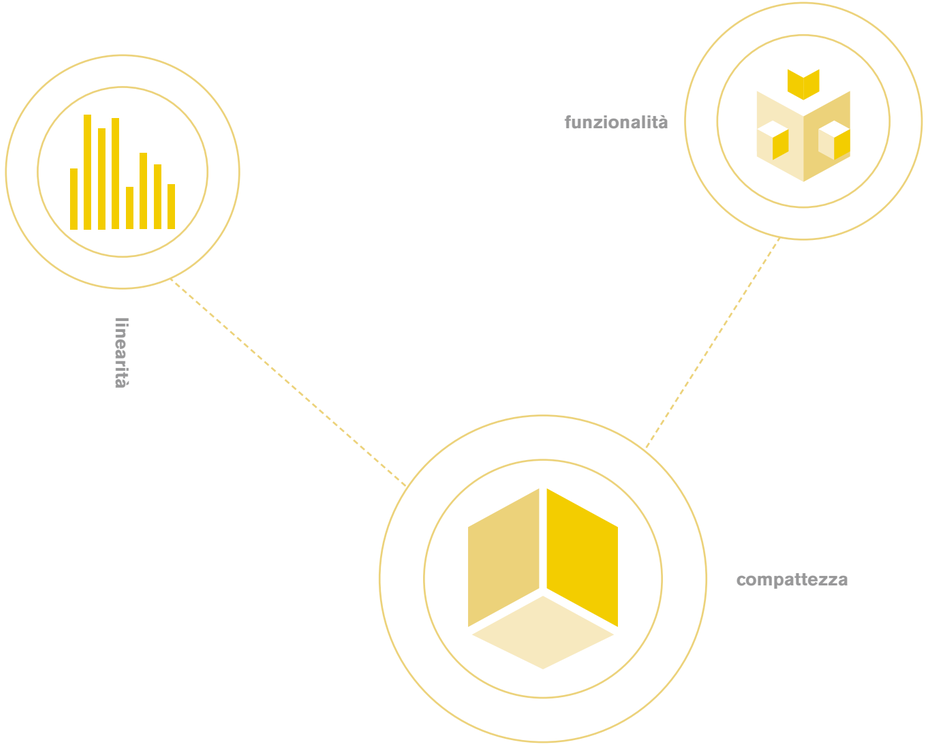








Sei



ZENZERO/Sei
natural life

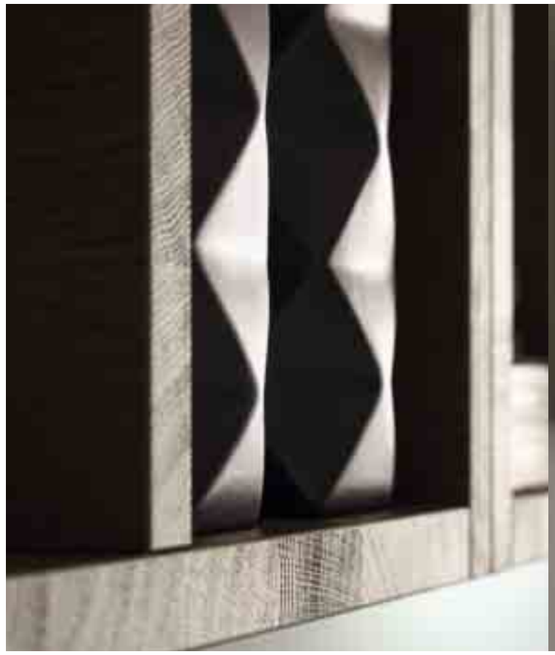
Basi con ante impiallacciate rovere spazzolato tinta Fieno; le colonne e i pensili sono in finitura laccato opaco RAL 9003. Il piano (spessore 3 cm) è in Tecniplan Blanc Breeze. Zoccoli h. 12 cm in metallo laccato bianco.
La cucina è caratterizzata dal Sistema Gola con profilo Art. 485 in alluminio laccato bianco.

Base units with brushed oak veneered doors, Fieno colour; columns and wall units with doors in RAL 9003 matt lacquer. 3 cm thick top in Tecniplan, Blanc Breeze finish. 12 cm high metal plinth, white lacquer.
Kitchen with Sistema Gola and aluminium profile Art. 485, white lacquer.

Élément bas avec portes plaquées chêne brossé couleur Fieno; armoires et éléments hauts finition laqué mat RAL 9003. Le plan (épaisseur 3 cm) est en Tecniplan Blanc Breeze. Les socles hauteur 12 cm sont en métal laqué blanc.
Les éléments sont caractérisés par le Sistema Gola avec profil Art. 485 en aluminium laqué blanc.

Bajos con puertas rechapadas roble cepillado color Fieno; columnas y altos con puertas acabado lacado mate RAL 9003. Las encimeras (de grosor 3 cms) es de Tecniplan Blanc Breeze. Los zocalos h.12 cms son metálicos lacado blanco.
Los muebles se caracterizan por el Sistema Gola y el perfil Art. 485 lacado blanco.











Area Living: pensili con ante impiallacciate rovere spazzolato laccato RAL 9003; le basi sono in finitura laccato lucido RAL 9003.

Living area: wall units with brushed oak veneered doors lacquered in RAL 9003; base units in RAL 9003 matt lacquer.

Zone living: éléments hauts avec portes plaquées chêne brossé laqué RAL 9003; les éléments bas sont caractérisés par portes lacquées mates RAL 9003.

Zona de hogar: altos con puertas rechapadas roble cepillado lacado RAL 9003; bajos con puertas lacadas mate RAL 9003.



gallery







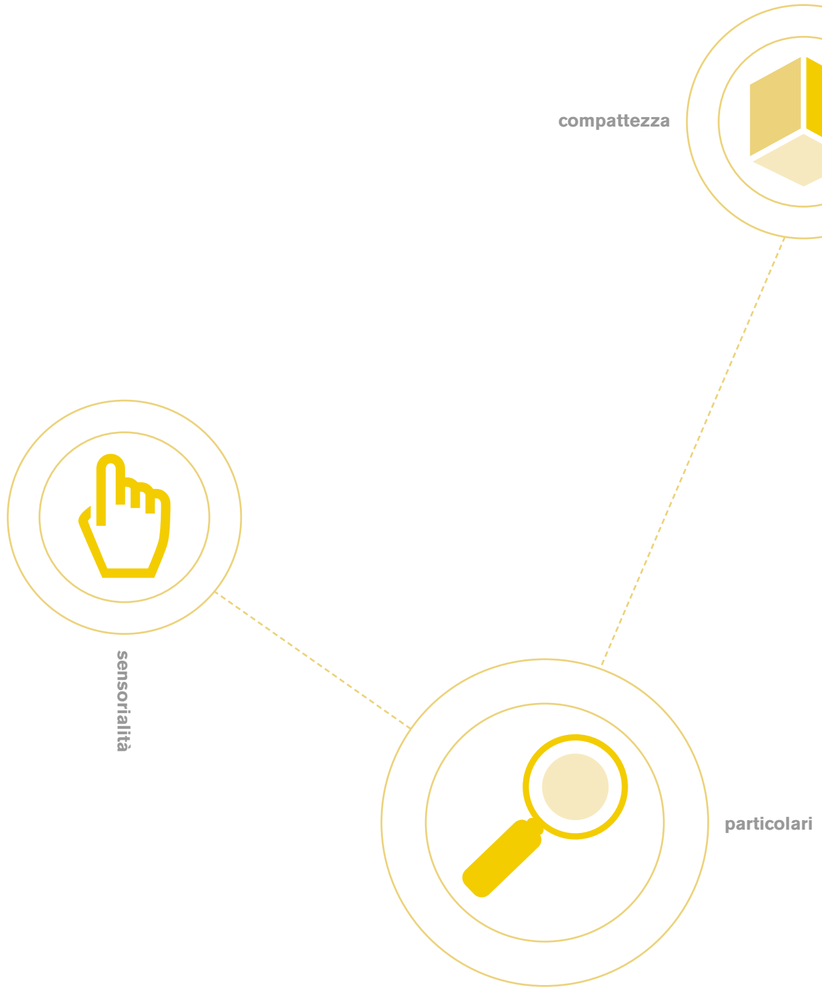








Sette



ZENZERO/Sette
simple life

Basi e colonna con ante impiallacciate rovere spazzolato laccato Tortora; i pensili sono in finitura laccato opaco Juta.
Il piano e il fiancone (spessore 4 cm) sono in laminato Bianco Dax Stone 139 con bordo Unicolor.
Zoccoli h. 12 cm in metallo laccato Tortora. La cucina è caratterizzata dal Sistema Gola con profilo Art. 485 in alluminio laccato Tortora.

Base units and column with brushed oak veneered doors, Tortora lacquer; wall units with doors in Juta matt lacquer. 4 cm thick top and side in Bianco Dax Stone 139 laminate with Unicolor edge.
12 cm high metal plinth in Tortora lacquer. Kitchen with Sistema Gola and aluminium profile Art. 485 in Tortora laquer.

Élément bas et armoire avec portes plaquées chêne brossé laqué Tortora; éléments hauts finition laqué mat Juta. Le plan et le jambage (épaisseur 4 cm) sont en stratifié Bianco Dax Stone 139 avec chant Unicolor. Les socles hauteur 12 cm sont en métal laqué Tortora.
Les éléments sont caractérisés par le Sistema Gola avec profil Art. 485 en aluminium laqué Tortora.

Bajos y columna con puertas rechapadas roble cepillado lacado Tortora; altos con puertas acabado lacado mate Juta. Las encimeras y el costado (de grosor 4 cms) son de laminado Bianco Dax Stone 139 con canto Unicolor.
Los zocalos h.12 cms son metálicos lacado Tortora. Los muebles se caracterizan por el Sistema Gola y el perfil Art. 485 lacado Tortora.





Originali tavolo e panca in legno massiccio Rovere Bollito con gambe a croce.

Original table and bench in solid wood Rovere Bollito with crossed legs.

Table et banc en bois massif Rovere Bollito très originals avec pieds croisés.

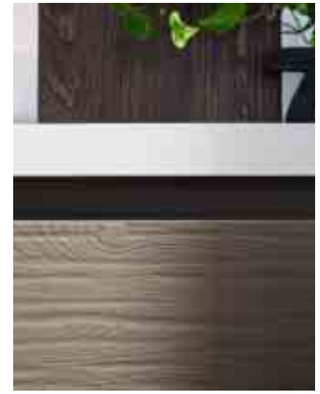
Mesa maciza Rovere Bollito y banco con patas cruzadas.







gallery







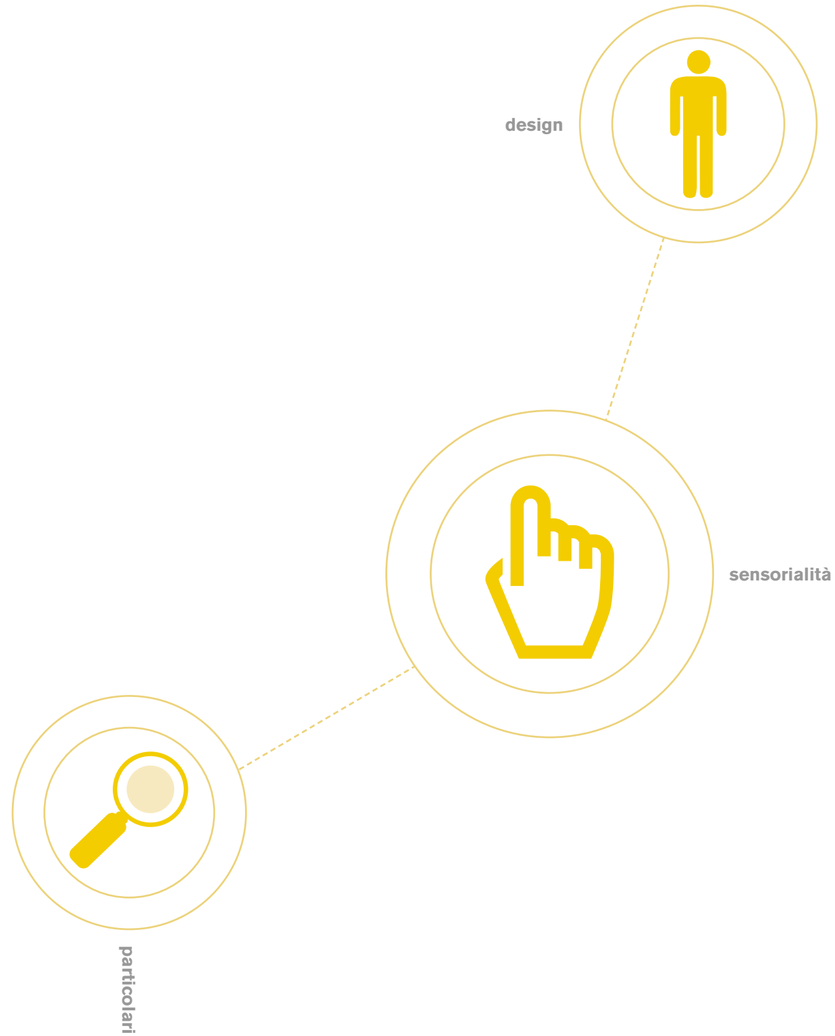








Otto



ZENZERO/Otto

vivere secondo natura









Composizione in pittura Sacile Graf Bianco con piani lavoro in Sassi del Piave. Basi e pensili con ante impiallacciate rovere spazzolato tinta Petrolio; colonne con ante impiallacciate rovere spazzolato tinta Paglia.
La cucina è caratterizzata dal Sistema Gola con profilo Art. 485 in alluminio laccato bianco.

Kitchen with walls in Sacile Graf finish and Bianco paint; worktops covered with Sassi del Piave. Base and wall units with brushed oak veneered doors, Petrolio colour; columns with brushed oak veneered doors, Paglia colour.
Kitchen with Sistema Gola and aluminium profile Art. 485, white lacquer.

Composition cuisine avec faux bâtis finition crepie Sacile Graf Bianco et plans de travail Sassi del Piave. Élément bas et hauts avec portes plaquées chêne brossé couleur Petrolio; armoires avec portes plaquées chêne brossé couleur Paglia.
Les éléments sont caractérisés par le Sistema Gola avec profil Art. 485 en aluminium laqué blanc.

Distribución cocina con mamposteria acabado Sacile Graf Bianco y encimeras de Sassi del Piave.
Bajos y altos con puertas rechapadas roble cepillado color Petrolio; columnas con puertas rechapadas roble cepillado color Paglia. Los muebles se caracterizan por el Sistema Gola y el perfil Art. 485 lacado blanco.











Il bancone snack con piano di spessore 6 cm, è impiallacciato rovere tinta Paglia.

Oak veneered snack with 6 cm thick top, Paglia colour.

Le plan snack épaisseur 6 cm est plaqué chêne couleur Paglia.

La encimera snack de grosor 6 cms es rechapado roble color Paglia.

gallery







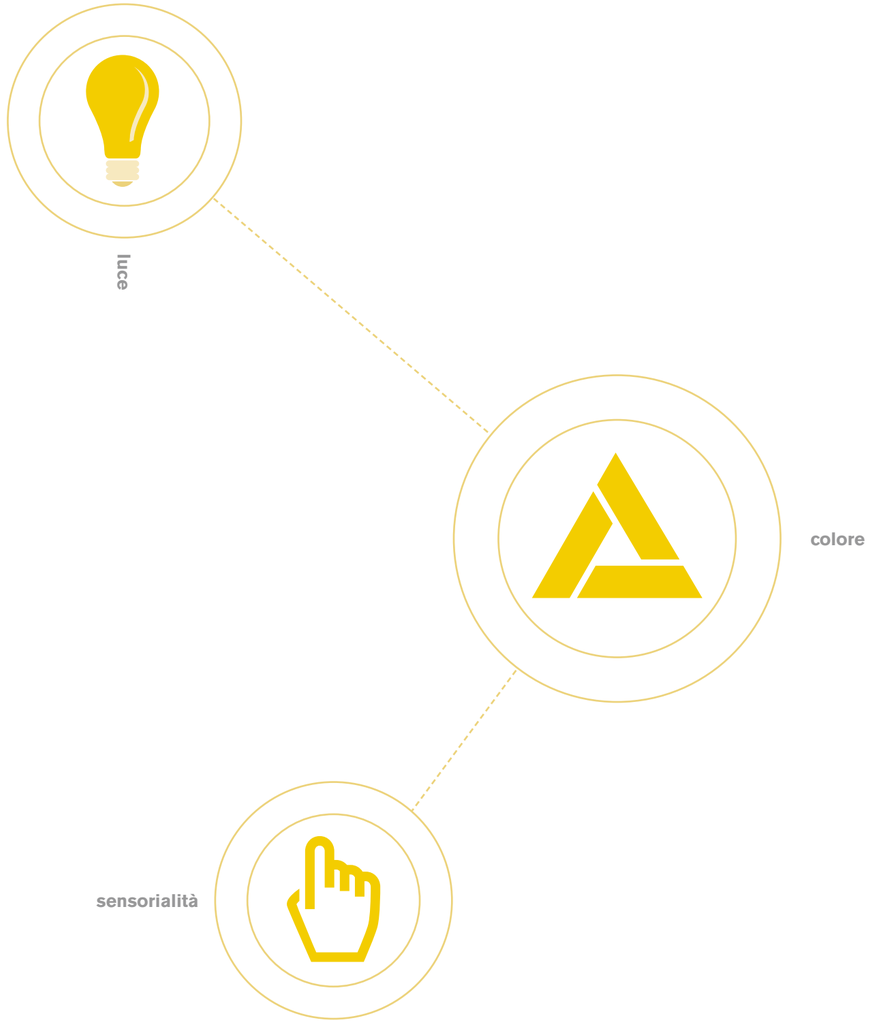








Nove



ZENZERO/Nove
ricordi di stile coloniale







Composizione in pittura Sacile Graf con piani lavoro in Sassi del Piave. Basi e colonne con ante modello Carola in legno massiccio di rovere laccato RAL 9003; pensili modello Zenzero con ante impiallacciate rovere spazzolato tinta Cielo e Naturale (zona living)

Kitchen with walls in Sacile Graf finish; worktops covered with Sassi del Piave. Base units and columns model Carola with solid oak doors lacquered in RAL 9003, wall units with brushed oak veneered doors, Cielo colour and Naturale colour (living area).

Composition cuisine avec faux bâtis finition crepie Sacile Graf et plans de travail Sassi del Piave.. Élément bas et armoires modèle Carola avec portes en chêne massif laqué RAL 9003; éléménts hauts modèle Zenzero avec portes plaquées chêne brossé couleur Cielo et Naturale (zone living).

Distribución cocina con mamposteria acabado Sacile Graf y encimeras de Sassi del Piave. Bajos y columnas modelo Carola con puertas de roble macizo lacado RAL 9003; altos modelo Zenzero con puertas rechapadas roble cepillado color Cielo y Naturale (zona de hogar).

Elegante pomolo
Bianco Orientale Art. 1640.

Elegant doorknob
Bianco Orientale Art. 1640.

Élégante poignée
Bianco Orientale Art. 1640.

Tirador
Bianco Orientale Art. 1640.













gallery







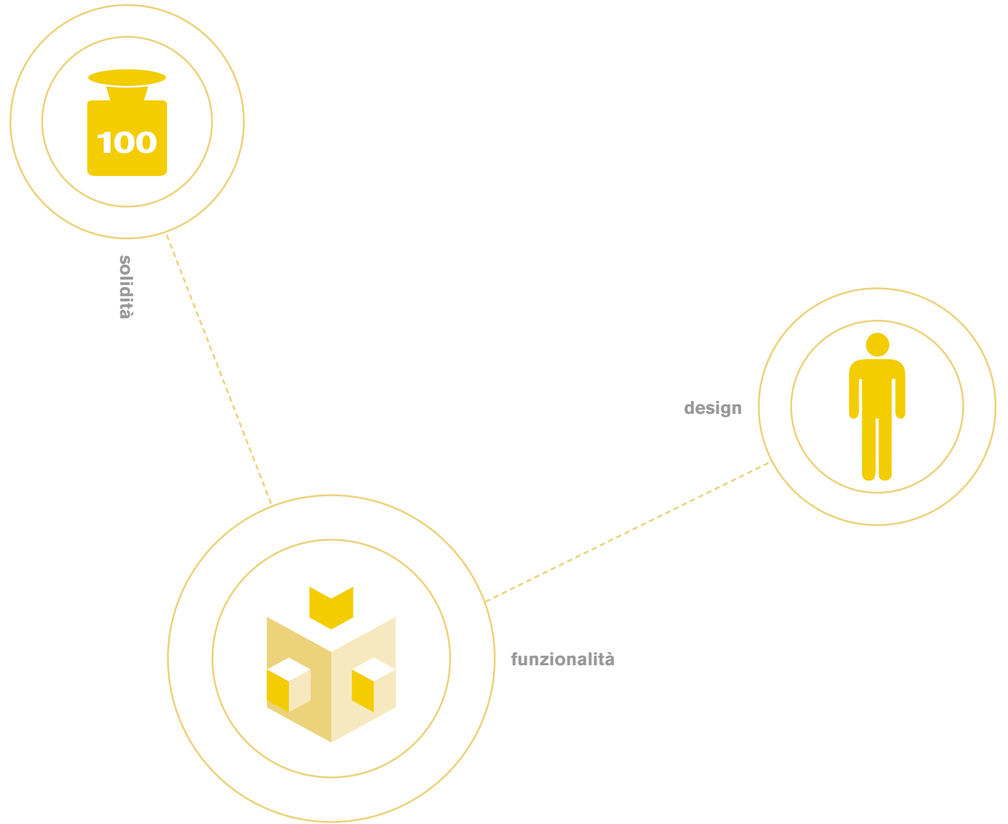








Dieci



ZENZERO/Dieci
design e tradizione

Composizione in pittura Sacile Graf con piani lavoro in Sassi del Piave. Ante modello Zenzero impiallacciate rovere spazzolato tinta Paglia; ante modello Carola in legno massiccio di rovere laccato Canapa e RAL 3003. Pomoli Bianco Orientale Art. 1640.

Kitchen with walls in Sacile Graf finish; worktops covered with Sassi del Piave. Model Zenzero with brushed oak veneered doors in Paglia colour; model Carola with solid oak doors lacquered in Canapa and RAL 3003. Doorknobs Bianco Orientale Art. 1640.

Composition cuisine avec faux bâtis finition crepie Sacile Graf et plans de travail Sassi del Piave. Portes modèle Zenzero plaquées chêne brossé couleur Paglia; portes modèle Carola en chêne massif laqué Canapa et RAL 3003. Poignées Bianco Orientale Art. 1640.

Distribución cocina con mamposteria acabado Sacile Graf y encimeras de Sassi del Piave. Puertas modelo Zenzero rechapadas roble cepillado color Paglia; puertas modelo Carola de roble macizo lacado canapa y RAL 3003. Tiradores Bianco Orientale Art. 1640.

Il bancone snack con piano di spessore 6 cm è impiallacciato rovere tinta Paglia. Il Lavello Vecchio Veneto è in marmo Veselije.

Oak veneered snack, Paglia colour. with 6 cm thick top. Vecchio Veneto sink in marble Veselije.

Le plan snack épaisseur 6 cm est plaqué chêne couleur Paglia. Évier mod. Vecchio Veneto en marbre Veselije.

La encimera snack de grosor 6 cms es rechapado roble color Paglia. Fregadero Vecchio Veneto en marmol Veselije.











gallery











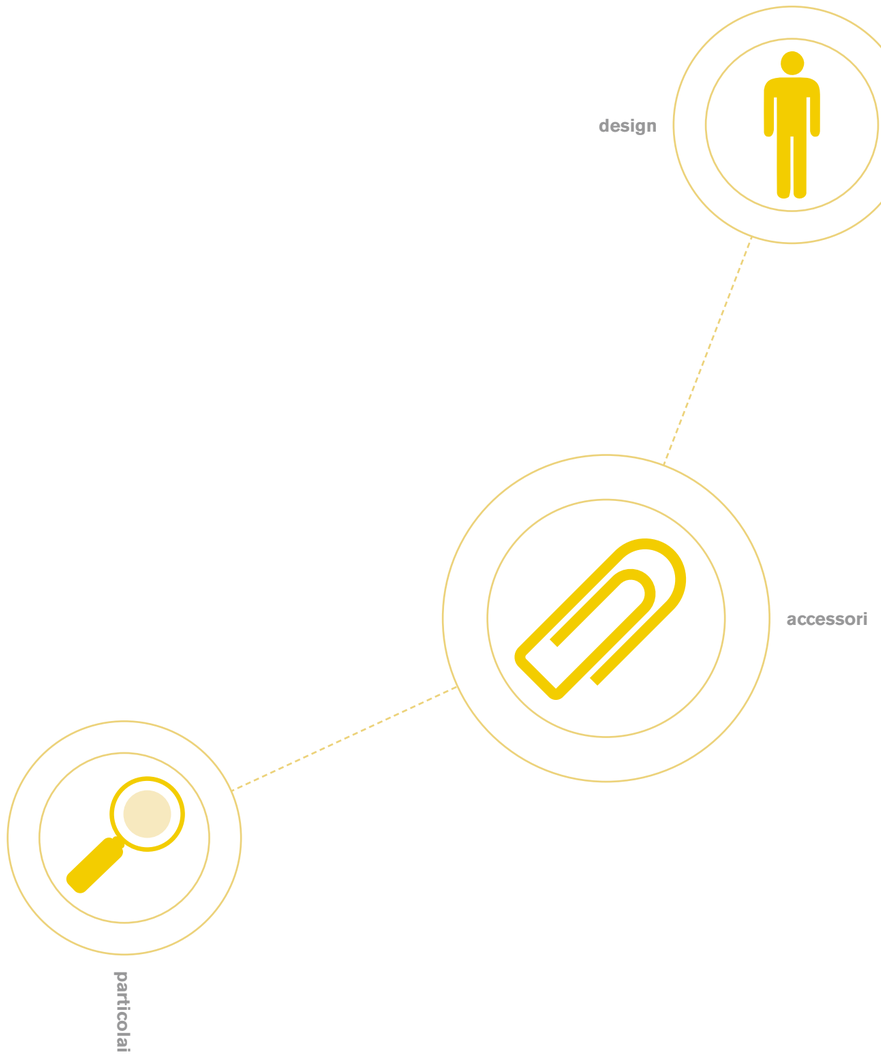








accessori



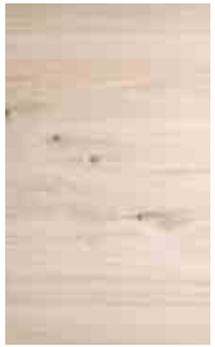


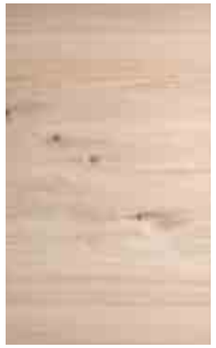
ZENZERO/anta
door, porte, Tür, puerta

Zenzero impiallacciato

A richiesta, anta impiallacciata rovere spazzolato in finitura laccato RAL/NCS - On demand, brushed oak veneered door in RAL/NCS lacquer
Sur demande, porte plaquée chêne brossé laqué RAL/NCS - Bajo pedido, puerta rechapada roble cepillado lacado RAL/NCS


Naturale


Talco


Paglia


Fieno


Vinaccia


Petrolio


Cielo


RAL/NCS

Zenzero laccato opaco



Zenzero laccato lucido



RAL/NCS



Disponibile in tutti i colori delle scale RAL/NCS

Available in all RAL/NCS colours

Disponible dans toutes les couleurs RAL/NCS

Erhältlich in allen Farben RAL/NCS

Disponible en todos los colores RAL/NCS

ZENZERO/maniglie
handles, poignées, Griffe, tiradores

Di serie standard, de série, standard, de serie



art. 580

A richiesta on demand, sur demand, auf Wunsch, bajo pedido



art. 280



art. 300



art. 100



art. 800



art. 400



art. 600



art. 900



art. 307



art. 500



art. 700

Sistema Gola



art. 750



art. 485

TAVOLO RETTANGOLARE **ERCOLE** IN ROVERE MASSICCIO ALLUNGABILE



TAVOLO **QUADRATO ERCOLE** IN ROVERE MASSICCIO ALLUNGABILE



TAVOLO **RETTANGOLARE PEGASO** IN ROVERE MASSICCIO ALLUNGABILE





TAVOLO **QUADRATO PEGASO** IN ROVERE MASSICCIO ALLUNGABILE



TAVOLO **RETTANGOLARE FENICE IMPIALLACCIATO** FRASSINO SPAZZOLATO,
LACCATO OPACO RAL/NCS, ALLUNGABILE





TAVOLO **RETTANGOLARE ROVERE BOLLITO** CON FERRI E GAMBE A CROCE



TAVOLO **RETTANGOLARE VEGA IMPIALLACCIATO** FRASSINO, SPAZZOLATO,
LACCATO OPACO RAL/NCS, ALLUNGABILE





SEDIA VEGA CON SEDILE E SCHIENALE IN FRASSINO SPAZZOLATO LACCATO OPACO RAL/NCS



Le immagini stampate non riproducono perfettamente i colori e i toni dei nostri modelli. L'azienda si riserva diapportare tutte le modifiche ritenute necessarie al continuo miglioramento e rinnovamento dei modelli.

The printed images do not reproduce perfectly the colours and shades of our models. The company reserves the rights to make all modification necessary for the improvement and renewal of the model.

Les images imprimées ne reproduisent pas parfaitement les couleurs et les tonalités des nos modèles. L'usine se réserve le droit d'apporter toutes les modifications considerées comme nécessaires a l'amélioration et à l'évolution des modèles.

Las imàgenes no reproducen perfectamente los colores y los tonos de nuestros modelos. La empresa se reserva el derecho de aportar todas las modificaciones que considere necessarias para el continuo mejoramiento y renovacin del mòdelo.

fotografia
Enrico Comacchio fotografo

coordinamento set
Arrex Le Cucine

styling
Barbara Milani

progetto grafico
Arrex Le Cucine

fotolito e stampa
Grafiche Antiga spa